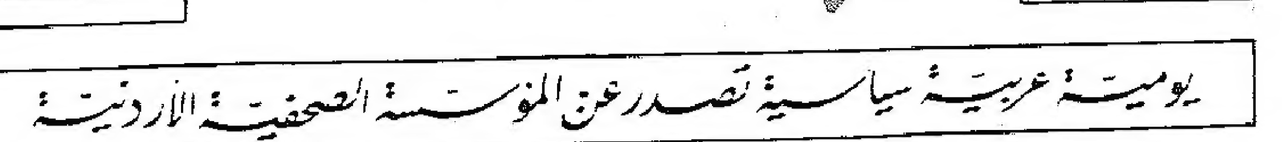
الرأي

١٥٠ فلساً — ٢٨ صفحة



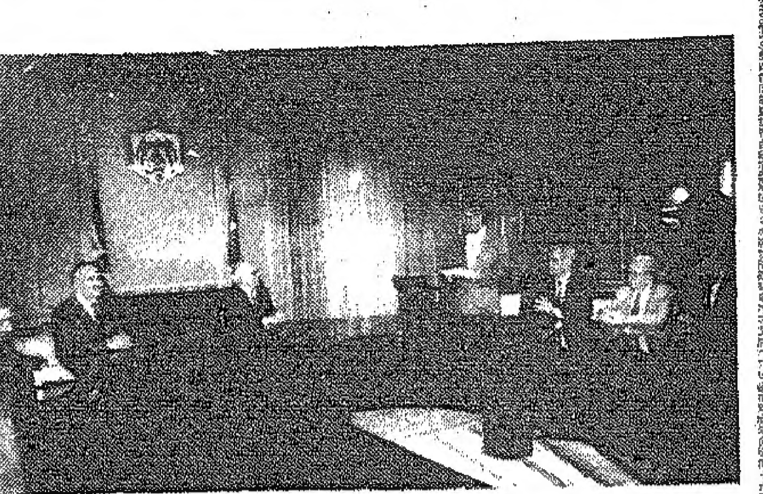
العدد ٩٢١١ - الجمعة ٢٤ جمادى الثانية ١٤١٦هـ - الموافق ١٧ تشرين الثاني ١٩٩٥م - السنة الخامسة والعشرون - عمان المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY NOVEMBER 17, 1995 No. 9211 VOL. 25 AMMAN — JORDAN

خلال استقبال جلالته وفد الجبهة الديمقراطية للسلام ورئيسها في الكنيست

الحسين يشيد بكفاح العرب في إسرائيل

محاميد: معسكر السلام يزداد قوة وتلاحماً



عمان - بترا - استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي امس بحضور سمو الامير الحسن ولي العهد السيد هاشم محاميد رئيس الجبهة الديمقراطية للسلام عضو الكنيست الاسرائيلي والوفد المرافق له.

والقى جلالة الملك الحسين خلال اللقاء كلمة اشاد فيها بجهود رئيس واعضاء الوفد الدؤوبة وكفاحهم من اجل تحقيق السلام في المنطقة مؤكدا جلالته على موقف الاردن الثابت من اجل تحقيق السلام الشامل والعادل والدائم في المنطقة والحرص الاكيد على ان يعم الامن والاستقرار فيها.

وفيما يلي نص كلمة جلالته

اشكر الاخوة جميعا على هذه العواطف النبيلة وهذه المشاعر الطيبة نحوي ونحو اخوانكم في المملكة الاردنية الهاشمية ... واود ان اؤكد اعتزازنا بما سمعنا وعرفنا عنكم جميعا بالنسبة لمساعيكم الموصولة لخدمة السلام على الاسس التي تكفل استمراره والى الابد بعون الله وعلى الاسس التي تضمن حقوق الفلسطينيين على التراب الوطني الفلسطيني وشمولية الحل.

وقال جلالته المطلوب منا جميعا ان نسعى في المراحل القادمة حتى يكون السلام شاملا

... وبالنسبة للعلاقة بين الاخوة والاهل على الصعيد الاردني الفلسطيني فقد اكدنا مرارا التزامنا الكامل بدعم اهلنا واخواننا للوصول الى حقوقهم على ترابهم الوطني في اطار السلام الشامل في هذه المنطقة ... فكلنا اعتزاز بكم وارجو ان تنقلوا الى كل الاهل والاخوة الذين يسيرون على نفس الطريق لتحقيق الاهداف النبيلة كل الحب

البقية ص ٢٧

الحسين يهنيء رئيس جمهورية لاتفيا بعيد استقلال بلاده

عمان - بترا - بعث جلالة الملك الحسين برقية تهنئة الى فخامة رئيس جمهورية لاتفيا هناه فيها باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية بعيد استقلال بلاده وتمنى له موفور الصحة والسعادة ولشعب جمهورية لاتفيا الصديق دوام التقدم والازدهار.

نقلها السفير الاردني

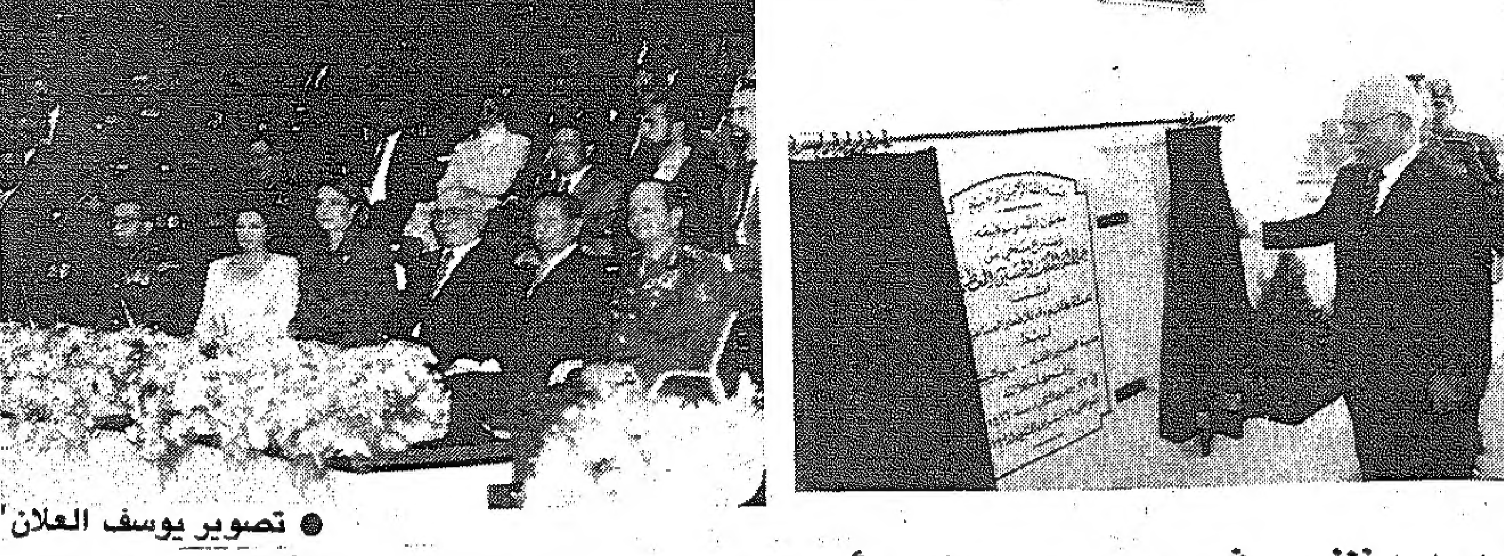
الحسين يبعث برسالة خطية الى خادم الحرمين الشريفين

عمان - بترا - بعث جلالة الملك الحسين رسالة خطية الى اخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ملك المملكة العربية السعودية حول العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تطويرها.

وقد نقل الرسالة السيد هاني خليفه السفير الاردني لدى المملكة العربية السعودية خلال استقبال سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران السعودي للسيد خليفة.

وقد نقل السفير الاردني خلال

البقية ص ٢٧



● تصوير يوسف العلان

خلال إفتتاح مشروع الربط الفضائي الطبي مع مدينة الحسين ومستشفى عمان الجراحي

الحسين: فخورون بالمشاركة مع مايو كلينيك من أجل خدمة الانسانية والطب

عمان - الرأي - من كارولين فرج

اعرب جلالة الملك الحسين عن امله في ان يكون مشروع الربط التلفزيوني ما بين مدينة الحسين الطبية ومايو كلينك في روشستر في الولايات المتحدة الامريكية خطوة على الطريق نحو تحقيق امالنا وطموحاتنا.

وعبر جلالته عن فخره وتقديره لهذا الربط الذي سيجمع بين الاطباء والمختصين في الاردن ومايو هذا المركز المتميز ولنكون شركاء في خدمة الانسانية.

جاء ذلك خلال تدشين جلالة الحسين بعد ظهر امس مشروع الربط التلفزيوني بين المدينة الطبية ومستشفى عمان الجراحي من جهة وبين مايو كلينك من جهة اخرى وهو المشروع الاول من نوعه في العالم والمنطقة والذي اقيم بمناسبة عيد ميلاد جلالته وانجز بتمويل شخصي من قائد الوطن لشعبه وللمنطقة باسرها.

واضاف جلالة الملك الحسين يقول في الكلمة التي القاها بهذه المناسبة العزيزة: الحمد لله على رعايته ونعمه، وادعو الله سبحانه وتعالى ان يوفقنا دائما وابدا في خدمة الوطن ابنائه وبناته، شيوخه ونسائه، رجاله واطفاله والعالم، بالعلم وبالعقل، والوعي والاخلاص لتحقيق المستقبل الذي نرجوه للاجيال الاتية من بعد.

وقال: اتمنى التوفيق في المراحل الاتية لكل العاملين في خدمة الانسانية في المجال الطبي، وادعو الله ان تكون هذه خطوة على الطريق نحو تحقيق امالنا وطموحاتنا.

البقية ص ٢٧

(التفاصيل ص ٤)

الحسين يأمر بالغاء فكرة

اقامة تمثال لشخصه

كتب محرر الشؤون المحلية:

.. في خطوة لاقت ارتياحا واستحسانا من كثير من الاعلاميين والمسؤولين والمواطنين رفض جلالة الملك الحسين فكرة التمثال الذي كان سينصب لجلالته في حديقة رئاسة الوزراء وامر بازاحته.

وكان التمثال الذي يبلغ طوله سبعة امتار ونصف وارتفاع قاعدته اربعة امتار كان سينصب تكريما لجلالة الحسين بمناسبة احتفالات المملكة بالعيد الستين لجلالته.

لقد جاءت خطوة الحسين هذه، ماثرة، تضاف الى ماثر جلالته وماثر الهاشميين، ولمحة ذكية من قائد يؤمن انه ما دام حبه يسكن القلوب فليس اروع من ذلك ولا احلى، ولا داعي لمثل هذه البدع.

لقد اثبت الحسين للجميع، انه وشعبه واحد، ففي كل بيت اردني للحسين محبة تفوق الوصف، ويعجز اي كان من زوار البلد وضيوفه الا ان يصف العلاقة بين المليك وشعبه انها علاقة من طراز فريد، يتساوى في ذلك كل الاردنيين، من شتى قراهم وبواديهم وحواضرهم ومخيماتهم، مهاجرين وانصارا، احبة ومريدين .. فلا الاشعار ولا الكلمات والغناء والاحتفالات يمكن لها ان تعبر عن كامل محبة الاردنيين للحسين الذين كبروا معه وبه، وعاشوا ايامهم وهم يضرعون بالدعاء الى العلي القدير ان يديمه لهم ويطيل في عمره.

الجهة التي فكرت في اقامة التمثال فعلت ذلك انطلاقا من محبتها للحسين واجتهدت، ولكل مجتهد اجر.

على اي حال، لقد كانت خطوة الحسين حسب تعبير احد الذين علقوا على الموضوع "ضربة معلم" في الصميم، حيث اثبت الحسين مجددا، كما كان على الدوام، انه صاحب المبادرات المتقدمة على فهمنا جميعا .. "وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون" .. صدق الله العظيم

الزعيم الفلسطيني يلتقي شيراك ويلقي كلمة في اليونسكو

عرفات: القدس عاصمتنا ولا رجوع عن خيار السلام

باريس تتعهد بتجهيز التلفزيون الفلسطيني بالمعدات الضرورية

باريس - وكالات - اكد الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ان لا رجوع عن خيار السلام. وان القدس ستصبح يوما ما عاصمة الدولة الفلسطينية المستقلة.

وحيا عرفات في خطاب القاه في الذكرى الخمسين لتاسيس اليونيسكو في باريس "شريكه في السير نحو المستقبل" رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق اسحق رابين.

وندد عرفات بـ "الافكار الظلامية او رصاص القتلة" واعتبر عرفات ان "الجروح على طريق السلام لا يمكن مداواتها الا بالسلام والايمان بالسلام".

واضاف انه يرى ان "خيار السلام" هذا "لا رجوع عنه".

وقال ايضا "ان الخطوات التي خطوناها. الاسرائيليون ونحن، على جسر صعب هي مرحلة في مسيرة لا رجوع عنها".

واوضح عرفات ان "المخاطر الكبرى التي تعترض مسيرة السلام هي التردد او التأخر

البقية ص ٢٧

الحسين يفتتح غدا مصانع الشركة الوطنية لصناعة الكلورين

عمان - الرأي - يفتتح جلالة الملك الحسين يوم غد السبت مصانع الشركة الوطنية لصناعة الكلورين الواقعة في الموقر - الخالدية. وقد بلغت تكلفة هذا المصنع اثني عشر مليون دينار اردني بطاقة انتاجية سنوية تقدر بثلاثين الف طن

ومن المتوقع تصدير ٥٠٪ من انتاج المصنع لعدد من الدول العربية والاوروبية نظرا لاهمية الكلورين في مدخلات الصناعات الوسيطة والاساسية.

ومن الجدير بالذكر ان هذا المصنع يعتمد على املاح البحر الميت بنسبة ١٠٠٪.

اسرائيل تنسحب من نابلس اليوم

البدء بتسيير دوريات مشتركة في جنين

نابلس - وكالات - افاد مراسل وكالة فرانس برس ان اسرائيل اخلت امس مركز الشرطة في نابلس استعدادا لانسحابها من اكبر مدينة في الضفة الغربية المحتلة.

وغادر ستون شرطيا اسرائيليا المركز الى مستوطنة قيدوميم القريبة تاركين المكان للجنود الاسرائيليين الذين يؤمنون مؤقتا حراسة المبنى.

وكان الجيش قد قام امس الاول استعدادا للانسحاب، بنقل معدات عسكرية وبتسليم السلطة الفلسطينية ادارة سجن فرح القريب من نابلس.

وذكر مسؤولون فلسطينيون ان الجدول المتفق عليه بين منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل ينص على انهاء انسحاب القوات الاسرائيلية من نابلس في ١٧ الجاري اي اليوم

البقية ص ٢٧

● طفل فلسطيني يرفع شارة النصر وبندقية (لعبة) في جنين امس الاول. (ا.ف.ب)

في اطار تشجيع عملية السلام بين العرب واسرائيل

وفد يهودي امريكي يزور السعودية

فوكسمان: ادهشني صدق العزاء في رابين

الرياض - رويتر - اختتم ابراهام فوكسمان مدير رابطة مناهضة تشويه السمعة اليهودية (بناي بريث) زيارة للمملكة العربية السعودية امس الخميس وقال ان الافكار التي كان مقتنعا بها من قبل عن السعودية تبددت.

وقال لرويتر "معظمنا جاء وفي ذهنه صورة عن مجتمع منغلق بشكل كبير. اسلوبهم في الحياة قد يبدو غريبا ولكن في نفس الوقت هناك انفتاح".

وكان فوكسمان ضمن فريق ضم عشرة من رجال الاعمال اليهود الامريكيين، هو ثالث مجموعة من نوعها تزور

البقية ص ٢٧

حالة الطقس اليوم

عمان - بترا - ذكرت مصادر دائرة الارصاد الجوية امس بان الغيوم ستتكاثر اليوم الجمعة على ارتفاعات مختلفة ويكون الجو غائما جزئيا والفرصة ضعيفة لسقوط زخات محلية من المطر وتتحول الرياح الى جنوبية شرقية معتدلة السرعة.

رأينا

شراكة في خدمة الانسانية

تتواصل احتفالات المملكة بعيد ميلاد القائد الستين، وعلى امتداد خارطة الوطن، مثلما تتواصل تهاني ملوك ورؤساء وقادة العالم، بالعيد وصاحب العيد على حد سواء.

ولان مناسبة الاحتفالات مفتوحة على المستقبل، بالمقدار نفسه الذي تشير فيه الى انجازات الماضي، فقد رأينا جلالة الحسين يوم امس، يفتتح مشروع الربط الفضائي التلفزيوني الطبي بين مدينة الحسين الطبية، وبين مركز مايو كلينيك الامريكي المتخصص بالامراض المستعصية.

وبديهي القول انه بمقدار ما يعكس هذا الحدث العلمي الكبير عمق الصداقة التاريخية بين الاردن وامريكا، فانه يعكس ايضا، انجازا اردنيا متمثلا في فتح خط ابداعي جديد على المستقبل والاجيال القادمة، عماده العلم والعقل والوعي والاخلاص.

ولهذا رأينا الحسين سعيدا وهو يهنيء اطباء وطاقم مركز مايو كلينيك من على مدرج مركز فرح الاردني للتأهيل في مدينة الحسين الطبية، معتزا بجهودهم، ومقدرا شراكتهم في خدمة الانسانية، وفي حقل من اهم حقول المعرفة والتعاون، المتمثل في اخضاع التكنولوجيا الحديثة والمعاصرة لخدمة الانسان اغلى ما نملك.

وخلاصة القول، فان الاردن وهو يحتفل بعيد ميلاد قائده. فهو انما يحتفل بانجازات القائد وشعبه، وعلى امتداد عمر الدولة الاردنية الحديثة، الصاعد باذن الله، نحو المزيد من الانجازات والنجاحات اليوم وغدا وفي المستقبل.

مسلحون اريتريون دخلوهما وسلموا القوات اليمنية رسالة

نزاع بين اليمن واريتريا على جزيرتين في البحر الاحمر

دبلوماسيون: مجلس الوزراء اليمني فشل في الاجتماع

صنعاء - رويتر - قال دبلوماسيون امس الخميس ان مجلس الوزراء اليمني فشل في عقد اجتماعه الاسبوعي المعتاد بسبب تزايد الخلافات فيما يبدو بين شريكي الائتلاف الحاكم حزب المؤتمر الشعبي العام وحزب التجمع اليمني «الاسلامي» للاصلاح.

وقالوا ان اعضاء مجلس الوزراء من حزب الاصلاح امتنعوا عن حضور اجتماع امس الاول احتجاجا على تقرير صحيفة مصرية يزعم ان تيارا في حزبهم يساند المتطرفين الاسلاميين.

وقالوا ان رئيس تحرير صحيفة الجمهورية القاهرية كان قد زار اليمن والتقى بكبار المسؤولين وبينهم الرئيس علي عبدالله صالح الذي يتزعم حزب المؤتمر الشعبي الشريك الاكبر في الائتلاف.

وقال مسؤول بحزب المؤتمر في تصريح نشرته صحيفة الثورة اليمنية الرسمية ان حزبه لا دخل له بتقرير الصحيفة المصرية.

وكان التوتر قد تزايد خلال الاشهر الاخيرة بين حزبي الائتلاف اليمني حتى ادى الى وقوع اشتباكات بين انصار الحزبين.

البقية ص ٢٧

الكباريتي يتسلم رسالة من وزير خارجية تونس

عمان - بترا - تسلم السيد عبد الكريم الكباريتي وزير الخارجية رسالة من السيد الحبيب بن يحيى وزير الشؤون الخارجية التونسي حول العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين ومتابعة القرارات الصادرة عن اجتماعات اللجنة العليا الاردنية التونسية المشتركة.

وقام بتسليم الرسالة السفير التونسي في عمان خلال استقبال السيد الوزير له امس.

وايزمان يعترف بوجود عدم مساواة بين العرب واليهود

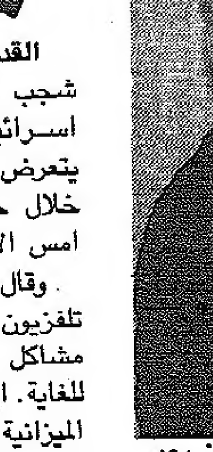
القدس المحتلة - رويتر - شجب عيزر وايزمان رئيس اسرائيل عدم المساواة التي يتعرض لها عرب اسرائيل وذلك خلال حديث تلفزيوني ادلى به امس الاول الاربعاء.

وقال وايزمان خلال حديث مع تلفزيون اسرائيل «العرب امامهم مشاكل كبيرة مشاكل كبيرة للغاية. انهم لا يحصلون على نفس الميزانية، وهناك شعور بعدم المساواة».

واضاف وايزمان قوله «المسألة ليست مجرد من سيكون وزيرا. فالحل يكمن في الميزانيات وفي المشاعر وفي تشغيل خريجي الجامعات العرب في الصناعة الاسرائيلية».

ويشكل عرب اسرائيل نحو ١٩ في المئة من تعداد اسرائيل الذي يصل الى ٥,٥ مليون نسمة، وساندت احزاب عربية صغيرة حكومة رابين في الكنيست لكنها لم تشغل قط اي منصب حكومي.





● الرئيس الاسرائيلي وايزمان ووزير الخارجية شمعون بيريز بعد تكليف الثاني بتشكيل حكومة اسرائيلية جديدة امس الاول. (ا.ف.ب)

محليات

منبر الـــرأي

مستشفى ملحس ومسيرة الاردن الطبية

فرحت كما فرح الاخرون، وانا اشاهد البرنامج الذي بثه التلفزيون الاردني على القناة الثانية، يوم الاحد في الساعة ٩،١٥ والذي تناول فيه التطور الذي شهده الاردن في المجال الطبي... ومع الشعور بالفرح، المزوج بالفخر نتيجة لما حققه الاردن في هذا المجال، والقفزات النوعية في طبيعة الخدمات الطبية المقدمة للمريض، والتطور في مجالات الطب التخصصي والسياحي وغيره.. الا انني اشعر باستهجان واستغراب لتجاهل القائمين على البرنامج عن ذكر اول مستشفى وطني خاص في الاردن .. مستشفى ملحس الذي احتفل هذا العام بذكرى مرور خمسين عاما على تأسيسه (تأسس في العام ١٩٤٥).. خمسون عاما من العطاء المتواصل لخدمة ابناء الوطن والامة العربية.. هذا الصرح الذي كان دوما موئلا لكل من صاح الآه والذي تأسس على مبادىء سامية، ابرزها :

- المستشفى ملك للمجتمع وهو في خدمة الانسان والطبيب العربيين واصحابه امناء عليه».
- «لا يغشنك المنظر الخارجي للمريض، فليس كل من كان لابسا او نظيفا يملك المال»
- « تابع كل ما ينشأ من تطور في الطب ، فللمريض حق عليك ان تكون عالما».

لم تكن مثل هذه الكلمات مجرد شعارات براقة، بل هي سياسة وضعها مؤسسه الدكتور قاسم ملحس احد الاطباء الرواد في الاردن (خريج العام ١٩٢٩) والذي كان له الفضل في تدريب اجيال من المرضين ومصوري الاشعة وغيرهم من العاملين في القطاع الصحي ومنذ تأسيس المستشفى وهو يسير على هذا النهج، من خلال:

- برنامج الدورات المستمر لكافة العاملين في القطاع الطبي.
- برنامج الايام الطبية الشهرية لتقديم المعالجة المجانية للمناطق الفقيرة اضافة الى الدواء في كافة ارجاء المملكة . وذلك بالتعاون مع الاطباء الاخصائيين وشركات الادوية.
- النشرات التثقيفية وابرزها نشرة شهرية تثقيفية تصدر عن المستشفى تحمل اسم «القاسم»

انني اذ استغرب هذا التجاهل لمستشفى يمثل التطور الطبي للاردن ليكفيني وزملائي العاملين في هذا الصرح الابتسامة التي ترتسم على وجه كل من زار المستشفى .. مريضا، مرافقا وزائرا.

وفي الختام، ففي كل بلد ومجال، جنود مجهولون يعملون بصمت لرفعة بلدهم والرقي بعملهم .. ويكفينا فخرا اننا ننتمي الى هؤلاء.

رائد محلس

كتلة الاخاء البرلمانية تهنىء جلالة الملك بعيد ميلاده السعيد

عمان – الرأي – رفعت كتلة الاخاء البرلمانية برقية الى جلالة الملك الحسين بمناسبة عيد ميلاده السعيد وفيما يلي نص البرقية:

يشرفنا يا سيدي، ان نرفع الى مقامكم السامي آيات التهنئة والتبريك بالعيد الستين لميلاد جلالتكم الميمون.

لقد حملتم الراية الهاشمية زندا صلبا وفكرا نيرا مضيئا وعطاء شهدت له الايام.. وحكمة ستذكرها الاجيال، وارادة ذللت المصاعب.

واننا اذ نبارك لأنفسنا، ولأسرتنا الاردنية ولأمتنا العربية والاسلامية عيدكم هذا، لندعوه تعالى ان يسبغ على مليكنا المفدى، ثوب العافية، وأن يمد في عمركم سيفا هاشميا مشرعا في وجه العاديات، وفي وجه الحاقدين، دعاة الفرقة، مؤكدين التفافنا حول رايتكم الخفاقة بالعز والسؤدد، وثقتنا الراسخة بقيادتكم الحكيمة الشجاعة.

حماكم الله ورعاكم وسدد على طريق الحق خطاكم.

ويذكر ان كتلة الاخاء البرلمانية تتألف من النواب السادة: توفيق كريشان ومحمود الهويمل وسالم الزوايدة وعلي الشطي ونادر الظهيرات.

مندوبا عن جلالة الملك الحسين

الامير عبدالله يفتتح المحطة الأرضية الرابعة في البقعة
١١ مليون دينار الكلفة ومزودة بكل متطلبات التكنولوجيا الحديثة



عمان – بترا/ مندوبا عن جلالة الملك الحسين افتتح سمو الامير عبدالله بن الحسين امس المحطة الارضية الرابعة في البقعة.

والقى السيد جمال الصرايرة وزير البريد والاتصالات كلمة في حفل الافتتاح قال فيها ان افتتاح هذه المحطة يأتي في غمرة احتفالات المملكة بالعيد الستين لميلاد القائد ويعكس انجازا واحدا من الانجازات الكثيرة التي تحققت في ظل قيادة الحسين .. ونحن نستذكر ذلك اليوم الذي تفضل به جلالة الحسين وقبل ثلاثة وعشرين عاما بافتتاح المحطة الارضية الاولى وبين ذلك اليوم وهذا اليوم قطعنا شوطا كبيرا من التقدم ومواكبة العصر وما كان لنا ان نعبر اربع محطات ارضية في الوقت الذي ظلت فيه دول كثيرة تراوح مكانها لولا رعاية الحسين وقيادته وحرصه على ان يظل هذا البلد مسلحا بكل ادوات الرقي والمعرفة. واضاف يقول ان التسارعات العظيمة التي شهدها سوق الاتصالات الدولية الزمت مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية ان تحرص على امتلاك مجمع متكامل من الاتصالات الفضائية يمكن الاردن من ان يظل على اتصال وثيق بكل ارجاء الارض وتوج ذلك بالمحطة الارضية الرابعة التي تفتتحونها سموكم في هذا اليوم الميمون.

واشار ان كلفة انشاء هذه المحطة من قبل الشركة الفرنسية / الكاتل تيلبيس / بلغت ١١ مليون دينار واستغرق انشاؤها ١٧ شهرا من امر المباشرة .. الامر الذي مكن من تشغيلها قبل استضافة مؤتمر قمة عمان الاقتصادية موضحا ان مواصفات هذه المحطة طابقت المعايير الدولية المعتمدة من حيث استجابة اجهزتها لكل متطلبات التكنولوجيا الحديثة.

وقال السيد الوزير ان مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية ارست في عهد الحسين الغالي قاعدة اتصالات متينه تمثلت بشبكتها المنتشرة في جميع انحاء المملكة والتي وصلت سعتها الى ما يزيد على ٣٤٠ الف رقم مقابل خمسة الاف رقم بدأت فيها وخلال هذا العام وضعنا مشروع اتصالات المفرق الحديث في خدمة المواطنين حيث بلغت سعته عشرين الف خط كما تم تشغيل المقسم الوطني الدولي الجديد في تلاع العلي والذي رفع عدد القنوات العاملة الى اكثر من عشرة الاف قناة اضافة الى تشغيل دليل الاستعلامات الالكتروني وشبكة الهواتف الخلوية وخدمة النداء الالي المباشر من قبل القطاع الخاص وبموجب هذه الخدمة وضع الاردن على نافذه تكنولوجيا جديدة من الاتصالات المتطورة.

واشار الى ان مؤسسة الاتصالات تعمل الان على تنفيذ برنامج وطني يستهدف توفير حوالى ٣٠٠ الف خط هاتفي حيث تمت احالة عطاءات تنفيذه هذا العام بهدف رفع نسبة الانتشار من ٥ر٧ الى ١١ ووصولا الى ٢٠ في عام ٢٠٠٨.

وقال ان المؤسسة ستسعى في مجال الربط الاقليمي الى ان تكون شبكاتها مركز عبور للشبكات الاقليمية كما تسعى الى ايجاد اتصال بحري عن طريق العقبة والبحر الاحمر للربط مع شبكة الكوابل البحرية الدولية.

ثم قام سموه بازاحة الستارة عن اللوحة التذكارية للمحطة الارضية الرابعة وتجول سموه في المحطة واقسامها .. واطلع على الهوائي للمحطة. واستمع سموه الى شرح من المهندس خميس وادي مدير دائرة الاتصالات الفضائية في المحطة حول المحطة الرابعة التي تعمل بالنظام الرقمي الحديث /اي دي ار / دي م ي /.

وقال ان محطة بقعة ٤ تم انشاؤها بسبب تقادم محطة بقعة /١ والتي مر على تشغيلها حوالى ٢٥ عاما والتي تم العمل من خلالها على تحديث انظمة الاتصالات والمراقبة وانشاء هوائي بقطر ٢١ مترا ليحل محل الهوائي القديم كما تم تركيب محطة توليد كهرباء بواقع ثلاثة مولدات بقدرة ٤٠٠ كيلوواط لكل مولد. واوضح ان سعة المحطة كافية لخدمة نمو الحركة عبر المحيط الهندي لفترة طويلة كما تم احتساب مواجهة الطفرات في نمو الحركة. وتهدف المحطة الى زيادة الحركة الدولية وتأمين نموها الطبيعي وادخال دول جديدة للتعامل المباشر مع الاردن اضافة الى نقل حركة بعض الدول الاوروبية الى هذا الهوائي حسب خطط التشغيل الدولية.

كما توفر الامكانات الفنية لمؤسسة الاتصالات لمسايرة خطط منظمة / انتلسات / المنظمة الدولية للاتصالات الفضائية في التوجه الى الاتصالات الرقمية بزيادة عدد اجهزة الارسال الرقمية في اتجاه التعامل مع منطقتي اقمار المحيط الهندي واقمار المحيط الاطلسي مما يخفف عبء الاجور السنوية للقطاع الفضائي المرفوعة لمنظمة انتلسات الى اقل من الثلث بتبني اجهزة مضاعفة القنوات المعتمدة دوليا.

وتضم المحطة اجهزة ارسال بطاقة ٣ كيلو وات واجهزة استقبال ومراقبة وتحكم منظورة واجهزة مضاعفة القنوات ذات التكنولوجيا المتطورة التي عملت على تخفيض اجور القنوات الى الربع. كما تضم اجهزة تضخيم الاشارة / تي دبليو تي / ذات قدرة ٣ كيلو واط لاغراض الارسال واجهزة ترانزستور نوع / فيت / لاغراض الاستقبال .. اضافة الى جهاز تحكم ومراقبة مركزي للتلفزيون يخدم المحطات الاربع الارضية بما في ذلك شاشات المراقبة لمواجهة التطور والطلب المتزايد على الخدمة التلفزيونية اضافة الى جهازي ارسال استقبال قناة تلفزيونية واحدة. وحضر الافتتاح السيد هاشم القضاه امين عام وزارة البريد والاتصالات والمهندس وليد الدويك مدير عام مؤسسة الاتصالات السلكية واللاسلكية ومحافظ البلقاء وعدد من كبار مسؤولي المؤسسة.

الاميرة عالية ترعى معرض طوابع الهاشميين

عمان – الرأي – ترعى سمو الاميرة عالية بنت الحسين وضمن احتفالات المملكة بعيد ميلاد جلالة القائد «معرض طوابع الهاشميين» والذي تنظمه وزارة البريد والاتصالات بالتعاون مع نادي هواة الطوابع الاردني في الساعة الخامسة من مساء يوم غد السبت في المركز الثقافي الملكي.

ويستمر المعرض لمدة اربعة ايام.

الأميرة رحمة ترعى البازار الخيري لمنتدى الشباب العربي

عمان – الرأي – تحت رعاية سمو الاميرة رحمة بنت الحسن يقيم منتدى الشباب العربي غدا في مقر المنتدى البازار الخيري والذي يقام بمناسبة احتفالات المملكة بالعيد الستين لميلاد جلالة الملك الحسين والذي يرصد ريعه لشراء الملابس الشتوية لأطفال مركز الشهيد وصفي التل لرعاية الأيتام.

فريق فني ياباني يصل الى عمان

عمان – بترا – وصل الى عمان امس فريق فني من مؤسسة التدريب المهني اليابانية لاجراء دراسة فنية حول انشاء معهد تدريب متخصص في مجال صيانة ولحام المعادن.

وسيلتقي الفريق خلال زيارته التي تستمر حوالي ثلاثة اسابيع الجهات المعنية الاردنية لبحث الامور المتعلقة بتزويد المعدات اللازمة لانشاء المعهد وبحث التعاون في مجالات التدريب لرفع كفاءة العاملين الاردنيين في هذا المعهد.

وسوف يتم التوقيع في نهاية الزيارة على محضر اجتماع بين الفريق ومؤسسة التدريب المهني الاردنية لتحديد الخطوات التنفيذية للبدء بالدراسة التي يقوم بها الفريق.

شارك بمؤتمر وزراء الاسكان العرب في القاهرة

د. النسور: توحيد الكودات العربية للتصميم والتنفيذ
التأكيد على اهمية توفير مرافق الخدمات للريف

عمان / بترا / عاد الى عمان الليلة قبل الماضية وفد الاردن برئاسة الدكتور عبدالرزاق النسور وزيرالاشغال العامةوالاسكان الذي شارك في اجتماعات وزراء الاشغال والتعمير العرب التي اختتمت اعمالها في القاهرة يوم امس الاول . وقال الدكتور النسور ان الاجتماعات ناقشت موضوع الكودات العربية الموحدة لتصميم وتنفيذ المنشآت الذي يقوم الاردن باعداده على اعتبار ان الاردن متقدم في هذا المجال مشيرا الى انه تم اعتماد الكودات الاردنية كودات اساس للكود العربي الموحد مشيرا الى انه تم انتخاب الاردن عضوا في المجلس التنفيذي للعاملين المقبلين . وبين السيد الوزير ان الاردن يقوم حاليا بالعمليات الفنية اللازمة لتوحيد الكودات العربية للتصميم والتنفيذ مشيرا الى انه تم انجاز المرحلة الاولى للكودات . وقال الدكتور النسور ان المجلس اشاد بالجهود التي بذلها الاردن في مجال استكمال الكودات العربية الموحدة لتصميم وتنفيذ المنشآت معربا عن امله في ان يتمكن الاردن من الانتهاء من هذا العمل العلمي في الموعد المحدد . واشار السيد الوزير الى ان المجلس اكد في ختام دورته الثالثة عشرة على الاهتمام بالريف العربي الذى لا يزال متخلفا عن المدينة وبخاصة في مجال الخدمات والمرافق الضرورية الامر الذى جعل المدن الكبرى مراكز استقطاب للاستثمار وقوة العمل حيث اصبح عدد المدن العربية الكبرى ١٥ مدينة تضم ٣٨ مليون ساكن.

وأوضح ان المؤتمر اكد كذلك اهمية مؤتمر الامم المتحدة للمستوطنات البشرية الذي سيعقد العام القادم في اسطنبول بعد مرور عشرين سنة على عقد المؤتمر الاول عام ١٩٧٦ مشيرا الى ان المؤتمر سيعمل على تقييم تجارب مختلف الدول في مجال توفير المأوى للمحتاجين خلال العقدين القادمين خاصة وان الوطن العربي يعاني من تزايد هائل في السكان مما يشكل ضغطا على الخدمات والبنية التحتية.

واشار الى ان المجلس قرر ارسال وفد الى قطاع غزة للاطلاع على احتياجاته السكنية تلبية لطلب تقدمت به السلطة الفلسطينية بهذا الشأن لتشجيع الاستثمارات العربية في مجال الاسكان.

وضم الوفد المهندس يوسف حياصات مدير عام موسسة الإسكان والتطوير الحضري والسيد وليم هلسة مدير مكتب مدير عام المؤسسة .

خطباء مساجد مديرية اوقاف محافظة العاصمة

اعلنت مديرية اوقاف عمان اسماء خطباء ومدرسي المساجد ليوم الجمعة الموافق ١٧ / ١١ / ١٩٩٥ على النحو التالي:

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله – المدرس د. فؤاد السرطاوي / الخطيب د. محمود شويات، الحسيني الكبير – المدرس د. سامي الصالح / الخطيب د. يحيى كوكش، كلية الشريعة – محمد ابو قياص، السعدي – يوسف منصور، المستشفى الاسلامي – ابراهيم ابو رحمة، الشابسوغ – فوزي السعود، احمد قارة – يحيى ابو لبن، التلهوني – محمود تقال، مصلى الأمانة – روبين فليفل.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء – القاضي عصام ابوالعدس، الزميلي – جمال الفرا، بلال بن رباح – جمال أمين سالم، الامير الحسن – احسان حجير، المنصور – عبدالله سعايدة، الصالحين – منصور الحياري، صالح ابو قورة – محمد القطناني، المهدي – عمر العمري، النور الخرابشة – رشاد نايف، زكي ابوعيد – زياد الشريف، اسكان الروضة الاسلامي – محمد الطيب، ضاحية الحسين – حاتم السحيمات، ابو القيلات – عبدالرحمن الكيلاني، سليمان الحاج سالم (وادي صقرة) – فضل خليفة.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

تلاع العلي القديم – محمد القادري، تلاع العلي الجديد – جعفر بني حمد، الطباع –مسعود جميل شاكر، حسام قولا غاصي – د. فيصل عزت، مصعب بن عمير – سامي ابو شمعة، أبو سليمان العساف – وليد القاعوري، الامين – احمد نوار، خلدا الشرقي – وصفي مقدادي، وفيق التلاوي – علي السطري، عبدالله بن حذافة – موسى تكروري، ابوغويلة – خالد سليمان، احد – محمد البكري، مريم – فراس المجالي، طارق بن زياد – عبدالكريم العباسي، صهيب بن سنان – مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية – محمد سعيد ممدوح، الصفدي – يحيى القاضي، العمري – فاين عودة، صلاح الدين – محمد شقرة، ابوشام – هاني سويدان، ام يحيى – عبدالرحمن ابو صلاح، عباد الرحمن – محمد عصام القضاة، حذيفة بن اليمان – وائل وليد، قدري اليوسف – هيثم بني هاني، عائشة ام المؤمنين – عبدالقادر الشيخ، ابوبكر الصديق – حسن الاقطش، الحمصي – رضا فكري، حراء / جبل عمان – يعقوب هندي.

مساجد الاشرفية والتاج والجوفة والوحدات

ابو درويش – محمد ابوغزالة، السلام – جمال بنات، مستشفى البشير / غالب الزاغة – الدكتور توفيق الشيخ، القعقاع بن عمر – محمد رامز، انس بن مالك – عصام ذيب، مدرسة صلاح الدين – عبدالرؤوف الصيام، حسن البرقاوي – محمد قاق، الشهيد / التاج – محمد ربحي، الامام علي – محمد عدس، البقاعي – محمد الشواعرة، ابوبكر الصديق – احمد ممتاز، عمر بن الخطاب – زياد عبدالنبي، جعفر بن ابي طالب – محمد ابو صعليك، الجوفة القديم – عبدالله العمري، مدرسة الامير حسن – ابراهيم العلي، الانصار – سعيد حجاوي، سعيد بن زيد – سمير الحراسيس، عمرو بن الجموح – محمد عبدالحميد، الوحدات الكبير – محمد سلامة، مدارس الوحدات – د. محمد الرعود، علي بن ابي طالب – فالح اللطايفة، القدس – انور حسن، اليرموك – يحيى الاسطل، سوق الخضار / منور الحديد – مشهور جرادات، ابونشيش القديم – عبدالله الفجاوي، حفصة – وهيب اللبدي، الوحدات الجنوبي – سليمان ابوعنزة، الراشدين / التاج – ابراهيم خميس.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابونصير

الجامعة الاردنية – المدرس: د. يوسف علي / الخطيب د. علي الصوا، اللوزيين – عمر ابوناصر، الامام النووي – احمد حوا، اسكان اساتذة الجامعة – زهير القضاة، السلام ضاحية الرشيد – ثامر شهاب، الكلية العلمية الاسلامية – ايمن الحمد، الامام الشافعي – محمود حمدان، صويلح الكبير – مختار السرطاوي، الشركس القديم – حسن محمود حسن، عبدالرحمن بن عوف –محمود طالب، موسى بينو / المدرسة – محمد علي صالح، الهداية – مالك الرفاعي، عادل ابو خلف – احمد الحلايبة، عمار بن ياسر – احمد برهوم، عبدالله بن مسعود – ابراهيم خليل، الحسن والحسين – عبدالله البطوش، مراد – عريف شريقي، خليل الرحمن – القاضي خالد الوريكات، سعد بن ابي وقاص / طبربور – عبدالجواد الصباغ، حذيفة بن اليمان – محمود بغدادي، نهار ابو سويلم / الكوم – امجد المستريحي، معاذ بن جبل / ابوعليا – احمد الخشاب، عبدالرزاق الداود –تيسير صبحي، محمود الكايد – عبدالنبي مصطفى، اسكان الامير هاشم – مهران ابوحلاوة، ذو النورين – حسين ربابعة، ابونصير الكبير – محمد حسين جبريل، الفاروق – نمر خشاشنة، عثمان بن عفان / أم العروق – عودة ابو ريشة.

مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين – بشير الكيلاني، الحسين الشرقي – محمود علاوي، الحسين الغربي – حسن رزوق، الفضل بن العباس – رفيق الخطيب، عبدالحميد القريني / الشاملة – هيثم عبدالغفور، المحسنين / جبل الحسين – محمد القرم، ابو حنيفة – خليل ابو طوق، الشافعي – عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن انس – شعبان عبدالجبار، احمد بن حنبل – طه الشمايلة، ربعي بن عامر – عزالدين الدهون، اويس القرني – محمد حمد، سلمان الفارسي –محمد وساس، عبدالله بن رواحة – محمود الكسواني، عاصم بن ثابت – مروان الديري، الحارث بن عمير الازدي – عماد ابو الروس، المجاهدين – محمود شحادة، المرابطون – عماد مراد، سعيد بن المسيب – محمد هشام الايوبي، ابو ذر الغفاري – ابراهيم خشان، عمار بن ياسر – فخري شحادة، سفيان الثوري – شاكر ابو حطب، المغيرة بن شعبة – علي العمري، اسامة بن زيد / القالوجة – عمر عادي، سلمة بن الاكوع – حسين المغربي.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

حمزة بن عبدالمطلب – القاضي مصطفى الرفاتي، فاطمة الزهراء – غالب الربايعة، سهيل بن عمر – عبدالفتاح عمر، طلحة بن عبيدالله – حسين عطية، السلام – عزت جميل، مخيمر ابو جاموس – عبدالحميد الزين، ماركا القديم – روحي ابو حلاوة، آمنة بنت وهب – جمال ابو يحيى، مطار عمان المدني – نسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب – بسيم قشة، سليمان المسفر – غسان احمد، ضاحية الامن العام – حسام سنونو، الامام مسلم – فراس القضاة، التقوى – عبدالجليل الزق، الابرار – اسحق امارة، معاذ بن جبل – وليد الحلحولي، النور –د. خليل حميض، التوحيد – خضر محمد خضر، اصحاب رسول الله – القاضي مصطفى المفتي، عبدالله بن عمر – يوسف ابو رشتة، احمد علي العبدالله – حسن المجالي، عبدالله خلف – محمد العبوس، الغفران – خلف الزعبي، صالحية العابد – محمد شاكر، سلمان حرب / المنارة – يحيى العمايرة، اسامة بن زيد / جبل النصر – عبدالرزاق ابوفضة.

مساجد نزال والاخضر وراس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير – حسين شحادة، علي صقر – محمد العيشاوي، السيدة زينب – رشاد ابراهيم، مسجد بدر – طه خلف، الهشلمون – سليمان الهشلمون، جمعية لفتا – ماجد رسلان، الصالحين – جهاد شاهين، صبحي الحاج حسن – غسان احمد، ابو ايوب الانصاري – زكي القدومي، التوبة – عبدالباسط بطاح، ابوالدرداء – ناصر ادلبي، ابوهريرة – ضيف الله الشوبكي، زيد بن حارثة – رضا ضمرة، ابراهيم الخليل – محمد الصوباني – الخلفاء الراشدون – مفضي التعمري، الشعراوي – نضال امارة، البخاري – نعيم مجاهد، المهاجرين الكبير – احمد عنكير، الامام الرواس – سعد الدين زيدان، عثمان بن عفان – شفيق مسعود، الرضوان – محمد العطار، طارق بن زياد / النظيف – محمد القزقي، النظيف الاوسط (الشركس) – د. عبدالرحمن جرار، مصعب بن عمير – احمد العداربة، عبدالله بن الزبير – عبدالفتاح عقل، خالد بن الوليد – توفيق ضمرة، المؤمنون / المريخ – احمد الخضري، محمد منور الحديد – جمال محمود، الحسنى – خليل الهمشري.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة

السالك – يحيى عيد، التكروري – عصام هادي، العباس – د. ذيب عبدالله، ابوجسار – حامد الضمور، القناوي – عزت شرشوح، جمادة – محمد منصور، عمر بن الخطاب – درويش عابد، التقوى – شاكر ابوسنينة، السلطان عبدالقادر – محمد عبدالحليم، عبدالله عزام – ابراهيم الجرمي، قباء – جمعة بلح، حي العكارمة – محمود ابوغزالة، حي نايفة – ناصرالدين احمد، بيعة الرضوان – محمد صوان، ابوعبيدة عامر بن الجراح / الهاشمي الجنوبي – صالح البوريني، خالد بن الوليد – ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب / المربط – معاذ العوايشة، ابوالقاسم / المحطة – عمر نزال، الفتح – حسن قمر، حي الضباط – عماد جمعة، النصر الكبير – القاضي احمد داود، حي عالية – د. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر – محمد صافي، بلال بن رباح – عبدالمنعم عيد، الرحمة – حسن مكسر، التقوى – زياد العبادي، نجيب القصراوي – فوزي الحلالمة، سعيد بن جبير – د. ظاهر مسعود، المنارة – محمود الدهون.

مساجد القويسمة وابوعلندا وام الحيران والجويدة والطيبة

القويسمة الكبير – عزت سلامة، قتيبة بن مسلم – ابراهيم نصار، ابوانشيش الجديد – عايش الزبيدي، الحاج نهار القطارنة – محمود زهير، اسكان القويسمة – وليد الاخرس، عمر بن عبدالعزيز – خالد شعبان، حفيظة الحديد – محمد سالم، عيدة الحديد – حمدي صبح، محمد بن مسلمة – محمد عزالدين، سليمان ابوانشيش – محمد العرميطي، ابوعلندا الكبير – عثمان دروبي، علي الدوخي – عمر سالم، جعفر بن ابي طالب – محمد حوا، اهل الكهف – محمد الحنيطي، سليم الجمل – مازن مصلح، فارس الشويكي – عبدالرحمن الزيود، مسلم خير – علي الرفاعي، ام الحيران القديم – د. محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين – احمد خليل، حمدان القرى – عدنان يحيى، ابراهيم الحاج حسن – صالح طه، عمر المختار / الطيبة – خالد مصطفى، الجويدة القديم – يوسف ابوصبيح، شاهر الحديد – محمود الاشقر، الامام علي بن ابي طالب – محمد ابو خضير، الطيبة القديم – خليل الدرابيع، سعيد رحيل – وليد غنيم، ضاحية خليل الرحمن – يوسف العايد، ادقيل القطارنة – عبدالرحمن سعد.

مساجد خربة السوق واليادودة والمقابلين والبنيات وناعور

خريبة السوق القديم – محمد الرقب، حذيفة بن اليمان – غالب السرطاوي، السلام – عدنان جبارات، اسعد بن زرارة – رياض الكيلاني، جاوا – احمد الطلافيح، الأنوار – حسن اسماعيل، المقابلين الكبير – هاشم دولة، السيدة خديجة – عادل بداينة، الغرباء – عوض هواري، ام قصير – حسام تفاحة، انس بن النضر – يوسف حسن، مصطفى سيدو الكردي – عادل ضمرة، الخنساء – هاشم حرب، سعد غرير – بشير الرفاعي، ناعور الكبير – محمد الغرابلي، هيثم ادلبي – محمد داود الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي – حسن الزوايدة، نوران / مرج الحمام – طاهر محمد، شعبان عنان – عيسى اللبداوي.

مساجد وادي السير والبيادر وقراها

وادي السير الكبير – شويش هزاع، وادي السير الاوسط – ابراهيم شديفات، حجرات – محمد الحبشي، الشركس القديم / البيادر – نضال العبادي، اسامة بن زيد – موسى الحاج حسن، دار الايمان – حسني الشريف، البصة الجديد – سفيان الحاج، البصة القديم – طراد فهمي، صلاح الدين دابوق – عبداللطيف البيطار.

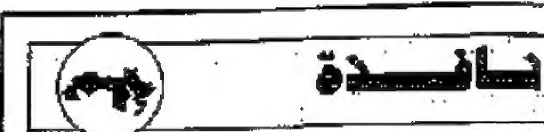
مساجد سحاب والموقر والقرى

سحاب الكبير – محمد علي حسين، الغزالي – محمد العودات، الشورى – عبدالواحد صالح الزيود، سحاب الجنوبي – د. هاني الظهراوي، مدرسة بلاط الشهداء – د. ذياب عقيل، نوران – نوح وزوز، النور – وصفي جعارة، الحسين بن طلال – د. محمود صالح الزيود، بلال بن رباح / العبدلية – حسن كريرة، جعفر الطيار / الخشافية – احمد عبدالهادي، الموقر الكبير – محمد الشوشان، الفيصلية الجنوبي – عبدالحميد الجهني، الفيصلية الشمالي – عدنان العايدي، المطلة – يوسف عواد، عثمان بن عفان / رجم الشامي – محمد سلامة.

مساجد قضاء الجيزة

مخيم الطالبية – عبدالرحمن الرطروط، خان الزبيب – قليح الزبن، الجيزة القديم – فلاح أديهم، الزيتونة – طايل الفايز، النور – علي عكيلة، ام رمانة – عواد العجرمي، ارينبة – محمد زيادي، ام العمد – محمد سليم طه، الحشاش / ام الرصاص – محمد الكعابنة، ام الوليد – فلاح عقيل، ام قصير – ذياب ابو عساف.

محليات



نافذة

الضمير.. والقانون والاشراف الهندسي

من المسؤول عن اي عمل، يقوم به المهني الفني، عند المسافة الواقعة، بين التنفيذ.. وتدخل القانون؟ بمعنى.. على من تقع المسؤولية في امانة الأداء، بين مرحلة تنفيذ العمل المهني الفني، واكتشاف الخلل.. او الغش.. او التقصير.. واللجوء الى القانون لاعطاء كل ذي حق حقه؟ من الواضح.. ان المسؤول الاول فوق هذه المسافة، هو الضمير.. ضمير المواطن.. ضمير المهنة.. اللذان اما ان يحققا الامانة في الاداء.. او ان يغيبانها عن هذا الاداء.. فيقع الخلل.. او الغش.. نعتقد ان هذه الاشكالية هي محور رسالة السيد سامي زريقات، التي تتحدث عن غياب الضمير عند بعض مكاتب الاشراف الهندسي:

السيد رئيس تحرير جريدة الرأي الغراء المحترم

تحية طيبة

ابعث اليكم بوصف لقضية عايشتها لمدة تزيد عن العام أملا ان يكون هنالك مجال لمناقشتها على صفحات جريدة الرأي الغراء بهدف الوصول الى تصور افضل فيما يتعلق بتحديد المسؤولية ووضع الحلول والتشريعات الكفيلة بمعالجة هذه القضية العامة.

قبل عام بدأت ببناء بيت في منطقة حديثة من عمان (فئة أ تنظيم خاص) الامر الذي يعني انه من المفترض ان تراعى في هذه المنطقة احكام وانظمة الابنية بصورة دقيقة.

عند مباشرتي للبناء ابلغني المكتب الهندسي المسؤول عن التصميم والاشراف على بيتي بأن جارين يبنيان معي في نفس الوقت يتضمن بناؤهما مجموعة من المخالفات لقوانين وانظمة البناء في عمان وهي مخالفات مضرة بي.

واتصلت بكلا الجارين ولكنهما لم يستجيبا بازالة المخالفات اعتمادا على نصيحة مكاتب التصميم والاشراف الهندسي التي اعدت واشرفت على تنفيذ مخططات البناء المخالفة أصلا.

بناء على ذلك، تقدمت بشكوى الى امانة عمان الكبرى حيث قام فنيوها من مهندسين ومساحين باجراء الكشف الحسي على البناءين وبالتالي اعداد تقريرين بالمخالفات تم في اثرهما توجيه انذارين ومن ثم اخطارين بازالة المخالفات.

وهنا اود ان اشير الى ما يلي:

١ – هنالك قوانين منظمة لأصول البناء وضعت لتحقيق المصلحة العامة وللمحافظة على الناحية الجمالية لمدينة عمان من المفترض ان تكون مكاتب التصميم والاشراف الهندسي على دراية تامة بها.

٢ – ان موافقة هذه المكاتب على تجاوز هذه الانظمة والقوانين ارضاء لرغبات عملائها يترتب عليه مشاكل متنوعة اهمها:

أ – تشويه المنظر العام للمنطقة او الحي المقامة فيه الابنية المخالفة.

ب – تحميل عملائها تكاليف اضافية ناجمة عن ازالة او تعديل الانشاءات المخالفة.

ج – اساءة العلاقات بين الجيران.

د – زيادة الاعباء الادارية على الاجهزة المختصة نتيجة للمراجعات المتعددة.

وهنا اود ان اطرح الاسئلة التالية:

١ – ما هي مسؤولية المكاتب التي وضعت التصاميم المخالفة وما هي الاساليب والتشريعات التي يمكن ان تردع المخالفين بسرعة.

٢ – ما هو دور نقابة المهندسين في توجيه او حتى اجبار هذه المكاتب على عدم تجاوز الانظمة والقوانين؟

٣ – لماذا يتحمل المواطن الذي اقام البناء المخالف الغرامات والاعباء المالية المتمثلة في تكاليف تعديل او ازالة المخالفات او نفقات اللجوء الى المحاكم وهو اصلا غير مطلع على انظمة وقوانين البناء.

٤ – لماذا يتحمل المواطن الذي بنى بيته حسب الاصول ايضا الاعباء المالية واضاعة وقته وجهده في مراجعات للدوائر المختصة، وكيف يمكن ازالة المخالفات المسيئة له بسرعة.

٥ – ما هي الاساليب والتشريعات التي يمكن ان تردع المخالفين؟

طبعا انا هنا لا انكر دور امانة عمان الكبرى والبلديات في الحد من هذه الاشكالات ومنع وقوعها اصلا وهذا من الناحية النظرية اما من الناحية العملية فان هنالك مسؤولية على اكثر من طرف احدها مكاتب الاشراف والتصميم الهندسي.

سامي زريقات

يبقى السؤال الذي يبحث عن الجواب.. اذا غاب الضمير المهني عن نفوس البعض.. فما هي الاساليب والتشريعات التي يمكن ان تردع هؤلاء.. وتضع لهم حدودا لا يقدرون على تجاوزها حتى ولو غيبوا عن انفسهم ضمائرهم؟

(نزيه..)

التقت بمنتدى العاملات وزوجات العاملين في هيئات الامم المتحدة

الاميرة بسمة تعرب عن أملها في ان يساهم المنتدى بتغييرات ايجابية في الهيئات النسائية المحلية

عمان. بترا. التقت سمو الاميرة بسمة في مكتب الامم المتحدة في عمان بمنتدى النساء العاملات وزوجات العاملين في هيئات ومنظمات ووكالات الامم المتحدة في الاردن. والقت سموها كلمة خلال اللقاء اكدت فيها ان هذا المنتدى انما يعبر عن الاهتمام بالمرأة معربة عن املها في ان يسهم هذا المنتدى في احداث تغييرات ايجابية في الهيئات النسائية المحلية.

واوضحت سموها ان المؤتمر الدولي الرابع للمرأة في بكين كان حدثا كبيرا ومؤشرا على بداية عصر جديد لمشاركة المرأة في كافة جوانب العملية التنموية.

وقالت "" ونحن اذ كنا على قناعة تامة بخطة العمل الدولية الصادرة عن المؤتمر ""الا اننا نتطلع بأمل الى الالتزام بما ورد فيها وتطبيقها في الواقع على اساس من المشاركة التامة بين المرأة والرجل.

وقالت سموها ""ان الوفدين الاردنيين الرسمي والشعبي للمؤتمر حققا فوائد كثيرة من تبادل الافكار والحوار مع الوفود المشاركة في المؤتمر من مختلف انحاء العالم "" اذ وجدنا خلال لقاءاتنا ومشاركاتنا ان من الواضح ان للمرأة في العالم اهتمامات متشابهة ومشكلات متماثلة "" كما كان من الواضح ايضا ان الحكومات والهيئات الدولية وحدها لا تستطيع مواجهة المشكلات التي تواجه المرأة ""فهي تحتاج الى جهود كل المنظمات غير الحكومية من اجل ان تصبح المرأة شريكة رئيسية في عملية صنع القرار.

واضافت سمو الاميرة بسمة ""انه على الرغم مما حققته المرأة في السابق ""الا ان الواجب الاساسي يقتضي العمل خلال العقد القادم على ادماج المرأة في التنمية وتحقيق مشاركة اوسع في مواقع السلطة والقرار كشريك مساو للرجل.

"" وقالت ""انه بالتعاون مع كافة الفعاليات الحكومية وغير الحكومية تم عام ١٩٩٢ انشاء اللجنة الوطنية الاردنية لشؤون المرأة لتتولى مهمة وضع السياسات العامة لقضايا المرأة وكان من اول اعمالها انجاز الاستراتيجية الوطنية للمرأة بعد سلسلة من الحوارات الموسعة ""حيث جرى اعتمادها من الحكومة "" وتحدد هذه الاستراتيجية احتياجات المرأة في المجالات التعليمية والصحية والتربوية والاقتصادية والتشريعية والسياسية.

واضافت سموها ""ان انشاء لجان المرأة في المحافظات كان نتيجة طبيعية للاستراتيجية وذلك لكي تكون ذراعا تنفيذية لها "" كما لعبت هذه اللجان دورا بارزا في نجاح عشر نساء في الانتخابات البلدية الاخيرة وذلك لاول مرة في تاريخ الاردن.

وفي نهاية كلمتها اشادت سمو الاميرة بسمة بمنتدى النساء العاملات وزوجات العاملين في الامم المتحدة ""موضحة سموها بانه يمكن ان يلعب دورا مهما في التعبير عن اهمية التعاون بين الحكومات والمنظمات غير الحكومية والمنظمات والهيئات الدولية من اجل النهوض بالمرأة وتقدمها كما نصت على ذلك خطة العمل الدولية.

وكانت السيدة شاروجيني فيناشي المديرة الاقليمية لليونيسف في عمان قد اشادت في بداية اللقاء بسمو الاميرة بسمة وجهودها من اجل تقدم المرأة وزيادة مشاركتها في الحياة العامة على الصعد المحلية والاقليمية والدولية مشيرة الى اختيار الامم المتحدة لها سفيرة لشؤون التنمية البشرية تقديرا على هذه الجهود " كما القت السيدة الكا رازا رئيسة شؤون المرأة في الامم المتحدة كلمة اعربت فيها عن عميق التقدير لشخص سموها ""والسمعة الطيبة التي حققتها لوطنها على الصعيد العالمي مشيرة الى جهود سموها في خدمة المرأة الاردنية في مختلف المناطق.

وحضر الاحتفال المدير التنفيذي لبرنامج الامم المتحدة الانمائي في عمان وعدد من كبار موظفي الهيئة الدولية في الاردن بالاضافة الى اعضاء منتدى النساء العاملات وزوجات العاملين في الامم المتحدة.



الاميرة بسمة اثناء اللقاء

اسم وخبر

د. عبدالرحمن المعاني

قرر السيد وزير الصحة تعيين الدكتور عبدالرحمن المعاني مديرا عاما لصحة محافظة معان.

عدنان المجالي

صدرت الارادة الملكية السامية بترفيع النقيب عدنان عبدالحميد مناور المجالي الى رتبة رائد.

تمارا هلسة

حصلت المحامية تمارا عادل هلسة على اجازة ممارسة مهنة المحاماة بعد مناقشة البحث المقدم منها واداء اليمين القانونية.

محمد أبو سفينة

عاد الى عمان السيد محمد غالب ابوسفينة بعد حضوره معرضا في ايطاليا.

مازن البنا

تقرر ترفيع الملازم مازن عليان البنا من جهاز الامن العام الى رتبة نقيب

عبدالله ابو كركي

صدرت الارادة الملكية السامية بترفيع الملازم عبدالله ابو كركي الى رتبة ملازم اول.

اخماد حريق في طريق الوالة

عمان – الرأي – تمكن فريق من كوادر محمية الموجب التابعة للجمعية الملكية لحماية الطبيعة من اخماد حريق في طريق الوالة يوم امس الاول.

ففي تمام الساعة الخامسة من صباح يوم الثلاثاء الماضي كان فريق من كوادر محمية الموجب يقوم بأعمال الحراسة وتفقد المنطقة شاهد نارا تشتعل في غربي الطريق الرئيسي عند المنحدر المتجه الى عمان، فاتجهوا الى موقع النيران وعملوا على اخمادها بواسطة طفاية الحريق التي بحوزتهم اضافة الى استخدام طرق بدائية كالتراب حتى تم اخماده بعد فترة تزيد عن الساعة.

ويقول السيد مشعل العمريين من فريق المحمية: حاولنا في البداية الفصل بين الاعشاب الجافة واشجار الغابة حيث تمكنا من وقف النيران ومنعنا وصولها الى اشجار الغابة مشيرا الى انه لو وصلت النيران الى الاشجار الحرجية لكانت الخسارة كبيرة وكان من الصعب السيطرة عليها.

وقال عندما شاهدت النيران انا وزميلاي حسام الاسمر ومحمد يوسف توجهنا فورا الى مكان الحريق وحاولنا الاستغاثة ودعوة بعض سائقي السيارات المارة لمساعدتنا ولكن الجميع كانوا يتابعون السير خوفا من تحمل المسؤولية ولكن بحمد الله تمكنا من اطفاء الحريق دون وقوع خسارة تذكر.

تخريج دورة لأصدقاء الشرطة

عمان – الرأي – برعاية الدكتور احمد خلف امين سر جمعية اصدقاء الشرطة ورئيس مركز امن الاشرفية احتفل في مدرسة معاذ بن جبل الاساسية للبنين بتخريج دورة لأصدقاء الشرطة التي نظمتها الجمعية الوطنية لاصدقاء الشرطة.

الكركي يستقبل مسؤولا في وكالة أنباء يونايتدبرس

التأكيد على أهمية الإستفادة من التقنيات العلمية في العالم

أستعراض خطة الوكالة لإرساء البنية التحتية لمنظومة معلوماتية بالمنطقة

عمان. بترا. استقبل الدكتور خالد الكركي نائب رئيس الوزراء وزير الاعلام في مكتبه بدار رئاسة الوزراء امس الدكتور سيامند عثمان نائب الرئيس للشؤون الاستراتيجية والتخطيط في وكالة انباء يونايتدبرس انترناشيونال.

واستمع الدكتور الكركي إلى عرض حول خطة الوكالة لارساء البنية التحتية لمنظومة معلوماتية باللغة العربية تغطي بلدان الشرق الاوسط والعالم الاسلامي والتي تتضمن توفير الخدمات الاعلامية العامة والاقتصادية والتجارية والمصرفية.

كما تتضمن ربط المؤسسات الثقافية والتعليمية ومؤسسات ابحاث بمراكز المعلومات الرئيسية العلمية.

كما عرض الدكتور عثمان اتصالات الوكالة لتنفيذ مشروع بناء شبكة اتصالات حديثة لرفع مستوى سرعة تبادل المعلومات واستعدادها لتنفيذ مشروع الخدمة العربية الذي يمثل المرحلة الأولى من مخططها لريادة ميدان الاعلام المتحدد وتوفير خدمات الوكالة والوكالات الاخرى على شبكة الانترنيت العالمية وتحقيق مشروع بنك المعلومات العربي والانتقال إلى مستوى الارسال بالاقمار الصناعية لتكون الجهة الأولى في توفير خدمات الاعلام المتعدد باللغات الشرق اوسطية.

واكد الدكتور الكركي ان القرار العام للدولة الاردنية هو الاستفادة من جميع التطورات والتقنيات العلمية والتكنولوجية في العالم.

وقال ان وزارة الاعلام على استعداد للاستفادة من الموضوعات المطروحة في مجال الاعلام الدولي ويدرس الخطوات للمشاركة في الخطوات التي ستتخذها وكالة انباء يونايتدبرس. واكد ان التجربة الاردنية على نخبوية عالية من العلماء والمفكرين والرواد ولدينا قاعدة مستقرة وقرار استراتيجي بالاستفادة من التقدم العلمي واستنبات التكنولوجيا وهذا يبرز في مراكزنا مثل الجمعية العلمية الملكية والمجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا والجامعات الاردنية والقوات المسلحة الاردنية.

وقال الدكتور الكركي اننا نعيش حاليا في عصر تفجر المعلومات التي تقدمت بمجتمعنا خطوات إلى الامام مؤكدا ان الاردن لا يضع شروطا في سبيل تبادل الافكار والاستفادة من تجارب العالم المتقدم مشيرا الى التجربة الاردنية التكنولوجية الاخيرة خلال مؤتمر قمة عمان الاقتصادية حيث استفادت المؤسسات الاعلامية والصحفية في العالم من الوسائل التكنولوجية التي استخدمتها مؤسساتنا الوطنية الاعلامية وغيرها خلال المؤتمر.

واشار في هذا المجال إلى استفادة القطاع الطبي العام والخاص من التقدم التكنولوجي في تقديم الخدمات الصحية للمواطنين الاردنيين والعرب والاجانب خاصة الربط مع المراكز الطبية العالمية المتخصصة من خلال الاقمار الصناعية كنافذة متطورة باتجاه العالم المتقدم. وحضر المقابلة السيد عبد الله العتوم المدير العام لوكالة الانباء الاردنية ومدير مكتب وكالة يونايتد برس في عمان.

الكركي

افتتاح ندوة السكري ومضاعفاته

البطاينة... الاحصاءات تؤكد زيادة الاصابات بالمرض توجه لانشاء مركز ملكي للغدد الصماء والسكري

عمان ـ الرأي

من: احمد النسور

مندوبا عن جلالة الملكة نور الحسين الرئيسة الفخرية للجمعية الاردنية للعناية بالسكري افتتح الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة امس الندوة العلمية والتثقيفية الوطنية الثانية بعنوان «السكري ومضاعفاته» في قاعة المؤتمرات في المركز الثقافي الملكي.

وقال في كلمة افتتح فيها الندوة:

ان عقد مثل هذه الندوة العلمية يدل على مدى الاهتمام بهذا الداء الذي تدل الاحصاءات على ازدياد الاصابة به. والذي يستوجب منا بذل كل ما يمكن للوقاية منه، وكذلك تعريف المصابين بمخاطره اذا لم يتبع المريض الارشادات الطبية اللازمة لتجنب اثاره السلبية على حياته، والتي ان اتبعها يصبح بمقدوره الاستمتاع بصحة جيدة... وان هذا المرض ينطبق عليه صفة المرض السهل الممتنع سهل اذا اتبع المريض الحمية الصحيحة والارشادات الدقيقة... وصعب ممتنع اذا لم يراع المريض ذلك.

قال ايمانا من وزارة الصحة بواجبها تجاه مرضى السكري فانها تسعى باستمرار لدعم البحوث المتعلقة بالسكري... ورعاية النشاطات التي تساعد على الوقاية منه...

اضاف ان الوزارة توفر باستمرار الادوية اللازمة ضد هذا المرض لكافة المرضى، مؤمنين صحيا وغير مؤمنين وباسعار رمزية، وان هناك مشروعا ستدعمه ماليا وفنيا الا وهو مشروع يتبناه الدكتور كامل العجلوني بخصوص انشاء المركز الملكي للغدد الصماء والسكري للعناية بهذا المرض والطرق العلمية والعملية لتجنب الاصابة به.

ثم تحدث الدكتور محمد الزاهري رئيس الجمعية حيث قال ان وطننا بكافة فئاته يعيش منذ مطلع هذا الاسبوع احتفالات متواصلة باغلى مناسبة على قلوبنا وهي عيد ميلاد قائدنا وباني نهضة وطننا جلالة الملك الحسين المعظم، اطال الله عمره واسبغ عليه نعمة الصحة والعافية، وان الجمعية الاردنية للعناية بالسكري اذ تشارك ابناء الوطن احتفالاتهم بهذه المناسبة الغالية فانها قامت بعقد هذه الندوة ايمانا منها بان محبة القائد يجب ان تترجم عملا مخلصا وجهدا صادقا تكون ثماره لبنات صالحات في بنيان هذا الوطن وخدمة لبنيه عملا بقول الحسين «فلنبن هذا البلد ولنخدم هذه الامة».

وقال انه لمن حسن الطالع ان يكون احتفال كافة جمعيات السكري في العالم باليوم العالمي للسكري مصادفا لايام احتفالات وطننا هذه... فكان العيد الستين لميلاد جلالة الحسين شحذ للهمم... واستنفار لطاقات العمل بين اعضاء هذه الجمعية وخصوصا اللجنة التحضيرية لهذه الندوة وكافة اللجان الفرعية الاخرى.

وقال ها هي الجمعية الاردنية للعناية بالسكري والتي يقوم عليها نفر من ابناء هذا البلد المعطاء الاصيل... متطوعين، عن طيبة خاطر ورغبة عارمة، للعمل على سد ثغرة وتحقيق اهداف نبيلة، بدأت تظهر نتائج عملها لكل مراقب وبتسارع ملفت للنظر، فمن ندوات تثقيفية دورية الى تقديم الرعاية الصحية المباشرة للمعوزين ممن يعانون من السكري الى توفير المعرفة والخبرة العصرية للمهن الطبية والتي تصب في النهاية في مصلحة مرضى السكري برفع مستوى العناية المقدمة لهم.

د. خير

كما تحدث الدكتور احمد خير رئيس اللجنة التحضيرية للجمعية حيث قدم التهاني والتبريك لجلالة الملك الحسين بمناسبة عيد ميلاده.

وقال ان اهتمام المواطنين وخاصة المصابين منهم بالوعي والتثقيف الصحي في موضوع السكري بالاضافة الى دور الجمعية الريادي حيث اخذت الجمعية على عاتقها تشكيل اللجان المختصة ومن ضمنها اللجنة العلمية والتثقيفية.

بعدها قام السيد الوزير مندوب جلالة الملكة نور الحسين بتوزيع الجوائز التقديرية على مستحقيها من المكرمين من قبل الجمعية كما تسلم درع الجمعية من الدكتور الزاهري رئيس الجمعية.

وتناقش الندوة وعلى مدار جلستين صباحية ومسائية عدة اوراق عمل مقدمة من اطباء اختصاصيين في مجال امراض السكري والوقاية منه وطرق علاجه والحمية الغذائية المتبعة لمرضى السكري.. وكل ما يهم المصابين بهذا الداء.

لتميزهم في التحضير لقمة عمان الاقتصادية

تكريم مهندسي وفنيي وعمال النظافة في امانة عمان العبادي.. نباهي بعمان عواصم الدنيا

عمان – الرأي – ضمن احتفالات المملكة بالعيد الستين لجلالة الملك الحسين اقامت امانة عمان الكبرى وبرعاية الدكتور ممدوح العبادي امين عمان حفلا تكريميا لمهندسي وفنيي وعمال النظافة في الامانة الذين تميزوا في عمليات التحضير لقمة عمان الاقتصادية وذلك في فندق الريجنسي مساء الأربعاء الماضي.

وقال الدكتور ممدوح العبادي في كلمة له بالحفل: قبل ستين عاما بزغ نجم في سماء عمان التي كانت قرية كبيرة وعدد الاطباء فيها لا يتجاوز اصابع اليد وكذلك المهندسين وكانت شوارعها معدودة وتضاء بمصابيح الكاز والآن بعد ستين عاما من ميلاد الحسين انتقلت عمان من القرون الوسطى واصبحت مدينة وعاصمة نباهي بها عواصم الدنيا. فواجب علينا ان نحتفل بعيد ميلاد الرجل الذي بنى وعمر واثمر تعبه وجهده وسهره وكدحه خلال اربعين عاما من توليه الحكم.

واضاف: في هذه الايام السعيدة يطيب لي ان التقي معكم هذا المساء لتبلغوا رسالة لاخوانكم العاملين في امانة عمان فأنتم رسل اخوانكم المتقين وتنقلوا لهم تقدير سمو الامير الحسن وتقديرنا بما قمتم به في قمة عمان الاقتصادية لقد اجمع كل الضيوف الذين حضروا الى عمان بأنهم تفاجأوا بهذه العاصمة اناقة وجمالا وكله بعرقكم وكدحكم وسهركم.

وقام الدكتور العبادي بتسليم الهدايا والمكافآت المالية للمهندسين والفنيين وعمال النظافة الذين حضروا حفل العشاء.

وقد اثنى عدد من العمال الذين التقتهم الرأي على هذه البادرة الكريمة وثمنوا موقف الدكتور العبادي الذي ابى في غمرة احتفالات المملكة بالعيد الستين لجلالة القائد الباني الا ان يكرم عمال الامانة ويشاركهم احتفالاتهم بهذه المناسبة العزيزة على قلوب كل الاردنيين مهاجرين وانصار.

ورفع العمال الحاضرون اسمى ايات التهنئة والتبريك لجلالة الحسين في عيد ميلاده الستين وتمنوا له مديد العمر ملكا وقائدا ومعلما.

وكان السيد محمد حمدان مدير دائرة العلاقات العامة في الامانة عريف الحفل قد قدم للاحتفال بأبيات شعرية منتقاة تعبر عن حب الاردنيين للحسين.

وحضر الحفل وكيل الامانة ومساعدو الوكيل ومدراء المناطق والدوائر واعضاء مجلس الامانة وعدد من الصحفيين والاعلاميين.

* جانب من احتفالات الامانة

العبادي يشارك في مؤتمر مدن البحر المتوسط

عمان – الرأي – يغادر الدكتور ممدوح العبادي امين عمان الكبرى ووفد من الامانة الى برشلونة في اسبانيا للمشاركة في مؤتمر مدن البحر الابيض المتوسط وذلك في الفترة ما بين ٢٤/١١ – ٣/١٢/٩٥.

ويضم وفد الامانة كلا من السادة علي مفلح الغرايبة عضو مجلس الامانة والدكتور محمد ابوصبيح عضو مجلس الامانة والمهندس ماجد الهجوة.

تخصيص دونمين من اراضي الامانة لمركز الأمل

عمان – الرأي – قررت لجنة الاستملاك والأملاك في امانة عمان تخصيص ما مساحته ١٩٨٠ مترا مربعا من الساحة الواقعة بين الشارع الرئيسي / طريق الجامعة وبين شيك المستشفى بجانب النفق لمركز الأمل لمعالجة السرطان التابع للاتحاد العام للجمعيات الخيرية لانشاء بناء مكمل لأعمال مركز الأمل يشتمل على نزل للمرضى وذويهم من خارج العاصمة ولمدة عشرين سنة قابلة للتجديد وبأجرة سنوية رمزية مقدارها (٣٠٠) دينار.

هدية القائد لشعبه في عيد ميلاده الستين

الحسين يدشن مشروع الربط التلفزيوني بين مدينة الحسين الطبية ومايو كلينك

جلالته يؤكد اعتزازه بما تحقق ويشيد بجهود العاملين في المجالات الطبية







عمان - الرأي - دشن جلالة الملك الحسين بحضور جلالة الملكة نور بعد ظهر امس بمناسبة احتفالات المملكة بعيد ميلاده الستين مشروع الربط التلفزيوني ما بين مدينة الحسين الطبية ومايو كلينك في الولايات المتحدة والذي نفذ بتمويل خاص من جلالة الحسين ليقدم كهدية لشعبه وابنائه وللمنطقة بأسرها.

وفي بداية الاحتفال افتتح جلالة الملك الحسين محطة الارسال والاستقبال التي اطلق عليها اسم هاشم واحد والمرتبطة بالاقمار الصناعية الاردنية والدولية.

بعد ذلك حضر جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور والامراء والمسؤولون الحفل الرسمي الذي اقيم بهذه المناسبة وبنفس الوقت في الاردن والولايات المتحدة، حيث ألقى جلالة الحسين كلمة اعرب فيها عن امله في ان يكون مشروع الربط التلفزيوني ما بين مدينة الحسين الطبية ومايو كلينك في روشستر في الولايات المتحدة الاميركية خطوة على الطريق نحو تحقيق امالنا وطموحاتنا.

وعبر جلالته عن اعتزازه وتقديره لهذا الربط الذي سيجمع بين الاطباء والمختصين في الاردن ومايو، هذا المركز المتميز ولنكون شركاء في خدمة الانسانية.

واضاف جلالته: الحمد لله على رعايته ونعمه، وادعو الله سبحانه وتعالى ان يوفقنا دائما وابدا في خدمة الوطن، ابنائه وبناته، شيوخه ونسائه، رجاله واطفاله والعالم، بالعلم وبالعقل، والوعي والاخلاص لتحقيق المستقبل الذي نرجوه للاجيال الاتية من بعد.

وقال: اتمنى التوفيق في المراحل الاتية لكل العاملين في خدمة الانسانية في المجال الطبي. وادعو الله ان تكون هذه خطوة على الطريق نحو تحقيق امالنا وطموحاتنا..

ووجه جلالة الحسين تحية خاصة للاطباء المشرفين على المشروع في مايو كلينك في الولايات المتحدة وقال: اشكركم ايها الاصدقاء الاعزاء على مساهمتكم في خدمة الانسانية.

واضاف جلالته يقول: لَكَمْ انا فخور ان ارى ما حققتم على مر السنوات ولما قدمتم وساهمتم في حقل الطب والعناية الطبية حتى اصبحتم بحق التميز بعينه في هذا العالم.

وقال: لا اجد الكلمات التي تعبر عن فخرنا واعتزازنا في هذا المشروع الذي يربط بين الاطباء والمختصين في العلوم ومايو كلينك صاحب الامتياز العالمي، لنكون بحق شركاء في خدمة مستقبل الانسانية.

وعبر جلالته عن سعادته وجلالة الملكة نور والحكومة والشعب الاردني لهذه البداية المتطورة والعظيمة من حيث الاهداف والحجم متمنيا للجميع النجاح.

ووجه جلالة الحسين تحياته لجميع العاملين في مايو كلينك ولكل من اهتموا وعرفوا جلالته اثناء زياراته المتكررة في السابق للمركز مهنئا اياهم بعيد الشكر الذي تحتفل به الولايات المتحدة خلال الشهر الجاري.

وتمنى جلالته في ختام الكلمة النجاح والتوفيق للجميع خدمة للانسانية جمعاء

د. عارف البطاينة

والقى الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة كلمة قال فيها: ان هذا الانجاز سوف يجعل الاتصال مباشرا مرئيا بين الطاقم الطبي المسؤول في الاردن والطاقم الطبي المسؤول في مايو كلينك في الولايات المتحدة الاميركية، حيث يتم خلال هذا الاتصال المرئي عرض الحالات الصعبة والطارئة او الغريبة او الجديدة على الجهاز المختص في كلا الجانبين لدراستها والخلوص الى النتيجة الكفيلة بمعالجة الحالة وشفاء المريض.

واضاف كما يتم بشكل دوري عقد ندوات مشتركة تطرح فيها المشكلات المرضية وطرق التعامل معها، والنتائج الحديثة التي يتوصل اليها اطباء الجانبين مشيرا الى ان هذا الربط التلفزيوني ينتصر على الوقت فيقرب المسافات والمعطيات والاشخاص. وفضلا عن كونه يمنح المريض فرصة اكبر للشفاء فانه يمنحه الفرصة الاسرع والتوفير الكبير في التكاليف المالية واتعاب السفر.

وقال الدكتور البطاينة بهذا يدخل الطب في الاردن مرحلة متقدمة من التشخيص والمعالجة، خصوصا ونحن على مشارف قرن جديد، تدل كل التنبؤات على انه سيكون عصرا غنيا بألوان المعرفة والمفاهيم العلمية الجديدة.

واشار السيد الوزير الى ان النهضة الصحية الحقيقية في الاردن، بدأت عام ١٩٥١ حيث انشئت اول وزارة للصحة اخذت على عاتقها التوسع في الخدمات الصحية التي اثبتت على مدى الاربعين سنة الماضية قدرتها على جعل الخدمة الصحية والطبية في متناول كل مواطن في اي ركن من اركان وطننا الغالي وذلك بفضل رعاية القائد ودرايته واهتمامه بكل ما يمت الى المواطن بصلة في الصحة والعافية البدنية والفكرية وبفضل ما وصلت اليه هذه الخدمات اصبح الاردن مقصدا لكل من يطلب الشفاء من الاقطار الشقيقة.

وقال ان هذا التقدم والتطور الذي حققناه في مجال العلوم الطبية يتطلب منا ان نحافظ على سويته وديمومته، ومثل هذا الهدف لا يتحقق دون ان يبذل العاملون في هذه المهنة اقصى الجهود في المحافظة عليها ورعاية شؤونها والتصدي لاية ممارسات خاطئة حتى يبقى الاردن محافظا على المكانة التي تبوأها في ميادين الطب.

اللواء يوسف القسوس

وقد القى اللواء الطبيب يوسف القسوس مدير الخدمات الطبية الملكية كلمة قال فيها: لقد كانت الخدمات الطبية الملكية واحدة من مآثركم السامية لشعبكم، تمد عطاءها الى قطاع واسع من ابناء الوطن والامة كما هو حال الحسين الذي ما كان يوما الا لامته يحمل فرحها وحزنها وطموحاتها واحلامها حتى جعلت يا مولاي من الاردن الوطن قلعة عربية شامخة لا ترقى الى مداها هامة ولا يطمع في الوصول الى ساحاتها طامع.

واضاف في هذه المناسبة الغالية تعود بي الذاكرة الى ثمانية وعشرين عاما خلت حينما ادركتم بثاقب بصيرتكم وبعد نظركم حاجة الوطن الى صرح طبي شامخ يكون منارة للرعاية الصحية في اردنكم العزيز فأمرتم بانشاء مدينة الحسين الطبية في وقت كانت فيه اصوات المتشائمين والمثبطين والمتلكئين تستكثر مثل هذا الانجاز على بلدنا فيا ليتهم يا سيدي ينظرون اليه الان على ما تحقق له من مزايا وكفاءات.

وقال اللواء القسوس لقد علمتنا ان الجهل والانغلاق والجمود هي اعداء الحياة وكانت توجيهاتكم السامية ان نلحق بركب المعرفة ونستوعب تفجرها الانساني الهائل ونستفيد من ثورة التقنيات الحديثة المتسارعة المتدفقة من كل حدب وصوب لتصبح معينا لنا لا ينضب ودافعا اكبر لمواصلة البحث ومتابعة كل جديد. ومن هنا فقد اخذت خدماتكم الطبية الملكية على عاتقها اعداد النخبة المؤهلة والمدربة التي تعمل على نقل واستيعاب هذه التقنية وخبرات الاخرين، فجاءت مكرمتكم السامية، وتبرعكم السخي من جيب جلالتكم الخاص وما هو الا واحدة من مآثركم الخالدة، حين ابيتم يا مولاي الا ان تعالجوا من يحتاج العلاج المتقدم من ابناء شعبكم الوفي في المشفى العالمي الشهير الذي من الله عليكم فيه بموفور الصحة والعافية فأمرتم بربط مدينة الحسين الطبية بمركز مايو كلينك. هذا الربط الدائم والاول من نوعه في العالم خارج الولايات المتحدة الاميركية والذي سيوفر الرعاية الطبية المتميزة لابناء الوطن بأقل كلفة مختصرا المسافات ومخففا عناء السفر الذي يتكبده المريض للوصول الى مثل هذا المركز المتقدم كما انه سيتيح المجال واسعا لاطبائنا والعاملين في المجال الصحي من كافة المهن للاتصال الدائم بمشاهير اطباء هذا المركز وعلمائه فلكم يا سيدي من ابناء الوطن كل الشكر والامتنان والعرفان ودمتم راعيا للعلم واهله.

واضاف سيتحدث في اول اتصال مع المركز ثلاثة من خيرة العلماء في الولايات المتحدة الاميركية عن موضوع يحظى باهتمام الجميع الا وهو زراعة النخاع العظمي وقد قمنا باجراء اول عملية من هذا النوع في مدينة الحسين الطبية يوم الثلاثاء ١٤/١١/١٩٩٥ وقد تزامن هذا الانجاز المتميز مع عيد ميلادكم الميمون، كما ان الاتصال الثاني سيكون عن سرطان الثدي، هذا الاتصال الذي سيدور ساعتين في ندوة علمية مفتوحة لجميع العاملين في القطاع الصحي وباتصال مباشر مع مشاهير الاطباء الذين اشرت اليهم. وسيكون هذا الربط دافعا وحافزا لنا لمواصلة البحث والتحصيل العلمي لمسايرة مثل هذا المركز المتقدم لكي نحافظ على تميز خدماتكم الطبية من جهة ولكي نكون على قدر ثقة جلالتكم التي اوليتموها الى ابنائكم واخوانكم في الخدمات الطبية الملكية حين تكرمتم جلالتكم عليهم والوطن كله بهذا الانجاز المتميز حتى تظل قادرة بكفاءاتها البشرية واجهزتها وامكانياتها الفنية والطبية موئلا للباحثين والعلماء وملاذا لطالبي العلاج من ابناء الوطن والاشقاء والاصدقاء.

د. غيث شبيلات

كما القى العين الدكتور غيث شبيلات كلمة جاء فيها: ان قصة تطور مهنة الطب في بلدنا خلال اربعة عقود تكاد تكون معجزة تدعو الى الفخر والاعتزاز. ففي وسط منطقة عصفت بها رياح الحروب والويلات والفقر والبؤس والرعب من المستقبل، استطاع بلد صغير في حجمه، شحيح بموارده، كبير بارادة ابنائه، مميز بقيادته، ان ينتقل من صفوف الدول المتخلفة الى مصاف اكثر دول العالم تقدما. كان عدد الاطباء الاباء المؤسسين في الخمسينات لا يتجاوز اصابع اليدين، فلم تكن هناك جامعات ولا كليات طب. حينها اخذت المؤسسة العسكرية على عاتقها مسؤولية خلق جيل حضاري جديد من الاطباء والممرضين والممرضات وكافة المهن المساندة ومن خلال برنامج تنظيم وتخطيط سليم دفعت بخيرة ابناء هذا البلد الى احسن جامعات العالم لتقصي العلم والمعرفة.

وقال: وفي فترة عشرين عاما تأسست واحدة من اكثر المؤسسات الطبية تقدما في الشرق الاوسط. وتميز عقدا السبعينات والثمانينات بجناء ثمرات برامج التدريب الوطنية وصقل المهارات والاهتمام بالبحوث ونشرها، والتشعب والتعمق في التخصصات، وشاركت الجامعات وكليتا الطب في رفد الاردن والمنطقة بخريجين على اعلى المستويات الاكاديمية وقفزت وزارة الصحة بخطوات مميزة في الطب الاولي والطب الوقائي والعناية بالامومة والطفولة وسجلها في منظمة الصحة العالمية يبعث بالفخر.

ففي مدة اربعين عاما من رعاية جلالتكم الدائمة انتقل الاردن من طب الغابات الى طب القرن الواحد والعشرين.

واضاف الدكتور شبيلات وفي سبيل تحقيق اهداف مستشفى عمان الجراحي وايمانا منا بضرورة استغلال تقنيات القرن الواحد والعشرين قامت مؤسستنا بالمبادرة بارساء قواعد التعاون التعليمي مع مؤسسة المايو كلينيك منذ ثلاث سنوات وبتشجيع، وتوجيه، ودعم معنوي، ومادي من جلالتكم وبمشاركة الخدمات الطبية ووزارة الصحة، وبالجهد التقني الكبير لهيئة الاتصالات الخاصة في وزارة الدفاع ومؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية، نقف اليوم بين يدي جلالتكم وامام انظار شعبنا والعالم لنحتفل بتدشين اول اتصال للمايو كلينيك عبر الاقمار الصناعية خارج الولايات المتحدة مع مدينة الحسين الطبية ومستشفى عمان الجراحي حسب اتفاقية تخدم التعليم الطبي المستمر من خلال مؤتمرات منظمة بدقة وتفصيل، على الهواء مباشرة، تعقد كل شهرين اعتبارا من ٩/١/١٩٩٦ تبحث فيها مواضيع ذات اهتمام خاص لكافة العاملين في التعليم الطبي والمهتمين بالتثقيف الصحي من مسؤولين ومواطنين عاديين.

وتبادل الاستشارات الطبية بين المؤسسات الثلاث عبر الاتصال التلفزيوني المباشر بالفيديو وتبادل زيارات الاختصاصيين ومنح الاردنيين من اطباء وتقنيين وضعا مفضلا للتدريب في المايو كلينيك في اكثر من خمسة وعشرين اختصاصا. والتعاون والعمل معا في مجال البحث العلمي.

وقال: لقد بلغت كلفة هذا المشروع مليونين وثلاثمائة الف دولار قمتم جلالتكم بتحمل جزء غير قليل منه واشتركت المؤسسات الثلاث بتغطية الباقي. وان ادامة هذا المشروع التعليمي الاستشاري قد بني على مبدأ عدم الربحية، وهنا ادعو كلا من كليتي الطب في الجامعة الاردنية وجامعة العلوم والتكنولوجيا والمجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا والمجلس الطبي الاردني للاشتراك في هذا البرنامج لتعميم فوائده على كافة ابناء الوطن وبأقل تكلفة ممكنة.

ومن جانب مايو كلينك في الولايات المتحدة الاميركية تحدث ثلاثة اطباء هم الدكتور روبرت والز الرئيس والمدير التنفيذي لمؤسسة مايو والدكتورة كارول وارنز والدكتور ديفيد باريت كبار اخصائيي امراض السرطان والغدد الليمفاوية وغيرها.

واشاد المتحدثون بالجهود المميزة والحثيثة التي بذلها جلالة الحسين من اجل ايصال هذا الربط التلفزيوني لتصل الرعاية الطبية للشعب الاردني وللمنطقة وتدريب الكوادر الاردنية من خلال اتصالهم بكبار الاخصائيين في عالم الطب في العالم.

واشاروا الى انه رغم ابتعاد الموقعين قرابة ٦٩٠٠ ميل الا ان التكنولوجيا جعلته حقيقة ليقدم اعتبارا من الان خدمات عديدة للاطباء والمرضى في الاردن وليتناولوا المعرفة مع اطباء في مايو.. علما ان الاعداد لهذا المشروع بدأ منذ عام ١٩٩٢.

واوضحوا أن الغاية من هذا المشروع هو تجهيز غرف خاصة للربط التلفزيوني لتفسح المجال امام الاطباء للحديث وتأسيس اسلوب تعليمي حديث للطب من خلال الاتصال بين مايو كلينك والاردن اضافة الى بدء الاستشارات والمساعدة حتى خلال الفيديو ما بين الاطباء في الجانبين للحالات المرضية مما يسهل التشاور في الحالة المرضية وطرق العلاج وبالتالي يخفف عناء السفر وكلفته على المريض ويدرب الاطباء في الاردن على احدث وافضل اساليب العلاج.

وفي نهاية الحفل قدم اللواء الطبيب يوسف القسوس لجلالة الحسين هدية عبارة عن مجسم «صقر» كرمز للحسين صقر قريش.

بعد ذلك اقامت الخدمات الطبية الملكية بهذه المناسبة حفل استقبال على شرف جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور الحسين والامراء وسيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء وكبار المدعوين من رسميين وسفراء وضباط في القوات المسلحة الاردنية.

الملكة نور ترعى حفل افتتاح معرض الخريف لمشروع تصاميم نهر الاردن



عمان - بترا - رعت جلالة الملكة نور الحسين مساء امس افتتاح معرض الخريف السنوي لمشروع تصاميم نهر الاردن والذي عقد بعنوان «خواطر» في قاعة عرض المؤسسة في جبل عمان.

واعربت جلالتها عن فخرها واعتزازها بمدى حرفية مصنوعات المشروع ومستوى انتاجه الذي يضم الحقائب والملفات الخاصة التي تم توزيعها في مؤتمر قمة عمان الاقتصادية الشهر الماضي من قبل المكتب الصحفي بالديوان الملكي الهاشمي و منظمي القمة.

كما تضمن انتاج المشروع مصنوعات يدوية تطريزية تشمل اغطية للاسرة ومناشف للحمامات واغطية للمناضد وحقائب يدوية ومستلزمات المكاتب وجداريات مستوحاة من لوحات فسيفساء واغطية نسيجية وسجاجيد مزينة برسوم اسلامية وقمصانا تحمل صور البتراء وجرش وعجلون.

وتم انشاء هذا المشروع في العام ١٩٨٧ من قبل صندوق انقاذ الطفل بالتعاون مع مؤسسة نور الحسين بهدف ايجاد فرص عمل مدرة للدخل للنساء الفقيرات في شرق عمان يراعي من خلالها التقاليد الاجتماعية والثقافية وان تكون امنة بيتيا.

ومنذ بداية المشروع شاركت فيه ١٥٨٤ امراة حصلن على ٣٥٨ر٥٦٤ دينارا كرواتب وتم تدريب اكثر من ٩٠٠ امرأة في برامج الانتاج واساليبه ومهارات الادارة التجارية.

ولقد اشترك البرنامج بفضل دعم وتمويل مؤسسة التصميم الاردني الوطني والمركز التجاري ومؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية في العديد من المعارض التجارية الدولية في برلين وباريس وفرانكفورت واليابان.

ويعتزم صندوق انقاذ الطفل تحويل هذا المشروع الى جمعية خيرية اردنية تترأسها سمو الاميرة رانية العبدالله.

وكان في استقبال جلالة الملكة نور الحسين سمو الاميرة رانية العبدالله وسمو الاميرة غيداء طلال وسمو الاميرة دينا مرعد ومديرة المشروع السيدة هنا متري شاهين والنساء المشاركات في المشروع وموظفو المشروع ومصممو انتاجه.

العقبة تحتفل بمناسبة العيد الستين لميلاد القائد
عُمر الحسين تاريخ حافل بالامجاد ومنارة عز وشرف

العقبة - بترا - احتفاء بالعيد الستين لميلاد جلالة الملك الحسين قائد الوطن ووارث الثورة العربية الكبرى وبحضور الدكتور عوض خليفات وزير الشباب اقامت وزارة الشباب احتفالا فنيا رياضيا كبيرا في مجمع سمو الامير حمزة بن الحسين مساء امس''

والقى الدكتور خليفات كلمة في الاحتفال قال فيها'' ايها الشباب ''شباب الحسين حينما تكون سنوات العمر سنابل محبة وبيدر عطاء وقناديل فرح تنير دروبنا ومسيرتنا للخير والتقدم والبناء فإن ليالينا واحلامنا تزهر وفاء واخلاصا لمن زرع بسمة الامل فينا'' للحسين العظيم الذى رسم وجودنا على خارطة العالم وتلألأت نجمتنا بين النجوم بهاء والقا وجمالا وحق علينا ان نسند الفضل لأهله'' فما كان التقدير يوما الا للباذلين بدون من او تبرم للذين ما خبت نارهم لطارق ليل ولا وهنت عزيمتهم لمستجير''

واضاف اليك سيدى ''يا حسين ''يا رمز العطاء المتجدد ''وصانع امجاد الوطن والامة'' اليك في عيد ميلادك الستين ''نرفع الى مقامكم السامي التهنئة والتبريك ممزوجه بأسمى معاني المحبة والوفاء والعهد لكم ان تمضي الى الابد على الدرب الذي رسمته'' والنهج الذي سار عليه الاباء والاجداد'' وبكم يا سيدى تتجدد المسيرة وتعظم'' فعمركم المديد روحها واساس الفعل فيها'' واذ كنا نفاخر بالاردن بلدا عظيما'' فإننا من فكر الحسين واخلاقه نستمد ضياء المحبة ''ونستهدي نحو غدنا الباسم'' فايام الاردن ايام الحسين الزاهيات الستون من عمره المديد الا قطرة العمر الزاهية وفضاء الحكمة الرشيدة'' وهي تاريخ حافل بالامجاد ''ومنارة سامقة في ذرى الاباء والعزة والشرف''

وقال السيد الوزير لقد تعلمنا من جلالة الحسين الكثير الكثير '' وانها لمناسبة جليلة '' ان نقف اليوم في وزارة الشباب '' ونبارك له بالستين '' وندعو الله العلي القدير '' ان يمد في عمره ويحفظه ويرعاه '' ووزارة الشباب التي هي ثمرة طيبة من ثمار عطائه الموصول '' لا تنسى ابدا ما رسخ في اذهاننا '' وسكن في قلوبنا من ايمان جلالته العميق '' بدور الشباب في بناء الاردن '' فلقد قال جلالته '' لقد آمنا في الاردن دوما بأن الانسان هو ثروتنا الاساسية وهو اعز ما نسعى لاسعاده وصون كرامته '' والشباب عند جلالته روح الامة '' والنخبة المنتقاه الذين سيكون بهم اردن الغد '' اردن الأمن والسلام والازدهار''

وقال لقد دأب جلالة الحسين على الاهتمام بحق الاجيال القادمة في الحرية والوحدة والحياة الحرة الكريمة والشباب هم الأمل المرتجى وتيار الحياة المتجدد وموكب البناء الحافل بالعطاء''

واعرب في ختام كلمته عن شكره الجزيل لكافة المؤسسات والقطاعات واللجان التي اسهمت في انجاح هذه الفعاليات المتنوعة في هذا اليوم المشهود ''وقال نسأل الله ان يحفظ جلالة الحسين المفدى ويمد في عمره ويجعل ايامه افراحا ومسرات وان يحفظ الاردن آمنا مستقرا في ظل قيادته الحكيمة الرشيدة الملهمة''

واشتمل الاحتفال على اناشيد وطنية وعروض في رياضة التايكواندو والكراتية وفنون القتال ودبكات شعبية قدمتها مراكز الشباب والشابات في محافظة العقبة اضافة الى فقرات فنية لفرقة شباب سحاب''

كما احيت موسيقات القوات المسلحة الاردنية نوبة مساء قدمت خلالها عددا من المعزوفات باستخدام الالات النحاسية والقرب''

وخلال فترة المساء اطلقت الالعاب النارية من مختلف مناطق شاطيء العقبة كما شاهد الجمهور الذي تجمع في المنطقة عروضا في العاب الليزر ابرزت بعض نشاطات جلالة القائد الباني والمزايا السياحية لمدينة العقبة''

وحضر الاحتفال والعروض امين عام وزارة الشباب ورئيس سلطة اقليم العقبة ونائب محافظ العقبة ومدير عام مؤسسة الموانيء وقائد المنطقة الجنوبية ومدير شرطة العقبة وقائد القوة البحرية الملكية وعدد من كبار المسؤولين في المحافظة من مدنيين وعسكريين''

وضمن احتفالات وزارة الشباب بالعيد الستين لميلاد جلالة الملك الحسين باني نهضة الاردن الحديثة وباعث امل الامة في عزتها ومنعتها ووارث مبادىء الثورة العربية الكبرى التي انطلقت لتضيء فجر الامة '' افتتح الدكتور عوض خليفات وزير الشباب في دارة الشريف الحسين بن علي طيب الله ثراه بعد ظهر امس معرض الصور / الاردن في عهد الحسين / الذي نظمته الوزارة بالتعاون مع مديرية التوجيه المعنوي في القيادة العامة للقوات المسلحة''

واشتمل المعرض على صور لجلالة الملك الحسين خلال ايام طفولته الاولى ودراسته الابتدائية في الكلية العلمية الاسلامية وكلية ساند هيرست وتخرجه منها'' اضافة الى صور تسجل لحظات تتويج جلالته ملكا على المملكة الاردنية الهاشمية '' ومشاركته في المؤتمرات والمنتديات المحلية والاقليمية والدولية وزياراته العسكرية الى مختلف وحدات القوات المسلحة الاردنية''

وكان ابرز ما يميز المعرض عرض وثائق عن الثورة العربية الكبرى ورجالاتها من الرعيل الاول''

كما اشتمل المعرض على صور للمعالم الحضارية والاقتصادية والرياضية ونشأة الديمقراطية في الاردن ومسيرتها منذ نشأة المملكة''

وحضر حفل افتتاح المعرض امين عام وزارة الشباب وعدد من مديري الدوائر في محافظة العقبة وجمهور من المواطنين''

وانطلقت بالقرب من دارة الشريف الحسين بن علي مسيرة للسيارات التي تحمل الزهور والمزينة بصور جلالة الملك الحسين والاعلام الاردنية تتقدمها موسيقات القوات المسلحة ''حيث طافت شوارع مدينة العقبة الرئيسية التي ازدانت بأجمل مباهج الزينة وارتفعت في جنباتها اليافطات التي حملت عبارات الولاء للقائد '' واعتزاز مواطني محافظة العقبة وتقديرهم للجهود التي بذلها جلالته من اجل بناء صرح الاردن الشامخ وتحقيق طموحات الشعب نحو المنعة والرفعة '' ودور جلالته في صنع السلام الذي سيحقق للأجيال القادمة الامن والاستقرار ويوفر المناخ الايجابي من اجل استمرار مسيرة البناء''

وكان في استقبال المسيرة في مجمع سمو الامير حمزة بن الحسين الرياضي وزير الشباب وامين عام الوزارة ورئيس سلطة اقليم العقبة ومدير عام مؤسسة الموانيء ورئيس بلدية العقبة ومدير شرطتها وقائد المنطقة الجنوبية وقائد القوة البحرية الملكية وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين''

ترأست ورشة عمل حول دور المرأة في زيادة الدخل

الاميرة بسمة: الاردن يعطي الاولوية للحد من الفقر وتخفيف اعبائه عن الناس



عمان - بترا - ترأست سمو الاميرة بسمة صباح امس ورشة العمل حول المرأه الاردنية ودورها في زيادة دخل الاسرة «المشاريع التنموية الصغيرة» التي عقدتها اللجنة الوطنية الاردنية لشؤون المرأه بالتعاون مع المنظمة الكندية للتعاون والتنمية في مجمع الملكة زين الشرف التنموي.

والقت سمو الاميره بسمة كلمة خلال الورشه اشادت فيها بالمنظمة الكندية للتعاون والتنمية التي اسهمت في انجاز الدراسة التي تعقد الورشة من اجل تقييمها واتاحت الفرصة امام الباحثين الاردنيين والكنديين للعمل معا وتبادل الخبرات والافكار.

واكدت سموها بأن الاردن يعطي الاولوية للحد من الفقر وتخفيف اعبائه عن الناس مشيرة الى مدى التركيز الذي اولته الهيئات الحكومية وغير الحكومية للمشاريع التنموية الصغيرة كواحد من الاساليب لمواجهة مشكلتي الفقر والبطالة.

وقالت سموها ولكون المرأه هي الاكثر تأثرا بالفقر ونتائجه فقد ركزت الاستراتيجية الوطنية لشؤون المرأه على هذه المشكلة ودعت الى مواجهتها مما جعلها تنسجم مع خطة العمل الدولية الصادرة عن المؤتمر الدولي الرابع للمرأه في بكين التي اعتبرت الفقر مشكلة عالمية يجب مواجهتها بالتعاون الاقليمي والدولي.

وقد بدأت الورشه بعرض لمضمون الدراسة من الناحيتين الاقتصادية والاجتماعية ثم عرضت عدد من الهيئات الحكومية وغير الحكومية تجاربها العملية في مجال انشاء المشاريع التنموية الصغيرة كصندوق التنمية والتشغيل وصندوق المعونه الوطنية وصندوق الملكة علياء للعمل الاجتماعي التطوعي الاردني وغيرها وذلك بهدف تقييم الدراسة على ضوء الواقع والخبرات العملية.

ثم جرى تقسيم المشاركين الى مجموعات عمل بحثت محاور الدراسة بشكل تفصيلي ثم خرجت بتوصيات اكدت على ضرورة اجراء دراسات تفصيلية معمقة واعداد البرامج التدريبية للمرأه وبشكل خاص في مجالات الادارة والتسويق.

دليل الرأي

أوقات الصلاة

الفجر	٤٫٤١
الشروق	٦٫٠١
الظهر	١١٫٢٠
العصر	٢٫١٥
المغرب	٤٫٤٠
العشاء	٦٫٠٠

هواتف ضرورية

اعطال الهاتف	١٣٩
مديرية الامن العام	١٩٦
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	١٩١
دائرة السير	١٩٠
الدوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
طوارئ الامانة	٨٢٩٩٧٠
شكاوي الصرف الصحي	٨٩١٨٩٢ - ٨٩١٨٩٣
طوارئ الكهرباء	٧٥٠٩٨١
شكاوي النقل العام	٦٦٦١٨٦
جمعية حماية المستهلك	٦٩٣٢١١
مديرية الدخل	٦٨٥٦١٣
الاحوال المدنية	٦٤٤٤٩٤
حركة الطائرات	٠٨/٥٣٣٠٠٠
مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
طوارئ الدفاع المدني في جميع انحاء المملكة	١٩٩
ش ت العاصمة	٦٦١١٧٦
ش ت الكرك	٣٥١١٣٣
ش ت الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
ش ت اربد	٢٧٧٧١٥
ش ت العقبة	٣١٣٨٠٤
ش ت السلط	٥٥٤٨٣١
ش ت معان	٣٣٣١٩٥

أجهزة الاستدعاء Paging 865999

نشرة التسويق الزراعي

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي عن حركة الخضار والفواكه في سوق عمان المركزي بتاريخ : ١٩٩٥/١١/١٦

(الأعمدة: المحصول – الكمية الواردة لسوق عمان المركزي (بالطن) – وضع العرض والطلب: العرض، الطلب – نسبة الجودة كحجم حبة ام شكل غيره – سعر الجملة لسوق المحلي فرق كيلو: اعلى، ادنى – اعلى سعر للمستهلك للتصدير المرخص للتعبئة – الاسعار مقارنة باليوم السابق)

ملاحظة : حركة السوق معتدلة. كمية الموز المحلي الواردة (٣٢) طن.

مؤسسة التسويق الزراعي – وحدة اخبار السوق

حركة البواخر

نشرة نقابة وكلاء الملاحه البحريه ليوم الخميس الموافق ١٦/تشرين ثاني/ ١٩٩٥

العدد	اسم الباخره		اسم الخط البحري		تاريخ
البواخر المغادره					**المغادره**
١-	ياسمين – ٣	YASMIN-3	مستاجره	CHARTERED	١٥/تشرين ثاني/٩٥
٢-	الجيرداس	AL GIRDAS **	خطوط كوتوناف	CUTONAV LINES	١٥/تشرين ثاني/٩٥
٣-	عكا	AKKA	مستاجره	CHARTERED	١٥/تشرين ثاني/٩٥
٤-	الفيدا	ELVIDA	مستاجره	CHARTERED	١٥/تشرين ثاني/٩٥
٥-	برابهو دايا	PRABHU DAYA	مستاجره	CHARTERED	١٦/تشرين ثاني/٩٥
البواخر الراسية					**تاريخ الوصول**
١-	ابو العلمين	ABU ALALAMIN	مستاجره	CHARTERED	١٩/تشرين اول/٩٥
٢-	ايست ايلاندز	EAST ISLANDS	مستاجره	CHARTERED	٢٢/تشرين اول/٩٥
٣-	ماتز ذيب	MATTZ DHEB	مستاجره	CHARTERED	٥/تشرين ثاني/٩٥
٤-		KIRELIANE	مستاجره	CHARTERED	٩/تشرين ثاني/٩٥
٥-	ستيف-٢	STEVE-2	مستاجره	CHARTERED	٩/تشرين ثاني/٩٥
٦-	اوشن تريدر	OCEAN TRADER **	خطوط نيفر	NIVER LINES	١٢/تشرين ثاني/٩٥
٧-	سقراط	SOCRATES	مستاجره	CHARTERED	١٣/تشرين ثاني/٩٥
٨-	ماريتيم كونكرر	MARITIME CONQUEROR	مستاجره	CHARTERED	١٣/تشرين ثاني/٩٥
٩-	سقارة	SAQQARA	مستاجره	CHARTERED	١٤/تشرين ثاني/٩٥
١٠-	سولارا	SOLARA	مستاجره	CHARTERED	١٤/تشرين ثاني/٩٥
١١-	بي ينغ لينغ	PEI YING LING	مستاجره	CHARTERED	١٤/تشرين ثاني/٩٥
١٢-	يثرب	YATHREB	مستاجره	CHARTERED	١٥/تشرين ثاني/٩٥
١٣-	زلارين	ZLARIN	مستاجره	CHARTERED	١٥/تشرين ثاني/٩٥
١٤-	باجيليز	BAGELIS	مستاجره	CHARTERED	١٥/تشرين ثاني/٩٥
١٥-	بيرنس	BERNES	مستاجره	CHARTERED	١٥/تشرين ثاني/٩٥
١٦-	روان	RAWAN **	خطوط روافد البحر الاحمر	RED SEA FEEDER LINES	١٦/تشرين ثاني/٩٥
البواخر المنتظره					**الوصول المتوقع**
١-	ايجل ريلاينس	EAGLE RELIANCE-32 **	خطوط امريكان بريزدنت	APL LINES	١٦/تشرين ثاني/٩٥
٢-	ميغالوكري	MEGALOCHRAI	مستاجره	CHARTERED	١٦/تشرين ثاني/٩٥
٣-	جيداريف	GEDAREF **	الخطوط السودانية للملاحة	SUDAN SHIPPING LINES	١٦/تشرين ثاني/٩٥
٤-	ايميرالد-٨٣٧٥	EMERALD/8375 **	خطوط ديو. اس. ار.	IPEX/DSR LINES	١٨/تشرين ثاني/٩٥
٥-	رينيسانس-٥	RENAISSANCE-5	باخرة سياحيه	CRUISE SHIP	١٨/تشرين ثاني/٩٥
٦-	رينيسانس-٦	RENAISSANCE-6	باخرة سياحيه	CRUISE SHIP	٢٠/تشرين ثاني/٩٥
٧-	ريجينا رينيسانس-٧	REGINA RENAISSAN-7	باخرة سياحيه	CRUISE SHIP	٢٤/تشرين ثاني/٩٥
٨-	معز-٢	MOEZ-2	مستاجره	CHARTERED	٢٤/تشرين ثاني/٩٥
٩-	ريجينا رينيسانس-٣	REGINA RENAISSAN-3	باخرة سياحيه	CRUISE SHIP	٢٥/تشرين ثاني/٩٥
١٠-	اكسبورتر-٨٤٧٦	EXPORTER/8476 **	خطوط كمل	CAMEL LINES	٢٧/تشرين ثاني/٩٥
١١-	سادان كالكافان	SADAN KALKAVAN **	خطوط بان اوشن	PAN OCEAN LINES	٢٧/تشرين ثاني/٩٥
١٢-	باس كولومبو-٦٢٨٢	PAS COLOMBO/6282 **	خطوط سي. ام. اي.	IPEX/CMA LINES	٣٠/تشرين ثاني/٩٥
١٣-	وايت نايل	WHITE NILE **	الخطوط السودانية للملاحة	SUDAN SHIPPING LINES	٣٠/تشرين ثاني/٩٥
١٤-	سونغ ثيونغ	SONG THONG	مستاجره	CHARTERED	٢٨/تشرين ثاني/٩٥

* الخطوط البحريه المنتظمه ** الخطوط التي تنقل شحن الحاويات

اعداد نقابة الملاحة

السينما اليوم

بلازا
النجم العالمي دينزل واشنطن وجين هاكمان في
Crimson Tide
الحفلات: ١٢.٣٠ – ٣.٣٠ – ٦.٣٠ – ٨.٣٠ – ١٠.٣٠
ت ٦٩٩٢٣٨

فيلادلفيا
كونغو
CONGO
بطولة ديلان والش و لورا ليني
الحفلات: ١٢٫٣٠ – ٣٫٣٠ – ٦٫١٥ – ٨٫٣٠ – ١٠٫٣٠ ليلا

الكونكورد
كونكورد ١
سيلفستر ستالوني – في القتلة/ ملون
ASSASSINS
الحفلات: ١٢.٣٠ – ٣.٣٠ – ٦ – ٨.١٥ – ١٠.٣٠ مساء
كونكورد ٢
طيور الظلام
بطولة: عادل امام
ت ٦٧٧٤٢

الحسين
١) شرطي بيفرلي هيلز
٢) اسبوع التخرج
الحفلات: ١٠ – ١.١٥ – ٤.٣٠ – ٧.٣٠ مساء
ت ٦٢٢١١٧

رغدان
١) جت لي / ميشيل خان في المعلم للبيتون / يعرض لأول مرة
٢) فان دام / بطل الصواعق
٣) ارنولد شوارزنجر / السفاح
٤) جاكي شان / صائد الدببة
ت٦٢٢١٩٨

بسمان
١) بخيت وعديلة / عادل امام
٢) سعيد
٣) القطة السوداء
٤) شان

الخيام
١) شارع الملاهي
٢) شهوة الموت
٣) القاطع الفولاذي
٤) السفاح الدموي
الحفلات: ١) ١٠.٣٠ – ٣ – ٧ مساء
٢) ١٠.٣٠ – ١ – ٤ – ٧ مساء
هاتف (٦٢٢٩٥٠)

فلسطين
١) فنان في صيد الفتيات
٢) السرعة القصوى
٣) طوفان
٤) هي والعملاق
٥) صائد الجوائز
ت ٦٢٢١١٩

فرساي
١ ـ كابوريا ـ احمد زكي
٢ ـ الفراش الدافيء
٣ ـ روكي «الجزء الثالث»
٤ ـ مادونا
٥ ـ امرأتان من نار
ت ٦٣٥٣٠٤

الكلمات المتقاطعة

اعداد: علاء محمود جميل الساحلي

افقياً: ١. اغنية ام كلثوم + حرف. ٢. ممثل كوميدي + حرف. ٣. دولة عربية + منزل. ٤. ممثل اردني. ٥. مطربة عربية + من الإطراف معكوسة + غريطة بالانجليزي. ٦. علم مؤنث + من الورود + قهوة. ٧. الاسم الاول لممثلة مصرية + للاستفهام معكوسة + مقياس ارضي معكوسة. يطحن + علم مؤنث + حرق. ٩. اقدم + اياد مبعثرة.

عمودياً: ١. ممثلة مصرية. ٢. للنداء + للنفي + عكس ليل + حرف. ٣. جواب + للنفي وكر معكوسة + متشابهة + نمر. ٤. ضمير + حب + الامر من نام + حرف + من حالات البحر. ٥. متشابهة + يعثر + ماء الحياة معكوسة. ٦. زهق معكوسة + للاتصالات + حرف. ٧. ماضي + علم مؤنث + متشابهة. ٨. حرف + احد الوالدين معكوسة + عم منكر + خاصتي. ٩. تستعمل للخياطة + دولة عربية.

حل الشبكة السابقة

افقيا: ١. السعودية. ٢. نص + داتسون. ٣. تك + ند + محمد. ٤. عمان + رررر. ٥. ملوي فيب + س. ٦. زر + ود + يرمي ٧. يوم + ليل + ح. ٨. آ ز ي د + دار + لن. ٩. اعتابل + لحمد.
عموديا: ١. انت عمري + آل. ٢. نص + ل م آ ر + ورع. ٣. سر + دار + الم. ٤. عدن + في + وليد. ٥. واد + مديد + لي. ٦. د ت م ر + نيل + اا. ٧. يس + حرير + رح. ٨. مو + مو + ب م + أمه. ٩. يترس + حن + د.

الكلمة الضائعة

أعداد: بهاء علي عبدالرحمن سالم

مطرب عربي راحل يتكون اسمه من مقطعين و١٠ احرف

عودت عيني على رؤياك، انت الحب، الحب كله، أمل حياتي، سيرة الحب، الاطلال، رباعيات الخيام، فكروني، يا ظالمني، القلب يعشق كل جميل، يا مسهرني، دارت الايام، اغدا القاك، اهواك، سواح، قارئة الفنجان، حبيبتي، من تكون، من غير ليه، كل دا كان ليه، الجندول، عندما يأتي المساء، اول همسه، موعود، حكاية غرامي، ليالي الانس، في تمينا، بساط الريح، ابي، س.

أسعار الخضار والفواكه

وزارة التموين — مديرية ... — نشرة اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة ... بتاريخ ١٧/١١/١٩٩٥

الطبيب المناوب

عمان:
د. محمود عمير ت ٨٨٨٨٨٣
د. خلدون عصفور ت ٦٦٦٨٧٣
د. بسام كرابشة ت ٧٥٩٢٠٠
د. محمد فلاح الشويكي ت ٧٢٣٢٢٢
د. سلمان الدبوبي ت ٧٦٧٥١
د. عبدالهادي تيم ت ٦٢٠١١٥
مأدبا د. عزمي الصلايطه ت ٥٤٤٩٨٩
الزرقاء د. امين ابو الرب ت ٩٨٢٣٩٣
د. هلال السعد ت ٩٨٦٧٠٢
الرصيفة د. معين بابيه ت ٩٥١١٠٤
م. حطين د. احمد يوسف عبده ت ٨٩٥٠٨٤
السلط د. بشير الحيلوي ت ٥٥٢٢٠٦
البقعة د. عبدالرحيم القاعوري ت ٨٤٩٦٥٥
المفرق د. محمد صليل الزعبي ت ٤٣١٥١١
اربد د. علي العمري ت ٢٧٢٠٣٢
الاغوار الشمالية د. جميل الزير ت ٥٧٥٠٠٢
الكرك د. نضال مسنات ٣٥١٩٥٣

اطباء الاسنان

عمان:
د. نعيم حمودة ت ٦١٦٦٧٦
د. صدقي هشام ت ٦٤١٧٣٤
د. محمود ابو زيد ت ٧٥٢٥٢٤
الزرقاء د. غسان العابودي ت ٩٨١٤٧٦
اربد د. احمد مهيدات ت ٢٨٣٢٤٣
الرصيفة د. عمر رمضان ت ٩٥٤٠٦٣
السلط د. بشير ابو هزيم ت ٥٥٠١٧٧
العقبة د. بسيم العوران ت ٣١٦٣٨٩
الكرك د. رياض زريقات ت ٣٥٣٩٥٥
مأدبا د. باسم هلسة ت ٥٤٣٣٣٦
المفرق د. فتحي غوانمة
جرش د. طارق الشريف ت ٤٥١٨٣٩

التكسي المناوب

فراس عمان ت ٦٨١٦٥٦، الريملوي ت ٧٤٩٥٦٧، رانيا ت ٦٢٥٠٩٥، تسينا ت بلا، لنهد ت ٦٢٢٠٣٨، البرج ت ٦٦١٠٢٨، خلدون ت ٦٦٤٨٨٨، اليمنكن ت ٦٦١٠٦٠، عاصم ت ٨٣٢١٣٠، مدينة الحسين للشباب ٦٦٣٢٢٣، فراس صويلح ت ٨٤١٠٥٨، النجاح ت ٨٤٠٦٠٦، هنادي ت بلا، الدويكات ت ٨١٦١١٥، ابو حيدر ت ٨١٥٣٩٤، مؤاب ت ٨٩٣٠٩٢، البيطار ت ٨٩٩٨٤٦، عمان ت ٦٥١٤٢٤، الحويان ت ٧٧٨٢٠٥، المحيسن ت ٧٤٠٩٣٤، البشير ت ٧٩٠٥٥١، البحري ت ٧٧٢٠١٨، التاج ت ٧٧٤٦٩٢، الطوباسي ت ٨٩٥٤٦٠، ياقات ٧٧٦١٣٣، الاخضر ت ٧٩٠٥٠٥، صلاح الدين ت ٧٤٧١٨٦، دعسان ت ٧٤٠٣٨٨، عبدالرحيم ت ٨٢٣٨٩٦، السليحات ت ٨٢٩٠٤٤.

الصيدليات المناوبة

دوام (٢٤) ساعة
عمان ص اياد ت ٧٧٤٨٢٢
ص الشرنوبي ت ٧٨٧٣٣٦
ص الطواري ت ٧٨٧٣٧٢
ص السلام ت ٦٣٦٧٣٠
ص شيركات ت ٦٧٧٦٦٩
ص فراس ت ٦٦١٩١٢
ص ابن النفيس ت ٧٤٥٩٠٥
ص نيما ت ٧٨٧٠٤٠
ص ميسانة ت ٦٨٧٠٠٤
ص العميق ت ٨٩٥٢٦٦
ص الروابدة ت ٦٦٦٠٣٢
ص لقاء ت ٨٨٩١٩٨
ص طارق ت ٨٩٨٠٨٠
ص يعقوب ت ٦٤٤٩٤٥
اربد ص الشرع ت ٢٧٥٨٧٥
صويلح ص نجيب ت ٨٤٧٦٣٢
الزرقاء ص الكريم ت ٩٩٣٥٤٦
ص الاتحاد ت ٩٨٦٣٢٥
العقبة ص العقبة ت ٣١٢٢٢٧

الدوام لغاية ١٢ ليلا
عمان ص سعد ت ٨١٩٨٢٧
ص بيت الدواء ت ٨٢٨٢٢٠
ص ياسمين ت ٨١٠٨٥٩
ص رسام ت ٨١٦٩١١
ص الحمد ت ٦٠٣٤٤٠
ص خالد بن الوليد ت ٦٧٤٧٠٥
ص سمير ت ٦٦١٨٩٨
ص سني ت ٦٩٨٥٩١
ص الشحه ت ٦٤٥٣٤٥
ص صنوبر ت ٦٨٤٢٠٤
ص المثنى ت ٦٦٧٢٠٠
ص الخولي ت ٨١٢٤٦٧
ص ركن الدواء ت ٦٩٦١٦٩
ص السوار الذهبي ت ٨١٣١٤٩
ص صابرين ت ٦٨٢٦٢١
ص نيروخ ت ٦١٤٧٤٤
ص الحياة ت ٦٢٤٦٣٩
ص الهر ت ٧٥٣٩٦٧
ص الاديب ت ٧٤٨٩٩٤
ص نيما ت ٧٨٧٠٤٠
ص خلف ت ٧٧٨٦٥٣
ص الاوز
ص خليل الرحمن ت ٦٤٨٨٥٥
ص اليرموك ت ٦٧٥٣٣٧
ص سعدي ت ٦٠٥٥١٠
ص ابو شريف ت ٧٧٠٥٩٥
ص بلادي
ص نهى ت ٨٨٩٨٦١
ص النساء
ص ام اذينه ت ٨١٣٢٠٠
ص زهران المركزية ت ٨٢٦٦٣١
ص بكر ت ٦٨٠٦٢٤
ص الجبل الاخضر ت ٧٩٥٩٢٦
ص اسلام ت ٧٩١٩٧٦
ص الصفا ت ٧٧٤٠٥١
ص الشلق ت ٨٩٦٤٩١
ص ورود ت ٨٩٠٧٧٧
ص سلامة ت ٨٩٤٧٠٩
ص نوبه ت ٨٩٣٣١٩
ص اصفهان ت ٧٩٢٢٨٩
ص ابو نصير ت ٨٤٠٦٣٦
السكري ت ٨٢٧٧٦٦
ص جوار الشهيد ت ٧٣٣٦٥٦
ص الحسناء ت ٧٨٩٥٤٩
ص رأس العين ت ٧٨٦٣٣٩
ص المرج الدولية ت ٧١٤٣٨٣
ص صهبا ت ٧١٢٣٠٣
ص سخاء ت ٦٩٥٥٧٥
ص بزيد ت ٦٩٦٦٣٤
ص الثقة ت ٦٩٦٠٩٥

ص عمان الكبرى ت ٨٢٤٣٣٠
ص عماد الدين ت ٦٣٣٦٧٨
ص عمر المختار ت ٨٣٨٥٣٧
ص ايات ت ٧٣٦٧٩٧
ص اليادودة ت ٧٣٧٧٦٥
مأدبا ص فلاح ت ٥٤٤٩٨٠
ص بشرى ت ٥٤٣٨٣٧
اربد ص فؤاد ت ٢٧٥٣٦٠
ص زمزم
ص الشقيري ت ٢٧٨٩٩٠
ص الحوراني ت ٢٤٢٠٨١
الحصن ص الحصن ت ٢١٠٧٢٧
السلط ص جابر ت ٥٥٦٢٨٧
العقبة ص النيس ت ٣١٤٧٤٧
ص طبيله ت ٣١٥٠٥٠
الرصيفة ص عيون ام القرى
الكرك ص مؤاب ت ٣٥٢٩٧٠
السلط ص بيلي رياله ت ٥٥٦٨٠٥
ص الرقيم ت ٧٣٢٩٥٩

اليومية حتى ١٢ ليلا

عمان:
ص شحاتيت ت ٦٢١٦٩٩
ص بشناق ت ٦٣٠٩٥٥
ص زهران المركزية ت ٨٢١٦٣٠
ص فلديا ت ٨٢١٩١٥
ص المجمع ت ٦٧٢٣٦٧
ص عثمان
ص فارس ت ٦٦٣٩٣٨
ص الزهراء ت ٦٤٩٢٠٨
ص المعتز بالله ت ٨٨٢٦٧٨
ص سهيل القبرصي
ص التعاون ت ٨٨٣٧٥٣
ص النادي ت ٨٧٣٥٩٠
ص خلف ت ٧٧٨٦٥٣
ص الخراز ت ٧٤٤٩٠٤
ص رحال ت ٧٤٤٣٩٦
ص ابو راضي ت ٧٩٠٢٦٢
ص امال ت ٧٩٠٤٣٢
ص الابرار

تلاع العلي ص الاكسير
شفابدران ص رأفت
الجبيهة ص اللؤلؤة
وادي السير ص النورس
صويلح ص حنين
المدينة ص ملا
ناعور ص الضفتين
مرج الحمام ص مرج الحمام
طارق ص رم
خلدا ص مالك
القويسمة ص خضر
ابو علندا ص نعمه
سحاب ص سحاب الجبيدة + الكوثر
الطيبة ص القناعة + عبدالله
اليادودة ص اليادودة
القابلين ص خليل
الجيزة ص الزوايدة
المفرق ص الشريدة
الطفيلة ص ام القرى + الحسا
الكرك ص مؤاب

حظك اليوم

الحمل:
اسع الى انجاز كافة اعمالك قبل الارتباط بأية مواعيد مساء. لا تكن ملحاحا اكثر من اللازم وكن حكيما في تصرفاتك.

الثور:
من السهل التأثير في شخص متنفذ اوله مركزه في المجتمع. اسع الى تطوير قدراتك الخاصة وكن اكثر تفاؤلا.

الجوزاء:
اسع الى تحسين اوضاعك في المنزل. ادخل بعض التغييرات بعد موافقة شريك حياتك.

السرطان:
لا تدخل في مشادة كلامية مع احد زملائك في العمل. كن اكثر تسامحا مع الناس واغفر لهم زلاتهم.

الأسد:
الكبرياء مطلوب شريطة الا يتحول الى غناء لا مبرر له. احترم مشاعر من تحب وكن كريما معه.

العذراء:
اسع الى ادخال وسائل وآليات جديدة في مجال عملك وذلك لتطوير امكاناتك وتحسين كفاءتك.

الميزان:
اسع الى الخروج من روتين حياتك الممل باي شكل. لا تحكم على الناس من المظاهر واظهر تقديرا اكبر لارائهم.

العقرب:
لا تتوقع من الاخرين ان يكونوا مثالين في كل شيء. الصدق مطلوب حتى وان كان مؤلما في بعض الاحيان.

القوس:
لا تتخل عن صداقاتك القديمة في سبيل علاقات جديدة غير مضمونة. كن حذرا عند اتخاذ قرار حاسم ولا تتعجل النتائج.

الجدي:
تمسكك المفرط بالافكار التقليدية يحول دون مساعدتك على تحقيق تطور حقيقي ونوعي في مجال عملك.

الدلو:
قضاء وقت ممتع مع أصدقائك يجب الا يكون على حساب ميزانية الاسرة. كن حريصا في الانفاق وتجنب التبذير.

الحوت:
استشر شخصا خبيرا قبل الاقدام على مشروع مكلف ونتائجه غير واضحة. لا تهمل العناية بصحتك.

حركة الطائرات

القادمة - الملكية الاردنية
٧.٣٠ صباحا القاهرة
٨.٠٠ صباحا العقبة
٨.٣٥ صباحا جدة
٩.٣٠ صباحا جدة
١٠.١٥ صباحا الدوحة البحرين
٤.٣٠ مساء القاهرة
٤.٢٥ مساء لندن
٥.٠٠ مساء باريس
٥.١٥ مساء شيكاغو امستردام
٥.٥٥ مساء تورنتو مونتريال
٦.١٠ مساء انقرة اسطنبول
٧.٥٠ مساء فرانكفورت
٩.٠٠ مساء كوالالمبور
١٠.٠٠ ليلا العقبة
١١.٢٠ بيروت

المغادرة الملكية الاردنية
٥.٣٠ صباحا العقبة
٦.٠٠ صباحا باريس
٨.٣٠ صباحا امستردام نيويورك
٩.٤٠ صباحا العقبة فيينا
٩.٤٥ صباحا فرانكفورت
١٠.٣٥ صباحا برلين لندن
١١.١٠ صباحا انقرة اسطنبول
١٢.١٥ ظهرا القاهرة
٧.١٠ مساء كولومبو
٧.٣٥ مساء بيروت
٨.٠٠ مساء دبي كراتشي
٨.٢٥ مساء دلهي
٨.٣٠ مساء عدن
٨.٤٥ مساء دمشق
١٠.٤٠ مساء بانكوك

القادمة - الشركات الاخرى
٤.٠٠ صباحا روما الايطالية
١٠.٣٠ صباحا جدة السعودية
١٢.٤٠ ظهرا العين البحرين الخليج
٤.١٥ مساء اسطنبول القطرية
٦.٠٠ مساء صنعاء اليمنية
٨.١٠ مساء بيروت الشرق الاوسط
٨.٢٠ مساء القاهرة المصرية
٨.٢٥ مساء لارنكا القبرصية
١٠.٣٠ مساء اثينا اليونانية
١١.٤٠ مساء امستردام الهولندية

المغادرة - الشركات الاخرى
٥.٠٠ صباحا روما الايطالية
٦.٠٠ صباحا اسطنبول التركية
٦.٠٠ صباحا دمشق باريس الفرنسية
٧.٤٥ صباحا بيروت الشرق الاوسط
٨.١٥ صباحا لندن عبر المتوسط
١٢.٠٠ ظهرا جدة السعودية
١.٣٠ ظهرا البحرين مسقط الخليج
٥.٠٠ مساء الدوحة القطرية
٧.٠٠ مساء صنعاء اليمنية
٩.١٠ مساء القاهرة المصرية
٩.١٠ مساء لارنكا القبرصية
١٢.٤٠ فجرا امستردام الهولندية

برامج التلفزيون

القناة الاولى
٨.٠٠ القرآن الكريم
من فيض النبوة
٨.٠٥ ساندي بل / الهداف
٩.٠٠ يسعد صباحك / حلقة خاصة بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم
١١.١٠ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١٢.٠٠ متابعة يسعد صباحك
١.٣٠ المجلة الرياضية الاسبوعية
٣.٠٠ نشرة اخبار الثالثة
٣.٢٠ احتفالات محافظة العقبة بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم
٤.٥٠ اليانصيب الخيري الاردني
٥.٠٠ جيشنا العربي / قرة عين الحسين
٥.٣٠ نشرة اخبار الاسبوع
٦.٠٠ فيلم عربي / حب لعلى من الحب
٨.٠٠ ستون دقيقة
٩.٠٠ على ضفاف الاردن
٩.٥٠ رياح الخوف
١١.٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
١١.٢٥ سهرة منوعات / كاظم الساهر
ناي للسحر

القناة الثانية
١.٠٠ الحورية الصغيرة
١.٣٠ بيتهوفن
٢.٠٠ استعراض رون لوكس
٢.٢٥ رجال الفضاء
٣.١٥ مغامرات في الاسكا
٤.٠٥ افلام والعاب
٥.٠٠ البرامج الفرنسية
٧.٣٠ المغرب
٨.٠٠ عجائب الطبيعة في اوروبا
٩.١٠ الذئب
١٠.٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية
١٠.٢٥ الغرور والتحيز
١١.٣٠ فيلم السهرة الاجنبي

المسرح اليوم

مسرح نبيل المشيني
عبير عيسى – غسان المشيني
في المسرحية الكوميدية
كباريه
الساعة ٨.٣٠ مساء
عطلة المسرح الاسبوعية
الاحد والاثنين
ت ٦٧٥٥٧١

مسرح عمون
موسى حجازين
(سمعة)
في المسرحية السياسية الكوميدية
هاي مواطن
تأليف واخراج محمد الشواقفة
بطولة داوود جلاجل
الساعة ٨.٣٠ مساء
للحجز
ت ٦١٨٢٧٥ / ٧٤

مسرح الكونكورد ٢
تتوقف العروض في المسرح
ويعرض فيها فيلم
طيور الظلام
بطولة: عادل امام
الحفلات: ٣.٣٠ – ٦ – ٨.١٥ – ١٠.٣٠ مساء
ت ٦٧٧٤٣٠

مسرح نبيل وهشام
المسرح مغلق بسبب
السفر الى اشعار اخر
ت ٦٢٥١٥٥



اقتصاد

زيادة الواردات تحد من فائض اليابان التجاري

طوكيو - رويتر - قالت وزارة المالية امس ان الفائض التجاري الياباني تقلص في تشرين الاول الى ٥ر٣٣ مليار دولار من ٩ر٢٥ مليار دولار قبل عام وهو اضخم انخفاض منذ نيسان عام ١٩٩٠.

وقال مسؤول بالوزارة للصحفيين ان السبب الاول في هذا الهبوط الشديد يرجع الى زيادة الواردات وخاصة السلع تامة التصنيع.

وقال ان واردات السلع تامة التصنيع شكلت ٦١ر٢ في المئة من اجمالي الواردات في تشرين اول وهي نسبة قياسية.

انخفاض عائد اذون الخزانة المصرية

القاهرة - رويتر - قال البنك المركزي المصري امس الاول ان متوسط العائد على اذون الخزانة التي تصدر لمدة ٩١ يوما انخفض الى ١٠،٥٤٩ في المئة من ١٠،٥٥٢ في المئة في الجلسة السابقة في ٨ تشرين الثاني.

وقال البنك انه قبل عطاءات تبلغ قيمتها عند الاستحقاق ٥٤٢،٨٠٠ مليون جنيه مصري بأسعار فائدة تتراوح بين ١٠،٢٠٠ في المئة و١٠،٨٠٠ في المئة.

لبنان يقرر وقف استيراد الموز

بيروت - رويتر - قرر لبنان امس الاول منع استيراد الموز على مدار السنة لأن الانتاج المحلي يتجاوز حاجات الاستهلاك.

وقال وزير الاعلام اللبناني فريد مكاري للصحفيين بعد اجتماع لمجلس الوزراء مساء امس في القصر الرئاسي في بعبدا شرقي بيروت ان المجلس قرر منع استيراد الموز على مدار السنة وذلك بناء على الدراسة التي قدمها وزير الزراعة وتبين ان الانتاج المحلي يتجاوز حاجات الاستهلاك في لبنان.

اغلاق مرتفع للاسهم اليابانية

طوكيو - رويتر - قال سماسرة ان اسعار الاسهم ارتفعت في نهاية جلسة التعامل في طوكيو امس بفعل ما قال سماسرة انها عمليات شراء فنية بحتة في سوق سيطر عليها المتعاملون والمستثمرون الافراد.

وعند الاغلاق ارتفع مؤشر نيكي المؤلف من اسهم ٢٢٥ شركة ممتازة ٧٨ر٢٥٦ نقطة اي بنسبة ٤٥ر١ في المئة ليصل الى ٥٢ر١٧٩٣٩ نقطة. لكن حجم التعامل كان محدودا.

ضمن احتفالات المملكة بالعيد الستين لميلاد جلالة الملك

مساعد محافظ البنك المركزي يفتتح فرعين جديدين لبنك القاهرة عمان

عمان - الرأي - من رانيا الهندي

ضمن احتفالات المملكة بالعيد الستين لميلاد جلالة الملك الحسين، افتتح السيد احمد عبدالفتاح مساعد محافظ البنك المركزي الاردني فرعين جديدين لبنك القاهرة عمان في منطقتي الصويفية وصويلح.

وقال السيد يزيد المفتي مدير عام بنك القاهرة عمان أن عدد فروع البنك باتضمام فرعي صويلح والصويفية قد ارتفع الى خمسين فرعا من بينها اربعة وثلاثون فرعا في الاردن واحد عشر فرعا في الضفة الغربية وخمسة فروع في قطاع غزة.

وتركز ادارة بنك القاهرة عمان على تطوير خدماتها بشكل دائم من خلال استحداث خدمات جديدة في مجال التعامل بالعملات الاجنبية والاستثمارات المحلية والاجنبية والاستثمارات المالية في سوق عمان المالي من جهة وعلى سياسة التطوير المستمر للعاملين وظيفيا ومهنيا من جهة ثانية.

ويأتي افتتاح الفروع الجديدة ضمن سياسة البنك الرامية الى انتشار جغرافي واسع لتلبية احتياجات العملاء.

وتجدر الاشارة الى ان بنك القاهرة عمان قد قام بتوقيع اتفاقية مع شركة Banking Syste Kindel لادخال نظام مكننة جديد يشمل كافة عمليات البنك ويطبق في كافة فروعه بحلول نهاية عام ١٩٩٦. هذا وستشمل الخدمات التي سيتم تقديمها شبكة من اجهزة الصرف الالي (ATM) وخدمة نقاط البيع في المراكز التجارية (POS) كخطوات مكملة لخدمة بطاقات الفيزا. حيث يعتبر بنك القاهرة عمان احد اهم مصدري بطاقات الفيزا في الاردن، كما ان مكننة العمليات ستسهل تقديم خدمة الحوالات الفورية (6«H Gój) التي يجريها البنك في الاردن وفلسطين بالتعاون مع البنك العربي الوطني / السعودية.



* احمد عبدالفتاح يقص الشريط



* جانب من المدعوين

بنك اسرائيل المركزي يشتري دولارات لاحتواء تراجع الشيكل

تل أبيب - رويتر/ قال متعاملون ان الشيكل الاسرائيلي تراجع امس مقابل الدولار الامريكي وسلة من العملات الاجنبية في أعقاب تدخل بنك اسرائيل المركزي بقوة في السوق.

وقال متعامل في مصرف فرست انترناشيونال بنك اوف اسرائيل / / التعامل بدأ بعمليتين كبيرتين لكن تدخل البنك المركزي فيما بعد عدة مرات على نطاق كبير. وبعد التدخل ارتفع الدولار بنسبة ٧ر٠ في المئة والسلة بنسبة ٦ر٠ في المئة. / /

وقال متعامل فى بنك ليئومي / / بعد تدخل البنك المركزي في السوق بدأت البنوك الكبرى تشترى العملة الاجنبية ايضا. ربما كان أحد يحاول رفع سعر القياس لأن احد البنوك الرئيسية بدأ يبيع دولارات على الفور بعد تحديد سعر القياس. / /

وبلغ هذا السعر ٣٠٠ر٣ شيكل للدولار مقارنة مع ١١٠ر٣ شيقل أمس الاول.

الاتحاد الاوروبي والمغرب يوقعان على اتفاق تجاري بالاحرف الاولى

بروكسل - رويتر - وقع الاتحاد الاوروبي والمغرب امس بالاحرف الاولى على اتفاق واسع النطاق للتجارة والتعاون لينتهي رسميا اكثر من ١٨ شهرا من المحادثات المتعثرة والخلافات.

ويعقب الاتفاق الذي تم التوصل اليه في الساعات الاولى من صباح يوم السبت الماضي في اعقاب توقيع اتفاقين مماثلين مع تونس واسرائيل في اطار استراتيجية الاتحاد الاوروبي الرامية الى ابرام اتفاقات مشاركة مع دول جنوب البحر المتوسط.

وبموجب الاتفاق الذي يحل محل اتفاق عام ١٩٧٦ سيجري خفض تدريجي في الرسوم الجمركية بهدف اقامة منطقة تجارة حرة بين الجانبين ويكون هناك تعاون قوي في المجال الاقتصادي والعلمي والاجتماعي والثقافي.

وكان المغرب حصل خلال المفاوضات على تنازلات من الاتحاد الاوروبي بشأن عدد من المنتجات الزراعية بينها الزهور والطماطم / البندورة / والسردين المعلب.

ووقعت تونس بالفعل اتفاقا مع الاتحاد الاوروبي وقالت انها ستبدأ تطبيقه العام المقبل. ومن المقرر ان توقع اسرائيل الاتفاق الخاص بها خلال اجتماع مع وزراء خارجية الاتحاد الاوروبي يوم الاثنين.

وصفت قراره بأنه تجاهل لآسيا

تغيب كلينتون عن قمة «أبك» يثير استياء اليابان

اوساكا - /رويتر/ استقبلت اليابان امس قرار الرئيس الامريكي بيل كلينتون بالغاء حضوره قمة منتدى التعاون الاقتصادي لدول اسيا والمحيط الهادي / ابك / بأسلوب مهذب لكن باستياء واضح.

وتباينت ردود الفعل من قلق من ان يؤدي غياب كلينتون الى تعطيل جهود تحرير التجارة الاقليمية الى غضب من تفسير القرار بأنه تجاهل لآسيا.

وقال بعض المحللين ان غياب كلينتون يؤكد الشكوك التي ثارت من ان واشنطن تضع منتدى / ابك / في مكان متأخر من اولوياتها السياسية.

والغى كلينتون زيارته الى اليابان في اللحظة الاخيرة للتصدى لمعركة الميزانية الدائرة بينه وبين الكونغرس الذي يسيطر عليه الجمهوريون والتي تسببت في اغلاق عدد من مكاتب الحكومة الاتحادية.

وكان من المقرر ان يصل كلينتون الى اوساكا يوم الاحد لحضور قمة ابك. ومن المتوقع ان يصدق الاجتماع على مسودة لتقليص الحواجز التجارية والعقبات التي تحد من الاستثمارات بحلول عام ٢٠٢٠.





* الرئيس الامريكي

وكان كلينتون يعتزم ايضا الاجتماع مع رئيس الوزراء الياباني توميتشي موراياما في طوكيو اليوم التالي.

واعربت اليابان عن أسفها الرسمي لكنها حاولت جاهدة ان تبدو رابطة الجأش رغم غياب كلينتون.

وقال مسؤول في وزارة الخارجية اليابانية للصحفيين / / نود ان نأخذ المبرر / الذي سيق لتغيب كلينتون / على علاته انه قرار مخيب للامال لكنه ليس من نوع المشاكل الذي يوجه ضربة قاضية / للعلاقات الثنائية / . / /

وسينوب عن كلينتون في قمة ابك نائبه آل جور.

ووافق كلينتون الذي تحدث مع موراياما صباح امس على ارجاء اصدار بيان مشترك يؤكد على اهمية التحالف الامني الامريكي الياباني.

وقال كوهي كونو وزير الخارجية الياباني انه كان يأمل ان تتوصل قمة كلينتون وموراياما الى اتفاق بشأن تقليص مساحة الارض المخصصة للقواعد الامريكية في اوكيناوا.

وقال ريوتارو هاشيموتو وزير التجارة الياباني ان غياب كلينتون لن يمنع ابك من التوصل الى اتفاق بشأن تحرير التجارة بحلول القرن الواحد والعشرين.

واعرب عن تفاؤله من امكانية التوصل الى اتفاق وقال جاريث ايفانز وزير الخارجية الاسترالي ان كل القضايا الهامة حلت.

وهون جيان جيتشن وزير خارجية الصين من الغاء كلينتون لاجتماعه مع الرئيس الصيني جيانج زيمين وقال ان ذلك لن يكون له تأثير سلبي على العلاقات الصينية الامريكية.

الأسواق المالية

الرأي بالتعاون مع بنك القاهرة عمّان

تسديد الفوائد المستحقة على ديون الولايات المتحدة يدعم الدولار

اقفلت العملة الاميركية دون مستويات اقفالها في اليوم السابق امام العملات الرئيسة الاخرى في نيويورك يوم الاربعاء ١٥ / ١١ / ١٩٩٥، حيث بلغت اسعار صرفها عند الاقفال مستوى ٤٠٧٩ر١ مارك لكل دولار و٥٦٠٥ر١ دولار لكل جنيه استرليني و٥٢ر١٠١ ين لكل دولار، وذلك مقارنة مع اقفالها في اليوم السابق عند مستوى ٤١٣٥ر١ مارك لكل دولار و٥٥٩٩ر١ دولار لكل جنيه و٦٥ر١٠١ ين لكل دولار.

وقد اشارت التقارير الى ارتفاع الدولار امام العملات الرئيسة الاخرى اثناء ساعات التعامل، وذلك في ظل قيام العديد من المتعاملين بتغطية مراكزهم القصيرة عليه. فقد تمكنت الادارة الاميركية من سداد الفوائد المترتبة على ديونها في ذلك اليوم، وذلك من موجودات صندوق الضمان الاجتماعي، الامر الذي حد من تأثير ازمة الموازنة على اسعار صرف العملة الأميركية. هذا فيما اشار مراقبون الى انه على الرغم من قيام الحكومة الاميركية بالاستغناء مؤقتا عن خدمات عدد كبير من موظفيها في المؤسسات الحكومية غير الاساسية، وذلك لعدم توفر الاموال الكافية، الا ان حدوث ذلك عشر مرات في السابق اعتبر امرا مطمئنا للاسواق المالية العالمية. كما ساهم في دعم الدولار اعلان لجنة السوق المفتوحة التابعة لبنك الاحتياطي الفيدرالي عن ابقاء سياستها النقدية دون تغير. كذلك ساهم في ارتفاع الدولار ارتفاع العملة الفرنسية امام المارك بعد موافقة الحكومة الفرنسية على مشروع يهدف الى اصلاح برامج الرعاية الاجتماعية.

وفي طوكيو، انخفض الدولار هامشيا امام المارك يوم الخميس ١٦ / ١١ / ١٩٩٥، فيما ارتفع بعض الشيء امام الين، حيث بلغت اسعار صرفه عند الاقفال مستوى ٤٠٦٨ر١ مارك لكل دولار و٦٨ر١٠١ ين لكل دولار. وقد اشارت التقارير الى ارتفاع الدولار امام الين في بداية ساعات التعامل، وذلك نتيجة لتفاعل المتعاملين مع صدور احصاءات التجارة الخارجية اليابانية، مظهرة تراجعا في فائض الميزان التجاري، الذي بلغ ٥ر٣٣ مليار دولار خلال شهر تشرين اول، وذلك مقارنة مع ٩ر٢٥ مليار دولار في الشهر نفسه من العام الماضي، الا ان الدولار عاد وانخفض في وقت لاحق من اليوم ضمن عمليات جني ارباح عليه.

اما في بداية ساعات التعامل الاوروبية، فقد تذبذبت اسعار صرف الدولار حول مستويات اقفالها في طوكيو في وقت سابق من يوم الخميس، حيث بلغت حول الساعة الثامنة والنصف بتوقيت غرينتش مستوى ٤٠٧٨ر١ مارك لكل دولار و٥٥٨٣ر١ دولار لكل جنيه استرليني و٦٣ر١٠١ هذا في الوقت الذي استمر ترقب المتعاملين لتطورات حالة الجدل القائمة حول عجز الموازنة الاميركية، ونتائج اجتماع بنك الاتحادي الالماني في وقت لاحق من اليوم.

(الخميس ١٦ / ١١ / ١٩٩٥)

مؤتمر دولي حول البورصات في العالم العربي بالقاهرة

القاهره - بترا - تبدا بالقاهرة يوم غد السبت اعمال المؤتمر الدولي للبورصة في مصر والعالم العربي تنظمه شركة الاستشاريين العرب للادارة والمشروعات بهدف تدعيم وتنشيط البورصة المصرية خاصة والبورصات العربية عامة.

ويشترك في المؤتمر الذي يستمر يومين وفود من بورصات الكويت والبحرين والامارات وعمان وتونس والمغرب وبورصة نيويورك وممثلو اتحاد البورصات وهيئات سوق المال العربية.

ويتناول المؤتمر بالبحث والمناقشة الاطار القانوني لعملية تداول الاوراق المالية والضمانات المتوفرة للمتعاملين في البورصة وقانون سوق المال المصري ودور البورصة في تنشيط حركة رؤوس الاموال ودور البنوك والمؤسسات المالية في تنشيط اسواق المال في الدول العربية.

كما يناقش المؤتمر ادارة الاوراق المالية وارتباطها بالبورصة ونظام العمل الداخلي بشركات السمسرة وكيفية المحافظة على توازن السوق وتوجيه رجال الاعمال للاستثمار فى الاوراق المالية

اسعار صرف العملات — Thursday, November 16, 1995 - 12:55

العملة	دينار اردني	ريال سعودي	درهم اماراتي	دينار بحريني	ريال عماني	ريال قطري	دينار كويتي	جنيه مصري	دولار اميركي
دينار اردني	1.0000	0.1887	0.1927	1.8776	1.8389	0.1945	2.3545	0.2150	0.7080
ريال سعودي	5.2980	1.0000	1.0211	9.9475	9.7424	1.0302	12.4742	1.1391	3.7510
درهم اماراتي	5.1887	0.9794	1.0000	9.7422	9.5413	1.0090	12.2168	1.1156	3.6736
دينار بحريني	0.5326	0.1005	0.1026	1.0000	0.9794	0.1036	1.2540	0.1145	0.3771
ريال عماني	0.5438	0.1026	0.1048	1.0211	1.0000	0.1057	1.2804	0.1169	0.3850
ريال قطري	5.1427	0.9707	0.9911	9.6558	9.4567	1.0000	12.1084	1.1057	3.6410
دينار كويتي	0.4247	0.0802	0.0819	0.7974	0.7810	0.0826	1.0000	0.0913	0.3007
جنيه مصري	4.6511	0.8779	0.8964	8.7329	8.5528	0.9044	10.9511	1.0000	3.2930
ليرة لبنانية *	22.6130	4.2682	4.3581	42.4578	41.5823	4.3971	53.2424	4.8618	16.0100
دولار اميركي	1.4124	0.2666	0.2722	2.6520	2.5973	0.2746	3.3256	0.3037	1.0000
جنيه استرليني	0.9057	0.1709	0.1746	1.7005	1.6654	0.1761	2.1325	0.1947	0.6412
مارك الماني	1.9859	0.3748	0.3827	3.7287	3.6518	0.3862	4.6758	0.4270	1.4060
فرنك سويسري	1.6078	0.3035	0.3099	3.0187	2.9565	0.3126	3.7855	0.3457	1.1383
فرنك فرنسي	6.8479	1.2925	1.3198	12.8575	12.5923	1.3316	16.1234	1.4723	4.8483
ين ياباني *	1.4333	0.2705	0.2762	2.6912	2.6357	0.2787	3.3748	0.3082	1.0148
جلدر هولندي	2.2257	0.4201	0.4290	4.1790	4.0928	0.4328	5.2404	0.4785	1.5758
كرونا سويدي	9.3380	1.7625	1.7997	17.5329	17.1713	1.8158	21.9864	2.0077	6.6113
لير ايطالي *	22.4521	4.2378	4.3271	42.1558	41.2864	4.3659	52.8637	4.8272	15.8961
فرنك بلجيكي	40.8757	7.7153	7.8778	76.7476	75.1649	7.9484	96.2421	8.7883	28.9400
دولار استرالي	1.9123	0.3609	0.3686	3.5905	3.5165	0.3719	4.5025	0.4111	1.3539
دراخما يوناني *	3.2908	0.6211	0.6342	6.1788	6.0514	0.6399	7.7483	0.7075	2.3299
جنيه قبرصي	0.6323	0.1194	0.1219	1.1873	1.1628	0.1230	1.4889	0.1360	0.4477
شلن نمساوي	13.9760	2.6380	2.6935	26.2411	25.7000	2.7177	32.9066	3.0049	9.8950
دولار كندي	1.9145	0.3614	0.3690	3.5947	3.5206	0.3723	4.5078	0.4116	1.3555
نقد اوروبي	1.0846	0.2047	0.2090	2.0365	1.9945	0.2109	2.5538	0.2332	0.7679

* لكل مائة

اسعار صرف العملات الأجنبية

العملة	دولار اميركي	جنيه استرليني	مارك الماني	فرنك سويسري	فرنك فرنسي	ين ياباني *	جلدر هولندي	لير ايطالي *	النقد الاوروبي
دولار اميركي	1.0000	1.5595	0.7112	0.8785	0.2063	0.9854	0.6346	6.2909	1.3022
جنيه استرليني	0.6412	1.0000	0.4561	0.5633	0.1323	0.6319	0.4069	4.0339	0.8350
مارك الماني	1.4060	2.1927	1.0000	1.2352	0.2900	1.3855	0.8922	8.8449	1.8309
فرنك سويسري	1.1383	1.7752	0.8096	1.0000	0.2348	1.1217	0.7224	7.1609	1.4823
فرنك فرنسي	4.8483	7.5609	3.4483	4.2592	1.0000	4.7776	3.0767	30.4999	6.3135
ين ياباني *	101.4800	158.2581	72.1764	89.1505	20.9310	1.0000	64.3990	638.3956	132.1473
جلدر هولندي	1.5758	2.4575	1.1208	1.3843	0.3250	1.5528	1.0000	9.9131	2.0520
كرونا سويدي	6.6113	10.3103	4.7022	5.8080	1.3636	6.5149	4.1955	41.5907	8.6092
لير ايطالي *	15.8961	24.7900	11.3059	13.9648	3.2787	15.6643	10.0876	1.0000	20.6999
فرنك بلجيكي	28.9400	45.1319	20.5832	25.4239	5.9691	28.5179	18.3653	182.0572	37.6857
دولار استرالي	1.3539	2.1114	0.9630	1.1894	0.2793	1.3342	0.8592	8.5173	1.7631
دراخما يوناني *	2.3299	3.6335	1.6571	2.0468	0.4806	2.2959	1.4786	14.6571	3.0340
جنيه قبرصي	0.4477	0.6982	0.3184	0.3933	0.0923	0.4412	0.2841	2.8164	0.5830
شلن نمساوي	9.8950	15.4313	7.0377	8.6928	2.0409	9.7507	6.2794	62.2480	12.8853
دولار كندي	1.3555	2.1139	0.9641	1.1908	0.2796	1.3357	0.8602	8.5272	1.7651
نقد اوروبي	0.7679	1.1976	0.5462	0.6746	0.1584	0.7567	0.4873	4.8309	1.0000

* لكل مائة

معلومات سنوات سابقة (العملات الاساسية مقابل الدينار الاردني)

Year	Average Rate معدل السعر خلال السنة			
	US Vs JD	STG Vs JD	DM Vs JD	YEN Vs JD
1990	0.6890	1.1270	0.4587	0.7107
1991	0.6920	1.1180	0.4573	0.7110
1992	0.6990	1.0930	0.4490	0.7093
1993	0.7000	1.0960	0.4478	0.7092

NOTE: NEITHER ACCESS NOR THE PUBLISHER IS RESPONSIBLE FOR ANY ERRORS OR MISTAKES

اسعار صرف العملات الاجنبية امام الدينار

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	0.7080	0.7100
جنيه استرليني	1.1033	1.1088
مارك الماني	0.5026	0.5051
فرنك سويسري	0.6218	0.6249
فرنك فرنسي	0.1457	0.1464
ين ياباني *	0.6956	0.6991
جلدر هولندي	0.4486	0.4508
كرونا سويدي	0.1071	0.1074
لير ايطالي *	0.0445	0.0447
فرنك بلجيكي	0.0245	0.0245
النقد الاوروبي	0.9220	0.9246

اسعار الفائدة على العملات الأجنبية — CBJA

العملة	شهر	3 اشهر	6 اشهر	سنة
دولار امريكي	5.5625	5.6250	5.5000	5.4375
جنيه استرليني	6.5000	6.4375	6.4375	6.3750
فرنك فرنسي	5.7500	5.7500	5.7500	5.5000
مارك الماني	3.7500	3.6875	3.6875	3.6875
فرنك سويسري	1.7500	1.7500	1.6875	1.6250
ين ياباني	0.1875	0.1700	0.1875	0.2500

البورصات العالمية

البورصة	المؤشر	آخر سعر اقفال	الإقفال السابق	الفرق
فرانكفورت	دكس	2186.17	2197.29	-11.12
هونغ كونغ	هونغ سنج	9367.65	9431.38	-63.73
لندن	ف ت-سي 100	3571.40	3547.90	23.50
نيويورك	دج اندستريالز	4922.75	4871.81	50.94
نيويورك	نايس كومبوزيت	316.47	314.46	2.01
نيويورك	اميكس كومبوزيت	527.22	528.61	-1.39
نيويورك	س+ب 500	593.96	589.29	4.67
طوكيو	نيكاي-225	17939.52	17682.74	256.78
باريس	سي ا سي 40	1875.18	1838.21	36.97
فرانكفورت	كوميرز بانك	2281.50	2282.10	-0.60
لندن	يوروتراك 100	1412.62	1414.40	-1.78

المعادن الثمينة (دولار/أونصة)

المعدن	عرض	طلب	تثبيت
ذهب	385.10	384.60	386.40
فضة	5.35	5.33	5.35
بلاتين	415.25	414.25	

معادن أخرى (دولار/طن)

المعدن	آخر سعر	الإغلاق
النحاس	2727	2725.5
الرصاص	674.5	676
الألمنيوم	1666.5	1664.5
الزنك	1030.5	1030.5

اقتصاد

في رسالة الى رئيس اتحاد الغرف التجارية حول قمة عمان

الشريف زيد: جهودكم اثمرت صورة مشرفة عن وطننا وقيادته الحكيمة

عمان – الرأي – تلقى السيد حيدر مراد رئيس اتحاد الغرف التجارية رسالة شكر وتقدير من سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء اكد فيها ان نجاح القمة الاقتصادية جاء ثمرة لتعاون المواطنين الاردنيين في كافة مواقعهم.

واكد سيادة رئيس الوزراء انه كان لتضافر جهود الغرف التجارية الاردنية والتنسيق رفيع المستوى اثر بالغ في اعطاء صورة مشرقة عن وطننا وقيادته الحكيمة وعن قدرة الانسان الاردني في صنع مثل هذا الانجاز الرائد.

وفيما يلي نص الرسالة:

سعادة السيد حيدر مراد

رئيس اتحاد الغرف التجارية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

لقد كان انعقاد مؤتمر القمة الاقتصادي للشرق الاوسط وشمال افريقيا في عمان العرب مناسبة فريدة لعرض واقع هذا البلد والمستوى الحضاري لانسانه وانجازاته الفكرية والمادية، وقد اتاح لنا جميعا وضع الاردن على خارطة الاستثمار الدولي والاقليمي وفتح افاق التعاون مع المؤسسات والهيئات الدولية والاقليمية وكان مناسبة مثلى لابراز الدور الرائد لقطاعنا الخاص في عملية التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

لقد جاء هذا النجاح ثمرة لتعاون المواطنين الاردنيين في مختلف مواقعهم ومسؤولياتهم، وكان لكم وللعاملين في مؤسستكم الاثر الطيب في هذا الانجاز. كما كان لتضافر جهودكم وارتقاء مستوى التنسيق بينكم وعطائكم الذي وصل الليل بالنهار اطيب الاثر في تطويع الظروف وتهيئة الفرص والاجواء النفسية والموضوعية لانجاح هذا المؤتمر، واعطى صورة مشرقة عن وطننا وقيادته الحكيمة وعن قدرة الانسان الاردني في التصدي لاستضافة مثل هذا الحشد الدولي الكبير.

لذا ارجو ان تتقبلوا شكري وعميق تقديري على هذا الجهد الوطني، آملا ان نستمر في بذل اقصى العطاء لاعلاء شأن هذا الوطن في ظل قيادتنا الاردنية الرائدة.

وانني اذ اقدر لكم ما قدمتم من عطاء وما بذلتم من جهود متميزة لاقت ارتياحا لدى جميع المشاركين، لأعرب لكم عن اعتزازي الشخصي واعتزاز الحكومة بكم جميعا.

سدد الله خطى الاردن وايده بنصر من عنده في ظل حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

النواب والمطالبة بزيادة عدد السلع المشمولة برقابة الاجهزة الحكومية

طالب النواب خلال المناقشات المختلفة التي دارت مع الحكومة حول السياسة التموينية بضرورة اشتقاق سياسة سعرية جيرية تشمل العديد من السلع وان تقوم الحكومة بدراسة هيكل الاسعار للسلع جميعها من اجل التوسع بضبط قائمة اضافية من السلع الضرورية للمواطن الى جانب ضرورة احكام الرقابة الكاملة على هذه المواد ووضع المعايير والضوابط الرادعة والكفيلة بتحقيق ذلك. كذلك حمل النواب الحكومة مسؤولية رفع الاسعار بسبب ضعف اجهزة الرقابة، رغم وعود الحكومة لهم بأنها ستعمل على تفعيل دور هذه الاجهزة من اجل ضبط الاسعار. وبشكل عام طالب النواب – سواء في المجلس الحادي عشر او الثاني عشر – بضرورة زيادة عدد السلع المشمولة برقابة الأجهزة الحكومية.

لا شك بأن هناك ثلاثة انواع من السلع الخاضعة للتسعيرة من قبل الحكومة، وذلك حسب ما جاء في قانون التموين رقم (١٧) لسنة ١٩٩٢ الذي ناقشه واقره مجلس النواب، وهذه الانواع هي: المواد الغذائية الاساسية، وهي المواد التي يقرر مجلس الوزراء اعتبارها مواد غذائية اساسية وهي اربعة مواد: الخبز والارز والسكر والحليب. اما النوع الآخر فيتمثل في المواد التموينية الاخرى، وهي المواد الغذائية غير الاساسية والتي يحددها مجلس الوزراء، حيث تتولى وزارة التموين مسؤولية الاعلان عن اسعارها بالصحف، كما تقوم بمراقبتها، وتقدر بحوالي (٣٦) مادة من ضمنها الخضار والفواكه ومشتقات الحليب وغيرها، واخيرا المواد والسلع الاخرى، وهي مواد غير غذائية ويحددها مجلس الوزراء.

يلاحظ هنا انه في الوقت الذي يطالب فيه مجلس النواب – وتحديدا المجلس الحادي عشر – بضرورة التوسع بعدد السلع التي يجب ان تشملها القائمة الخاضعة لتسعيرة الحكومة ومراقبتها. فانه نفسه ناقش واقر قانون التموين رقم (١٧) لسنة ١٩٩٢ الذي بين أنواع السلع الخاضعة لتسعيرة الحكومة.

هايل ودعان الدعجة

لقد كان الاهم ان يقوم بدراسة جميع انواع السلع دراسة دقيقة ومفصلة في ضوء اهميتها وحاجة المواطنين اليها، ليحدد من خلالها السلع الهامة والضرورية التي يفترض اضافتها الى قائمة السلع المشمولة برقابة واشراف الحكومة عليها، ثم يقدم المجلس اقتراحاته وتعديلاته وذلك قبل ان يعطي موافقته واقراره لهذا القانون، مستخدما وظيفته التشريعية في هذا المجال خاصة ما يتعلق منها بمرحلة الاقرار المناطة وبمجلس الاعيان، كما نصت على ذلك المادة (٩١) من الدستور، اضافة الى انه يستطيع الضغط – ومن خلال الوسائل الرقابية التي يمتلكها – على الحكومة من اجل تفعيل دور اجهزة الرقابة على اسعار السلع والمواد المختلفة. ويستطيع استخدام هذه الوسائل للضغط على الحكومة من اجل اصدار تشريع جديد يضمن مشاركة وتعاون اعضاء المجلس الى جانب الحكومة بعملية تحديد انواع السلع الواجب ضبطها ومراقبتها. لا ان تترك هذه العملية للسلطة التنفيذية فقط، بل لا بد من تعاون السلطتين التشريعية والتنفيذية من اجل اصدار هذا التشريع فالحكومة تمتلك الادوات والاجهزة الفنية الكفيلة بضبط هذه العملية، والبرلمان – ممثل الشعب – اعرف بحاجات المواطنين واحوالهم وظروفهم المعيشية اكثر من الحكومة، مما يستوجب مناقشة موضوع الاسعار بصورة مفصلة داخل البرلمان، ومن ثم تصدر القرارات المناسبة باتفاق الحكومة والبرلمان.

كما يفترض على المجلس تأكيد وتكريس حضوره ومشاركته الى جانب الحكومة في تناول ومعالجة هذه المسائل الحيوية بالنسبة للمواطنين من اجل زيادة عدد السلع المدعومة مثلا او زيادة عدد السلع المشمولة بالبطاقات التموينية ومراقبة الاجهزة الحكومية وغيرها.

التوصل لاتفاق يمهد لتسوية قضية بنك الاعتماد والتجارة

لوكسمبورج - رويتر - سحب محامو موظفين سابقين ببنك الاعتماد والتجارة الدولي المنهار امس دعوى استئناف رفعوها ضد تسوية قيمتها ١ر٨ مليار دولار لتعويض الدائنين مما يمهد السبيل أمام صرف أول مبالغ التعويض في القضية.

وقال المحامون في بيان قرىء خلال جلسة استماع عقدتها محكمة لوكسمبورج العليا ان الموظفين الاربعة السابقين ببنك الاعتماد في لندن تخلوا عن اعتراضهم على التسوية المقترحة ووافقوا على سداد رسوم القضية.

وقال جوليان رودن أحد المصفين القضائيين الذين عينتهم المحكمة لرويتر تقبل قرار المستأنفين سحب استئنافهم.

وقد عرضت أبوظبي وهي أكبر حملة أسهم بنك الاعتماد والتجارة دفع تعويض قدره ١ر٨ مليار دولار لدائني البنك الذي أغلقته حكومتا بريطانيا ولوكسمبورج في تموز عام ١٩٩١.

وسيصدر القاضي في ٣٠ كانون الاول المقبل حكمه بشأن ما اذا كان سيقبل سحب دعوى الاستئناف.

وقال المصفي القضائي جورج بادن لرويتر //اذا جاء الحكم بالقبول مما يوقف نهائيا اجراءات الاستئناف فستخول لنا سلطة الدخول في اتفاق مع أبوظبي.

وأضاف ان هذا سيؤدي الى قيام أبوظبي بدفع المبلغ المتاح وهو ١ر٥٥ مليار دولار وسيمكن المصفين من تقديم أول تعويضات للدائنين المعترف بهم بأسرع ما يمكن بعد قيام أبوظبي بالدفع.

ولم يقل بادن متى سيتم دفع بقية التعويضات.

وستقدم سلطات أبوظبي المبلغ الى صندوق التصفيات الذي سيوزع بدوره التعويضات على المساهمين. وورون وبادن مصفيان قضائيان للوكسمبورج. والمصفي الرئيسي في القضية هو شركة تاتش روش التي يوجد مقرها في بريطانيا.

ونظرا للدعاوي الاستئناف التي رفعت في السنوات الماضية ضد المبالغ المعروض لم يتم دفع أي تعويضات حتى الان.

وكانت دعوى الموظفين الاربعة السابقين هي حجر العثرة الاخير أمام الوصول لتسوية لقضية طال انتظارها.

وقال مستشار قانوني في القضية لرويتر ان سحب دعوى الاستئناف يمهد السبيل أخيرا أمام الوصول لتسوية.

وأشار محامون الى أن الموظفين السابقين رفعوا دعوى الاستئناف ضد التسوية المقترحة لانهم كانوا يرغبون في الحصول على شروط أفضل من الدائنين الا أن المصفين قالوا ان الموظفين يجب ألا يعاملوا معاملة مختلفة عن الدائنين الاخرين.

وهناك ٢٥٠ ألف دائن في مختلف أنحاء العالم ينتظرون تسوية مطالباتهم المالية.

وكان بنك الاعتماد والتجارة الدولي والمسجل في لوكسمبورج يدير قبل اغلاقه عمليات في ٧١ دولة وكانت له مراكز رئيسية في لندن وأبوظبي وجزر كايمان بالبحر الكاريبي وكانت قيمة أصوله ٢٤ مليار دولار. الا أن البنك لم تكن لديه أصول مالية تكفي لتغطية اجمالي المبالغ المقيدة في دفاتره في تموز عام ١٩٩١ وقدرها ٩ر١٣ مليار دولار وأغلق وسط مزاعم بحدوث عمليات احتيال واسعة النطاق.

وتملك أبوظبي ٤ر٧٧ في المئة من الشركة الام التابع لها بنك الاعتماد ويقع مقرها في لوكسمبورج.

بوينج ٧٧٧ تدشن اول رحلة منتظمة من لندن الى دبي ومسقط

الراي - خاص - اعلنت الخطوط الجوية البريطانية انها ستدشن خدماتها بطائراتها البوينج ٧٧٧ اليوم الجمعة بأول رحلة منتظمة من لندن الى دبي ومسقط.

وهذه الطائرة الاولى التي تتسع لجلوس ٢٨١ مسافرا قد سميت باسم السير تشارلز ادوارد كينجسفورد سميث وهو الرائد في الرحلات العابرة للمحيط الاطلسي قبل الحرب العالمية وتعتبر اول طائرة تسلم من بين ١٥ طائرة قدمت طلبية لشرائها من الجيل الجديد من الطائرات الثلاثة ذات المحركين من الجيل الجديد فيما تم الحصول على حقوق خيار لشراء ١٥ طائرة اخرى تبلغ قيمتها الاجمالية اكثر من ملياري جنيه استرليني.

نظمها الخبراء العرب في الهندسة والإدارة

اختتام برنامجين تدريبيين حول المهارات القيادية والتحليل الاستراتيجي

عمان - الرأي - اختتم مساء امس برنامجان تدريبيان نظمتهما مؤسسة «الخبراء العرب في الهندسة والإدارة» ورؤساء الأقسام والوحدات الإدارية، وشاغلو المناصب القيادية والمرشحين لشغلها، والثاني بعنوان ... والذي حضره تسعة عشر مديرا من كبار المؤسسات العامة والخاصة في الأردن.

هدف برنامج المهارات القيادية لمديري المستقبل الى دراسة ومناقشة العملية الإدارية من منظورها الشامل، تحسين القدرة على فهم واستيعاب دوافع السلوك الإنساني، صقل وتنمية القدرة على الإتصال والتعامل مع الاخرين، تزويد المشاركين بالمهارات القيادية اللازمة لإدارة العمل بفاعلية.

كما احتوى البرنامج على السلوك الانساني والقوى المؤثرة على سلوكنا وتصرفاتنا (مدى فهم السلوك الإنساني، الدافعية للعمل، القوى الداخلية والخارجية المؤثرة على سلوكنا، مناخ العمل ومشكلاته السلوكية والادارية)، والمهارات القيادية (الكفاءة والفاعلية، البيئة العربية وانماط القيادة)، المهارات السلوكية (مهارات الاتصال الفعال، كيف نتعامل مع ضغوط العمل، رؤيتنا لأنفسنا ورؤية الآخرين لنا، المشكلات الإنسانية وأساليب مواجهتها).

اما برنامج ... فقد هدف الى تقديم اهم اساليب وتقنيات الاستراتيجية، التحليل الاستراتيجي، الإختيار الاستراتيجي، صياغة وتطبيق الاستراتيجية، التحليل الاستراتيجي للسوق والمنافسين، الاستراتيجية والإدارة المالية، تحقيق التميز من خلال العاملين والأنظمة.

شركات نفط يابانية تساعد في الترويج للاستثمار في الخليج

طوكيو - رويتر - قالت رابطة البترول اليابانية امس انها ستخصص ٧٠٠ مليون ين للمساعدة في الترويج للاستثمارات اليابانية في دول مجلس التعاون الخليجي وخاصة في القطاعات الاخرى غير قطاع الطاقة.

وقال مسؤول بالرابطة للصحفيين «الان وقد استقر الوضع بشأن النفط نعتقد ان تقوية العلاقات مع دول مجلس التعاون ستسهم في أمن الطاقة مستقبلا في اليابان».

وستقيم هيئة التنمية اليابانية الدولية التي تملك الحكومة ٤٠٪ منها شركة جديدة برأسمال مليار ين لتشجيع الاستثمارات اليابانية في دول مجلس التعاون.

وقال المسؤول ان من هذا الاجمالي ستقدم شركات خاصة ٤٠٠ مليون ين وكل من رابطة البترول والحكومة ٣٠٠ مليون ين.

وتستثمر هيئة التنمية في مشروعات للمساعدة في تحقيق الاستقرار الاقتصادي في الدول النامية كما انها تقدم قروضا لمثل هذه المشروعات.

مصرف لبنان يصدر شهادات ايداع بقيمة ٥ر٧ مليون دولار

بيروت - رويتر - قال مصرف لبنان المركزي انه اصدر امس شهادات ايداع قصيرة الاجل للبنوك التجارية بقيمة ١٢ مليار ليرة ٥ر٧ مليون دولار.

وكان حجم اصدار الاسبوع الماضي تسعة مليارات ليرة نحو ٥ر٦ مليون دولار.

وقال المصرف ان شهادات الايداع التي اصدرها امس هي مليار ليرة لمدة ٤٥ يوما بفائدة ١٦ في المئة و ١١ مليار ليرة بفائدة ١٧ في المئة لمدة ٦٠ يوما.

براعم الرأي



















اسمهان البدوي — مؤيد وليد العمري — حسين محمد حسين — ميرفت فوزي موسى — هبة نبيل الزامل — عنود عبد الحفيظ — عدي النمري — الاء محمد سعيد

الاصدقاء يحتفلون بعيد ميلاد الحسين

تاريخ جلالة الملك الحسين بن طلال

ولد جلالته في الرابع عشر من شهر تشرين الثاني من عام ١٩٣٥، بدأ الحسين حياته الدراسية وهو في سن الخامسة في روضة الاطفال بالمدرسة الاهلية بعمان ثم تابع دراسته في الكلية العلمية الاسلامية بعمان ثم تابع جلالته دراسته في كلية فكتوريا بالاسكندرية وفي عام ١٩٥٠ التحق بكلية (هارو) في انجلترا.

نودي بجلالته ملكا على المملكة الاردنية الهاشمية بتاريخ ١١ آب ١٩٥٢ ولجلالته من العمر ١٧ عاما لذا فقد تم تعيين مجلس للوصاية على العرش.

وفي ٢ ايار عام ١٩٥٣ انتهت مهمة مجلس الوصاية ببلوغ جلالة الملك الحسين الثامنة عشرة من عمره وتسلمه سلطاته الدستورية وفي عام ١/١١/١٩٥٣ افتتح جلالته للمرة الاولى الدورة العادية لمجلس الامة الاردني.

والحسين حائز على العديد من الاوسمة الرفيعة، ومن ابرز انتاج جلالته الفكري كتاب بعنوان «مهنتي كملك» وصدر باللغة الانجليزية والفرنسية وجلالة الحسين من القادة التاريخيين على صعيد السياسة والعلاقات الدولية.

حازم عبدالجابر
الثامن أ
مدرسة المنهل العالمية

بمناسبة عيد ميلاد الحسين الستين

ان كل خطوة خطاها الاردن بقيادة الحسين اكدت عبر سنوات انها خطوات هادفة في المجالين الوطني والقومي للنهوض بالاردن الى مصاف الدول المكتفية ذاتيا والقادر على مجابهة التحديات والمتطلع دائما نحو الافضل والاكمل والحسين القدوة والامثولة والمواطن والقائد في مسيرة النضال والبناء حقق الاردن ما كان يحتاج اليه من اسباب القوة والمنعة وما يجب ان يظل عليه من وحدة في الصف والكلمة والهدف.

اطال الله بعمر حسيننا الغالي وانار طريقه للخير والسعادة، وعقبال المئة عام،

مدرسة غرناطة الاساسية المختلطة
الاسم: نور خميس النجار
الصف الخامس الاساسي

في عيد ميلاد الحسين

بقلم: يوسف الغزو

تعانق سمير وعصام بحرارة وقدم كل منهما التهاني للاخير.. وقال عصام:

- انها مناسبة عزيزة غالية يا سمير.. مناسبة العيد الستين لجلالة الملك الحسين المعظم قال سمير:

- في هذه المناسبة نهنىء فيها انفسنا، بعد عودتنا من مهرجان رفعنا فيه وكل الحضور التهاني الى الملك في عيد ميلاده السعيد...

تحدث سمير وعصام طويلا عن الملك الحسين الباني الانسان.. الملك الذي بنيت في عهده المدارس ونهضت المصانع وشيدت الجامعات وتأسست اندية الاطفال ومكتباتهم وحدائقهم تحدثا عن الملك الانسان في عيده بما سمعاه وشاهداه وما حدثهما به والدهما عن النهضة العمرانية والزراعية والصناعية والاهتمام بالانسان، واستذكرا قوله الذي يكرره في كل مناسبة فلنبن هذا البلد ولنخدم هذه الامة.. ورفعا ايديهما الى السماء طالبين ان يمد الله في عمر جلالته الى ما بعد المائة ليواصل رحلة البناء والعمران، وفجأة قال عصام:

- سمير... هيا انهض لنتمثل لأمر جلالة سيدنا ونساهم في عملية البناء...

تساءل سمير:

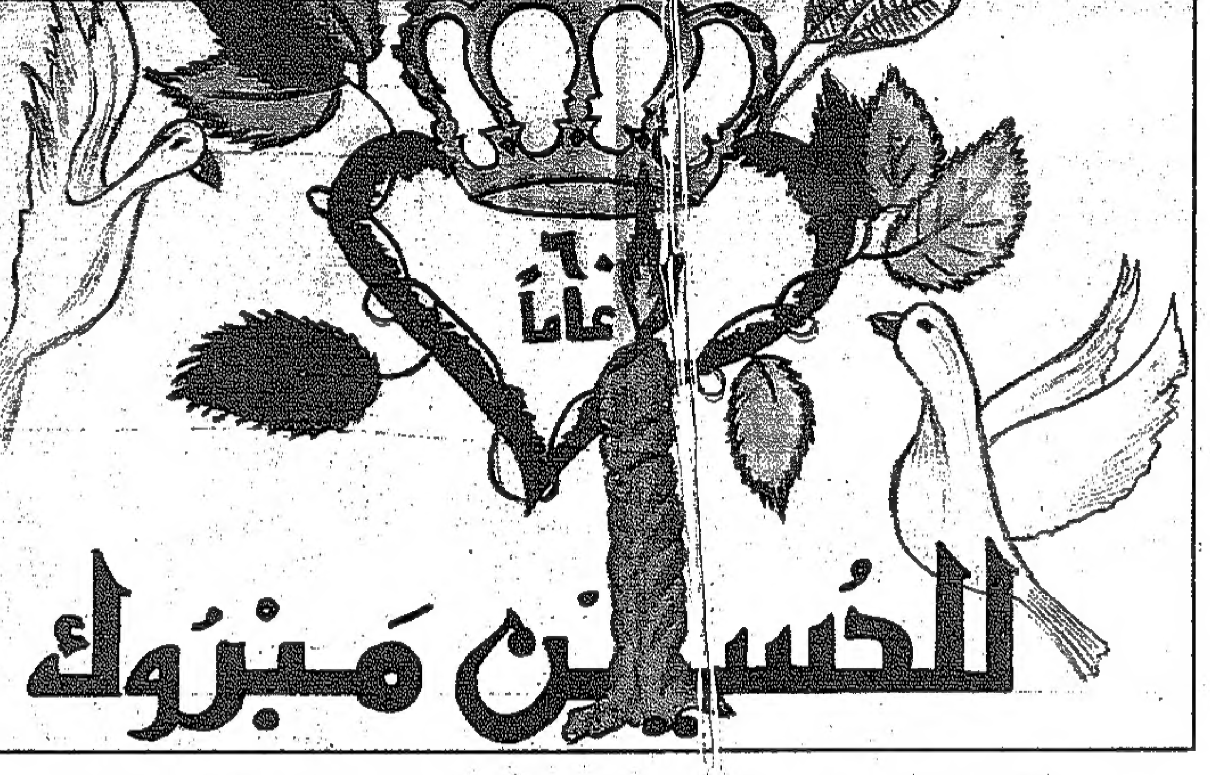
- وكيف نفعل ذلك؟

فاجاب عصام:

- بالقيام بواجبنا والاجتهاد في دروسنا.. حتى نكبر مع العلم..ويكون العلم سلاحنا في خدمة الامة وبناء الوطن.

قال سمير...

- صدقت يا عصام... هذا ما ينبغي ان نفعله ونهضا الى درسهما وهما يدعوان لجلالة الملك الحسين بالعمر المديد السعيد...



رسم الصديق رامي محمد محمود عبد الرحمن / مدرسة المنهل / الصف السادس

تهنئة للقائد في عيد ميلاده الستين

مولاي جلالة الملك والاب الحاني الحسين العظيم،

ستون عاما من عمركم المديد حباني الله ان اعيش سته منها هي سنين عمري في كنف رعايتكم الهاشمية كشبل اردني مثلي الاعلى شخصكم العظيم.

باسمي وباسم جميع اطفال الاردن الغالي ارفع لمقامكم السامي اجمل التهاني مرفقة بفائض من القبلات متمنيا لكم موفور الصحة والعافية.

الطفل عدي ابراهيم حجازين

بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك

منذ تولي جلالة الحسين قيادة هذا البلد، واردننا الحبيب يواصل المسيرة متخطيا كل الصعاب، شاقا الدرب نحو آفاق واسعة من التقدم والازدهار في كافة الميادين.

لقد كرس القائد الملهم حياته لخدمة وطنه وشعبه واعطى من روحه وجهده لمملكته الفتية ما دفع بها على طريق العمل والبناء والعمران وكان الشعار الذي طرحه الحسين:

«فلنبن هذا البلد ولنخدم هذ الامة» امد الله بعمرك يا حبيبنا سندا وذخرا لكل الاردنيين آمين وعقبال المئة عام.

الطالبة: آلاء الخوالدة
الصف: الخامس الاساسي
مدرسة غرناطة الاساسية المختلطة

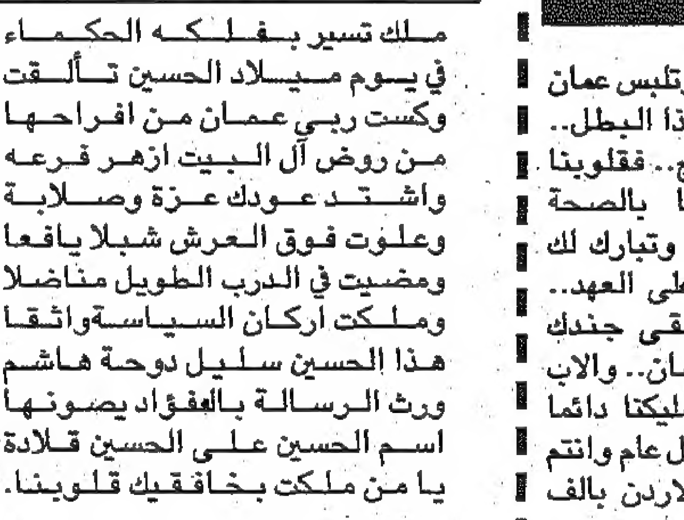
عيد ميلادك عهد جديد



في عيد ميلادك نسعد ونفرح.. وتلبس عمان ازهى الحلل وتزهر البوادي لهذا البطل.. حسيننا.. نفديك بالاكباد والمهج.. فقلوبنا معك الى الابد.. وندعو لك دوما بالصحة والعافية.. بلاد العرب تحييك.. وتبارك لك عيدك.. وشعبك الوفي.. سيبقى على العهد.. مهما تقلبت الاحوال.. وسنبقى جندك للابد.. فهنيئا للاردن بمليكه الانسان.. والاب الحني على شعبه.. وندعو لك يا مليكنا دائما ودوما بالعمر المديد والعافية.. وكل عام وانتم بالف خير يا سيدي... وشعب الاردن بالف خير...

الطالبة سامية الجوابرة

ميلاد الحسين



ملك تسير بفلكه الحكماء
في يوم ميلاد الحسين تألقت
وكست ربى عمان من افراحها
من روض آل البيت ازهر فرعه
واشتد عودك عزة وصلابة
وعلوت فوق العرش شبلا يافعا
ومضيت في الدرب الطويل مناضلا
وملكت اركان السياسة واثقا
هذا الحسين سليل دوحة هاشم
ورث الرسالة بالفؤاد يصونها
اسم الحسين على الحسين قلادة
يا من ملكت بخافقيك قلوبنا.

وبملكه تستوطن العلياء
بسماء ارضي انجم وضياء
حلل نسجن من العلى خضراء
نضرا فتعم الروضة الغناء
فبلغت شأنك هكذا العظماء
فاستبشر الآباء والأبناء
فمضاء عزمك والحسام سواء
فاقاد منها الصحب والاعداء
بخصاله يتحدث الخطباء
فليهنأ الأحفاد والآباء
وعلى المسمى طابت الأسماء
منا اليك محبة وولاء

الطالبة: عفاف الجوابرة
مدرسة اسكان الحسا الثانوية للبنات

عيد ميلاد الحسين

عبدالعزيز ابو غوش

عيد ميلاد الحسين   نوره في كل عين
عيد كل العرب   حبه في كل قلب

عاش صقر الأمة
فله اغلى التهاني وله احلى الاماني

من جنوب وشمال من صبايا ورجال

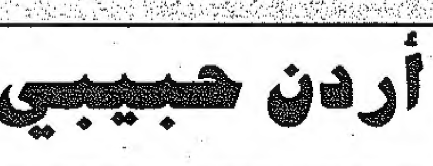
عاش صقر الأمة
لحسين حبنا   لحسين دمنا

مزهر طول المدى فالشريف يقتدى

عاش صقر الأمة
بورك العيد السعيد اطلقوا احلى نشيد

في اعز الذكريات فيه تحلو النغمات

عاش صقر الأمة



أردن حبيبي

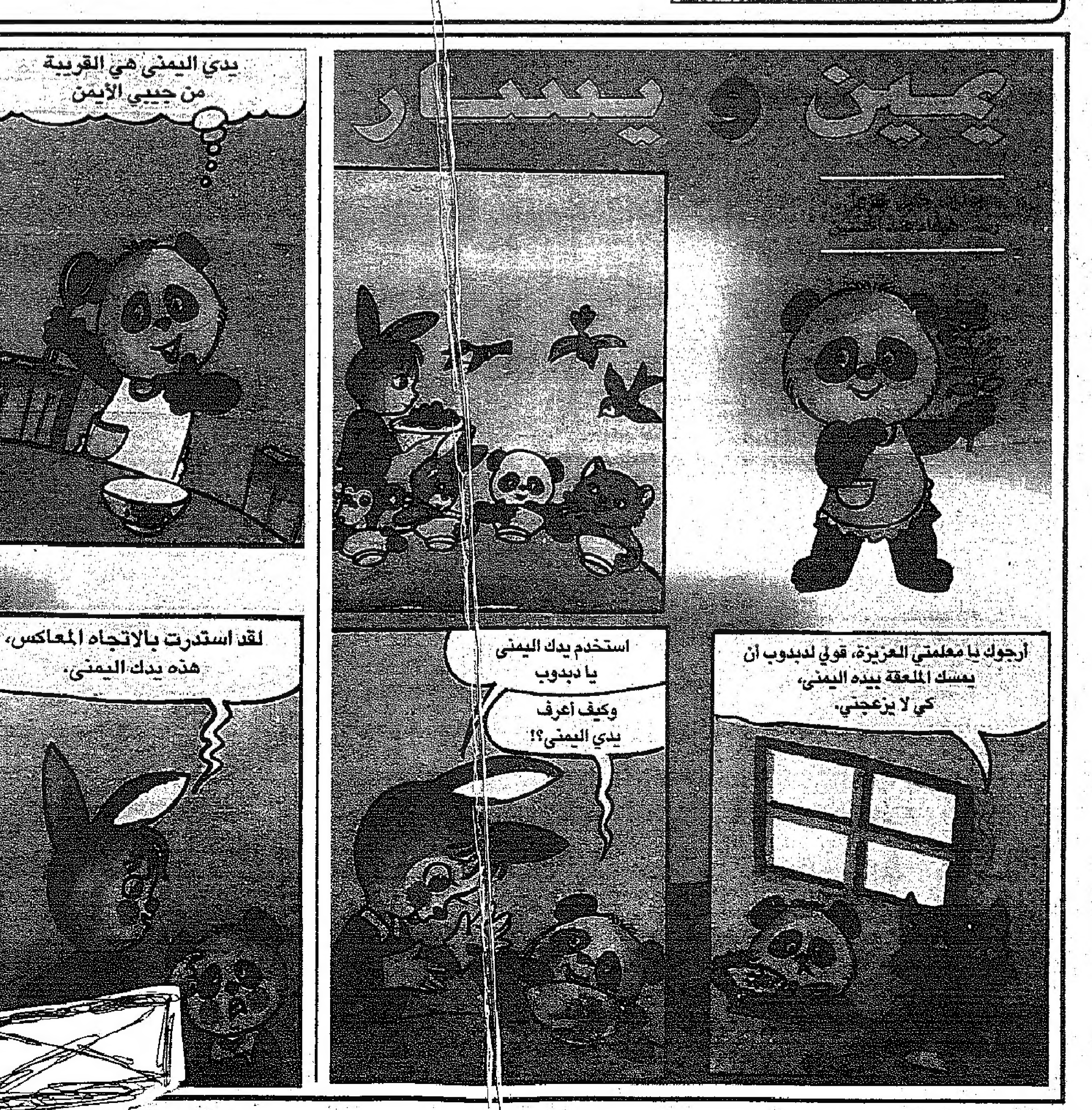
مريم حنون
اربد

اردن حبيبي أهواه   الله الخالق يرعاه
بالقلب يظل ولا يبرح   لو غابت عني رؤياه

اردن حبيبي حياتي   شجر الزيتون ونادني
فهرعت اقبل خضرته   والنسمه تغسل اشجاني

ما احلى ازهار الدفلى في الوادي تصدح اغنية
ساعات حلوة تصحبها لتصير همومك منسية

اردن حبيبي اهواه   ما عشت بقلبي سكناه
لو أني للخلد رحلت   للخلد سأحمل ذكراه



براعم الرأي

















محمد عصام شانا — ابراهيم علي — احمد سلمان ابو ستة — ظافر خالد عسقلان — حسن خالد حياصات — هناء الجبالي — عدنان احمد عباس — ايمان جمال

مساهمات الاصدقاء

كلمة لها معنى

الام:
كلمة صغيرة في لفظها كبيرة في معناها عظيمة في قطها.

ليست الام هي من تنجب الاطفال وترميهم بعيدا عنها لا تهتم بهم فقط هي امهم التي ولدتهم. وانما الام هي من تربيهم وترعاهم وتعطف عليهم حتى لو لم تكن اما ولدتهم ولكنني لا استطيع ان اتصور اما لا تملك الرحمة ولا الشفقة في قلبها على اولادها.

ايها الانسان انك مهما تعمل لن تفي بحق امك عليك لن تفي بواجبك نحو امك.

ايها الانسان انك لن تشعر بحبها لك الا عندما تشرب كأس الحليب من يدها الا عندما تفقد حضنها الذي ترعرعت عليه لن تشعر بحبها لك الا عندما تفقد ملمس يديها الناعمتين الدافئتين الا عندما لا تأكل ما تحب من تحت ايدي امك.

هذه امك التي تحبك وتعطف عليك امك التي لا ترى في الدنيا اجمل منك التي تراك ازين الاطفال واجملهن حتى ولو كانت هذه الصفات غير موجودة بك.

الام التي بنورها تضيء عالمك كالشمس مضيئة نهارنا كالقمر مضيئا ليلنا.

الام نجمة تتلألأ في الفضاء تلألأ في عالم الانسان.

هذه هي الام التي مهما حاولت وصفها ان وصف جزء بسيط منها لن استطيع ان اوفيها حقها في الوصف هذه امي وامكم فلنرعها ولنحترمها ونقدرها لان في ذلك صورة ومحبة للام التي هي اساس الدنيا والدنيا لا يوجد لها معنى من دون حب وعطف وحنان.

الاسم: وداد علي احمد الجمل
المدرسة والصف: الصف الثامن مدرسة

الربيع الذي لا يعود

يحكي ان ضفدعا كانت تعيش حياة سعيدة في واد تسيل اليه المياه من الينابيع الجوفية على طول مجراه، كانت الضفدع يعلو نقيقها دائما معبرة عن البهجة لجمال الوادي والاعشاب الطبيعية المتناسقة على ضفافه والتي تلجأ اليها وتقفز من جانب لاخر تطارد الفراشات الزاهية الالوان، واثناء رحلتها المعتادة يوميا صادف ان تعرفت الى سلحفاة تزور الوادي كل ربيع فتبادلتا الحديث عن هدوء الوادي وعذوبة مياهه ونضارة ازهاره وروعة شمسه ودفئها واتفقتا ان تلتقيا كل عام حيث لا يعكر صفو الوادي وهدوئه شيء، فالمدينة بعيدة عنه والسيارات معظم طرقها لا تقترب منه.

مرت سنوات عديدة واللقاء كالمعتاد ولكن يا للخسارة....!

لم يكن يخطر ببالهما ان سكان المدينة القابعة وراء الوادي يزحفون بمبانيهم اتجاهه.. وتوالت السنوات وتزايدت المباني وازدحمت المدينة بالسكان وزاد القلق لدى الضفدع والسلحفاة في لقائهما الذي تواعدا عليه في الربيع القادم، ودب الرعب والقلق في نفوسهما من ان ذلك قد يكون نذر شؤم على حياتهما بعد ان شاهدا في لقائهما هذا العام ان الوادي لم تعد مياهه نقية وعذوبتها غير معتادة ولون الماء اختلف والازهار التي كانت تزين جوانبه كاسوارة في معصم فتاة جميلة بدأت تذبل واختفى البعض منها. انها مصيبة...!

قالت السلحفاة، وداعا يا عزيزي الضفدع قد لا نلتقي العام القادم، لان الانسان الذي لا يحترم حق الاخرين في العيش على هذا الكوكب حرمنا من سعادة العيش في هذا الوادي.

خف نقيق الضفدع وكأنها الحان حزينة تبعث بها عند غروب الشمس وكأن هذا النقيق الحزين ايعاز طبيعي فطري لدى الضفدع بان المأساة قادمة والانسان بلا رحمة يرمي في السيل نفاياته ومياهه العادمة، فيمرت اراضي السيل وتصحرت واختفت الازهار من الوادي وتلوثت الينابيع واختفى الضفدع ولم يعد احد يسمع صوته او نقيقه.

بقلم زهدي الزمر
الكلية العلمية الاسلامية

مدرسة عائشة بنت طلحة تحتفل باعياد الطفولة

احتفلت مدرستي الحبيبة عائشة بنت طلحة الاساسية الاولى بنا ولمدة شهر وذلك بمناسبة عيد الطفل حيث رتبت لنا معلماتنا المحترمات البرامج والرحلات والمحاضرات والمسرحيات التي اسعدتنا كثيرا وزادت من محبتنا لمدرستنا الغالية.

فقد هنأتنا مديرتنا في الاذاعة المدرسية بهذا العيد كما القت المرشدة الاجتماعية كلمة في الاذاعة طلبت فيها من معلماتنا ان يحترمن طفولتنا ويعملن على مساعدتنا وقد نظمت لنا المدرسة بهذا العيد رحلتين الاولى الى اربد وام قيس والثانية الى مدينة سحاب الصناعية وقد استفدنا جدا من الرحلتين كما استضافت المدرسة المحاضرين الذين قدموا الارشادات والنصائح التي تهمنا نحن الاطفال فقد زار مدرستنا رئيس تحرير مجلة وسام حيث حدثنا عن اهمية المطالعة وانعكاسها على تحصيلنا في الدراسة. واستضافت المدرسة احد رجال الامن العام وهو النقيب علي مشاقبة حيث اعطانا ارشادات مرورية ونصائح عن المرور، وساعدنا في كيفية قطع الشارع وتجنب الحوادث وقد وزع علينا نشرات جميلة مصورة عن اداب المرور، واستضافت المدرسة احد رجال الامن العام حيث دربنا على عملية الاخلاء المدرسي في حالة وقوع خطر لا سمح الله.

كما وزعت معلمة المقصف «الشيبس» بهذه المناسبة، وزار المدرسة يوم الاثنين الماضي مسرح الدمى وقدم لنا مسرحية صندوق الالحان السحرية الذي اسعدنا جدا.

شكراً يا مدرستي على اهتمامك بنا.

الإسم: لمى محي الدين سعد جادالله
الصف: الخامس جـ
المدرسة: عائشة بنت طلحة

الاجتهاد والتعاون

منذ زمن بعيد قرية صغيرة فيها اناس فقراء وكان من ضمن الفقراء عائلة فيها توأمان بدأ العمل منذ بلغا سن الخامسة عملا في جمع النحاس والحديد وبيعه في السوق وفي يوم من الايام ذهبا الى المدينة لشراء بعض الاشياء غير الموجودة في القرية فوجدا عملا عند صاحب الدكان فاشتغلا عنده وبعد ستة اشهر وجدا عملا في محل لبيع الاحذية اشتغلا فيه طويلا ولما كبرا اصبح معهما مال كثير فاشتريا محلا لبيع الاقمشة وبعد عشرة اعوام انفصلا عن بعضهما فاشترى احدهما محلا لبيع الادوات المنزلية والمدرسية واشترى الاخر متجرا لبيع ثياب الحفلات وبدلات العرائس فاصبحا غنيين، ان الانسان لا ينجح في عمل دون الاجتهاد والتعاون مع الاخرين.

الصديقة: ايمان جمال الصوباني
الصف: السادس

نحن والعالم

أحبائي الاطفال، هناك الكثير من الناس، الذين ينظرون الى المجتمعات الاخرى بدهشة واعجاب شديدين، وينظرون الى مجتمعهم باشمئزاز ونفور، وهذا التصرف ينعكس على اطفالهم والمجتمع المحيط بهم .فترى الكثير من الاطفال والشباب، ينظرون نظرة سوداوية الى مجتمعهم وتراثهم وتقاليدهم وتراهم يتوقون دائما الى ذلك العالم البعيد. وحين يكبر هؤلاء الاطفال يشعرون بأحباط كبير فلا هم قادرون على الوصول الى ذلك العالم الحلم، ولا هم قادرون على التعامل مع مجتمعهم وقد يؤدي هذا الى العدمية، وعدم الانتماء لكن لو نظر هؤلاء الناس الى مجتمعهم وتراثهم وحضارتهم بعمق، لوجدوا العالم الحلم الذي يفكرون فيه، بين ايديهم، ووجدوا أن مجتمعهم لا يختلف اطلاقا عن المجتمعات الاخرى، وان تراثهم وعاداتهم وتقاليدهم تدعو الى الفخر والاعتزاز وانهم لو وصلوا الى اخر العالم لم يجدوا ما هو اروع واجمل من الواقع الذي يعيشون فيه لذلك ليكن شعارنا (نحن والعالم) وليس العكس.

المرشدة التربوية
ختام عبدالكريم وشاح

اشياء خفيفة:

البلقاء



تمتاز البلقاء بخصب اراضيها واعتدال هوائها وبتوفر المياه العذبة فيها، وبجبالها الخصبة وبالغابات اليانعة المزدانة باشجار الصنوبر والبلوط والسنديان، وتشرف على اخفض منطقة في العالم، وهي منطقة الغور التي يصل انخفاضها الى ٤٠٠ متر تحت سطح البحر.

وتمتاز محافظة البلقاء كذلك بوجود العديد من الاماكن الاثرية الهامة وبوجود اضرحة العديد من الصحابة الاجلاء ومقام النبي شعيب واهم مدن المحافظة مدينة السلط وتمتاز بوجود قلعة السلط الاثرية التي بناها الملك شرف الدين عيسى ابن الملك العادل قبل عام ٦٢٤ هـ . ويقع شمال مدينة السلط جبل يوشع وهو اعلى قمة جبال بهذه المنطقة ويصل ارتفاعه الى ١٠٩٦ مترا ويوجد في اسفله ينابيع وادي شعيب ويوجد في السلط ايضا اقدم مدرسة ثانوية في الاردن.

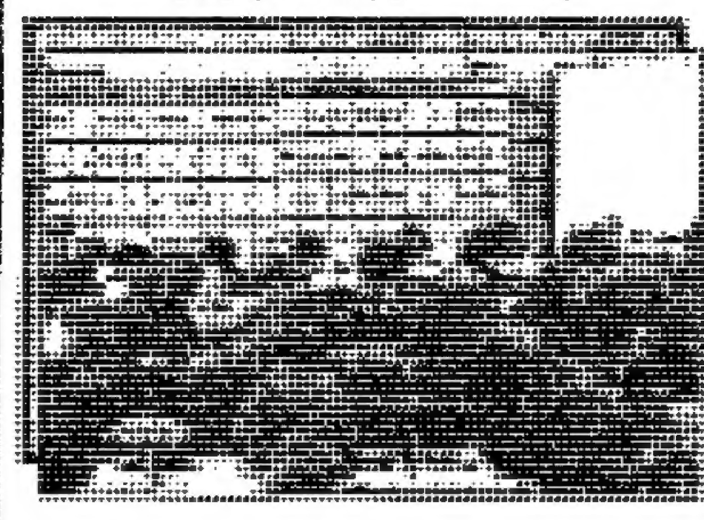
التنويم المغناطيسي:

والتنويم المغناطيسي موضوع يسحر الكثير من الناس، فنحن نرى اموراً مثيرة للدهشة عندما تحدث مع الاخرين ونقرأ من حين الى آخر عن اطباء يلجأون الى التنويم المغناطيسي لمساعدة المرضى.

عند تنويم المرء مغناطيسيا لا يعني ذلك انه يفقد الوعي، انه يكون واعيا لكن في مستوى آخر من الوعي يسمى بالادراك اللاوعي اي ما دون الوعي، وفي بعض الاحيان يتمكن المنوم مغناطيسيا من فعل اشياء لا يستطيع فعلها وهو في حالة الوعي الكامل.

وحتى يتم تنويم الانسان مغناطيسيا يجب ان يكون راضيا ومستعدا للتعاون ومما يثير الدهشة في المنوم مغناطيسيا الطريقة التي يتقبل بها الاقتراحات التي يوحي له بها المنوم.

جامعة العلوم والتكنولوجيا:



وهي رابع جامعة اردنية في المملكة بعد الجامعة الاردنية واليرموك ومؤته، صدرت الارادة الملكية السامية بتأسيس هذه الجامعة يوم ١٩٨٦/٩/١ واقيمت على ارض تبلغ مساحتها احد عشر الف دونم على بعد ثمانية عشر كيلو مترا الى الشرق من مدينة اربد وتضم الجامعة كليات للهندسة والطب البشري وطب الاسنان والصيدلة والتمريض والزراعة.

الشعب الاردني المضياف

عندما يقضي المرء اياما في المملكة الاردنية الهاشمية، يشعر ان الاماكن مألوفة لديه، واسلوب الحياة قريب الى قلبه.

وزيارة الاردن تعيد للنفس اصداء التقاليد المعطرة بذكريات الماضي الغالية. وحينما تطأ اقدام الزائر ارض البلاد، فانه سرعان ما يحس بروح الضيافة النابعة من قلوب الاردنيين، تلك الروح التي تعبر عنها كلمتا «اهلا وسهلا» الكلمتان اللتان تلامسان الاسماع في كل مكان.

والاردنيون شعب ودود منفتح، لا يغلب على طبعه التحفظ والغموض، وهم مفطورون على حب المساعدة، ويبتهجون لقدوم الضيوف والزائرين الى بلادهم، ويرحبون بهم في منازلهم ومضاربهم وتدور الضيافة في الاردن حول الحياة الاسرية واجتماعات الاصدقاء والجيران، في زياراتهم المتبادلة. وكثيرا ما يسعف الزائر حسن الحظ، فيدعى للمشاركة في تلك اللقاءات، حيث تسود الالفة والبساطة، وحيث يجد الترحيب والتشجيع كي يستمتع ويروح عن نفسه.

وحيثما تقود الزائر خطاه، فانه يجد التأهيل والترحيب، سواء كان ذلك في العاصمة عمان، او في المدن والقرى البعيدة والقريبة، او في مضارب البدو، او في اثناء زياراته للاماكن التاريخية والمعالم الاثرية التي تنتشر في البلاد من اقصاها الى اقصاها. والى اي مكان يذهب الزائر في الاردن، فانه يقابل بابتسامة الترحيب، ويحيطه الاردنيون بالمشاعر الدافئة وحسن الوفادة.

متاهة تحت البحر

حاول صديقي الطفل مساعدة هذا القارب للوصول الى بر الامان عبر هذه المتاهة البحرية، اختر صديقي الطفل الممر المائي الاقصر والاسلم الذي يحمل الاجابة الصحيحة لعملية الجمع او الطرح المكتوبة على رأس الحيوان البحري الذي يقف عند مدخل الممر:

تذكر صديقي الطفل لنك اذا اخطأت فان الحيوان البحري سوف يهاجم القارب ويغرقه.

الرأي الديني

في الاعجاز القرآني

د. عودة ابوعودة

كل أمة تدعى الى كتابها

– ٤ –

والحق ان الذي يتدبر آيات الله عز وجل التي ذكرنا عددا منها في كلمة سابقة يتبين له فرقا ملحوظا بين دلالة (الكتاب) ودلالة (القرآن). ويتبين له ايضا ان الآيات تشير الى كتاب جامع اصل تفرعت عنه الكتب السماوية كلها، فأنزل الله عز وجل منه، لكل امة كتابها، الذي به تنظم حياتها الدنيا، وبه ايضا تحاسب يوم الآخرة. ولنقرأ معا بتدبر وانتباه قول الله عز وجل في سورة الجاثية: «ولله ملك السموات والارض، ويوم تقوم الساعة يومئذ يخسر المبطلون، وترى كل امة جاثية، كل امة تدعى الى كتابها اليوم تجزون ما كنتم تعملون، هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق، انا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون» صدق الله العظيم، لكأن هذه الايات الكريمة تشرح لنا حقيقة الامر بالمثال الحي. فكل امة تدعى الى كتابها، وعلى هدي هذا الكتاب الخاص بكل امة، تجزون يومئذ ما كنتم تعملون، وهذا الكتاب الخاص بالامة المعينة، كانت تسجل منه نسخة اخرى في كتاب اعظم وأعم، هو كتاب الله الاصل، هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق، وانتبه أخي القارىء الى كلمة (ينطق)، ثم تأمل في قول الله عز وجل (انا كنا نستنسخ ما كنتم تعملون)، فالعمل يستنسخ عنه صورة ناطقة، كيف يحصل هذا؟ ان هذا يحصل اذا تصورنا مثالا له من واقع حياتنا هذه التي نحياها، وصار فيها (الحاسوب) او (الكمبيوتر) يفعل كل شيء، ويقرّب كل فكرة، والمثال هنا من واقع ما وصل اليه الانسان فعلا وليس تصورا او خيالا. ولا يغيبنّ عن بال القارىء العزيز ان في ضرب المثال توضيحا للفكرة ليس غير، وان لله المثل الاعلى. ان في العالم اليوم اجهزة الحاسوب المتطورة، الصغيرة منها والكبيرة وفي هذه الاجهزة ما يسمونه باللوحة الأم (MOTHER BOAR) وهذه اللوحة هي المنظمة والمجمعة والموجهة والمتحكمة بكل ما يجري داخل هذا الجهاز، باحكام ونظام لا تجد فيه خطأ او اضطرابا ضمن الظروف المناسبة، وهذه اللوحة الام، تضم بين جنباتها لوحات فرعية اخرى، كل منها ذات اختصاص محدد، ففيها – مثلا – لوحة فرعية خاصة بالأقراص الممغنطة (الديسكات)، ولوحة فرعية اخرى بالطابعة، وثالثة بتنظيم عمليات الرسم، ورابعة للتعريب، وخامسة للتخزين، وغيرها وغيرها. ونجد في اجهزة الحواسيب المتطورة ما يسمونه (MAIN FRAME) اي (جهاز الحاسوب الرئيسي) وفيه الآلاف من هذه اللوحات الفرعية التي تتعدد بتعدد الاغراض التي يريد الانسان ان يسخرها لخدماته وشؤونه وعلومه المتطورة. ويقول علماء الحاسوب ان شبكة نقل الحاسوب العالمية (INTER NET) تستطيع ان تقوم بنقل المعلومات من مجموعة اجهزة الحاسوب العالمية من بلدانها الى اي مكان في العالم. وهذه الاجهزة يمكن ان تنقل وتستقبل في الوقت نفسه اي معلومة في الدنيا من اي مصدر كان ضمن نظم التحكم في المركز الرئيسي. وهذا المركز الرئيسي يعامل كل فرع بحسب ما يخصه وما يهتم به، فهو قد يعطي اوروبا – مثلا – اسرارا ومعلومات يريد ان يحجبها عن العالم الثالث. ويمكن ان يزود دولة نامية بمعلومات تريدها في مجال ما لا تجد اوروبا فيها غناء او حاجة. والمعلومات كلها ما يقدمه وما يحجبه مسجل عنده في (اللوحة الام) بحيث يمكن استخراجه او استخراج اي جزء منه حسب الطلب، وهذه المعلومات يمكن ان تظهر بالصوت والصورة او احداهما فقط. فاذا علمت ذلك، وهذا مثال، فهل يمكن ان نفكر في (ام الكتاب) وفي (كتاب كل امة) يمثل هذا التفسير؟ وسنعود ان شاء الله.

الذين يبلغون رسالات ربهم

القرآن - المعجزة الخالدة

الدكتور تاج الدين محمود الجاعوني

روح الوحدة والتوحيد

«هذا بلاغ للناس، ولينذروا به وليعلموا انما هو اله واحد وليذكر أولو الألباب» صدق الله العظيم. قال الله تعالى في محكم كتابه «فاعلم انه لا اله الا الله» وقال عزّ من قائل «وما قدروا الله حق قدره والارض جميعا قبضته يوم القيامة والسماوات مطويات بيمينه سبحانه وتعالى عما يشركون» وقال جل وعلا «وقالوا اتخذ الله ولدا سبحانه بل له ما في السموات والارض كل له قانتون» البقرة ١١٦ وقال من لا مسجود ولا ممجد سواه «وقضى ربك الا تعبدوا الا اياه» الاسراء ٢٣ وقال سبحانه «ان الحكم الا لله امر ان لا تعبدوا الا اياه ذلك الدين القيم» وقال ايضا «لا تجعل مع الله الها اخر فتقعد مذموما مخذولا» الاسراء / ٢٢ وقال من لا تدركه الابصار «ولا تجعل مع الله الها اخر فتلقى في جهنم ملوما مدحورا» الاسراء / ٣٩ وقال نور السماوات والارض «اعبدوا الله ما لكم من اله غيره هو انشأكم من الارض واستعمركم فيها» هود ٦١ وقال ربي ورب الخلق اجمعين «انهم كانوا اذا قيل لهم لا اله الا الله يستكبرون» الصافات / ٣٥.

بهذه الآيات البينات ارتفع صوت الحق اولا في ارجاء الجزيرة العربية منافيا بالتوحيد والاخلاص النقي الصافي لله وحده. فانقسم المجتمع المكي آنذاك الى فريقين، فريق أيّد الدعوة المحمدية بأنه لا اله الا الله وحده لا شريك له، وفريق ظل على شركه الوخيم يعبد آلهة اصناما وتماثيل، لا يخلقون شيئا، وهم يخلقون ولا يملكون لأنفسهم ضرّا ولا نفعا ولا يملكون موتا ولا حياة ولا نشورا. وبدأ الصراع بين عبدة الأصنام وبين الاحرار الذين ادركوا ان هذا الكون لا يمكن ان يملكه الا رب واحد احد حي قيوم، بيده كل شيء، وهو على كل شيء قدير، ازلي صمد. ثم ما لبث ان نهض من الطواغيت المعادين للقيم الانسانية الحقة، ما نصبوا انفسهم آلهة يأمرون وينهون عباد الله بغير ما انزل، الامر الذي ادى الى تفرق المسلمين والعرب، وتشتت شملهم الى حين، وفقدوا دورهم الريادي القيادي التاريخي في شتى الميادين. وقد ادى ذلك الى صراعات عالمية مريرة كانت تأكل الاخضر واليابس وما تاريخ الاندلس ومآسيه، وفلسطين، ولبنان والبوسنة والهرسك والسودان وشيشانية وافغانستان عنا ببعيد. نعم، تخلى المسلمون عن شعاراتهم التوحيدية الوحدوية وعبدوا الطواغيت. والطواغيت، ايها الاخوة انماط واشكال، من حيوان وبشر، حجر او شجر، ونواميس بشرية وضعية ظالمة. رغم ارتفاع اصوات المؤذنين على المآذن، يوميا خمس مرات «ان لا اله الا الله فاعبدوه ولا تشركوا بعبادته احدا وان هذه امتكم امة واحدة وانا ربكم فاعبدون». هذا النداء لا زال يدوي في اقاصي الارض وأدانيها «الهكم اله واحد». هذه الامانة التي حملنا اياها رب العالمين وجعلنا بها خلفاءه في الارض آمنين، ووضع علينا ملائكة حافظين كراما كاتبين واوصانا ان اقيموا الدين القيم ولا تغلوا فيه، ولا تتفرقوا من بعده، اجمعين. فالهكم اله واحد، وما تعبدون من دونه ان هي الا اسماء سميتموها ما انزل الله بها من سلطان. فالحذر الحذر، واليقظة اليقظة، ستسألون عما كنتم فيه مؤتمنين، ذلك ان الأبرار منكم لفي نعيم وان الفجار لفي جحيم، يصلونها يوم الدين وما هم عنها بغائبين. أهكذا اصبح نداء التوحيد؟ يخرج من الحناجر فلا يلقى في الاسماع صدى او رنينا؟ وهل عادت الجاهلية الجهلاء على قدم وساق، كما كانت قبل عهد الخلفاء الراشدين، الحنفاء، وامامهم محمد بن عبدالله الصادق الأمين، في فجر الاسلام العظيم وآل بيته الكرام الميامين؟

اعيدوا صيحة «الله اكبر» كما كانت تعيش في قلوب الموحدين وعقول المؤمنين الصادقين، لتدوي فوق رؤوس المستكبرين في الارض، اعداء الانسانية، واستنهضوا هممكم اجمعين، وعزائمكم بالعلم اليقين، والحوار المكين، وفجروا طاقاتكم الكامنة في حبكم لرب العالمين. ثوروا على انفسكم بتقويمها، واصلاحها، وتنقيتها من شوائب النفاق، وقهرها بالانصياع لأوامر الله ونواهيه، وانصرفوا عن الاصنام التي عبدها اجدادكم في الجاهلية، من غير خوف من إلّ او وازع من دين.. وارقعوا الخرق، واصلحوا الفاسد، واجمعوا الشتات، واجبروا الوهن. كونوا انصارا ومهاجرين، متضافرين، متضامنين، متكافلين، جنودا للحاكم الامين، وحطموا اصنام المفسدين والمنافقين، ودعاة الفرقة، من لمّاز او همّاز مشّاء او عتل زنيم، اذا تتلى عليه اياتنا قال اساطير الأولين.. ومن اجل شهدائكم الموحدين المسلمين اقيموا صرح «لا اله الا الله» لموا الشعث وضموا النشر ورثوا الرث، وسدوا الثغر، واجبروا الكسر، وتمسكوا بكتابكم المبين، وعدله آل بيته المكرمين.. ذلك وصاكم به الرسول الكريم محمد، الصادق الامين في خطبته الغراء قبل ان يأتيه اليقين، اذ قال وهو أصدق الصادقين (اني تارك فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا بعدي، احدهما اعظم من الاخر كتاب الله عز وجل حبل ممدود من السماء الى الارض وعترتي اهل بيتي، ولن يفترقا حتى يردا عليّ الحوض في الجنة فانظروا كيف تخلفوني فيهما (اخرجه الترمذي واحمد وغيرهما) وزاد الطبراني «اني سألت ذلك لهما فلا تقدموهما فتهلكوا، ولا تقصروا عنهما فتهلكوا ولا تعلموهم فانهم اعلم منكم بي»، وان هذا هو صراطي المستقيم فلا تتفرقوا وتتبعوا كل هوى مهين او مكذب بيوم الدين، فتفرق بكم السبل عن سبيله الذي خطه لكم رب العالمين.

نعم واجه الرسول الاكرم خير العالم ورسول اخر الزمان في دعوته حين اعلن شعاره ان «لا اله الا الله» مقاومة شديدة، جادة وعنيدة من لدن القبائل وساداتها هو واتباعه خصوصا خلال الثلاثة عشر سنة قبل الهجرة، فصمد هو والمؤمنون من حوله، فانطلق الدين الجديد، بصوته المدوي الرخيم، الجهوري المتين، يطوي الارض طيا حتى اظهره الله على الدين كله وجعل كلمة الله العليا، وكلمة الذين كفروا السفلى.

ويؤسفني حقا ان يعود مفهوم التوحيد والوحدة ملقى ومطروحا، بل مقذوفا ومنبوذا فيما نحن فيه الان غير مفهوم ولا معلوم، قد استعجم، فأمسى صداه لا يتجاوز ألسن ضعاف العقول.. «فالهدى خامل، والعمى شامل وقد عُصي الرحمن ونصر الشيطان وخُذل الايمان، فانهارت دعائمه» «فأول الدين معرفة الخالق، وكمال معرفته التصديق به، وكمال التصديق به توحيده، وكمال توحيده الاخلاص له، وكمال الاخلاص له نفي الصفات عنه لشهادة كل صفة انها غير الموصوف وشهادة كل موصوف انه غير الصفة. فمن وصف الله سبحانه، فقد قرنه ومن قرنه، فقد ثنّاه، ومن ثنّاه فقد جزّأه، ومن جزّأه، فقد جهله، ومن جهله، فقد اشار اليه، ومن اشار اليه، فقد حدّه، ومن حدّه، فقد عدّه. ومن قال فيم فقد ضمنه ومن قال علام، فقد اخلى منه، كائن لا عن حدث موجود لا عن عدم» نهج البلاغة.

ان مفهوم التوحيد اكبر واجلّ من مفهوم ذهني سطحي – فقد حارب الاسلام مجتمعات الجاهلية الجهلاء في اقاصي الارض وادانيها.. من جعلوا في أيديهم مقدرات شعوبهم بغير حق. هذه الفئات المقتدرة المسيطرة التي استعبدت شعوبها بادىء ذي بدء، ثم استنفرت جلاوزتها لتستعمر من مكّنتها شقوتها السيطرة عليه، من الأمم المقهورة او المغلوبة على امرها، ملقية بأهداف الرسالات السماوية وراء ظهورها لأنها لا تتفق وغاياتها الاستكبارية التسلطية الدنيئة واهدافها الطاغوتية البغيضة. فالتوحيد لا يقتصر على عبادة اله واحد بل يتعدى ذلك الى معرفة الله، والتحلي بمكارم الاخلاق، ومحاربة كل الوان السيطرة الاجتماعية الغاشمة التي همها مصّ دماء الشعوب واستملاك مقدراتها مادية كانت او معنوية! فالعالم وحدة متكاملة لا يتجزأ تكوينا واتجاها. قال الله تعالى في محكم كتابه «قل انما اعظكم بواحدة أن تقوموا لله» وقال تقدّس اسمه «انهم كانوا اذا قيل لهم لا اله الا الله يستكبرون» الصافات ٣٥ وقال ايضا «ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل ترى من فطور» وقال ايضا «وما خلقنا السماء والارض وما بينهما لاعبين» الانبياء / ١٦. هنالك هدف وغاية، وليس عملا عشوائيا، فهو خلق الله، ومن الله، والى الله، وفي سبيل الله، كل قوانين الطبيعة خاضعة له وتسير بأمره فالشمس تشرق بنوره والقمر يضيء بوحيه، والبشر خُلقوا له، وبارادته، وقوانين الطبيعة تسير حسب مشيئته. قال تعالى «بل له ما في السموات والارض كل له قانتون» وقال «لا يعزب عنه مثقال ذرة في السماوات ولا في الارض» سبأ / ٣ وقال من له الحمد على كل نعمة «ان كل من في السموات والارض الا آتي الرحمن عبدا» وقال الهادي الباري «فأينما تولوا فثمّ وجه الله». فالتوحيد يبدأ اولا بوحدانية الوجود وكون العالم بيد خالق احد، يحكم هذا العالم وان ليس هنالك آلهة متعددة مفردة او متفرقة، مركبة او مجزأة، مجسدة تارة او مؤلهة اخرى، لاهوتية احيانا او ناسوتية اخرى، تموت تارة وتحيا اخرى، او جزء منها، بل واحد احد لا تأخذه سنة ولا نوم، فلا هو مجزأ ولا مجسّد ولا ممثل بتماثيل.. فللكون قطب واحد ومحور واحد، وماهية الكون هي له، واليه تتجه، فانا لله وانا اليه راجعون.

ان كل حبة من رمال الارض لتشهد بوجود الله الحكيم العليم الواحد الاحد القدير، وفي كل ورقة من شجرة يوجد كتاب يدلل على الخالق الرحمن الرحيم. فالرؤية الكونية الاسلامية رؤية توحيدية. ففي الاسلام لا يوجد لله نظير «ليس كمثله شيء» والله ليس بحاجة على الاطلاق، فالكل محتاج اليه وهو ليس بحاجة الى احد. ايها البشر «انتم الفقراء الى الله، والله هو الغني الحميد». ايها الناس الله يعلم كل شيء وقادر على كل شيء. «وانه على كل شيء قدير». هو في كل مكان ولا يخلو من مكان، تقف امامه اينما تكون «فأينما تولوا فثمّ وجه الله» ويعلم ما تحمل كل انثى وما تغيض الارحام وما تزداد وكل شيء عنده بمقدار عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال، لا تخفى عليه سرائر البشر، فهو بمكنونات القلوب وبخواطر الذهن وهواجس النفس مطلع عليم «ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما توسوس به نفسه» وهو اقرب الى الانسان من كل شيء «ونحن اقرب اليه من حبل الوريد» «ولله الاسماء الحسنى» وهو ليس مجسّدا ولا مرئيا. «لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار».. حافظ للكون، بارادته، وعنايته، لم يخلق اي شيء من دون حكمة او فائدة، والكون قائم على اساس الحق والعدل.

وعلى اساس من الاسباب والمسببات نظم العالم، يحاسب الانسان على عمله، فان خيرا فخير، وان شرا فشر، ويعفو عن كثير، وهو العطوف الودود لمن تاب واصلح واناب، بيده الخير، وهو على كل شيء قدير.

فالله الواحد الأحد، هو رب الجميع، وليس لأحد، ولا لشعب دون اخر، او جنس دون غيره، انه رب الموحدين، ورب المستجيرين، ورب التوابين، ورب الكفرة والمشركين، رضوا بذلك أم أبوا. انه رب الجميع.

هذا بيان للناس

عبد الله حجازي

الايمان.. في القرآن

كان القرآن الكريم.. ولا يزال وسيبقى، المرجع والاصل الاول، الذي يقدم الاجابة الاوفى على اي من تساؤلات مفهوم «العقيدة» وحين تطرح قضية «العقيدة» في اطار اي حوار، فان الفهم الذي تريد ان تقدمه هذه اللفظة «العقيدة» يتجه باتجاه بيان موقف الوعي والادراك من «الايمان» بخالق لهذا الوجود وهذا الايمان هو الذي يرتب مواقف التصديق بالرسالات .. والالتزام بمعطيات هذه الرسالات..

واذا تحقق «ايمان» في الوجدان.. انطلاقا من مرتكزات «العقيدة» لية عقيدة فان النصوص التي تقدم هذه العقيدة، تبقى المرجعية دائما في فهم مقاصد الايمان وغاياته بمقدماتها ونتائجها.. وحين تتوصف «العقيدة» بانها دينية تغدو الكتب السماوية هي المرجع وتصبح نصوصها هي سيدة القرار في بناء الفهم وتحديد المفهوم لما قصدت اليه هذه النصوص، وهي تتحدث عن اي عنصر من عناصر الحوار الذي تأطر حول معنى ودلالات «العقيدة» التي افرزت ايمانا.. استوجبت قيامه بمرافعاته.. والتزاماته..

وعند البحث عن دلالات «الايمان» في النص القرآني نجد ان هذه الدلالات، حسمت كثيرا من تساؤلات الحوار الذي قد يقع في اطار البحث عن مرتكزات العقيدة الدينية بحيث ابان النص بوضوح عناصر مفهوم «الايمان» تماما كما ابان متطلبات تجسيد هذا الايمان بابعادها المعنوية والمادية.

وتقدم الآية التاسعة من سورة الاسراء، صيغة من الصيغ العديدة التي اشارت الى مرجعية النص القرآني في بيان مفهوم العقيدة التي تقوم على عناصر «ايمان» لابد وان يكون ليدلل على القناعة بهذه العقيدة يقول تعالى:

«ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم، ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا كبيرا».

وبداية.. نعود الى مفاهيم وقع الاتفاق عليها، كما نعود الى ثوابت تم الحسم في مطلق قيامها وهي.. ان العقيدة جزء من رسالة سماوية، وان الرسالة السماوية ايا كانت صفتها تأتي بعنصرين اساسيين هما «العقيدة.. والشريعة» واذا كانت العقيدة «ثابت» لم يتغير بتوالي الرسالات السماوية وقدمت «الوحدانية» وحدانية الخالق، التي اليها تكون مرجعية الايمان .. فان «الشريعة» هي التي صارت مع توالي الرسائل «شرائع» تخرج من مشكاة واحدة لكن باضاءات متطورة هكذا فان «قناعة» ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم ثابته بثبوت ان هذا نص «الهي» .. وبينت «يبشر» المقاصد التي ذهبت اليها «اقوم» الا وهي «الايمان» الذي لأصحابه كانت «البشارة» على ان يكونوا من «المؤمنين» .. «الذين يعملون الصالحات» فجاء ربط الايمان بالعمل الصالح، ليؤكد ماذهبنا اليه من ان «الايمان» في الدين الاسلامي «ايمان عملي»

«الذين يبلغون رسالات ربهم»

حضرة رئيس مجلس الادارة محمود الكايد المحترم،

تحية طيبة وبعد،،

نشرت صحيفتكم الغراء خلال الاسابيع الثلاثة الماضية عددا من المقالات في زاوية الرأي الديني للدكتور تاج الدين الجاعوني، تحت عنوان «محمد ابن عبدالله (روح الحق)» وقد رأينا بعد تتبعنا اياها جملة من القضايا وددنا ان نقوم بالتعقيب عليها بشكل موجز يحوي في طياته التفصيل المختصر فاليكم بها:

١ - لقد قام الدكتور بايراد آية من سفر التثنية ٢:٣٣ وهي «جاء الرب من سيناء واشرق لهم من سعير وتلألأ من جبل فاران واتى من ربوات القدس نار شريعة لهم» وقال قوله: «جاء الرب من سيناء» يشير الى تنزيل الشريعة على موسى والذي تلا ذلك على عيسى الذي تلا هذا على محمد، وردا على ذلك نقول ان القرينة هنا لا تدل باي حال من الاحوال على الشرائع الثلاثة بل اراد الله ان يذكر بني اسرائيل كيف اضاء مجد الله الى مسافات بعيدة عندما كانوا ضاربين خيامهم عند جبل سيناء ونعلم من خريطة الجغرافية ان سيناء وسعير وفاران ثلاثة جبال متجاورة واقعة في شبه جزيرة طور سيناء على بعد مئات الاميال من مكة وذلك من خلال مراجعة المواضع التي ذكرت فيها فاران في التوراة (تكوين ١٤:٦ تثنية ١:١) كما اننا لو سلمنا بما ذكره الدكتور لتتطلب ان تكون خلف الشرائع الثلاثة شريعة رابعة تبعا لقوله «واتى من ربوات القدس»،

٢ - افرد الدكتور في آخر مقالة نشرها جملة قال فيها: «وقوله اي المسيح عليه السلام: لا اتكلم ايضا معكم كثيرا لان رئيس هذا العالم يأتي وليس له في شيء يعني الرسول الكريم وفسر الاية تفسيرا لسنا ندري من اين اتى به، فلا هو من اقوال الحق ولا كلام العاقلين، فقد فسر قول المسيح «ليس له في شيء» اي لا علاقة نسبية فهو من نسل اسماعيل وانا من نسل اسحق من بني اسرائيل، وانه لو عاد الى اي كتاب تفسيري كنسي يفسر هذه الاية لعلم صدق قول المسيح والقرينة هنا تدل ان المسيح لم يعن برئيس العالم هنا نبيا ولا رسولا بل عنى ابليس بدليل قوله: ليس له في شيء. فان هذه العبارة لا تشير الى نبي او شخص حبيب بل تشير الى عدو مقاوم، ورد في مواقع كثيرة من الكتاب المقدس ذكر ابليس موسوما بالقاب فخمة من ذلك قوله: «الان دينونة هذا العالم: الان يطرح رئيس هذا العالم خارجا» (يوحنا ١٢:١٣) ودعي ابليس «رئيس سلطان الهواء الروح الذي يعمل الان في ابناء المعصية» (أفس ٢:٢).

٣ - لقد حاول الدكتور تاج الدين ان يستمر في ايمانه ان المسيح قد بشر بمجيء محمد بقوله في عدد من الايات كلمة «فارقليط» والصدق ان جميع الاوصاف التي تعلقت بالفارقليط هي اوصاف تختص بروح لا شخص وذات، اننا نشكر للاستاذ سعة بحثه واطلاعه في هذا الموضوع لكننا بتمنى عليه اتباع الطريقة في البحث في استقصاء المعلومات من مصادرها الصحيحة، اذ كيف يقوم بتفسير آيات الانجيل والتوراة من خلال شروحات ابن القيم ورحمة الله الهندي وغيرهما كان عليه ان يأخذ التفسيرات من خلال الكنيسة الكاثوليكية الغربية وبعض العلماء الدينيين المسيحيين فكتابنا المقدس ليس ملكنا تفسيرا وشرحا فهناك جهات مختصة بشرحه وهي التي تولت حمايته وقد ظهر في ظلها الا وهي الكنيسة الكنيسة، التي هي المصدر الرئيسي والاساسي الذي يعتد به ويعول عليه عندما تتولى شرح الكتاب المقدس.

طارق بيتر قديس

الفن ودوره في التربية الإسلامية

محمد احمد القضاة

قلما نلتفت الى اثر الفن في تربية الأخلاق وتنمية الحس الإنساني، ولذلك لم يقلل الإسلام من مكانة الفن، بل نظر اليه نظرة واعية ومدركة لأهميته في التوجيه التربوي الإسلامي ودوره في بناء المجتمع الحديث، وتناول الإسلام الفن ليرتقي به من نطاق الفطرة الكامنة والحاجة الروحية الطبيعية الى اصل راسخ في منهج تربوي كامل يهدف إلى خلق الإنسان خلقا جديدا يقع فيه التوازن بين الروح والمادة.

والجديد الذي جاء به الإسلام في هذا الخصوص؛ التأصيل وهو الرجوع بالفن إلى اصوله الإيمانية حتى يصبح فنا ملتزما يخدم قضية، ويؤدي رسالة، ويحمل امانة، ثم التهذيب، وهو اعطاء الفن بعده الأخلاقي؛ لأن الفن المتجرد من الأخلاق آفة خطيرة، وافضل طريقة لتهذيب الفن هي خلق المجتمع الإيماني، الذي لا يروج فيه ولا ينفق الا الفن الجميل، والذي يرفض الاستهلاك الفن اللااخلاقي. وهنا لا بد من تربية صالحة تنطلق من الأسرة ومن ثم المجتمع كي نوفر المناعة للإنسان الذي قد تفتك به شاشات التلفاز والأطباق المختلفة.

اما التوظيف فهو ان يصبح الفن وسيلة من وسائل التربية وسبيلا من سبل الدعوة، وهذا ما يغفله رجال الدعوة والتربية، ولو تم بذل جهد في خلق مدرسة اسلامية للتمثيل وخلق المسرح الإسلامي، وخلق مسرح الطفل المسلم، وخلق دار او دور للسينما الإسلامية لوصلنا في المستقبل بانساننا المسلم الى درجة عالية من الوعي والإستنارة والتمدن وذلك بفضل التوجيه التربوي الذي تضمنه مثل هذه الوسائل.

والمطلوب ان ندرك كمسلمين ان الإسلام قد ادرك كافة الوسائل التي تربي الذوق الإنساني، ولم يترك ثغرة بدون ان يضع لها اطارها ودورها في بناء حياة الفرد والوصول به الى الهدف الذي خلق من اجله؛ ورسالة الإسلام كرمت بالشمول والخلود، ومن هنا تأتي اهمية الالتفات الى الفن في صقل الإنسان وتربيته الحميدة.

(حوار اسلامي مسيحي) محمد بن عبدالله (روح الحق)

انه لشيء مثير حقا ومدعاة للاعجاب ما يدور حاليا من حوار على الصفحة الدينية يوم الجمعة في جريدة الرأي في الطرح الذي بدأه الدكتور تاج الدين الجاعوني في موضوع (الذين يبلغون رسالات ربهم) الرسول الحق والذي بدأه بتاريخ ٢٠ / ١٠ / ١٩٩٥م وهوحوار يؤدي الى حوار بلا شك من جانب اطراف اخرى وقد استجاب الأب عماد جمال الطوال لذلك وعرض وجهة نظره بالعدد المنشور بتاريخ ٢٧ / ١٠ / ١٩٩٥م.

وقد كان في قناعتي ان لهذه الصفحة قراء من غير المسلمين يحرصون على الوقوف على كثير من المعارف التي تنشر على هذه الصفحة وهذا من فضل الله، واني لآمل ان يستمر هذا الحوار لما فيه من فتح لأبواب الخير ليس في الموضوع المطروح حاليا فقط ولكن في مواضيع اخرى بين الديانتين الاسلامية والمسيحية وما يجمعهما من قواسم مشتركة مثل ذكر الرسول عليه السلام في الكتب السماوية والتثليث والقرآن وإعجازه وغير تلك لتتفتح آذان وأعين على حقائق يجهلها كثيرون.

لقد طرق الدكتور الجاعوني موضوعا يختلف في نهجه عما هو مألوف فالدعاة انما يتوجهون بكلامهم واقلامهم عادة للمؤمنين لارشادهم الى طريق الحق وابعادهم عن طريق الضلال فهم مؤمنون بعقيدتهم ولكنهم ابتعدوا عن جادة الصواب ولا بد من ارشادهم لتصحيح خط مسيرتهم، والنهج الذي بدأه الدكتور الجاعوني موجه الى المسلمين ليعرفوا ما جاء من وصف لنبيهم في الكتب السماوية الاخرى وموجه الى اصحاب الديانات الاخرى ليعرفوا حقيقة الربط السماوي الذي جاء به القرآن مصدقا للكتب السماوية التي سبقته ولبيان اوصاف رسول العالم اجمع.

ولقد أثار اعجابي ما ورد على لسان الأب عماد جمال الطوال من ذكر لآيات القرآن الكريم من سورة العنكبوت فهو دليل على اطلاعه على نصوص قرآنية وان الاطلاع والمعرفة بالقرآن تفضي الى الحقيقة واذا عرف الانسان الحقيقة وآخذ بها فهو يدخل في دائرة الايمان واذا عرفها وانكرها فهو يدخل في دائرة الضلال ومن هنا فإننا نحن المسلمين عندما نتوجه الى الله بأدعيتنا نقول (اللهم اجعل القرآن لنا إماما ونورا وهدى ورحمة واجعله حجة لنا لا حجة علينا) حتى لا نحاسب على أمر عرفنا حقيقته وعلمناه يقينا فإذا لم نعمل به بعد المعرفة فسيكون حجة ودليلا ينقلب علينا عكسيا فنحاسب عليه يوم الحساب حيث يكون قد وقع علينا الدليل.

يقول الأب الطوال في تفسيره (لروح الحق الذي لا يستطيع العالم ان يراه ولا يعرفه، اما انتم فتعرفونه لأنه يقيم معكم ويكون فيكم)، وهو روح الحق اي روح الله فكيف الروح القدس، الفارقليط (النبي احمد) او أي بشر رسول، ومن الكفر نسبه الى بشر.

وهنا لا بد من تعريف بالحقيقة انه ومنذ خلق الله ادم الى يوم تقوم الساعة فقد ارسل الانبياء لهداية البشر وهم بشر آدميون ولم يرسل معهم اي ملاك ولن يكون المرسلون الا بشرا. ويقول عز من قائل:– (وما منع الناس ان يؤمنوا إذ جاءهم الهدى الا ان قالوا أبعث الله بشرا رسولا، قل لو كان في الارض ملائكة يمشون مطمئنين لنزلنا عليهم من السماء ملكا رسولا): الاسراء ٩٤،٩٥ ويقول ايضا: (وقال الذين لا يرجون لقاءنا لولا أنزل علينا الملائكة او نرى ربنا، لقد استكبروا في انفسهم وعتوا عتوا كبيرا، يوم يرون الملائكة لا بشرى يومئذ للمجرمين ويقولون حجرا محجورا) الفرقان: ٢١،٢٢ .

واما الحق الذي لا يستطيع العالم ان يراه ولا يعرفه فهو ينطبق تماما على الرسول عليه السلام وعلى القرآن.

- بل كذبوا بالحق لما جاءهم فهم في امر مريج (ق: ٥)
- فقد كذبوا بالحق لما جاءهم (الأنعام: ٥)
- فلما جاءهم الحق من عندنا قالوا لولا أوتي مثل ما / أوتي موسى (القصص: ٤٨).
- نزل عليك الكتاب بالحق مصدقا لما بين يديه (آل عمران: ٣)
- وبالحق أنزلناه وبالحق نزل وما ارسلناك الا بشيرا ونذيرا (الاسراء: ١٠٥)
- انا ارسلناك بالحق بشيرا ونذيرا (البقرة: ١١٩)
- ويكفرون بما وراءه وهو الحق مصدقا لما معهم (البقرة: ٩١).

والعالم لا يستطيع ان يراه ولا يعرفه بخلافكم انتم إذ ان الوحي الذي يهبط من السماء على انبياء الله والذي هبط على عيسى عليه السلام لا يراه الناس ولا يعرفه العالم ولكنهم يعرفون ما جاء به الى الرسل من الكتب السماوية ولكن عندما يهبط هذا الوحي على الرسول محمد عليه السلام فأنتم تعرفونه حق المعرفة (ولم يقل ترونه لأنه ليس باستطاعة اي بشر رؤية الوحي) لأن ما جاء به الوحي من السماء موجود بينكم وبين ايديكم فيأتي محمد عليه السلام والقرآن مصدقا لعيسى عليه السلام وللانجيل الموجود معكم والذي تعرفونه حق المعرفة.

أما الفارقليط (أحمد) يبعث الى الحواريين الذين يخاطبهم المسيح مسليا لهم في رفعه الى السماء فإن الرسول الحق ارسل الى جميع البشر كافة فهو يخاطب جميع الناس وليس الحواريين فقط.

(لتجدن اشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين اشركوا ولتجدن اقربهم مودة للذين آمنوا الذين قالوا إنا نصارى ذلك بأن منهم قسيسين ورهبانا وانهم لا يستكبرون، وإذا سمعوا ما أنزل الى الرسول ترى اعينهم تفيض من الدمع مما عرفوا من الحق، يقولون ربنا آمنا فاكتبنا مع الشاهدين) المائدة: ٨٢.

فكيف يكون الفارقليط (أحمد) الآتي بعد ستماية سنة للعرب؟

هذه الحقيقة عرفها المسيحيون واليهود فقد كان الراهب بحيرى ينتظر ظهور الرسول عليه السلام فلما رآه وتأكد من علامات نبوته وهو صغير وقبل ان يوحى اليه وعرفه حق المعرفة سأل عمه ابو طالب عن نسبه اليه فأخبره انه أباه فأجابه الراهب بحيرى دون تردد بالنفي القاطع لذلك وانك لست أباه لأنه يولد يتيما وقد توفي والده وهو ما زال في بطن أمه.

اما اليهود فلمعرفتهم بأنه يبعث في أرض العرب في الجزيرة العربية فقد استوطنوا المدينة المنورة (يثرب) انتظارا للنبي القادم والذي كانوا يظنون انه سيكون من بني اسحق وكانوا يهددون ويتوعدون اهل المدينة به حين ظهوره وانهم سينتقمون من العرب عندما ينصرهم عليهم (ولما جاءهم كتاب من عند الله مصدق لما معهم وكانوا من قبل يستفتحون على الذين كفروا، فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به فلعنة الله على الكافرين) البقرة: ٨٩، وقد عرفه حيي ابن اخطب حبريهود حين هاجر عليه السلام الى المدينة فلما رآه وعرفه يقينا اخبر زخاه ابا ياسر انه هو اي انه فعلا هو الرسول المنتظر فسأله ابو ياسر وماذا انت فاعل فأجاب بكل صلف وغرور (عداوته ما حييت).

ما ورد في تثنيه الاشتراع ١٨ (يقيم لك الرب الهك نبيا من بينكم من اخوتك مثلي له تسمعون)، ولم يقل يقيم لك الرب إلهك نبيا منكم، فلو كانت منكم لكانت من بني اسرائيل اي من انفسكم ولكن هنالك فرق شاسع بين منكم ومن بينكم لأنكم توجدون في نفس المنطقة وانتم يا بني اسحق اخوان لأخيه اسماعيل فذرية اسماعيل هي من بينكم وليست منكم.

وإذا ما اعطيت النبوة للعرب واخذت من بني اسحق فليرجع كل من أراد التزود بذلك لقراءة آيات سورة البقرة من الاية ١٢٤ الى الآية ١٣٤ ودعوة ابراهيم عليه السلام (ربنا وابعث فيهم رسولا منهم. اي من ابناء اسماعيل. يتلو عليهم آياتك ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم، إنك انت العزيز الحكيم) البقرة: ١٢٩.

لقد انقطع وحي السماء وكان الرسول محمد عليه السلام هو خاتم الانبياء ولن يبعث نبي بعده الا عودة عيسى عليه السلام والذي سيعود بدعوة القرآن، وعندما سلمت الراية - راية التوحيد - الى المسلمين فقد جمع الله سبحانه جميع انبيائه بدءا بآدم عليه السلام وانتهاء بعيسى عليه السلام وقد صلى الرسول عليه السلام إماما بهم في الصلاة على دين الخليل ابراهيم عليه السلام فقد قال له رب العزة اسألهم يا محمد (وسئل من ارسلنا من قبلك من رسلنا أجعلنا من دون الرحمن الهة يعبدون) الزخرف: ٤٥.

وبعد ختم النبوة بمحمد صلى الله عليه وسلم كما جاء في القرآن (ما كان محمد ابا احدا من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين) فكل من ادعى النبوة بعد ذلك او يدعيها فهو كاذب، دجال، مدعي، والى متى سنظل ننتظر هذا المراء وقد حصحص الحق (وان الله ربي وربكم فاعبدوه هذا صراط مستقيم، فاختلف الاحزاب من بينهم فويل للذين كفروا من مشهد يوم عظيم، أسمع بهم وأبصر يوم يأتوننا، لكن الظالمون اليوم في ضلال مبين، وأنذرهم. أي أنذرهم يا محمد. يوم الحسرة اذ قضي الأمر وهم في غفلة وهم لا يؤمنون) مريم: ٣٦ - ٤٠.

واخيرا لا بد من التوجه بالشكر للدكتور تاج الدين الجاعوني والأب عماد الطوال في فتح هذا الحوار الموضوعي (قل يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم الا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا ولا يتخذ بعضنا بعضا اربابا من دون الله) آل عمران: ٦٤.

م. نائل استيتية

تربية علوم تكنولوجيا

ثورة جديدة في انتاج الافلام السينمائية

انتهى مركز الفيلم الرقمي CINESITE في لندن مؤخرا من العمل في فيلم رجل جزازة العشب Lawnmower ManII - jobes War الذي يستخدم اضخم برنامج كمبيوتري للرسوم المتحركة يجري تنفيذه في اوروبا . وقد تم تنفيذ الفيلم في قارتين مرتبطتين بخطوط هاتفية.

ففي الوقت الذي كان يمثل فيه الممثلون في هوليود امام شاشة زرقاء (لاتحطي اية خلفية ذات معنى) فان مؤثرات خاصة كان يتم تكوينها في لندن باستخدام محطات عمل لرسوم سيليكون كانت ترسل فورا بواسطة نظام هاتفي خاص بالمركز الى هوليود.

يتكون هذا النظام الهاتفي من ٢٤ هاتفا ترتبط على نحو متواز وتسمح بنقل سريع للمادة الفيديوية.

وقبل ان ترسل المادة المرسومة او المصورة الى هوليود يتم تركيزها او تكثيفها . والطريق الالكترونية المستخدمة في نقل الصور من لندن الى هوليود ذات طاقة معلوماتية تبلغ ٥ر١ ميغابايت في الثانية.

ولضمان جودة اخراج الفيلم، فان طاقم العمل في لندن وهوليود كانا على اتصال دائم، ومن خلال نظام الفيديو السابق، بحيث كان افرادها يتناقشون باستمرار في حوار حي من على شاشات الفيديو.

في فيلم رجل جزازة العشب، يظهر الممثل في هوليود مع مؤثرات رقمية خاصة تم تكوينها في لندن في نفس

طرق جديدة لعلاج العقم

لاحظ عالم المجاري البولية والتناسلية الامريكي ريتشارد شيرنز R.sherins من المعهد الوراثي في فيرفاكس / فيرجينيا، ان الرجل المصاب بالعقم والذي لاتظهر حيوانات منوية حية في سائلة المنوي، قد يمتلك حيوانات منوية حية ولكن باعداد قليلة داخل الخصيتين ، وقد نجح شيرنز في استخلاص هذه الحيوانات المنوية الحية بواسطة ابرة شفط ثم حقنها في بويضة الزوجة. وقد أجرى شيرنز هذه التجربة على تسعة اشخاص فنجحت في اربع حالات حصل فيها حمل . وهو مازال بانتظار الولادة ليتأكد من سلامة المواليد ونجاح التجربة.

اما الفرنسي جاك تار J.Testars فقد اجرى تجارب اكثر جرأة اذ استخلص الخلايا التناسلية التي تولد الحيوانات المنوية من رجال عقيمين لا ينجحون في انتاج هذه الحيوانات مطلقا وحقنها في بويضات انثوية. وقد تمكن تتار بالفعل من الحصول على طفل سليم معافى بهذه الطريقة.



حيوانات منوية تحاول اختراق بويضة لقد تمكن الطب الان من اعفائها من هذا الجهد، حيث يحقن الحيوان المنوي مباشرة في البريضة وبخاصة اذا كانت الابرة تحتوي على عدد قليل من هذه الحيوانات المأخوذة من رجل مصاب بالعقم.

اخبار سارة لمرضى تضخم البروستات

اوضحت دراسة حديثة هامة نشرت قبل ايام في مبحث المسالك البولية ان زيادة حجم البروستاتا المعروف باسم التضخم الحميد للبروستاتا DHT وهو مرض متطور يتطلب عادة علاجا طويل الاجل هذا التضخم يمكن ان يعالج بطريقة فعالة بالعقار فاينا ستراید Finasteride .

ويعتبر تضخم البروستاتا الحميد احد الامراض الشائعة في الرجال الا ان العلاجات التقليدية غير الجراحية لا تقدم الا تخفيفا عرضيا للالم. والعلاج الطبي التقليدي لا يوقف التضخم المتطور لغدة البروستاتا هذا هو ما يقوله البروفسور جينز توروب اندرسون رئيس اللجنة الموجهة للدراسة عندما اعلن عن النتائج.

نتائج الدراسة الاسكندنافية عن انقاص حجم البروستاتا والتي شملت ٧٠٧ رجال يعانون من تضخم حميد في البروستاتا اوضحت ان العلاج بالعقار فينا ستراید ادى الى نقص واضح وثابت في حجم البروستاتا والى تحسن في الاعراض على امتداد فترة الدراسة التي استمرت عامين.

يعتبر تضخم البروستاتا الحميد مرضا متطورا يصيب اكثر من مجموع الرجال الذين جاوزوا الستين. وهو يعمل ببطء على سد مجرى البول الطبيعي محدثا عدة اعراض مثل زيادة عدد مرات التبول في وقت الليل مع تدفق بولي متردد ومتقطر. ولا تعمل العلاجات التقليدية غير الجراحية لمثل هذه التضخم الحميد الا على الاراحة من بعض اعراض المرض المزعجة، غير ان الاعراض تعاود الكثرة من الرجال، ويستمر المرض في تطوره وتستمر غدة البروستاتا في نموها.

اصناف قمح بخصائص متميزة

في العقد القادم، سوف يكون القمح بديلا عن الرز في كونه المحصول الاول الاكثر استهلاكا في بلدان العالم الثالث.

ففي تقرير نشر مؤخرا يقول دونالد وينكلمان من المجموعة الاستشارية للبحث الزراعي الدولي، ان العلماء قد توصلوا الى تطوير اصناف من القمح بالغة الكفاءة في تحويل طاقة الشمس والماء والاملاح المعدنية الى غذاء في حبوب القمح، بالاضافة الى انها اكثر مقاومة للحرارة والجفاف والافات الزراعية . وهذا يعني أنه يمكن الان زراعة القمح في مناطق لم تكن سابقا مناسبة له لحرارتها المرتفعة وجفافها الشديد.

الاطفال والحكم الجاهزة

يوسف عبدالله محمود

اطفالنا اينما كانوا بحاجة الى اب يستثير فيهم قدرات الذكاء والفطنة والاستنتاج، فيورد لهم القصة او الحكاية على نحو فني راق، يمكن الطفل وحده من استيعاب المغزى الاخلاقي لهذه القصة او الحكاية من خلال تواتر الاحداث والمواقف لا من خلال المواعظ الجاهزة التي تقتحم على القصة سياقها، فتبدو مقتطة، تلغي استعدادات الطفل ومواهبه وقدراته العقلية، فاذا كان هدفنا من سوق هذه النصائح والحكم الجاهزة، توجيه الطفل وارشاده فالاولى بنا ان نقيم وزنا لاستعداداته وقدراته، فهي قادرة ان تقارن وتستخلص العبر دون هذا التدخل المباشر هنا. ومع الاسف فان هذا الحرص الزائد على تضمين القصص والحكايات مثل هذا النوع من التوجيه المباشر يحد من فنيتها ناهيك عن انه يستخف بملكات الطفل وقدراته.

من ناحية اخرى قد لا تحصي الحكم الجاهزة كل ما في القصة او الحكاية من دلالات وايحاءات فتفوت على الطفل اكتشافها او تتركه حائرا ازاءها!

وحتى تكون القصة او الحكاية ذات اثر عميق في حياة الطفل، ينبغي الا تشتمل على مفردات يصعب على مستواه الذهني استيعابها، فمراعاة قاموس الطفل اللغوي مسألة ضرورية.

مرة اخرى.. نظرة في بروتوكول مونتريال

لو ان جميع الافكار والنوايا الحسنة طبقت لحماية الغلاف الجوي المتضرر لبقيت طبقة الاوزون الرقيقة بحالة سليمة، فالخطران الكبيران اللذان يهددان هذه الطبقة الغازية التي تحمي الحياة على الارض وهما ارتفاع درجة حرارة الارض وتضاؤل طبقة الاوزون قد تحددا . كما ان العلماء وصانعي السياسات قد عرضوا اجراءات فعالة على الرغم من انها مكلفة.

لكن ذلك لايعني ان هذه المشاكل باتت وشيكة الحل. فطبقة الاوزون مثلا، مازالت مستمرة بالتضاؤل ، على الرغم من الاتفاقية العالمية التي عقدت عام ١٩٨٧ والمعروفة باسم بروتوكول مونتريال والتي تدعو الى وقف انتاج مركبات الكلوروفلوروكربونات CFCs ومواد كيميائية اخرى مستنفذة للاوزون وذلك بحلول عام ٢٠٠٦م.

ومركبات CFCs ، والتي اعتبرت مواد خطيرة في السبعينات من قبل شيروود رولاند وماريو مولينا، الكيميائيين الحائزين على جائزة نوبل لهذا العام. تستعمل بكثرة في التبريد وفي اغراض اخرى، واذا لم تتم السيطرة على هذه المركبات، فان تأثيرها السيء على طبقة الاوزون سوف يزيد من كمية الاشعة فوق البنفسجية الضارة الواصلة الى سطح الارض، والتي يمكن ان تتلف المحاصيل الزراعية وتسبب امراض السرطان للانسان بالاضافة الى اضرار اخرى، ولدى اكتشاف ثقب الاوزون عام ١٩٨٥ فوق القارة القطبية الجنوبية، فقد اجبرت بنود بروتوكول مونتريال، الصناعة على استبدال ال CFCs بمواد اخرى آمنة.

ومع ذلك لا تزال ال CFCs تقوم بدورها السيء في الهواء فثقب الاوزون فوق القارة القطبية الجنوبية اكثر خطرا هذا العام مما كان عليه ومستويات الاوزون فوق المناطق المعتدلة تنخفض ايضا. واذا ما استمرت تجميد انتاج ال CFCs فان الغلاف الجوي سيصلح نفسه بحلول عام ٢٠٠٠ طبقا لما يقوله العلماء وعلى الرغم من ذلك يقول عالم الارصاد الجوية البريطاني جوناثان شانكلين « ان كل شيء سيعود في منتصف القرن القادم كما كان عليه الحال في السبعينات وقد لا يتم ذلك اذا ما استمر المهربون الدوليون في تهريب السلع التي تحوي ال CFCs الى مناطق صناعية لاستعمالها في اصلاح او في اعادة شحن اجهزة قديمة . ففي العام الماضي لوحده فقط، تم ادخال ٢٠,٠٠٠ طن من CFCs المهرب الى الولايات المتحدة . معظمها من الهند ، حيث الحظر اقل على هذه المواد.

وقد اعطيت الدول النامية وقتا اطول لتنفيذ بروتوكول مونتريال كما وعدت باستلام ٢٥٠ مليون دولار من الدول الغنية لتتمكن من تجميد ال CFCS ومع ذلك فان ٦٠٪ فقط من هذه المعونات قد تم تقديمها لهذه الدول في الوقت الحاضر. يقول نيلسون سابوقال من برنامج البيئة للامم المتحدة: اذا لم تحصل الدول النامية على تلك المال، فان طبقة الاوزون لن تتعافى ، فهذا وقت حرج جدا.

ترجمة : مي كواليت



سلوك المعاكسات الهاتفية... لماذا؟؟

وأنا اتصفح مجلة «علم النفس» التي تصدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب (عدد ٣٥/١٩٩٥م) لفت انتباهي دراسة تحليلية قام بها د. محمد محمد بيومي خليل استاذ الصحة النفسية في جامعة الزقازيق عن سلوك المعاكسات الهاتفية وهي دراسة تطبق على المجتمع الاردني وما نعانيه من المعاكسات والمضايقات الهاتفية، وقد اعجبتني الدراسة وما خرجت بها من توصيات لانها اشعرتني ان ما يذكره الباحث في دراسته من فرضيات وتوصيات تنفس عن بعض الضيق الشديد الذي اشعر به واعاني منه هذا السلوك غير السري الذي يقوم به فئة من الناس.. لهذا قررت ان اقوم بتلخيص هذه الدراسة واعرضها على القراء لانني متأكدة بانهم سيتفقون معي بما شعرت به من ارتياح.

يبدأ الباحث دراسته قائلا «لم يدر بخلد جرهام بل مخترع الهاتف، يوم ان فكر في هذا الاختراع العظيم، ان هناك افرادا من ذوي السلوك المنحرف والبناء النفسي السقيم سوف يشوهون بل ويفسدون بممارساتهم الخاطئة الوظيفة المثلى لهذا الاختراع...».

يرى الباحث ان اهمية هذه الدراسة تعود لانها تتعرض لظاهرة سلوكية مرضية يعاني الكثير من آثارها، ومن اهم اهداف الدراسة هي:

١. الكشف عن اهم دوافع سلوك المعاكسات الهاتفية.

٢. التعرف على البناء القيمي لمرتكبي سلوك المعاكسات الهاتفية.

٣. التعرف على ابرز مظاهر السلوكات اللاسوية المصاحبة لسلوك المعاكسات الهاتفية.

اما الهدف التطبيقي للدراسة فهو التوصل الى بعض التطبيقات النفسية والتربوية التي تساعد على تعديل سلوك المعاكسات الهاتفية بشكل تدريجي يساعد على اطفاء هذا السلوك السلبي.

والباحث يتناول المعاكسات الهاتفية كسلوك سيكوسيوباثي وهو سلوك مضاد للمجتمع يتسم صاحبه بعدة سمات نذكر بعضا منها:

١. فقدان الضمير

٢. عدم النضج الانفعالي

٣. العجز عن الحب والارتباط العاطفي.

٤. السطحية في العلاقات العامة.

٥. الخروج الشاذ عن كل مألوف اجتماعي قيم..

٦. فقدان الخجل والشعور بالعيب.

٧. انعدام احساسه بالنخوة والشرف.

٨. الجري وراء اللذات والسعي لتحقيقها ولو على حساب القيم.

٩. القدرة على اعطاء واجهة زائفة مع انه انتهازي متسلق.......

١٠. العلاقة الاجتماعية غير الكاملة او السليمة.

١١. العدوانية والكراهية للغير ومحاولة ايذائهم دون اي شعور بالذنب.

ويحاول الباحث تفسير المعاكسات الهاتفية في اطار من النظريات النفسية مثل نظرية التحليل النفسي، النظرية الوجودية، النظرية السلوكية وقد رأيت ان تفسير هذا السلوك على ضوء النظرية السلوكية قد يكون اقرب الى المنطق حيث ان النظرية السلوكية ترى ان معظم سلوك الانسان متعلم وهذا يعني ان سلوك المعاكسات الهاتفية سلوك متعلم يؤثر فيه سلوك الكبار والرفاق وان استجابة الطرف المعاكس (الذي وقعت عليه المعاكسة) اذا كانت ايجابية فانها سوف تعطي تعزيزا ايجابيا يدعم هذا السلوك واذا كانت استجابة سلبية فانها تعطي تدعيما سلبيا يطفىء سلوك المعاكسات الهاتفية.

وقد استنتج الباحث بعد القيام بالدراسة على عينة تتكون من ٥٠ فردا من الجنسين استخدم فيها مجموعة من الاستفتاءات والاستمارات ان دوافع سلوك المعاكسات الهاتفية كما يأتي:

اولا: الاشباع العاطفي والجنسي:

فالنضج العاطفي ضرورة ملحة للنضج الجنسي الذي لا يعتمد فقط على نضج الاعضاء التناسلية فاذا فشل الانسان في الوصول الى النضج النفسي ظل طفلا يعاني من الاحباط الجنسي ويحاول ان يسلك سلوكا طفليا في محاولته اشباع حاجته الجنسية فليجأ للحديث عن الجنس من وراء ستار (عبر الهاتف).

ثانيا: اشباع الرغبة السادية:

ففي المعاكسات الهاتفية نجد ان المعاكس (القائم بفعل المعاكسة) يستمتع بآلام الاخرين نفسيا.. فالفرد يشبع ساديته عن طريق التمتع بضرر وضيق الاخرين. او يريد ان يحقق اشباع التألم بيد الاخرين فهو يتلذذ في استثارة الاخرين ليثوروا ضده ويزيد من اثارتهم لتزداد قسوتهم في الرد عليه.

كما يستعمل الساديون المعاكسون الفاظا تخدش الحياء وتجرح احاسيس الاخرين وهم على الجانب الاخر فرحين بذلك العبث المريض متوهمين بانهم اشبعوا ذاتهم المريضة...

ثالثا: التعويض المرضي

يعاني المعاكسون من بعض النواقص النفسية والاجتماعية يلجأون لتعويضها عن طريق المعاكسات الهاتفية وهذه النواقص تتمثل في اهمال الاسرة، الفشل الاجتماعي او العلمي ذات مهارة متداعية، تعويض تشوه عضوي او للتنفيس عن الكبت.

رابعا: الفراغ والملل..

خامسا: المحاكاة والتقليد

ومن الاساليب التي تستخدم في المعاكسات..

١. اسلوب اذاعة التسجيلات الصوتية

٢. اسلوب الالفاظ البذيئة الجارحة

٣. اسلوب اشاعة الاخبار الكاذبة

٤. اسلوب الملاطفة والمداعبة

٥. اسلوب اصدار التأوهات والتعبيرات الجنسية

٦. اسلوب فتح الخط ثم الصمت.

البناء الاسري لمرتكبي المعاكسات الهاتفية.

١. الاغلبية ينتمون الى اسر متوسطة الحجم لا يسمح لها بتقديم قدر مناسب من الرعاية التربوية والنفسية والاجتماعية.

٢. ينتمي معظم مرتكبي المعاكسات الى مستويات اجتماعية اقتصادية ثقافية متوسطة.

٣. معظم اسر مرتكبي المعاكسات تقع في دائرة التفكك بسبب: طلاق، وفاة، الاغتراب، سوء توافق، اسر تعاني من اضطراب في البناء الاسري.

البناء النفسي والاجتماعي لمرتكبي سلوك المعاكسات:

١. الرفض وعدم التقبل من الاخرين

٢. مشاعرهم تجاه ذاتهم سلبية

٣. مشاعرهم تجاه الاب مشاعر كراهية

٤. مشاعرهم تجاه الام سالبة يغلب عليها الكراهية

٥. خبرات طفولة مؤلمة محزنة.

٦. تعرضهم لخبرات الفشل الدراسي وسوء التوافق الدراسي.

ومن حيث الحالة النفسية العامة لمرتكبي المعاكسات بين ان ٣٠٪ منهم يعانون من اضطرابات نفسية و١٠٪ من اضطرابات عقلية بسيطة و٤٢٪ من اضطرابات سلوكية.

هذا وقد تطرق الباحث الى مجموعة من التوصيات لمعالجة هذا النمط من السلوك، بعضها يخص الاسرة وبعضها يخص المؤسسات التربوية والمؤسسات القانونية.

وبعد، فان هذه المعلومات والحقائق عن هذه الفئة المريضة من الناس قد يساعد في التوصل الى اساليب فعالة في التعامل مع معاكستهم ومحاولة معالجتهم من خلال ردود افعالنا معهم فليعتبر كل شخص يتعرض للمضايقات والمعاكسات الهاتفية مهما كان نوعها بانه الطبيب وبان المعاكس ليس الا مريضا وقع بين يديه...

نجوى عارف



المؤسسة الرعائية في خدمة المعوق

هنالك ثلاثة انواع من المؤسسات الرعائية هي:

١ . المؤسسة الرعائية التي يتواجد فيها المعوق من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الرابعة مساء.

٢ . المؤسسة الرعائية التي يتواجد فيها المعوق ستة ايام ويقضي اليوم السابع في منزل والديه.

٣ . المؤسسة الرعائية التي يقيم فيها المعوق باستمرار ولا يذهب الى منزل والديه اطلاقا وهذه الاخيرة هي المؤسسات التي يوضع فيها من كان تخلفهم كبيرا جدا بحيث يحتاجون الى رعاية خاصة من الاخصائيين في هذه الرعاية وعلى جميع انواعها في المؤسسة نفسها. ويعود ذلك الى ان الام التي لاتستطيع العناية اللازمة في بيتها بهذا المعوق ولو يوما واحدا في الاسبوع.

في حالة النوع الاول من المؤسسة الرعائية تعطى الام الوقت الكافي للعناية بمنزلها وبشؤونه المختلفة وبأطفالها الاخرين وفي نفس الوقت لا يحرم المعوق من حنان منزل والديه فهو يعود اليه كل يوم الساعة الرابعة مساء يعيش مع اخوانه ويتكلم معهم ويتعلم منهم اشياء لا يتعلمها في المؤسسة لان ابناء المؤسسة معوقون مثله اما اخوانه فهم سليمون هذا بالاضافة الى شعوره بالاطمئنان يوميا وعلى مدار ايام الاسبوع فهو مع اخوانه ومع والديه .

اما النوع الثاني من المؤسسات فهو النوع الذي يستقبل المعوقين الذين حالتهم اسوأ من حالات معوقي النوع الاول وتقوم المؤسسة بتأهيل المعوق لعمل بسيط لا يحتاج الى جهد في التفكير وانما عمل يدوي متكرر كما تقوم بتدريبه على استعمال الحمام وارتداء ملابسه ثم خلعها واذا كان بحاجة للتدريب على كيفية ركوب الباص مثلا فيقوم كل يوم مدة ساعة داخل المؤسسة بالصعود على سلم مشابه كثيرا بل مطابق لسلم الباص ثم بعد وصوله الى قمة السلم يدرب على النزول عليه حتى الارض.

وقد يكون في بداية الامر بحاجة الى تدليك العضلات ومن ثم الى وضعه في بركة الماء وتحريكه مع نقالته الى ان يصبح قادرا على الحركة بنفسه في بركة الماء الى غير ذلك كركوب العجلة وشد الاحبال الزمبركية والتمرينات المختلفة التي تقوي عضلات ظهره او ساعديه او عضلات ساقيه وهذه كلها تقع تحت عنوان «العلاج بالطب الطبيعي».

د. سالم دحابرة

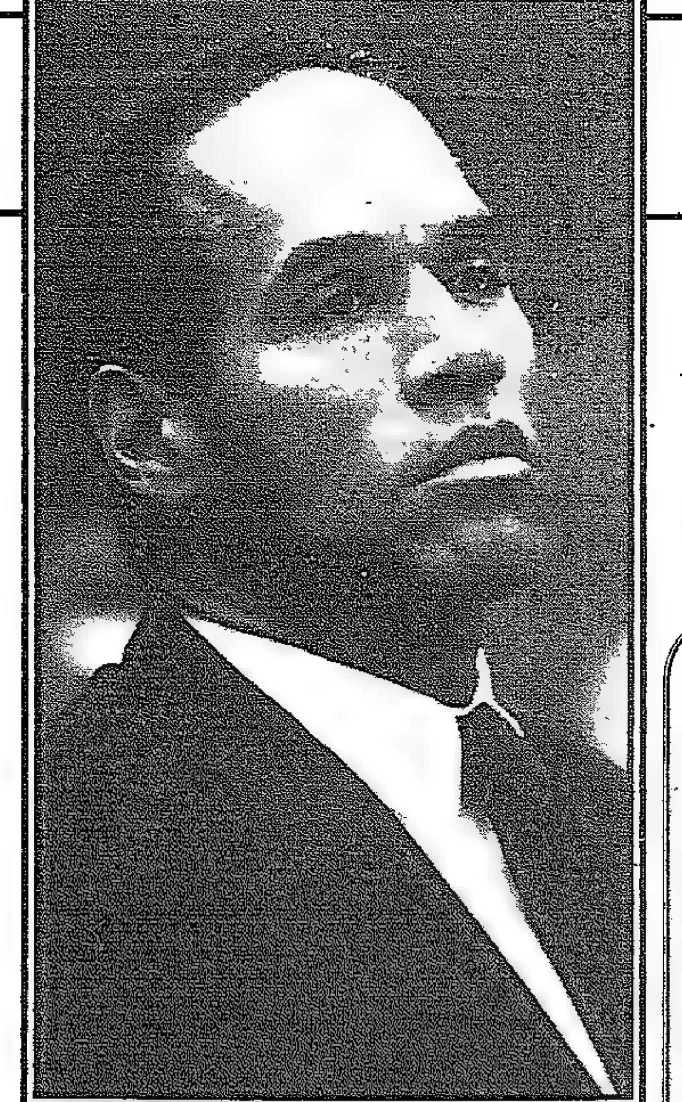
مستشار امراض الاطفال



ملف

البحث عن العدالة

الشعب في مواجهة اورينتال جيمس سمبسون



: كتاب صادر عن لوس انجيلوس تايمز

يتم النشر بالاتفاق مع الزميلة «الشرق الاوسط»

قصة الرياضي الاميركي سمبسون الذي اتهم بقتل زوجته

مقدمة

علينا اولا ان نبرر ادماننا لمتابعة فصول هذه المأساة، فهي ليست نوعا من اوبرا المسلسلات الدرامية وليست قصة رجل انيق وامرأة جميلة قتلا في ممر ضيق منعزل بطريقة وحشية، وليس ايضا ببساطة قصة ثلاث عائلات لفها الحزن وطفلين تركا من دون امهما.

كما انها ليست قصة رجل رياضي شهير اتهم بالجريمة، وتحولت ابتسامته الشهيرة الى ابتسامة يأس وقنوط بل هي قصة معززة بالوثائق تعتمد على استراتيجيات قانونية رئيسية ونظرة ثابتة الى نظام القضاء في اميركا. قد تكون قد اعطينا بعض ذرائعنا ، ثم ندرك اننا لا نحتاج الى ذراع او تبريرات.

ان قصة او.جي.سمبسون تبرر اهميتها فهي تثير اسئلة كثيرة مزعجة وشريرة احيانا، اسئلة قد تؤذي الاخرين لكنها في اي حال اسئلة تحتاج الى الكثير من العناية والاهتمام.

هل ان ضباط شرطة لوس انجيلوس تآمروا للايقاع بهذه الشخصية الرياضية الشهيرة بطريقة عنصرية، رخيصة؟ ام انهم استطاعوا الحصول على ادلة قوية وثابتة ضد المجرم الذي ارتكب هذه الجريمة؟

ثانيا: اذا استطاع رجال التحريات هؤلاء، ذوو الخبرة الواسعة ان يتخذوا زمام المبادرة في الحكم على هذا الرجل الاسود على انه قاتل لشخصين ابيضين، فهل بامكان زملائهم من رجال الشرطة ان يظلوا هادئي الاعصاب؟

ان مثل هذه الاسئلة ظلت تثار امامنا بينما فصول المحكمة تتوالى بشكل متواتر وقوي، لا سيما كلما ظهرت صورة وجه نيكول سمبسون المحطم او سراويل رون جولدمان الملطخة بالدماء في وسائل الاعلام، او كلما اقتيد سمبسون الى مسرح الجريمة لمعرفة المزيد عنها.

وهل بامكان العائلات المنكوبة التي يلفها الحزن ان تجد السلام يوما ما، وهل سيستطيع اوجي.سمبسون ان يحتضن اولاده من جديد؟

وهل بامكان الناشطين ضد العنف المنزلي والضحايا ان يقبلوا بالقول ان الضرب والعنف داخل أطار الزواج هو مجرد نوع من الاضطراب البسيط، وهل بامكان الزوجات اللواتي يسيء اليهن ازواجهن ان يثقن بالنظام لحمايتهن؟

كذلك فإن عامل المال يدخل اللعبة من بابه الواسع، ما معناه هل ان ملايين او.جي.سمبسون استطاعت ان تؤمن له البراءة؟ وهل شهرته حققت له نوعا من المعاملة الخاصة؟ ام ان لونه وربما شهرته كانا سيدفعان به الى العيش وراء قضبان السجن؟

ووسط هذه الاسئلة المتضاربة تبرز الحقيقة في كتاب «بحثا عن العدالة: الشعب في مواجهة اورينتال جيمس سمبسون» الصادر عن لوس انجليس تايمز وتستعرضه «الرأي» في حلقات.

لقد اختار او.جي.سمبسون ان يناضل في ولاية حيث تسعة من اصل عشرة متهمين يقرون بالاتهام مقابل نوع من الصفقة او المساومة تعقد مع القضاء، فقد استأجر فريقا قضائيا للدفاع عنه بكلفة مليون دولار في بلد يتقدم ثمانية من اصل عشرة متهمين على النظام، وكذلك فإن شبكات التلفزيون ابرزت خفايا كل دقيقة من دقائق المحكمة، كما ان الصحف غطت جميع الانفعالات العاطفية دون ان تترك واحدة منها، كذلك فإن الخبراء القانونيين بوجوههم الجدية حللوا فرص الناجين والخاسرين في كل جلسة من جلسات المحاكمة، كذلك فإن النظام القضائي نفسه كان يقف امام المحكمة وامام العين الفاحصة الدقيقة كما ذكر قاضي المحكمة العليا لانس اي ايتو.

لقد كانت ابعاد الدراما هذه من دون حدود لأن بطلها الرياضي او.جي.سمبسون كان قد اسر قلوب الملايين من الناس قبل ان يظهر في المحكمة وقد ارتسمت معالم الخوف على عينيه وابتسامة شاحبة على شفتيه، خاصة انه ذلك الاميركي الذي سجل قصة نجاح مجيدة بعدما ترعرع في احد اكثر احياء سان فرانسيسكو قسوة او صعوبة. لقد كان يعاشر السارقين الذين يخطفون قطعة لحم من محلات الجزارين او قطعة حلوى من الفران القريب. لقد كان سمبسون المتعطش الى المجد يقول لوالدته دائما انها ستقرأ عنه يوما ما في تقرير للشرطة، لكن اخته كانت تؤنبه على ملاحظاته هذه.

لكن او.جي.سمبسون سار بطريق مخالف تماما لانه كان سريع الجري وبامكانه ممارسة لعبة كرة القدم الاميركية.

ثم جاءت المناسبة الكبرى عندما نقل الى جامعة جنوب كاليفورنيا في سنواته الاولى ليقود فريقها الوطني الى البطولة وليحوز لها جائزة «هيسمان تروفي» كما اختير الرياضي الاول في الولايات المتحدة عام ١٩٦٩ قبل ان يلعب دورا في فيلم «بافلو بيلز» وقبل ان ينهي حياته الرياضية كواحد من اشهر رياضيي هذه اللعبة الاميركية، وظلت الشهرة والمال يتدفقان عليه بعد تقاعده عام ١٩٧٩، فقد ظل معلما بارزا في اوساط الرياضة ومعروفا وشهيرا، ليبدأ بالتعليق على مباريات كرة القدم الاميركية في محطات التلفزيون، وبدأ يعلن عن مستحضرات تجارية في التلفزيون ابتداء من عصير البرتقال وانتهاء بشركة «هيرتز» لتأجير السيارات ثم بدأ يتسلق سلم الشهرة في هوليوود ويظهر في التلفزيون وفي افلام البندقية العارية وانضم الى نادٍ فخم «ريفييرا كنتري كليب» المحصور العضوية، ليوقع فيه على اوتوجرافات المعجبين قبل ان يوقع على اوتوجرافات المعجبين الاخرين الذين يصادفونه في الشارع.

كان او.جي.سمبسون يعشق ان يكون مشهورا في مدينة تعشق المشاهير، لقد كان اسطورة ولذلك عندما القي القبض عليه واتهم بالجريمة المزدوجة تحول الى بطل في محاكمة اسطورية من شأنها ان تحدد شكل العدالة وابعادها لسنوات مقبلة.

الحلقة السادسة

المحكمة تعتبر شاهد الإتهام وصمة عار على جبين الإنسانية



في اليوم السادس من شهر ايلول استدعى الدفاع «مارك فيورمان» للمثول مجددا امام المحكمة، فأخذ مجلسه ومحاميه إلى جانبه، وحرسه الشخصي وقوف بالباب، بينما جلس المحلفون في غرفة مجاورة.

وفي جو مكهرب بشحنات عالية من التوتر، وفي مواجهة حادة قصيرة وحاسمة، حدق محامي الدفاع «جيرالد ف. يولمين» في فيورمان مليا قبل ان يوجه إليه السؤال إثر السؤال:

هل كانت الشهادة التي ادليت بها امام هذه المحكمة في جلساتها الأولى لنظر هذه القضية شهادة صادقة كل الصدق؟

هل زورت قط تقريرا من تقارير الشرطة؟

... ... ؟

وبعد كل سؤال كان فيورمان يميل برأسه نحو محاميه ويهمس اليه شيئا ثم يعتدل متخشبا في جلسته قبل ان يقول انه يحتمي بحقه الدستوري في الإمساك عن قول شيء من شأنه تجريم الذات..

سأله يولمين اذا كان سيستمر في طلب الإحتماء بالمادة الخامسة، فرد بالإيجاب.

لكن كان لا بد لمحامي الدفاع يولمين من توجيه سؤال اخير ذي معنى لفيورمان بصرف النظر عما اذا كان سيجيب عنه او يحجم عن الإجابة، ذلك ان ما امتنع فيورمان عن اجابته حتى الآن شمل مجالات الكذب والتزوير وخيانة اليمين، وبقي على الأقل مجال مهم واحد آخر وثيق الصلة بقضية اوجي سمبسون. وفعلا جاء سؤال يولمين على النحو التالي:

هل زرعت او فبركت اي دليل في هذه القضية؟

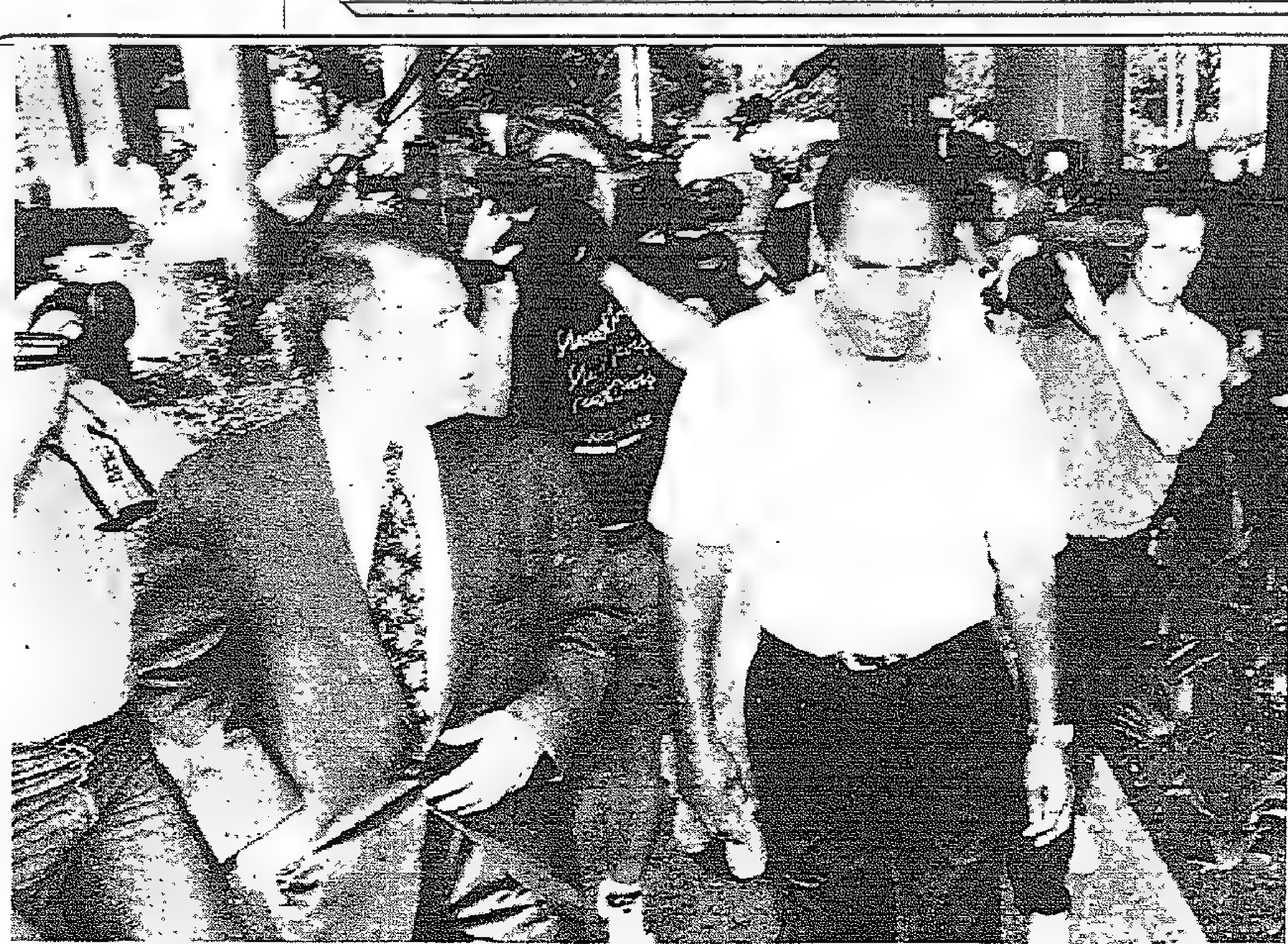
ووسط همهمات الإستهجان التي ترددت في ارجاء القاعة اكمل مارك فيورمان اجابته:

«انني اصر على الأمتياز الذي يمنحني اياه التعديل الخامس في الدستور».

المهم في كل من السؤال والإجابة هذه المرة بالذات هو ان السؤال يغطي مجال التآمر الذي قد يأتي ضمنه «القفاز» الجلدي المصبوغ بالدم الذي اكتشفه فيورمان في الممر الخلفي لمنزل سمبسون، وبالتالي فإن عدم الإجابة سيدين فيورمان ضمنيا ويجرمه.

وبالطبع كان في تقدير يولمين ان فيورمان سيجيب على سؤاله من على منصة المحكمة، فيضيف انتصار يولمين بذلك من رصيده الشخصي كمحام مقتدر وفي الوقت نفسه تثقل موازين الدفاع ككل في سبيل كسب القضية لصالح سمبسون.

نقطة التحول في سير المحاكمة



لكن القاضي آيتو اعفى فيورمان من المزيد من الإذلال والخرج بأن أشار إلى ان قانون ولاية كاليفورنيا لا يجبره على الوقوف امام المحكمة للإجابة طالما انه مصمم كما يبدو - على ان يلوذ بالصمت.

جاءت اجابات فيورمان - او عدم اجاباته بتعبير ادق - صدمة قاسية لفريق الإتهام عموما ولمارسيا كلارك على وجه الخصوص التي لم يسعها في مرافعتها الختامية الا ان تناشد هيئة المحلفين - باسم الشعب - ان يتحروا الدقة وحسن الإدراك وأن يعدلوا في وزنهم لمجريات الأحداث والأدلة. وأخذت تشرح لهم الأمر من وجهة نظر الإتهام بأن فيورمان كان يستحيل عليه ان يأخذ فردة قفاز يمين من مسرح الجريمة ويزرعه في منزل سمبسون، لأنه، اولا، كان هناك ١٤ غيره من رجال شرطة وموظف بلدية قد وصلوا قبله لمسرح الجريمة، وكلهم قال إنه رأى قفازا واحدا. وثانيا، كان حجم الخطورة المترتبة على محاولة الإيقاع بسمبسون وتلبيسه الجريمة اكبر بكثير من اغراء المجازفة، لأن فيورمان لم يكن ليعرف اذا ما كان سمبسون يملك دليلا لا يتطرق اليه الشك يثبت وجوده وقت ارتكاب الجريمة في مكان آخر غير مكانها، وهو امر وارد ايضا اذا ما كان شاهد عيان ما او شهود عيان سيلبسون شخصا آخر غير سمبسون الجريمة ويشهدون انه القاتل.

أما كبير محامي الدفاع كوكران فقد اصر في مرافعته الختامية على اللعب على اوتار العنصرية والحقد الدفين في صدر فيورمان على سمبسون الذي لم يكتف بسواد لونه، بل اضاف اليه المال والشهرة ثم اتخذ من احدى شقراوات كاليفورنيا زوجا! ذلك المزيج من الغيظ والحسد - قال كوكران - ظل يعتمل في نفس فيورمان على سمبسون بالذات منذ عام ١٩٨٥ حينما قابل كلا من نيكول واوجي سمبسون، عندما لبى نداء للشرطة للذهاب الى منزلهما الفاخر لفض نزاع عائلي نشب بينهما.

لكن كوكران قانوني ذكي، فلم يفته ان يحذو حذو كلارك من قبله بأن يناشد بدوره هيئة المحلفين الإحتكام الى حسن الإدراك الواعي والفهم المتأني والعميق لقرائن الأحوال.

ولعل كوكران - وان لم يذكر ذلك للمحلفين - كانت تدور بخلده في تلك اللحظات حادثة ما نسيها او انسيها يوم اوقفته الشرطة وهو يقود عربته الرولز رويس في شوارع هوليوود وفتشت حقيبته

! ولعله كان يأمل في تلك اللحظات ان تكون تلميحاته وكلماته قد اعادت ذكرى مماثلة راقدة في طيات النسيان إلى خاطر بعض المحلفين الذين ربما

يكونون قد تعرضوا هم ايضا لمثل تلك الإهانات التي يتعرض لها سود البشرة على ايدي بعض رجال الشرطة.. وعندئذ فسوف لا يجد المحلف صعوبة في تصور ان يزرع رجل شرطة لوس انجليس عنصري مغال في تطرفه وعنصريته دليلا يوقع بأوجي سمبسون!

وهكذا نسج كوكران في مخيلته خيوط السيناريو الرهيب التالي:

بمجرد سماعة نبأ مقتل نيكول، صمم فيورمان في قرارة نفسه ان فرصة انتقامه من او جي سمبسون قد حانت. فرك فيورمان يديه في تلهف محموم، ومع انه لم يطر من الفرح لكنه ربما قفز في الهواء مرة او مرتين غير قادر على تمالك نفسه من فرط سعادته بخبطة الحظ التي غمرته فجأة وعلى غير موعد. سمبسون «النيچر» المدلل بماله وبجاهه وبنيكول الشقراء! ولعل المفاجأة احيت في ذاكرة فيورمان شيئا من التاريخ فلقد تذكر كيف فعلها اسود من قبل مع بيضاء حسناء عطيل المور (المركشي) وزوجته دسدمونا. ولكن فيورمان لم يستغرق في التخيل طويلا لأنه لم يتذكر تفاصيل رواية عطيل، ولأنه لم يشأ ان يضيع الوقت قبل ان يطبق هو بيديه على عنق اوجي سمبسون هذه المرة!

قال كوكران في المحكمة عن فيورمان «كان هذا الكذاب الأشر الحانث باليمين العنصري الإبادي، يدرك تماما ما خطط له وما سيفعله».

ولم يقتصر كوكران حملته على فيورمان وحده، بل شمل شرطة لوس انجليس بحالها قائلا: «من اللحظة الأولى التي صدرت فيها الأوامر والتعليمات الخاصة بجريمة القتل المزدوجة التي راح ضحيتها فتاة وفتى ابيضان، انشغل بال مصدري الأوامر والتعليمات في جهاز الشرطة في لوس انجليس بانعكاسات النجاح او الفشل على وظائفهم هم اولا، وحجم الضجة الإعلامية التي ستفرجها هذه الجريمة.. قبل اشتغالهم بواجبهم المهني في التقصي الدؤوب المفضي إلى القاتل الحقيقي».

طبعا لم يكن غريبا ان يكيل كوكران الذم كيلا لفيورمان بلا هوادة او رفق، وأن يعمم ذلك الذم على شرطة لوس انجليس التي خرج فيورمان من صفوفها. ولكن الذي حدث هو ان انصبت اللعنات من كل حدب وصوب على فيورمان حتى من معسكر الأصدقاء الذين وثقوا به أول الأمر، وحنوا عليه، وأتوا به شاهدا للإتهام. وها هي مارسيا كلارك في مرافعتها النهائية ايضا تقول عن فيورمان «انه وصمة عار على جبين الإنسانية، وانه لفرط خسته ليس جديرا بأن يمشي على وجه هذه البسيطة» ولكنها تمنت على هيئة المحلفين ان يترفعوا عن الشبهات فيقبلوا صحة قصة عثوره على القفاز في الممر المظلم! وتلك كانت هي الوتيرة التي اضطرت كلارك وفريقها على اتباعها طوال هذه المحاكمة: أي خطوتين للوراء وخطوة للامام!

وهكذا فلقد ارتكب الطبيب الشرعي ثلاثين خطأ، ولكن نتائج التشريح التي توصل اليها كانت صحيحة، في نظر الإتهام. الخبير الجنائي وقع في مخالفات لا حصر لها، ولكنها لم تؤثر على النتائج النهائية لاختبارات العينات، في نظر الإتهام. ضباط الشرطة لم يلتزموا الضبط والربط اللازمين على مسرح الجريمة، وتركوا آثاراقدامهم في كل مكان، ولكنهم لم يطمسوا آثار القاتل او يؤشروا عليها، في نظر الإتهام. وبالمثل، كان مارك فيورمان شخصا حقيرا حقا، ولكنه لم يزرع القفاز، في نظر الإتهام!

وهكذا مع تراجع الإتهام وفقدانه لمواقعه، وبداية اهتزاز (جبل الأدلة) الذي تباهت به مارسيا كلارك في جلسة الإفتتاح، كان الدفاع على النقيض يكسب بلعب ورقة فيورمان ويجمع النقاط، لأنه كما علق محامي الدفاع المجرب، «هارلاند دبليو براون»: «العبقرية ان يجتمع الإستعداد والمصادفة» ولقد صدق. فلقد كانوا هم مستعدين، وجاءهم مارك فيورمان مصادفة! فلاحت لهم بشائر النصر:

وكان آخر ما اختتم به براون مرافعة الدفاع الختامية مخاطبا هيئةالمحلفين بعدما تكشفت امامهم دراما فيورمان، هذه الجملة القصيرة البليغة التي قصد براون ان يحفظها المحلفون، وأن يتردد رنينها في آذانهم كآخر ما يسمعونه من الدفاع، قال لهم: «لا تدعوا فيورمان يهزم سمبسون».

يتبع



النزيف القاتل

شعر: عبد الرزاق عبد الواحد

«كان يرنو الى قصائده التي مزقها جميعا»

لا ترجفي يا مزقا من أضلعي على الورقْ
لا ترجفي.. لا يدي انشلت ولا خوفي نطقْ
لا ترجفي فليس لي من خافقي الا رمقْ
ان الذي أحرق بالامس.. تمادى فاحترقْ!

لا ترجفي.. أوجاتها طارقها الان طرقْ
الان يبدأ الاسى والان يبدأ القلقْ
والان يا أشلاءَ شعري.. يا شظايا يا مزقْ
كل الحروف الان فيك.. أصبحت لها حدقْ
ينظرن من ممزق الـأوراق تحوي في فرقْ
كأنما يخشين أن يسحقن أي منسحقْ

عفوا دمي.. عفوا بقايا خافقي وما خفقْ
عفوا نوازع الضمير، ما وفي.. وما صدقْ
عفوا لكل ليلة سامرني فيها الارقْ!
عفوا لكل بيت شعر قلمي فيه شهقْ
حتى حسبت أنه بحبره قد اختنقْ!
عفوا له مقطع الـأوصال مذبوح الألقْ

ينظر لي.. حروفه يقطر منهن العلقْ!

عفوا دمي الذي أريق والذي لما يُرقْ
عفوا لأني لم يعد لي غير نزفي منطلقْ
وسوف أسقـــي بك جدب العمر ما برق
برقْ!

بريد سطحي
قراءة في رسائل جبرا ابراهيم جبرا الى ماهر الكيالي

زهير أبو شايب

تتعين الرسالة في أنها تتجه إلى قاريء محدد، هو الشخص المرسلة اليه، على خلاف النص العام الذي يتجه الى قاريء مطلق، لذا، فالقاريء المتخيل، الذي يلبد في رأس الكاتب عند كتابته نص الرسالة، ليس قارئا مثاليا مطلقا، بل هو قاريء محض واقعي.

ليس هناك مجال للخوض في طبيعة العلاقة التي تربط بين الكاتب و (قارئه المتخيل)، ولا في الكيفية التي يتحول فيها (القاريء المتخيل) الى منتج آخر للنص. لكن ما يهمنا هنا، هو ان كتابة الرسالة تتيح للكاتب قدرا اكبر من العري والحرية، وتتيح له ان يكون اكثر التزاما بذاته طالما انه تحرر، الى حد كبير من قارئه المتخيل المطلق، الذي يرهقه بشروطه.

ان القاريء الذي تخيله جبرا في رسائله القصيرة الى ماهر الكيالي، هو نفسه ماهر الكيالي، الذي كتبت تلك الرسائل خصيصا اليه دون سواه.

ولا شك ان نشرها في كتاب سيخلق شيئا من الارباك في آلية تلقيها، لأنه سيضع نصا أنتج بمواصفات قاريء محدد، بين يدي قاريء مطلق ذي مواصفات مختلفة ومعقدة.

من المهم ان ننتبه الى ان هذه الرسائل لم تكتب الينا في الاصل، وأن قراءتنا لها ستكون اشبه بالتلصص على اسرار لا تخصنا. إن جبرا الذي نعرفه من خلال كتبه المهمة الكثيرة، مختلف عن جبرا الذي نجده في هذه الرسائل. إنه هنا في حالة عري، لأنه ليس مضطرا لارتداء (قناع الكاتب) الذي يلتزم به حين ينتج نصا عاما.

ترى، هل كان جبرا سيوافق على نشر هذه الرسائل بالتحديد لو كان حيا؟ إنني اشك في ذلك. فهذه الرسائل ايضا ليست رسائل عادية، بل هي مجرد خطابات عملية تتعلق بشؤون جبرا الإنسان، لا جبرا الكاتب، ولذا فإن من المفروض ان هذه الخطابات لا تخص احدا سوى كاتبها (جبرا) ومتلقيها (ماهر الكيالي). أذن، ما الذي سيجده القاريء المطلق في نصوص كهذه؟

ما من شك في أن هذه الرسائل تصلح، اكثر من النصوص الادبية لأن تكون وثائق نفسية تستقريء من خلالها شخصية جبرا المستورة التي لا نعرف عنها سوى ظلالاتها البعيدة، لكن القاريء العادي، غير المتخصص، لن يكون في وسعه انجاز مثل تلك المهمة، وربما انه سيكتفي من قراءتها بمتعة (التلصص) التي تتيح له ان يسترق النظر الى عورة كاتب كبير مثل جبرا. غير ان (العورة في هذه الرسائل ليست متعلقة بتاريخ الكاتب، بل بتكوينه الجواني، أي بعلاقاته النفسية والروحية الداخلية، فليس ثمة حدث مخفي تفضحه الرسائل ويتلذذ المتلقي بالتلصص عليه، لكن ثمة فضائح صغيرة ومهمة في الوقت نفسه: ثمة خط جبرا السريع وغير المتقن، لكن الواضح، وثمة التشطيبات التي لا تخلو منها رسائله، وثمة الاسهم التي تحمل كلمات سقطت وثمة الاخطاء - الناجمة عن السرعة - في النحو والصياغة والاملاء. هذه فضائح صغيرة يمكن ان تترك أثرا عميقا في نفس المتلقي لأنها ستريه أن كاتبه الكبير لم يكن مخلوقا من كلام مقدس، بل كان، على الاصح، كائنا يخلق عالما من اللغة حين يكتب، ويتوزم امامها حين يخلع قناع الكاتب ويقف امام ذاته العارية.

تتيح لنا هذه الرسائل ان نتابع نمو العلاقة وتطورها بين شخصين يفترض أن بينهما علاقة عمل لا علاقة صداقة، ففي الرسالة الاولى، يفتتح الكاتب رسالته بالعبارة التالية: «الاستاذ ماهر الكيالي المحترم»، ثم يرفقها بـ «المؤسسة العربية للدراسات والنشر، بيروت.» ان الخطاب في هذه الصيغة ليس خطاب اعماق بل خطاب سطوح، فماهر الكيالي استاذ ومحترم وهذه الألقاب لا نطلقها إلا على شخص بيننا وبينه مسافة في الوجدان. وهو مخاطب هنا لا بصفته الشخصية، بل بصفته الاعتبارية: أي بصفته ممثلا للمؤسسة العربية للدراسات والنشر، لكنه يتحول في الرسالة الاخيرة الى، «اخي العزيز ماهر»، وعلى الرغم من ان الموضوع الاساسي الذي تبحث فيه الرسائل هو علاقة العمل نفسها: نشر الكتب والحقوق المالية وتزكية مخطوطات بعض الكتاب للنشر، إلا اننا نستطيع ان نلحظ ذلك التحول الجواني الذي جعل علاقة العمل قائمة على خلفية وجدانية لا على خلفية تقنية خالصة.

إن بناء مثل هذه العلاقة بين الكاتب والناشر أمر مهم وحيوي إلى أبعد حد، لأنه سينعكس ايجابيا على ايصال جهد الكاتب الى القاريء، وضمان حقوقه المالية التي تجعله يشعر، بشكل دفين، انه منتج فعلا وأن ما ينتجه ذو قيمة. وسيلمس قاريء هذه الرسائل حرص جبرا على تحصيل حقوقه المالية كاملة وكما يحددها هو بنفسه، لأن ذلك يجعله يحترم عمله ويقدره حق قدره. والحقيقة ان جبرا، كما يتضح من خلال الرسائل، لم يكن مجرد كاتب يحترم كتابته وينفصل عنها عاطفيا بمسافة كافية لجعله ناقدا لها، بل كان يتحدث عنها بزهو واضح، ويتشوق لرؤيتها مطبوعة على افضل نحو، ويقلق على شكل اخراجها وتنضيدها. إن هذه الرسائل تتيح لنا ايضا ان نضبط الكاتب في لحظة ضعفه إزاء نصوصه والتصاقه الاموي بها، وما كان ضبطه في مثل هذه اللحظة ممكنا لولا تحرره من قناع الكاتب، الذي يقتضي منه ان يقيم حاجزا ما، بينه وبين نصه، لكي يعاينه دون ان يكون واقعا تحت تأثيره. ولننظر اليه في الرسالة التاسعة عشرة، كيف يتحدث عن كتابه «شارع الاميرات»... «لقد انجزت عملا مهما، متميزا بصراحة لا أظن اننا نجدها في اية سيرة ذاتية لكاتب عربي اليوم». اننا معتادون على ان يقول لنا الكاتب: «والله ما ملك قيادي قط الإعجاب بشيء مما آتي به»، مثلما قالها بشار بن برد. لكن جبرا هنا كان متحررا مما اعتاد واعتدنا عليه، فهو - على العكس - معجب بعمله مثل بجماليين، ولا يجد حرجا في ان يعبر عن ذلك الإعجاب.

ويمكن ان نستكشف هذا الإعجاب من خلال حرص جبرا الشديد على التدخل في كل مرحلة من مراحل صنع الكتاب بما يعتقد انه سيعطه كتابا لائقا بمادته. ففي رسالته العشرين يقول: «إني اتوقع ان أرى كتابا جميلا، من اجمل ما نشرت، عزيزي ماهر، خليقا بعنوانه الاميري». وفي رسالته الثالثة يتدخل في تحديد حجم الحرف والعناوين ولون الغلاف وإخراجه وقطع الكتاب وكلمة الغلاف الخلفي، ويكشف عن رغبته الغامضة في ان يكون الكتاب سميكا الى حد ما، وكأن سماكة الكتاب تلعب دورا في منحه وجاهة وثقلا.

وبحكم عملي، في تصميم اغلفة الكتب التي تصدرها المؤسسة العربية من ضمنها كتب جبرا، لقد كنت دائما اجد نفسي محشورا في الزاوية الضيقة التي تمثل رغبة جبرا وتخيله لطبيعة الغلاف. كان لا يرتاح لحروفي المبتكرة التي استخدمها في تصميم اسم المؤلف وعنوان الكتاب، ويعتبرها حروفا لاتينية، وقد جادلته مرة حول ذلك الأمر، وقلت له، إنني لم أغير في تكوين الحرف العربي، ولا في طريقة بنائه، والدليل على ذلك انه مقروء، لكنني غيرت في طريقة تشكيله بما يتناسب مع الآلة، لأنني صممته أصلا ليكون حرفا آليا لا يدويا. وإذا كان ثمة تشابك في «التشكيل» بين حروفي والحروف اللاتينية، فليس ثمة عيب في ذلك، إذ كيف يسمح الكاتب العربي لنفسه أن يتأثر بالكاتب الغربي، ويحظر على الخطاط العربي مثل تلك التأثر؟ لكن جبرا، الذي فوجيء - فيما يبدو - بتفاهمي، لم يكن مشغولا، لحظتئذ، بمناقشة حروفي، بل بمحاولة اقناعي بوجهة نظره في تصميم غلاف كتابه بالتحديد. لذا، اكتفى بتذكيري بأنه فنان وناقد تشكيلي، وبأن رأيه ليس مجرد نزوة تصدر عن شخص غير ذي علاقة.

كان يغضبني ان يتدخل الكاتب في عملي، حتى لو كان جبرا - لأنني لم اكن التفت الى طبيعة علاقة بعض الكتاب بكتبهم. لكنني انتبهت الى نفسي اولا، فأنا ايضا انفذ كل خطوات انتاج كتابي الشخصي، قبل الطباعة، واتصرف إزاءه بمثل الحرص الذي يتصرف به معظم المؤلفين. لماذا إذن كنت ارفض أن يتدخل جبرا في عملي بدافع حرصه على كتابه وتعلقه المدهش به؟

إن رسائل جبرا هذه لا يمكن ان تحسب ضمن انتاجه الثقافي، لذا لن يجد الناقد الادبي فيها ما يشتغل به. انها وثائق نفسية بالدرجة الأولى، وتاريخية بالدرجة الثانية، ولكنها - بصفتها كذلك - تصلح لإضاءة بعض النصوص وبعض جوانب منتجها الكبير.

أن التأمل في تواريخ الرسائل كشف مدى النشاط والحيوية اللذين كان يتمتع بهما جبرا رحمه الله، ففي الرسالة السادسة المؤرخة في ١٢/٦/١٩٩١ يخبر ماهر الكيالي بأنه هيأ كتابا جديدا بعنوان (معايشة النمرة، واوراق اخرى) وفي ٥/١٢/١٩٩١، يخبره بأنه انتهى من تهيئة كتابه الجديد: (اقنعة الحقيقة واقنعة الخيال)، وقبل ذلك يكون قد فرغ من كتابة روايته: (يوميات سراب عفان)، لينتقل بعدها الى العمل في (شارع الاميرات). إن تلك الحيوية العجيبة التي كان يتمتع بها جبرا، والتي جعلت تراثه الكبير يمثل هذا الحجم الذي هو عليه، هي وحدها التي تليق بكاتب كبير مثل جبرا.. كاتب بقي يحتفظ بشبابه حتى آخر لحظة من شبابه وحين رحل وهو في عقده السابع، جعل الجميع يتفاجأون لأنه لم يشعر احدا بأنه مقبل على موت. لكنه، حتى في موته، كأنه حاضر بكل حيويته وامتلائه.

إن الشعوب التي تحترم مثقفيها، لتحرص على كل اثر يخلفونه وراءهم، سواء أكان نصا او متاعا او خبرا او غير ذلك، وأقل ما يمكن قوله في هذه الرسائل هو انها أثر من جبرا، وأن توثيقها وحفظها من الضياع تعبير عن احترامنا وتقديرنا وتكريسنا لذلك المثقف الكبير ولكل تفصيل من تفاصيل حياته التي اضافها باقتدار كبير الى حياة امته..

** مقدمة لكتاب (أرى كتابا جميلا) الذي يضم رسائل جبرا ابراهيم جبرا الى ماهر الكيالي والذي سيصدر قريبا عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

جبرا ابراهيم جبرا

ماهر الكيالي

تيسير سبول.. وبلاغة الهزيمة

د. سليمان الازرعي

في مثل هذه الأيام من عام ١٩٧٣، هزّت الشعب الأردني والأوساط الأدبية العربية، حادثة انتحار الشاعر والروائي الأردني تيسير سبول، الذي سدد يوم ١٥/١١/١٩٧٣ رصاصة الى رأسه، ووضع حدا لحياته.. وضع حدا لشقائه الواعي.. لهمومه القومية والوطنية التي ترجمتها أشعاره وروايته الخالدة (أنت منذ اليوم)، وقصصه وكتاباته الأخرى في شتى المجالات.

وتماما، كما مارس تيسير سبول انعتاقه اللامتناهي في اختيار موته، كذلك مارس الإنعتاق نفسه في اعماله الإبداعية. مارس رفض الإستلاب لأية مسلمة مسبقة بعد هزيمة حزيران.. لم يعد همه ان يخدم حزبا من خلال اعماله الإبداعية، او عقيدة ما، او أية جهة سياسية.. ولم يكن همه ان يجبر خواطر شعبه المهزوم، او يلقي عليه خطبة تشجيعية يرد الروح اليه.. كان همه ان يكشف السوءة ويعريها ويحذر من السكوت عليها كيلا تفضي الى هزائم جديدة.

ان سر انتصار تيسير سبول الإبداعي المباغت في الرواية الأردنية، يكمن في حديثه لمجلة (شعر) اللبنانية، اثر فوز روايته اليتيمة بجائزة الرواية العربية بعد الهزيمة.

يقول تيسير سبول بصدد الكشف عن الدوافع التي كتبت روايته تحت تأثيرها. «انني اثر الهزيمة رأيتني لا استطيع ان اثق بأية حقيقة سابقة. كل المؤسسات التي كانت تبدو عاتية وتشكل زعامة نفسية للمرء، بدت بالهزيمة لا شيء.. لا شيء البتة. وكنت اريد ان ابدأ بشيء واحد مؤكد، لأقف عليه وأقول: هذه ارض صلبة. اقف عليها واستطيع ان ارى فوقها. كنت اعتقد بكذب الحقائق السابقة. فمن اين ابدأ؟ من نفسي على الا احاول الخداع..».

ولو حاولنا تفكيك هذا النص المهم الذي يكشف عما وراثيات ذلك النجاح الإستثنائي في الرواية الأردنية، الذي حققه سبول في روايته، لوجدنا انه ينطوي على ما يلي:

اولا - التعبير عن فقدان المبدع الأردني الحر بعد الهزيمة، الثقة بأية حقيقة او مسلمة سابقة، بقطع النظر عن قدسيتها او حجم حضورها الديماغوجي في الذهن العربي. «لا استطيع ان اثق بأية حقيقة سابقة».

ثانيا - لقد كان سبول ينظر الى المجتمع كمؤسسة وبناء اجتماعي متماسك غير قابل للتجزئة.. انه تشكل حضاري لا تستطيع هجاء مفردة منه، بمعزل عن المفردات الأخرى. وهي مفردات متناغمة متجانسة منسجمة ينتظمها التخلف. وتشكل بمجموعها النسيج العام. «كل المؤسسات التي كانت تبدو عاتية»..

ثالثا - لقد جاءت الهزيمة ابلغ من أي شيء آخر.. انها تعرية كاملة ومحصلة منطقية لكل الأعطال التي تسود النسيج الإجتماعي.. انها هزيمة بنيان بأكمله. «كل المؤسسات بدت بالهزيمة لا شيء.. لا شيء البتة».

رابعا - ان الهزيمة باتت تشكل بالنسبة للمبدع الأردني الشحنة الكبرى والتحدي العظيم لحساسيته بوصفه منتجا ابداعيا، يقف في مواجهة اكبر تحد لانسانيته ووجوده القومي وابداعه.. ولا يمكن له استعادة توازنه ان لم يرد على ذلك التحدي، ويصرف شحنته التأثرية عن طريق ابداعه، في محاولة لا شعورية للاستشفاء، بحسب المفهوم الفرويدي للأدب!.. وعليه، فإن حجم التحدي يلقي على المبدع مهمات استثنائية وغير معتادة اثر الهزيمة: «كنت اريد ان ابدأ بشيء واحد مؤكد لأقف عليه وأقول: هذه ارض صلبة اقف عليها واستطيع ان ارى من فوقها».

خامسا - ان احساس تيسير سبول بجسامة المسؤولية وثقل العبء، واهتزاز ثقته بالحقائق والمسلمات السابقة التي هزتها الهزيمة من جذورها، قادته الى البحث عن ارض صلبة يحاول ان يرى من فوقها.. وما دام لم يعد واثقا من شيء بعد الهزيمة، فمن الطبيعي ان يهتدي الى نفسه.. وهنا يكمن سر انعتاقه الإستثنائي في روايته.. «كنت اعتقد بكذب الحقائق السابقة. فمن اين ابدأ؟ من نفسي على الا احاول الخداع».

ان تميز الشاب الجامح تيسير سبول عن اقرانه من الروائيين الأردنيين الذين شغلتهم الهزيمة واستجابوا لتحديها، يكمن في هذا النص.. فقد اعلن سبول بأنه مارس انعتاقه الكامل، حين وضع كل المسلمات خلف ظهره، ولم تعد تقف بوجه حرية المبدع داخل نصه اية مسلمات سابقة تكبل انطلاقته الحرة.

هكذا اشتبك تيسير سبول مع المسلمات.. اشتبك مع التاريخ والماضي والحاضر والمستقبل.. مع القيم والعقائد والموروثات.. مع العروبة والوحدة والتجزئة.. مع الحرية والديمقراطية.. ومع الدين ومؤسساته.. وجعل من ذاته البشرية (البارومتر) الذي يقيس بواسطته صدق الظواهر وكذبها.. وعلى قاعدة الإحتكام لتلك الذات، واصل سبول اشتباكه مع الأسرة والحزب والدولة، وقضية حقوق الإنسان، وسائر المفردات التي تكون في مجموعها الوجدان العروبي. كما خاض معركته داخل نصه الإبداعي محققا ذلك الإنتصار الجديد في الرواية الاردنية، ومبتعدا بها من مواقع الرومانسية التعليمية. ومبشرا بتحولات لم تشهدها الرواية الأردنية قبل الهزيمة، حين قدح بروايته اليتيمة، التي انتحر بعد اصدارها ببضع سنوات، الزناد في الرواية الأردنية، ودوى صوت التجديد الذي لا يزال يسمع الى اليوم في ادبنا الأردني.

ان خسارة الحركة الأدبية الأردنية برحيل المبدع الشاب تيسير سبول، خسارة لا تقدر بثمن. خسارة يدركها المشتغلون في مجال دراسة تطور الرواية الأردنية، التي لم تكن قبل تيسير قادرة على ان تنتج رواية فنية حديثة واحدة! وربما يخلو عقد السبعينات من اي عمل روائي مشابه بحجم رواية سبول.

ولا يقل الأمر اهمية لدى توقف الناقد على نتاجه الشعري بالنسبة لحركة الشعر الأردني. وبخاصة قصائده التي لم يتضمنها ديوانه (احزان صحراوية)، والتي نشرت في اعماله الكاملة.

وتظل تمثيليتاه (جلن دارك) و (الله يرحمهم) التلفزيونيتان بانتظار المخرج. كما تظل مقالاته الصحفية التي نقلت نبض الشارع الأردني، شواهد على نبوغه المبكر.

رحم الله تيسير سبول، الذي واصل طريق الشغب، وظل يحلم ان يبني قصوره العظيمة من حجارة معدودة، ويقنع الآخرين بأنه يسكنها ويقيم فيها.. ورغم انها لم تكن اكثر من حلم، غير انها كانت اكثر ثباتا وتماسكا بنظره.. غير ان الحلم القومي الكبير ينهار امام عينيه، وتأتي المحاولة الثالثة بحرب تشرين، لتؤكد الفشل مجددا. فلا يعود قادرا على احتمال المزيد.. وعندها يضع حدا لآلامه الراهنة ويحقق الراحة لروحه المتعبة.

فوضى الشعر وفوضى النقد

«٢ من ٢»

الى لطيفة الزيات





مريد البرغوثي

ان هذا المنظور الانساني هو بحد ذاته، رد على فاشية السلطة، تركيبته رد على احاديتها، نضجه رد على فجاجتها، دقته رد على انشائيتها ونبرته الخافتة هي المقاومة الحقة لادعاءاتها الرنانة وتشدقها الفضفاض.

ان خطاب السلطة جاهز ومطلق ومغلق، يتهرب من قسوة التفاصيل التي تفضحه انه خطاب يثرثر ويرتعد خوفا من الاختصار.

والشعر، اذا اراد ان يقف من مواجهة خطاب السلطة عليه ان لا يقلد صفات ذلك الخطاب، ان قصائد الرأي التقريري المباشر (وقد كثرت نماذجها هذه الايام) هي اقرب الى التشابه مع السلطة والتواطؤ مع جرمها اللغوي حتى لو كانت تكيل لها اقذع الشتائم والانتقادات، وهي قصائد ضعيفة جدا رغم مواقفها التي قد تكون قوية جدا، فضلا عن انها تفتقر لجماليات الكتابة أية كتابة، وكما ترشو السلطة جماهيرها بالوعد الذي يضلل، تقوم هذه النماذج الشائهة برشوة القاريء ايضا باسماعه «آراءه» يجب ان تعاد وتزاد على مسمعيه، وبنفس الاطار الابوي المالك لكل الحقيقة وكل الصواب وكل المعرفة، وكما تغير السلطة «آراءها» بكثرة فان الشاعر التقريري نادرا ما يثبت حيث وقف وقفته الاولى. وهكذا عندما يتعجب القاريء من سلطة تمجد الشيء يوم السبت وتمجد نقيضه يوم الاحد فانه يندهش اكثر عندما تتلون مواقف الشاعر على نفس المنوال.

ولعل المرء لايتجاوز عندما يقول ان الشعر يكون مقاوما حقا عندما يكون في لغته ونبرته وبنائه ونسيجه ورؤيته للحياة وللكون مختلفا عن فهم السلطة التي يعارضها وبالتالي فان الدقة الجراحية في انتقاء المفردة وتجسيد المجرد وتخصيص العام هي التي بحضورها او غيابها تعطي بعدا مقاوما للشعر.

ان الشاعر الذي يرفع اليقين الى مصاف الشك ويرفع الصراع الى مستوى الهمس ويرفع العمومي الى مستوى الحواس الخمس هو الذي ينجو من براثن التقليدية. وليس ذلك الذي يشن حملة ضد «الطغاة» بنفس اللغة التي يهجو بها الطغاة خصومهم.

ان النص الابوي المهيمن لايمكن مواجهته، فنيا، بنص ابوي موازٍ له، بل بالكتابة على غير منواله.

ولو استقر هذا التصور في اذهان البعض لما تسابقوا على توجيه اسئلة نيئة حول مستقبل الشعر الفلسطيني بعد اتفاقية غزة - اريحا، وكأنهم يقولون: تحرر وطنكم لماذا ستكتبون بعد الآن؟

وكأن الشعر دبابة تقوم بدورها في المعركة ثم تدخل المتحف او المرآب! ويتفق القاريء الجاد والناقد الحقيقي على ان الشعر الفلسطيني قريء قراءة خاطئة منذ البداية، قراءة تضامنية واغفلت انجازاته الفنية التي ابتكرها او طورها. والاشد غرابة ان سؤال الجدارة هذا كان ينبغي ان يطرح منذ عقود طويلة وطرحه اليوم ليس الا جزءا من عقم الاسئلة التي تدعي الحداثة ليتولد منها اجابات تقليدية لتكون محصلة الجيل الثقافي محصلة تراجع وارتداد.

فهل سيتوقف شعر الحرية بعد عقد اتفاق سري بين موظفين رسميين من طرفي الصراع في احدى عواصم الشمال؟ ان طرق ابواب الناس بكعوب البنادق الاسرائيلية في غبش الفجر يثير هلعنا واشمئزازنا فهل سنسعد اذا كان الطارق بكعوب بنادقنا نحن؟

واذا كنا نحلم بتحقق المرأة وحريتها الكاملة فهل ستتوقف عن هذا الحلم لان الحاكم لم يعد اجنبيا؟

ان بعض النقاد يظنون ان الشعر الفلسطيني موظف في منظمة التحرير الفلسطينية وانه آن موعد احالته على التقاعد، او بند من بنود ميثاقها يزمعون الغاءه.

رديء الشعر الفلسطيني سيظل رديئا قبل التحرير وبعده. وجيده سيظل جيدا قبل اوسلو وبعدها بين قوسين، فلسطين او ... تتحرر، ان هذه الاسئلة بالتحديد هي النموذج الواضح على منهاج النظر الى الشعر من خارج الشعر فقط، والحافة بالاحتراف السياسي اليومي.

ان الشعر فن قائم بذاته يكتسب حقه في الوجود والبقاء بفعل شرطه الفني التاريخي، وحيويته الابداعية الفريدة. ولمن يشكل لهم الشعر السياسي صداعا مثيرا للجدل نقول: ان الشعر السياسي في افضل حالاته هو شعر الرؤية لا شعر الرأي.

الشاعر، في انضج حالاته، احساس خاصة بالتاريخ يستشعر اتجاهه العام ويلتقط الجوهري في تقلباته ومفاجآته. وذاكرته ذاكرة تاريخانية، بمعنى انها مكوك يروح ويجيء بين الماضي والمستقبل مرورا بالراهن الرجراج، تخرج من طياته وتتغلغل في دلالته ومعناه، ان الحركة الجمعية للبشر على امتداد اعمارهم حركة تجر خلفها ذاكرتها الماضية بالضرورة. وبالنسبة للفن لا يوجد زمن واحد راهن، الفن يتعامل مع زمنين او ثلاثة باستمرار حتى وهو يلتقط صورة مفردة لمجريات يوم واحد في الحياة.

لقد آن لنا ان نفرق بوضوح بين شعر الواقع وشعر «الوقائع» الاول يحمل نكهته التاريخية الملازمة لكل من باق والثاني يذكرنا بالمراسلين الاجانب الذين تراهم يتراكضون هنا وهناك لعلهم يلتقطون صورة لهذه الواقعة او تلك وهذا لا ينفي بالطبع امكانية ان يحقق فنان عظيم الموهبة عملا يكتب له البقاء رغم انه آن الاوان للكف عن النقد التضامني للشعر الذي اشرنا اليه سالفا، واسوأ ما في هذا النقد التضامني عليائية المؤازرة والشفقة، لكن الاكثر سوءا انه نقد يسهل ان يتحول في حالات كثيرة الى عصبية وعصابية تدافع عن فئة او مدرسة او تيار دفاع غير المبصرين او الذين يحرجهم ان يبصروا بوضوح.

ومنا سينقلنا على الفور الى الحديث عن مستوى آخر من الفوضى النقدية الشاملة التي نعيشها والمتمثلة في الجدل العصبي حول قصيدة النثر وقصيدة التفعيلة. فالتخبط في تناول الاشكال الشعرية لا يقل عن التخبط في تناول المضامين.

ان الذين يغفلون طرح الاسئلة الصحيحة معرضون لتكرار اخطائهم اكثر من الذين يجيبون اجابات مغلوطة لان هؤلاء قد يعثرون على الاجوبة الصحيحة ذات يوم اما اولئك فلا شفاء لهم.

وكما حصل في الماضي. يحصل اليوم.

كما قرئت القصيدة الفلسطينية واحتفي بها بسبب «مضمونها» وحده تقرأ قصيدة النثر ويحتفى بها الآن بسبب «شكلها» وحده.

ويتم ذلك بشكل عصبي متوتر من قبل المتحمسين لها والمعادين على حد سواء.

اننا ازاء مماحكتين تتنافسان في السذاجة والتسطيح احداهما تعتبر قصيدة النثر مؤامرة على الشعر العربي والاخرى ترى فيها الممثل الشرعي الوحيد للحداثة الشعرية وكل ماعداها تقليدي عفا عليه الدهر!

الا ترى ان جدل المحدثين يضيق بالنموذج المختلف وبتعددية الرؤى تماما كما تضيق السلطة بنفس الامور؟ وانه جدل احادي يزعم امتلاك الحقيقة مثلها تماما؟

ان الواقفين على جانبي خندق المماحكة هذا يعاملون قصيدة النثر بصفتها قالبا جاهزا ونهائيا، هذا يدعو له وذاك يدعو عليه. اليس اختزال قيمة الشعر في العامل الموسيقي وحده، حضورا او غيابا، هو التخلف بعينه، وهل ابعد من قول القدماء ان الشعر هو الكلام الموزون المقفى: الا قول المحدثين ان الشعر هو الكلام غير الموزون وغير المقفى؟!

ان اجمل نماذج قصيد النثر الآن تكتسب قيمتها من العلاقة الطازجة بين مفرداتها ومن اقتصادها اللغوي المضني، والانزياحات المدهشة والابتعاد عن الكليشيهات والانشائية ومن نضج البصيرة الانسانية والدقة والتقشف الزخرفي. وهي لا تتفرد وحدها بهذه الصفات بل تشاركها فيها قصيدة التفعيلة ايضا ونضج الشاعر، واحترامه لفنه واتقاد بصيرته ليس قسرا على نموذج شكلي وحيد بين فنون الكتابة.

ان التخلص من القيود الفنية الموروثة يقتضي اطلاق الحرية الكاملة للشاعر في تجريب الشكل الذي هو رؤيته واسقاط الحوائط الغليظة التي تفصل اللحظات الانسانية وتعزلها وتنكر تداخلها الفذ من خجل البنت تفك اول زر في ثوبها امام العريس الفضولي، الى ملاحم الشعوب واساطيرها ومصائر البشر.

وان المرء ليتساءل هنا: هل من الحداثة والتحرر والابداع في شيء ان يدعو الحداثيون الى تبني قالب وحيد للكتابة؟

ان روح الحرية الفنية عند الشاعر الحقيقي اشبه بمحاولة جيش اقتحام قلعة محصنة يحاول من هنا ويحاول من هناك ويحاول بكل الاساليب ومن كل الزوايا وبكل الطرق. مع اضافة مهمة ان جيشا قد ينجح في النهاية في اقتحام قلعة لكن الشاعر المخلوق الوحداني غالبا في عالم موحش سيظل يحاول الى الابد دخول قلعة الاسرار هذه ولن يستطيع، ان الحياة اغنى من كل طرق كتابتها.

واذا كان تعليق كل الاهمية على ما تتبناه القصيدة امرا ساذجا فان الحمق هو المبالغة في الاستنتاج السطحي حول ما تحتويه وتتضمنه فليس كل من جعل المرأة موضوعا اصبح رمزا لتحرير المرأة.

وليس كل من بعثر مفردتين صوفيتين في كتابة بلهاء شاعرا صوفيا وليس كل من اصدر بيانا مقفى موزونا يشتم فيه الحكومات او قراراتها صاحب رؤية ثورية او صاحب شعر اصيلا وليس كل من يسيل لعابه في حضرة أية انثى عاشقا.

ان الناقة التي تحمل على ظهرها حاسوبا أليا ستظل ناقة فقط.

جاءتني مؤخرا فتاة تعرض محاولتها الشعرية الاولى وتطلب رأيا او نصيحة قلت لها اتعبي في تكوين شخصيتك قبل ان تتعبي في تكوين قصيدتك. كوني امرأة تستقبل الدنيا بتميز يخصك قبل ان تتشدي كتابة نص متميز يخصك. كوني ذكية قبل ان تحاولي كتابة نص ذكي.

ان النضج الانساني بخصوصية الفرد داخل المجموع المتشابه وشفافية الاصغاء لاملاء الحياة لا املاء الافكار المسبقة مكونات لابد منها الى جانب المعرفة بتاريخ النوع الادبي والموهبة والتعليم المستمر، والاحترام الذاتي حتى يصنع المرء شيئا اي شيء بالكتابة.

ان الناقد الذي يحمل تحت ابطه علبة حديدية فيها عدة النقد، يصبح، بدون النضج الانساني وحدة البصيرة ورحابة العقل والوجدان، كمصلحي المواسير اكثر ولا اقل.

والانسان الغبي، لن يصبح شاعرا حتى لو اصدر عشرين ديوانا باجمل الاغلفة.

في سهرة في منزل استاذنا احسان عباس اوصلنا السمر الى تساؤل طريف حول كيفية التفريق بين رثاثة بعض الشعراء وترهلهم الانساني وبلادة استجاباتهم وسطحية نظرتهم لامور كثيرة وبين الشعراء الحقيقيين.

ووجدتني اصوغ رأيا اظنه لا يخلو من الطرافة ايضا، ملخصه ان هناك افرادا يكتبون قصائد. وهناك شعراء، وتفصيل ذلك انك تجد احد الافراد الذين تتجسد فيهم ثلاث ارباع عيوب مجتمعهم ويحملون ارثا كاملا من اشكال التخلف والخواء الفكري والروحي ولكن هذا الفرد، في الوقت نفسه، يكتب قصائد.

وهذا ليس بشاعر وان كثرت دواوينه.

وهناك شاعر له اسلوبه المميز في استقبال تفاصيل الحياة واسلوب خاص به وحده في استجاباته لهذه التفاصيل وفي اعادة ارسالها.

وهذا شاعر حتى لو لم يكتب الا ديوانا واحدا.

يجب ان يكون الشاعر شاعرا حتى وهو نائم.

وعلى اي حال، بعد كل ما استعرضناه من قصورات الكتابة وقصورات التلقي وقصورات النقد طفى على ساحتنا الثقافية شعر الهذيان، وهذيان النقد الذي يوازيه واصبح طبيعيا ان يقول لك الناشر: بلطف شديد، آسف يا صديقي، لقد توقفنا عن نشر الشعر، لأن الناس لا تريده ولا تشتريه!

محمد عابد الجابري: الجغرافية والمعرفة (٣)

عندما نعود للجابري مرة اخرى، فذلك لعدة اسباب، اولها ان الجابري لم يقرأ اصلا في الاردن، ولا اتحدث هنا عن القراءة السريعة ولزوم ما لا يلزم.

وثانيها، ان الجابري من القلة العربية التي قدمت مشروعا عربيا متكاملا، بالمعنى الفلسفي - السياسي، وان هذ المشروع ضاع في زحمة الكلام الكثير المجاني.

وثالثهما، رغم ان ثلاثية الجابري طبعت ونشرت عدة مرات، الا انني لاحظت ان الجابري، لم يقرأ جيدا لا من خصومه ولا من مريديه.

ومن المؤسف القول ان معظم الذين تصدوا للجابري، بالنقد او الاستعارة المشوشة او بالمديح، فعلوا ذلك غالبا بالاعتماد على ما كتب عنه، وليس بالاعتماد على ما كتب هو نفسه، وذلك بدلالة اسقاط مناهج بتفاصيلها او بدلالة غياب ادوات البحث الاكاديمية الاخرى. الى ذلك، يسعى هذا العرض الى اضاءة مشروع الجابري من جديد، بالتعريف به اولا ثم بمحاولة قراءته نقديا.

وثمة استدراك ضروري هنا وهو ان العرض قد يستضمر موقفا نقديا ولكنه استضمار موضوعي، بالحد الأدنى، على الأقل.

تفسير الخطاب وشروط انتاجه

يتناول الجابري في الجزء الثاني من ثلاثيته حول العقل العربي «بنية العقل العربي» في ثلاثة اقسام هي: البيان، العرفان، البرهان.

ويقدم القسم الأول (البيان) بمدخل «يهدف الى بناء تصور اولي وعام للنظام المعرفي البياني من خلال تحديدات البيانيين انفسهم وطريقة تفكيره في الحقل المعرفي الذي بلورته وكرسته العلوم العربية والإسلامية الإستدلالية الخالصة: النحو، الفقه، الكلام، البلاغة، وذلك سواء أكانوا معتزلة او اشاعرة او حنابلة، او ظاهرية او سلفيين قدماء او محدثين.

فأبحاثهم التي تدور حول اهتمام واحد هو النص الديني الأساسي (القرآن الكريم) نقلت البيان كنظام معرفي من حالة اللاوعي والعفوية اللغوية الى حالة الوعي والمحدود بمحدود، كما انقسمت الى قسمين:

قسم يعنى بقوانين تفسير الخطاب (الشافعي)..

وقسم يهتم بشروط انتاجه (الجاحظ) ويضيف اليهما الجابري مشروع ابن وهب في كتابه (البرهان في وجوه البيان) الذي يجمع بين البحث الأصولي الذي دشنته الشافعي والبحث البلاغي الذي طوره الجاحظ وركزه على محور العلاقة بين اللفظ والمعنى.

ويخلص الجابري من مجموع هذه المساهمات الى القول بنظرية بيانية في المعرفة في المستويات التالية:

- مستوى المنطق الداخلي، بوصف البيان يعني في آن واحد التبين والتبيين؟ اي الظهور والإظهار والفهم والإفهام والتلقي والتبليغ.

- مستوى المحتوى المعرفي والتفكير داخل التراث العربي الإسلامي الخالص لا خارجه ولا على هامشه.

- مستوى المضمون الإيديولوجي بدلالة الخبر وبدلالة الوظيفة الأيديولوجية: «العلم اي وجوب الإعتقاد في الله ووحدانيته كما «العمل» اي وجوب اداء التكاليف المفروضة من صلاة وصيام، او المل والعلم معا».

- مستوى الأساس الابيستيمولوجي.

اللفظ والمعنى في اللغة وعلم الكلام

يقول الجابري تحت هذا العنوان ان اول ما يلفت الإنتباه في الدراسات والإبحاث البيانية هو ميلها الى النظر إلى اللفظ والمعنى ككيانين منفصلين بدلالات مختلفة للمعنى: خاص، عام، مشترك، مجاز، حقيقة، محكم، متشابه..الخ

ولذلك، وكما اتجه اهتمام النحاة الى الفروض اللغوية، اهتموا كذلك بالبحث في الدلالة وأنواعها وترتيبها من حيث القوة والضعف، وخاصة ابن جني الذي كان يميز حتى في اللفظ الواحد والذي ابدى إهماما خاصا بالدلالة العضوية التي تحصل استدلالا اما اللفظ والمعنى في حقل الكلام، فقد تركز حول مسألة التأويل بين المعتزلة والسنة: بين حصر التأويل عند ظاهر اللغة، وحصره عند حدود اللغة والإستدلال بالشاهد على الغائب عند المعتزلة والقاضي عبدالجبار خصوصا.

اللفظ والمعنى: نظام الخطاب ونظام العقل

بالإضافة إلى موقع التأويل المشترك في العلاقة بين اللفظ والمعنى عند اهل البلاغة والكلام، كان اعجاز القرآن محورا آخر دار حول طبيعة هذا الإعجاز، باللفظ او بالمعنى ام بهما معا.

وبينما كان اللفظيون يعطون الأولوية للفظ ادراكا منهم بأن ذلك من خصائص اللغة العربية وحدها، كان أبو حيان والمعتزلة يربطون اللفظ بالمعنى «إنما يكون الكلام فصيحا لجزالة لفظه وحسن معناه «الجبائي».

اما النقلات الأهم والأكبر في رؤية العلاقة بين اللفظ والمعنى فهي التي قام بها على التوالي عبدالقاهر الجرجاني والسكاكي. الجرجاني الذي نقل العلاقة من اشكالية اللفظ، والمعنى في مستواهما العمودي إلى مستوى البحث في العلاقة الإفقية بين الألفاظ بعضها مع بعض، والمعاني بعضها مع بعض.

أي بين نظام الألفاظ ونظام المعاني نظام الخطاب ونظام العقل، وليس بين الألفاظ والمعاني نفسها.

وإذا كانت مساهمات الجرجاني قد اتخذت من النحو كمعادل لمنطق اللغة، فإن السكاكي تجاوز نظرية الجرجاني ذاتها، بالإعتماد على ارسطو وفصل النحو عن معانيه، واعادة انتاج مباحث اللغة بوحي مباحث المنطق بعد تفكيكها الى وحداتها المفردة وقصر النحو على دراسة كيفية تركيب الكلمات.

الأصل والفرع، الخبر والإجماع وسلطة السلف

ظهرت نظرية الأصل عند النحاة الأوائل وخاصة الفراهيدي الذي ارجع الألفاظ العربية الى عدد معين من الحروف اعتبرها اصلية في الكلمة والباقي مزيدا.

وفي علم الكلام، ظهر مفهوم الأصل عند المعتزلة الذين تكلموا عن اصول خمسة.

وفي الفقه ظهرت مفاهيم الأصل برد كل من مدرسة الرأي والحديث الأصل اليهما، اي إلى الرأي او الحديث.

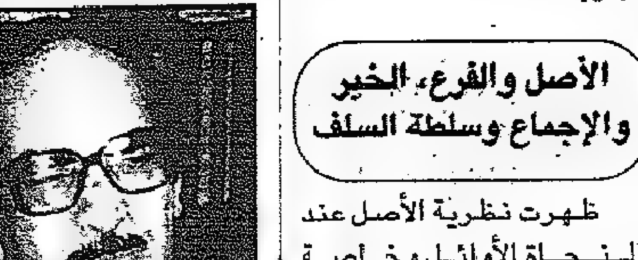
ويعتبر الشافعي اول من حدد الأصول في الفقه بأربعة اساسها الكتاب والسنة.

ويخرج الجابري من تلك بالقول بان عملية التفكير في العقل العربي ظلت محكومة دوما بأصل معطى (نص) او مستفاد من اصل معطى (بالإجماع او بالقياس) او بالاستحسان كما يضيف ابو حنيفة.

وكذلك بردها الى سيطرة الإستنباط (استخراج المعرفة من اصل).

ومثل ذلك يرى الجابري ان الخلاف حول الخبر المتواتر (الجماعة) او الآحاد، وحول مصدر الإجماع، هل هو اجماع اهل المدينة (مالك) او اجماع الأمة (الغزالي)، هو صورة ما لمدرسة القياس على مصدر سابق، لكنه ليس القياس الأرسطي بل القياس البياني، حسب تمييز الجابري! الذي يرى في القياس البياني قياسا لغويا اساسه تقدير شيء على مثال شيء آخر وتسويته به.

موفق محادين







الجابري

وذلك بخلاف القياس الأرسطي (مقدمتان او اكثر) (كل انسان فان، وسقراط انسان، اذن سقراط فان).

هامش

تضمن التقديم السابق للحلقتين الأولى والثانية من متابعة الجابري في ثلاثيته المعروفة (تكوين العقل العربي، بنية العقل العربي، العقل السياسي العربي)، ما فهم منه موقف على اطلاقه، وكأن احدا في الأردن لم يقم بذلك من قبل.

فإذا كان لا بد من توضيح هنا، فهو ان المقصود هو الكلام المنثور العرضي في ندوات او مواد صحفية او دراسات أولية في بعض الدوريات.. علما بان الدكتور هشام غصيب، على وجه التحديد، كان واحدا من العرب القلائل الذين خصصوا احد اعمالهم لهذه الثلاثية، وإن كنت ارى في كتاب الدكتور هشام ما يطال منهج الجابري وليس مشروعه، حيث يميز الجابري نفسه بين المشروع والمنهج مقدما ثلاثيته خارج منهج بعينه، وهو ما سنتوقف عنده في حلقة خاصة.

الذاكرة المسننة (٣)

سيرة شعرية ناقصة

محمد العامري

اخوتي

السماء تسيح لي كتفي
أفق بالألوان المائية يدخن سيجارة
ويعب هفوف الهواء وأكياس تتطاير في السقف
والمدى يهطل السبت منتعلا سقف البيوت
دخان واطياف تصعد من طابون الدار
إخوتي يهتفون النشيد اليومي ويتنون سلسلة الطين بالياقوت
يذهبون الى الدرس مندهشين بعصا الاستاذ.
طباشير بيضاء في السطح الاسود تتطاير بين اليدين عصافير متقلة بالافول بقايا عناكب تتسج خيطانها بين القصب، وروائح مأكولات تحبو نحو الانوف، البيت المدهون بالطين الاحمر اثداء جبال يرشقها الريح، صعود الرعاة على التل أشلاء خراف تنوء باصوافها،
نايات تهطل الصوت بعيدا
في الطريق الى الصف نلثغ بالدرس الاول،
الف باء.. ياء.. ابتي سينام على ظلي
ويسألني بدروس الحساب
عصا تتهجى اليدين في الضرب والتقسيم
ماذا تفعل يا أبتي
فالدرس المرقوم على اللوح المحفوظ.. محفوظ
كفى يا أبي
لا تكفي محفظة الرأس كل الارقام
سأرتب كراسات اليوم للدرس القادم
سأعلمكم كل الصلوات.. نقائض الماء والمشي على الاشواك.
تعبنا من الضرب من صف الادراج على الدور ومن مسح الالواح
ونعود الى البيت المشقوق على التل
تذبحنا شمس وتقودنا طريق
في يوم الجمعة نرنو للسهل وننصب فخ الاسلاك
قبرات تكز الخطا نحو الفخ
عيون تراقبها وحفيف شجيرات في البال
فجأة ريشها في الاعالي
واجنحة تضرب الرمل
فكوا عنها اسلاك الموت يا اولاد الحارة
حلوها تنعم بالنيران
اكلنا اجنحة واقفاصا عامرة بالود
سوينا رماد النار طينا
وذبحنا ظل الشجرة بالنوم
تابعنا الرحلة باتجاه البيت
مقصوفين بريش الطير وخاتمة الشعراء..

بعد انين المعدن او قبلي

زياد العناني

(١)

كل مساء
كانت روحي
تتعذب
اما جسدي
فلقد كان بهيا
ويجرب عضلات
الاسفنج
في مختبر الغبطة
ويذوب

(٢)

بالضبط هنا
كانت روحي
ترفض عائلة الخبز
الغموي
وتتبع عائلة اخرى
مازالت تعرج
بعد انين المعدن
كي تخلط كل رواسيها
ما بين الشمس الكسلى
ومصادفة
الحيوات.

بالضبط هنا
كنت أجس حقيقة الذكاء
المشترك
للخليقة
واجس ضغائن من كانوا
قبلي
وأذكر..
اذكر حينما كنت خروفا
اغطس في الصوف
وثمة ارواح
تتسل مني
عند
الذبح
ليأخذها الانسان
وتأخذها الاشجار
وتتركني
لا بعد الجثة
لا خلفي
اتنكر
في الليل واخذ كل الهيئات
من التمثال
الى اللوحة.

بالضبط هنا
كان العالم يتعثر
بفيوض
ناطقة
تنقصها الروح الممتازة
حين يذوب رعاة الايل..
ولا تبقى
غير جبال تمسك
قمصان الارض هنا
وفق مشيئة ذاك
التحديق الصامت
وخشخشة الثلج
المكسور.

في اليوم الاول
في الغرف المرتفعة
كان العالم
مثل قصيدة شعر
خرجت
تنتظر
المعنى

(٣)

ها انذار
اقف على اقدام الماء
واذكر

كل اعاليك الرخوة
واعرف
انك موجود
وكذلك .. تسمعني
ها انذا
انظر
من اعالي الشاهق
لارى
ايهما كنت انا
عند فجائعك المهداة
بلا سبب.

اي الاثنين انا

اي الاثنين يزاحم ذاك
التحديق
العالي
في ضجعة امرأة.. لاتبدو
جاهزة
للرقص مع العميان
للرقص مع النكران.

منذ زمان
وانا اركض
اتعبني الركض ورائي
والاكثر
من هذا

اني سويت جحيمنا
للارض المفتاح
واحرقت به.. ذيلي
الذهبي
واحرقت نساء متن معي
عدة مرات.. في الابيض
خلف جرائمنا المعتلة
بالانجاب وبالزئبق
حتى تتمدد بعد ضمير
الغائب
نحو ضلوع الارض
برمتها.

(٤)

عادت كل الاشياء
يابسة
ترفعها الريح.. وتدخن
قصتها
ها هي اغصان الثلج
تغني للشمس المنفردة
وعلى مضض تزحف
سلسلة الارياف الموجوعة
خلف ذبول يتجمد من
فرط الدهشة
ويذوب وحيدا
بين غيوم
ضخمها العرق اللحمي
وجاءت مسرعة
بغية
ان اتوقف مع جسدي
العابر
قبل سقوط العالم
من صورة
قلبي

ها هو يسقط
بعد أن زالت الشمس
وانتقض المرئيون من الماء
الاوحد..
قلبي
انظر فيهم
كيف اتخذوا اسرار يدي
في كل جرائمهم
كي ارفع عيني
عن قبح العالم
لا أصحو.. بعدي
او ارسل
ما يفتق

نقد الشيوعية العربية المعاصرة

د. هشام غصيب

ساد الحركة العمالية الإشتراكية منذ نشأتها ثلاثة تيارات رئيسية تشابكت وتصارعت فيما بينها على زعامة هذه الحركة حتى يومنا هذا. هذه التيارات هي: التيار الماركسي الديموقراطي الثوري، وقد مثله في النصف الثاني من القرن التاسع عشر كارل ماركس وفريدريش انغلز، ومثله في الربع الأول من القرن العشرين للينين وروزا لوكسمبورغ وليون تروتسكي والتيار البيروقراطي التنموي الإستبدادي، الذي اقترن بصورة اساسية باسم جوزيف ستالين، وهو تيار تتنازعه روحان: روح ثورية تنبع من طابعه التنموي وروح محافظة تنبع من طابعه البيروقراطي الإستبدادي؛ والتيار الإصلاحي الليبرالي، ومثله في مطلع القرن العشرين برنشتاين وكاوتسكي ومارتنوف، وفي الشيوعية السوفييتية بخارين وخروتشوف وغورباتشوف ويلتسن، وفي الشيوعية الغربية ما سمي الشيوعية الأوروبية، وهو التيار الذي ظل سائدا في الديموقراطية الإجتماعية الأوروبية منذ نشوئها، كما انه اضحى التيار المهيمن في جل الأحزاب الشيوعية، منذ الغاء الإتحاد السوفييتي.

ويمكن القول ان التيار الأول ينزع الى الهيمنة على الحركة في الفترات الثورية التي يتأزم فيها النظام الرأسمالي السائد وتنتفض جماهير الكادحين معبرة عن رفضها لهذا النظام ومنادية بمطالب لا يمكن ان تتحقق ضمن اطاره. اما التيار الثاني فهو ينزع الى الهيمنة في الفترات ما بعد الثورية التي تنشغل فيها القوى الثورية بتحقيق بعض المهمات العاجلة للثورة، وفي مقدمتها تنمية القاعدة الإنتاجية وبناء شروط الدفاع عن النظام الثوري. ويلمع نجم التيار الثالث في فترات الإستقرار النسبي للنظام الرأسمالي وانحسار المد الثوري. وعنوان هذا التيار هو القبول بالرأسمالية والتكيف معها، ومحاولة تحسين شروط الإستغلال الرأسمالي والتبعية للرأسمالية، وادعاء محاولة بناء المجتمع المدني ومؤسساته وترسيخ الديموقراطية الليبرالية، وذلك كله بالأساليب «السلمية الدستورية» ومحاولة اقناع النخب الحاكمة بفائدة ذلك لجميع الفئات والطبقات. لذلك نرى اصحاب هذا التيار يسعون الى اقامة علاقات طبيعية مع القوى الرأسمالية المتنفذة، برغم طابعها الإمبريالي والصهيوني، في الوقت الذي يسعون فيه الى قطع اي صلة مع دعاة التيارين الآخرين من تيارات الحركة العمالية الإشتراكية وتوجيه نيران نقدهم الى رموز هذين التيارين، وفي مقدمتم ماركس ولينين وستالين، مستعينين في ذلك بالحجج والإدعاءات التي كانت تطلقها ابواق الدعاية الإمبريالية الأميركية ضد الماركسية والشيوعية في حقبة الحرب الباردة. اذ يشعر المرء في كثير من الأحيان حين يسمع «شيوعيي» اليوم يتكلمون عن الماركسية والإشتراكية ويكيلون الشتائم لماركس ولينين ويمجدون الديموقراطية البرجوازية، بدءا بالمغناكارتا، على حساب ثورة اكتوبر والإشتراكية، وكأنه يسمع صدى باهتا لما كان يقوله امثال كيسنجر وبريجنسكي وبوش وتاتشر في السبعينيات والثمانينيات عن الماركسية والشيوعية.

ولئن كانت هذه النزعات عالمية الطابع وشمولية الإتساع، فإنها تأخذ شكلا حادا صارخا وكاريكاتوريا في الأحزاب اليسارية العربية والمحلية. اذ كانت هذه الأحزاب تتأرجح في الثمانينيات بين الخطاب التنموي الستاليني والخطاب الإصلاحي الليبرالي، مع ميل واضح الى الخطاب الأول، وذلك انعكاسا مباشرا لما كان يطفو على سطح الإعلام السوفييتي. ولكن، مع تنامي الغورباتشوفية ونفوذ يلتسين وزبانيته في النصف الثاني من الثمانينيات ومع انتفاضات ١٩٨٩ في اوروبا الشرقية، ومع تصفية الإتحاد السوفييتي عام ١٩٩١، حسمت جل الأحزاب الشيوعية العربية امرها وتبنت بلا تردد الخطاب الإصلاحي الليبرالي، مستبدلة بالمفهومات التنموية التقليدية (مثل الصراع الطبقي، والإمبريالية والطبقات الكادحة، والثورة الإجتماعية، والتحرر الوطني، والبناء الإشتراكي، وعلاقات الإنتاج وقواه، وحق تقرير المصير للشعوب، والوحدة القومية) مفهومات ليبرالية (مثل الديموقراطية، وحقوق الفرد، والمجتمع المدني، واقتصاد السوق، والخصخصة).

ولئن اخذ هذا التحول من الستالينية صوب الإصلاحية الليبرالية في الأحزاب الشيوعية الأوروبية والطبقات العاملة الأوروبية والمناخ الثقافي الأوروبي والخبرة السياسية للشيوعيين الأوروبيين، فإنه جاء مباغتا في الأحزاب الشيوعية العربية، وانعكاسا ميكانيكيا لما كان يحدث على الساحة السوفيتية منذ تقلد غورباتشوف منصب امين عام الحزب الشيوعي السوفييتي عام ١٩٨٥، وعلى أساس تبعية هذه الأحزاب لموسكو. فجاءت ليبراليتهم متخلفة ضحلة منقطعة عن هموم الجماهير العربية وغير مستندة إلى أساس حقيقي من الفكر والممارسة والخبرة الثقافية والسياسية.

واتضح ان الستالينية التي كانوا ينادون بها لم تكن في حالتهم سوى ثوب رقيق وجدوا من المناسب ارتداءه في وقت من الأوقات لأن مصالحهم الفئوية اقتضت ذلك آنذاك، ثم وجدوا من مصلحتهم، في مطلع التسعينيات، خلعه والإستعاضة عنه بثوب الإصلاحية الليبرالية. وجاء «نقدهم» للينينية (بل وحتى الستالينية) على أساس من الجهل المشين بفكر لينين ونصوصه ومسيرته الثورية وتاريخ الإتحاد السوفييتي. وكشف ادعاءاتهم عن ان مشكلتهم الحقيقية لم تكن تكمن في النصية، كما يزعمون، وإنما تكمن في انعدامها وانعدام اي اساس نظري لممارساتهم. فبالغاء الإتحاد السوفييتي، تحررت هذه الأحزاب من آخر قيد كان يربطها بالنص وبالطبقة العاملة، ويمنعها من الإرتماء كليا في احضان البرجوازية. فبدلا من توثيق صلتها بالجماهير تعويضا عما فقدته بالغاء الإتحاد السوفييتي من صلات مع قوى الثورة العالمية، دأبت على قطع آخر صلاتها مع التراث الثوري العالمي ومع الجماهير الكادحة بحجة ان هذه الأخيرة جماهير متخلفة تنجذب عفويا نحو القوى السلفية، وأخذت تلحق نفسها بالبرجوازيات الحاكمة، وأضحت ابواق دعاية ضد التراث الثوري ورمزه الأكبر فلاديمير لينين. واخذت هذه الأحزاب تتسابق في حذف اسم لينين واللينينية من برامجها ووثائقها السياسية ووضعت نفسها دعائيا في خدمة البرجوازيات العربية المتواطئة مع الإمبريالية والصهيونية، وصارت تنظر لدرب الإستسلام المكشوف الذي سارت وتسير عليه البرجوازيات العربية منذ العدوان الأميركي على العراق، وأخذت تبرر هذه المسيرة المشؤومة حتى وهي تبدي تحفظها على هذا الجانب منه او ذاك.

وبالطبع فقد حاولت هذه الاحزاب التمويه والإيحاء الزائف باستمرارية خطابها بايراد لفظة الماركسية، او حتى الماركسية - اللينينية، هنا ولفظة المادية الجدلية (عوضا عن الماركسية) هناك. لكن هذه الألفاظ لا تمت بصلة حقيقية الى مجمل الخطاب الليبرالي الذي تبنته هذه الأحزاب وأخذت تبثه بين صفوف الناس.

وقد بينت تهافت هذا الخطاب في اكثر من مقالة ودراسة، كان آخرها ثلاث مقالات متتابعة نشرتها على صفحات «الرأي» الغراء منذ اشهر، ونقدت فيها محاضرة عن الماركسية سبق ان القاها في المركز الثقافي الملكي الأمين العام لحزب يساري محلي، وبينت فيها تهافت الخطاب الإصلاحي الليبرالي وتهافت ادعاءاته بصدد الماركسية والديموقراطية واللينينية. وبدلا من ان يجيب اصحاب هذا الخطاب بحجج قوية تليق بالتراث العظيم الذي كانوا يدعون الإنتساب اليه، جاء ردهم مشخصنا تنخره التناقضات المضحكة وتسوده روح الصغار وعقد النقص وخاليا من الترابط المنطقي والجدية الفكرية والسياسية، الأمر الذي اقنعني بأن امثال هذه الأحزاب ليست سوى مخلفات متحللة عفنة لحركة تاريخية عظيمة استنفدت طاقتها ودورها التاريخي.

بقي أن نقول ان الإنحسار الكبير الذي شهدته مؤخرا حركة الثورة العالمية والتغيرات السلبية التي طرأت على الحركة الشيوعية العالمية نفسها (استقالتها من موقعها في حركة الثورة العالمية) لا تعني بأي حال من الأحوال سقوط الماركسية، كما تدعي ابواق الدعاية الإمبريالية والرجعية.

ان التناقضات التي خلقت الحاجة إلى حركة الثورة العالمية ما زالت قائمة تتفاقم وتتخذ اشكالا جديدة قديمة. والتراث الفكري التغييري الوحيد الذي يتسع فضاؤه لمجابهتها ولأن يكون اساسا مكينا لحركة ثورية عالمية جديدة قادرة على تحقيق مهمات التغيير هو التراث الماركسي.

مع ان هذا التراث العظيم تشكل تاريخيا بالعلاقة مع تشكل الحركة العمالية العالمية وحركة الثورة العالمية، الا انه لم يكن في يوم من الأيام مماثلا لهذه الحركة. اذ تنازعت هذه الحركة اكثر من تيار ونزوع، كما اسلفنا، ولئن تراجع اثر هذا التراث في الحركة العمالية الثورية، فمرد هذا التراجع الى عوامل موضوعية وتغييرات سلبية اصابت هذه الحركة في سياق تحقيقها لمهماتها. فالعلة في الحركة، لا في التراث. وعلى أية حال، فليس هناك ما يحتم ان تأتي عملية حل تناقضات الرأسمالية على يد حركة ثورية واحدة وفي فترة تاريخية قصيرة. ولنتذكر ان نظم الرق والاقنان ظلت قائمة لآلاف السنين واحتاجت الى عدة حركات ثورية وتغييرية وعدة تطورات اجتماعية اقتصادية لكي تزول وتندثر. فلماذا نتوقع أن تكون هناك وصفة سحرية خارج اطار الزمن وقوانين التاريخ لعملية الإنتقال من الرأسمالية إلى الشيوعية؟!

الوحدة والتنوع في البنى الأساسية

قراءة في اعمال الفنانة دودي الطباع

غسان مفاضلة

تفرض علينا اعمال الفنانة ان نتخذ من (البنى الاساسية) المكونة لها، منطلقا للبحث (العكسي او الارتجاعي) عن انظمة العلاقات البصرية القائمة بين مختلف عناصرها التكوينية.

فمجموعات اعمالها (الجرافيكية) بمختلف اشكالها وتنويعاتها، تتخذ من بناءاتها الرئيسية (المجردة) من اية اضافات لونية او شكلية (اي من هيأتها الاولى) منطلقا لصياغة اعمال اخرى بتنويعات متعددة على البناء الرئيسي، سواء كان ذلك بتوزيع جديد للون على السطح التصويري، ام باقتطاع اجزاء من البناء الرئيس (المجرد) واعادة توزيعها على سطح عمل اخر.

فحين نتوقف (مثلا) ازاء مجموعة مكونة من ستة اعمال، تشترك جميعها في بناء رئيس واحد او (بنية اساسية واحدة) مع فارق واحد يتعلق بتوزيع مختلف للالوان من عمل الى اخر، حيث ان كل توزيع جديد (يخلق) تأثيرات بصرية خاصة في كل عمل من اعمال المجموعة.

اذن، فموضوع (الوحدة والتنوع) هنا، يتعلق بـ (وحدة) البنى الاساسية في مجموعة اعمال معينة، و (التنوع) في توزيع اللون او بعض اجزاء تلك البنى على السطوح التصويرية لاعمال المجموعة ذاتها. وهذا لا يعني اننا نتغاضى عن موضوع (الوحدة في التنوع) المعروف في النقد الجمالي، اذ انه متحقق في معظم اعمالها باستثناء المجموعة المعنونة بـ (Mirage سراب).

فموضوع (الوحدة والتنوع) في البنى الاساسية لمجموعات اعمال الفنانة يمنحنا مجالا (حيويا) لاثارة النقاش والتساؤل حول ماتهيؤه لنا من (مناخات) تلقي مختلفة باختلاف التجربة الجمالية لمتلقي تلك الاعمال.

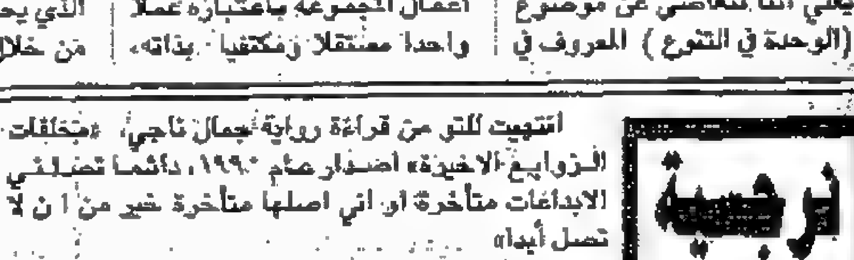
فمناخات التلقي تفرضها (خصوصية) المجموعات الفنية وما ينتج عنها من (حوار وتفاعل) بين المتلقي ومجموعة الاعمال من جهة وبين اعمال المجموعة نفسها من جهة اخرى. ان المتلقي يتعامل مع كل عمل من اعمال المجموعة باعتباره عملا واحدا مستقلا ومكتفيا بذاته، بمعزل عن انتمائه لمجموعة يشترك معها في (بناء اساسي) واحد، وبذات الوقت يتعامل مع كل عمل من اعمال المجموعة باعتباره وحدة اساسية تنتظم في بناء كلي مكون من مجموعة الاعمال. وهذا الامر يتطلب من المشاهد (لحظة تلقيه لاعمال المجموعة) اقامة علاقات بصرية بين الوحدات الاساسية التي تتكون منها كل مجموعة من مجموعات الاعمال.

ففي حال اعتبارنا ان كل عمل من اعمال المجموعة هو عمل مستقل بذاته حينئذ نقف امام (تأثيرين) مختلفين (الاول) بما يمنحنا اياه من امكانيات الكشف (غير المتنامي) عن غنى التنوع الذي يحتمله السطح التصويري من خلال اعادة توزيع الالوان عليه، انطلاقا من البناء الاساسي له اما (الثاني) فيجعلنا (اسرى) للعبة المراوغة البصرية التي تفرضها علينا عملية (المقارنة والمقاربة) بين عمل واخر، وهذا من شأنه ان يؤثر سلبا على استقلالية كل عمل من اعمال المجموعة.

في اعمال الفنانة (جيكسو) حيث القطع المنحني والتلصيق (في / على) السطح التصويري بطبقاته المتعددة يجعلنا نعيش (تجربة) الشعور بزحزحة السطح من خلال (التركيب والتفكيك) البصري للمساحات والقطع ذات الحدود المنحنية. بالاضافة الى العلاقة اللونية بين مساحات احادية اللون (مونوكرومية) واخرى متعددة الالوان بخطوطها الزخرفية التلقائية، فهذه المجموعة من الاعمال تبين تمكنا واضحا في توزيع الكتل والمساحات على السطح التصويري.

اجمالا نستطيع القول، بان اعمال الفنانة تضعنا امام (تجربة) غنية في تنوعها، موحدة في سياقها على الصعيدين التقني والرؤيوي.

الفنانة دودي الطباع من مواليد الباكستان ١٩٥٢ حصلت على بكالوريوس الفنون الجميلة من (مونتر) جامعة البنجاب. دراسات علـيـا في مجال الجرافيك وتصميم المنسوجات والتيبوغرافيا من جامعة (رسكن) للفنون - اكسفورد.



ترجمية

سميحة خريس

انتهيت للتو من قراءة رواية جمال ناجي، «مخلفات الزوابع الاخيرة» اصدار عام ١٩٩٠، دائما تصلني الابداعات متأخرة او اني اصلها متأخرة خير من ا ن لا تصل أبدا»

انتهيت من الرواية ولم تنته مني، حولتني الى غجرية وسكنتني سيدوم هذا طويلا وضعت الكتاب في المكتبة صار لدي الآن رف كامل لمبدعينا، رف أردني.. أرد.. فلسطيني أتأمله بفرح.. ماهم لو كانت كرة القدم الاردنية متخلفة؟ ما هم لو توقفت أغانينا عند يا سعد ويا ساري سرى الليل وطقاطيق بتميزة توفيق؟ ما هم لو تلكأت موسيقانا بين أنة الربابة ودقة الدربكة؟ ماذا يعني؟؟

لدي رف ثري.. يتجاور فيه ارباب القلم والفكر.. كتفا الى كتف يصطف الباحثون عن الجمال والحرية والحقيقة النابشون في الماضي والحاضر ذهابا الى المستقبل النافخون في عقلي وقلبي.

ما أحلى سهل المدخنين.. جمال ناجي، هاشم غرايبة، الياس فركوح، فخري قعوار، يوسف عبدالعزيز، زياد قاسم، عبدالسلام صالح، هند ابو الشعر، مفلح العدوان، رمضان رواشدة، سهير التل، جميلة العجوري، يحيى القيسي، فايز محمود، عماد ملاتات، سلوى السعيد، يوسف ضمرة، جميلة عمايرة، وغيرهم كثر، هل يصح قطفهم هكذا من سلة واحدة.. يصح لانهم من الوجدان.. كأنهم أنا ومن البدء كان عرار.

اتأملهم بفرح يا سلام كم كبرنا واحلوت عناقيدنا يا الله ما أجملنا.

مفكرة الاسبوع



جريس سماوي

السبت

لست ادري اية مشاعر غامضة حميمة تلم بي حين اعاود بين الحين والآخر القراءة في مسرحية «دائرة الطباشير القوقازية» لسيد المسرح العالمي بيرتولد بريخت في طبعتها الأنجليزية لإماريك بنتلي».

العالم الذي يقيمه بريخت في هذه المسرحية هو عالم فلاحين خرافيين وطقوس زراعية كرنفالية، حركة جمعية لها ايقاع حاشد من الناس والحيوانات والأشجار والعلاقات والمشاعر. ارواح بعيدة غامضة لهؤلاء الفلاحين، لحركة ايديهم وأجسادهم وهي تنفث لهاثها في الأرض، لغة خاصة تتفتق عنها عبقرية التراب والحراث.. شعر واغاني وحكايات ورقص وموسيقا.

ولست ادري لماذا اتوقف دون كافة الأبطال عند بطلين ثانويين هما «غروشاه خادمة القصر الصبية الحسناء والجندي «سيمون شاشافا» احد حراس القصر حيث تربط بينهما علاقة حب شفيفة.. بقية القصة اتركها لمن يود ان يرافق بريخت في قراءة دائرة الطباشير القوقازية وهو يجبل من تراب «غروزني» والريف القوقازي وارواح القوقازيين طين حكايته الأزلية حكاية الإنسان والروح.

****

الأحد

الأجواء التي رسمها بريخت تعود بي الى اجواء رواية يحيى يخلف الجديدة «بحيرة وراء الريح».

نفس الحكاية.. يتغير الشخوص.. تتغير البهائم والأشجار وتبقى روح الفصول الزراعية وتبقى ارواح الناس حاملة معها الطقوس ذاتها والحكايات والأغاني والأماسي اياها.. لكأن الإنسان واحد في كل بقاع المسكونة ولكأن ذرات التراب التي تتنفس هنا هي نفسها التي تتهامس هناك. النهر الذي في حكاية «بريخت» يقابله بحيرة طبريا في رواية يحيى يخلف الملامح والوجوه تتكرر.. الثيران العنيدة التي تحرث الأرض.. خبز التنور.. الخيول الجامحة.. قطعان الماعز.. الحليب.. الرعاة.. وقبل كل ذلك وبعده ومعه روح الإنسان التي تشعل في الارض الحكاية والشعر.

****

الاثنين

لك هذا اليوم عين ثالثة.. عين تتجول في عمان في المعارض الفنية والأروقة الثقافية والمنتديات.

عين ثالثة تلتقط وتسجل وتبوح بالأسرار

يرى من خلالها ملايين الناس. وبحركة أجفانها التي تتحكم بها أنت وطاقم التصوير تستطيع ان تتحكم بنظرات هؤلاء الملايين.. اية مسؤولية هائلة.. وأي شعور بالرهبة.

وأنت تلاحق وتركض وتلهث وتتابع. يضع المخرج وائل الحيسن «ويشلح» شعره احيانا، ثم لا يلبث ان يتحفنا بدعاباته المرحة.. تلك الطفيلي الطيب.

يعين ثالثة لك، ولكنها ليست ملكك، انها ملك الناس وأنت ترى لهم.

انت عينهم جميعا اي عذاب هذا!!

****

الثلاثاء

الأستوديو صغير، ولكنه كالكوكب، انه في لحظات يصعد بك الى الأقمار ويدور في الأفلاك ويحط في بيوتات الناس. الأستوديو بيتك الطائر.. من قال ان البساط الطائر خرافة؟

الأستوديو كوكب متنقل.. وأنت.. اوراقك المبعثرة.. كتبك.. مواجسك.. وحنينك الذي تسفحه على الورق.. اقصد الكتابة على الهواء.. اي شعر هذا؟ ان تكتب والفضاء لك ورقة، والضوء لك حبر.. وأنت على سطح كوكب دائر هو الأستوديو!

****

الأربعــاء

هل نتحدث عن المونتاج؟ دعونا من هذا التطريز المرهق والممتع معا. ماذا عن الآباء.. ماذا عن الأصدقاء؟:

«قلت يا صاحبي وأبي
انني من بقايا النساطرة التائهين.
خانتني أسقفي ورعاتي.
ومدى الأبرشية ضاقت به ملتي.
ضاق يا ابتي
النساطرة انقرضوا يا بني
ولكنني يا ابي لم ازل
ان روما التي سرقت ديننا
مثلما سرقت حنطة الروح
من كل اهرائنا
لم تزل تستبيح الذرى
هل ترى يا ابي؟
هل ترى؟»

من قصيدة قديمة بعنوان «الصديق»

****

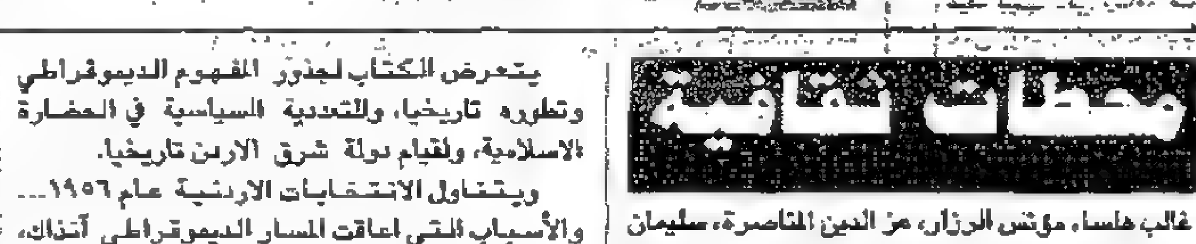
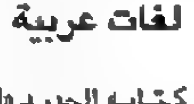
الخميس

تشعل سيجارتها بالقلوب
لم تخطيء
كانت تشعلها
من فمها النووي
المضموم كورد
والخاطيء مثل نبيذ مسكوب
تشعل سيجارتها بالقلوب

****

الجمعة

هل نعود إلى بريخت.. إلى القوقاز.. الى المزارعين الأزليين.. لعل هذه الاجواء وغيرها قد ساهمت في صياغة بعض ملامح قصيدتي الأخيرة. «رحلوا إلى الماضي بدوني».

الراحلة رجاء ابو غزالة: امرأة خارج الحصار

صدر مؤخرا عن رابطة الكتاب الاردنيين رواية للكاتبة الراحلة رجاء ابو غزالة.. بعنوان «امرأة خارج الحصار».

الرواية في (٢٠٨) صفحات من القطع الوسط، ويأتي نشرها بعد خمسة اشهر من رحيل الكاتبة في أيار الماضي.

رجاء ابو غزالة

تدور الرواية حول شخصية امرأة مبدعة تدعى (زبيدة) تعيش حياة مليئة بالحصار على المستويين الخارجي والداخلي، كالظروف السياسية والحروب والعلاقات الاجتماعية والمرض والغربة.. ولكنها تقاوم تلك كلة بإرادة وتحد كبيرين.

وهذه الشخصية كما جاء في مقدمة الرواية التي كتبها الدكتور ابراهيم خليل تتكشف ملامحها تدريجيا مع تعاقب الفصول، والاحداث وترسمها رجاء ابو غزالة القاص المتمكن من تقنيات القص، او حواره في نسيج لغوي شفاف يجعل من الرواية عملا تسوده الشاعرية الاخاذة والاتساق الإسلوبي الرفيع.

ويذكر ان للاديبة الراحلة خمس مجموعات قصصية هي: المطاردة، الابواب المغلقة، كرم بلا سياج، القضية، زهرة الكريز.. ولها مجموعتان شعريتان هما: معك استطيع اغتيال الزمن، والهروب الدائري، ولها ايضا كتاب مترجم بعنوان الياسمين يضم مختارات من القصص النسائي الغربي.

فؤاد القسوس: تلك الأيام

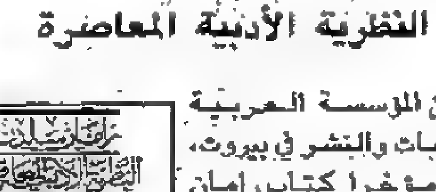
عن وزارة الثقافة، صدرت مؤخرا مجموعة قصصية للكاتب فؤاد القسوس، بعنوان (تلك الايام) في (١٢٦) صفحة من القطع الوسط.

تتضمن المجموعة قصص: ويكبر الأطفال، أطول سفرة، خسارة، عودة الى البداية، ملف الحادث، بنت الخواضة، كآبة، بعد ثلاثين عاما، تلك الأيام، سمعان والزجاجة، الملازم حسن، عيشان زرقاوان، عودة كيفورك، الشامية، برعمة، من هو؟.

ويذكر أن الكاتب قد فاز بجائزة الدولة التقديرية عن روايته «العودة من الشمال».

على الغلاف الأخير للمجموعة جاء: تنتمي هذه القصص الى نمط من الكتابة القصصية التقليدية، ربما اصبحنا نفتقده الآن، فهي تضم قصصا ذات بدايات ونهايات، وشخصيات محددة وأحداث لها مساراتها كما تدل على شخصية مؤلفها وسماته الأدبية التي ظل وفيا لها على امتداد السنوات التي كتب فيها هذه القصص منذ منتصف الخمسينات.

النظرية الأدبية المعاصرة



عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت، صدر مؤخرا كتاب رامان سلدن «النظرية الأدبية المعاصرة» من ترجمة سعيد الغانمي.

يقدم الكتاب صورة موسعة وشاملة عن نظرية الأدب في مختلف المناهج النقدية الحديثة.

«ويعتبر كتاب رامان سلدن هذا واحدا من الكتب النقدية المهمة التي لفتت انتباه القارئ العادي والقارئ المتميز معا، لأنه يغطي مجمل مناحي النظرية الأدبية المعاصرة بدءا من الشكلانية الروسية، ومرورا بالنظريات الماركسية، البنيوية، وما بعد البنيوية، وانتهاء بنظرية التلقي وعلم نفس القارئ، والنقد الانثوي.

إن هذا الكتاب هو جرد دقيق وثري في الوقت نفسه لتراث كبار النقاد الذين ساهموا في تكوين النظرية الأدبية واثرائها وتطويرها من باختين، وجورج لوكاش، وبريخت وايخنباوم الى رولان بارت وجوليا كريستيفا وجاك لاكان وجاك دريدا، الى ميشيل فوكو وادوارد سعيد ونورمان هولاند وديفيد بلايش..».

محمد مقدادي: حقول الليلك

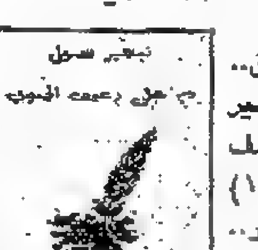
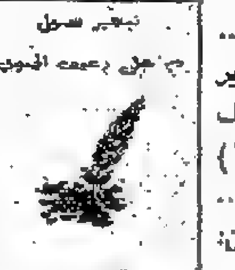


عن وزارة الثقافة صدر مؤخرا ديوان شعر للشاعر محمد مقدادي، بعنوان (حقول الليلك) في (١٣٣) صفحة من القطع المتوسط. يتبين من خلالها تطوير الشاعر في القصيدة الغنائية.. وحركة تجربته الطويلة في ذلك نحو آفاق جديدة متعلقة ببنية الصورة والايقاع، ومقدرته على التعامل معهما بشعرية خاصة.

من قصائد الديوان، نقرأ:

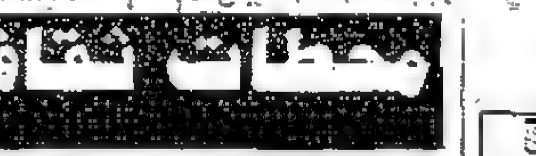
صدرك غابة ضوء
وأنا قنديل في تلك الغابة.
امتهن العشق لغير رجاء.

تيسير سبول: دم على رغيف الجنوبي

عن غاليري الفينيق.. صدر مؤخرا كتاب: تيسير سبول.. دم على رغيف الجنوبي.. في (١٠٥) صفحات من القطع الكبير.. متضمنا شهادات لكل من:

محطات ثقافية



غالب هلسا، مؤنس الرزاز، عز الدين المناصرة، سليمان عرار، خالد الساكت، فايز محمود، د. سليمان الازرعي، د. هند أبو الشعر، صادق عبد الحق.

ويحتوي الكتاب ايضا على ملحق يوثق المقالات التي كتبت في جريدة الرأي بتاريخ ١٧ / ١١ / ١٩٧٣، بعد رحيل تيسير سبول في ١٥ / ١١ / ١٩٧٣.

الموصلية الفائقة

عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت، صدر مؤخرا كتاب للدكتور شيمير صبحي بعنوان: الموصلية الفائقة (أحدث ثورة تكنولوجية).

الكتاب في سبعة فصول، يتناول من خلالها المؤلف ماهية الموصلية الفائقة وتطبيقاتها ودورها في مجال الطاقة، وفي ميدان صناعة الالكترونيات، وفي ميدان الطب، وعمليات تشخيص الامراض وعلاجها، وفي مجال المواصلات والاستخدامات العسكرية.

يقع الكتاب في (١٤٢) صفحة من القطع الوسط.

صورة المرأة في الرواية الاردنية

عن وزارة الثقافة.. صدر مؤخرا كتاب: صورة المرأة في الرواية الاردنية قبل عام ١٩٤٨... وبعده.. مرورا بعام ١٩٦٧.. وحتى عام ١٩٤٨، وتعالج الباحثة خلال ذلك كله صورة المرأة في الريف والمدينة..

وتتعرض لنماذجها في الطبقة الفقيرة، والطبقة الوسطى، والطبقة الارستقراطية .. من خلال عدة اعمال روائية صدرت في الاردن ... ومن أهمها: الطريق الى بلحارث، بيت الاسرار، المخاض، المتمين، وقت، براري الحمى.

الكتاب في (١٩٠) صفحة من القطع الكبير.

التجربة الديموقراطية في الاردن

عن وزارة الثقافة... صدر مؤخرا كتاب «التجربة الديموقراطية في الاردن» للدكتور محمد ناصر العجلاني، في (١٢٢) صفحة من القطع الكبير.

يتعرض الكتاب لجذور المفهوم الديموقراطي وتطوره تاريخيا، والتعددية السياسية في الحضارة الاسلامية، ولقيام دولة شرق الاردن تاريخيا.

ويتناول الانتخابات الاردنية عام ١٩٥٦... والأسباب التي اعاقت المسار الديموقراطي آنذاك، العودة الى الديموقراطية عام ١٩٨٩، والتحديات التي تواجه الديموقراطية.

العدد (٢٠٠) من مجلة المستقبل العربي

عن «مركز دراسات الوحدة العربية» في بيروت، صدر العدد رقم ٢٠٠ من مجلة «المستقبل العربي» متضمنا حلقتي نقاش: الاولى حول «العرب والقومية والاقليمية والعالمية» اما الثانية فهي حول «التطبيع الثقافي مع اسرائيل».

ويتضمن العدد ايضا، مقالات عدة: وظائف وادوار المثقف بين الثابت والمتغير (محمد شكري سلام) - تغير القيم في العائلة العربية (ثريا التركي ومدى زريق) - العقلية العربية بين انتاج العلم واستيراد الثقافة (مصطفى النشار) - الفكر النقدي عند قسطنطين زريق (طريف الخالدي) - انعكاسات المؤتمر القومي - الاسلامي الأول في الصحافة العربية (نيفين عبدالخالق مصطفى).

وفي باب «كتب وقراءات» عرض وتحليل ومراجعة الكتابين التاليين: «سلام ... أم سراب» لمحمد سيد احمد، اعده ناصيف حتي، و«وحدة الامة العربية: المصير والمسيرة» لاسماعيل صبري عبدالله، اعده سمير امين.

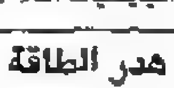
التاريخ اليهودي... الحياة اليهودية

عن «دار بيسان» في بيروت، صدر كتاب «التاريخ اليهودي» - الديانة اليهودية: وطأة ثلاثة آلاف سنة» وهو من تأليف اسرائيل شاحاك، وترجمة صالح علي سوداح.

يقع الكتاب في ١٦٥ صفحة من القطع الكبير، ويشتمل على ستة فصول، تحمل العناوين الآتية: يوتوبيا مغلقة - التحامل والمراوغة - الارثوذكسية والتأويل - سلطان التاريخ - القوانين ضد غير اليهود - النتائج السياسية.

في هذا الكتاب، يبين شاحاك - كما يقول ادوارد سعيد - ان القوانين الاسرائيلية تتسم بالتمييز العنصري ضد غير اليهود في ثلاثة مجالات اساسية: حقوق الإقامة، وحق العمل، وحق المساواة امام القانون.

لغات عربية



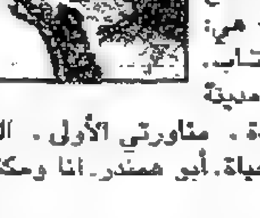
في كتابه الجديد «لغات عربية» الصادر عن «دار الجديد» في بيروت، يقوم الشاعر والباحث امين البرت الريحاني بمسح للغات العربية في سبيل اصالة لغوية مبدعة، حيث عرض في المقدمة لأنواع التقسيمات اللغوية وللمجريين العامين في كل منهما: المجرى النحوي والمجرى اللغوي (او الاشتقاقي).

ومن ثم، تناول في الفصل الاول من الكتاب (٧٩ صفحة من القطع الكبير)، المجرى النحوي في شتى اللغات، مبتدئا بأمها واكبرها ومنتهيا باللغات غير المنسوبة.

وفي الفصل الثاني، تبين للمؤلف ان المجرى اللغوي يتفرع كذلك الى اربعة مجار في اللغات المنسوبة وخمسة مجار في اللغات غير المنسوبة.

قصص: هي الحياة ... ولكن





عن «دار المكتبة الأهلية» في بيروت، اصدر القاص والباحث وليم الخازن مجموعة قصصية جديدة بعنوان «هي الحياة .. ولكن»، تقع في ١٦٦ صفحة من القطع الوسط، وتضم ١٢ قصة هي: المتحرر - اللص والكتاب - آخرة الأميرة - بيروت مدينة الأحلام - البياع - العيادة - مناورتي الأولى - الوعد الهارب - الأولاد زينة الحياة - أبو منصور - انا ومكتبتي - الفقير.

من قناع قصة «بيروت مدينة الأحلام» يقول المؤلف: «هجر قريته الى بيروت، مدينة الاحلام، من قرية لم تصل اليها الحرب، لم تعركها، لم تلق عليها ثقالها، هل سمعت بـ «عين المجل»؟ إنها على اطراف عكار، بعيدة جدا عن بيروت، بعيدة اكثر عن الجنوب، بعيدة عن الصواريخ والقذائف، بعيدة عن الفوضى.... وعن الاضواء «عين المجل» مهملة. من حظها انها مهملة. لم تفطن الدولة الى تخلفها، الى طرقاتها، لم ترها الميليشيات اهلا لالتفاتتها المنقذة!».

هدر الطاقة

عن «مركز دراسات الوحدة العربية» في بيروت، صدر كتاب «هدر الطاقة: التنمية ومعضلة الطاقة في الوطن العربي» للدكتور عبد الرزاق الفارس.

في هذا الكتاب، يقوم المؤلف بدراسة تبين اسباب الحاجة الى الطاقة في الدول العربية وتطورها خلال العقدين المنصرمين. ومن هذه الأسباب:

- اولا: المكانة المهمة لقطاع الطاقة في الاقتصاديات العربية.
- ثانيا: غياب دراسة متكاملة ومقارنة عن انماط استهلاك الطاقة في الدول العربية خلال العقدين الماضيين.

ثقافة

عز الدين المناصرة لـ «الرأي الثقافي»

ما أرفضه هو فوضى الحداثة

اجرى الحوار: قصي اللبدي

-(عزالدين المناصرة) احد مؤسسي الحداثة الشعرية في الاردن وفلسطين، صدرت اعماله الشعرية (الكاملة) في مجلد يتكون من ثماني مجموعات شعرية .

- ياعنب الخليل - ١٩٦٨.
- الخروج من البحر الميت - ١٩٦٩.
- قمرجرش كان حزينا - ١٩٧٤ .
- بالاخضر كفناه - ١٩٧٦.
- جفرا - ١٩٨١ .
- كنعانياذا - ١٩٨٣.
- حيزية ١٩٩٤ ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

- وقد صدر لعزالدين المناصرة، حديثا، كتابان هما:

جمرة النص الشعري، منشورات الاتحاد العام للكتاب العرب. و المثاقفة والنقد المقارن ، منشورات المؤسسة العربية للدراسات والنشر، وبمناسبة صدور هذين الكتابين نحاوره في الرأي .. حوارا سريعا حولهما..

هل تكرس الترجمة الى لغات مختلفة من العالم، عالمية الشعر؟؟

. عالمية الشعر لا تبدأ مع ترجمة قصائد الشاعر الى لغات العالم، بل تكون العالمية او عدمها قبل ذلك ، فاما ان يكون الشاعر عالميا في منظوره الى العالم او يكون محدودا بمنظور حاراتي ، لكن العالمية لا تكون بحرق المراحل الى الامام، بل تبدأ من وجهة نظري من القدرة على قراءة الزمكانية الخاصة قراءة شعرية عميقة ، لتنطلق بعد ذلك الى العالم . فان عبر الشاعر عن خصوصيته الثقافية تعبيرا شعريا حميما فان في هذا اثراء لعالمية الشعر من خلال التعددية الشعرية ومبدأ التجاور الشعري العالمي. اما الفهم السطحي الذي يصنف الشعراء انطلاقا من قوميتهم الاوروبية الرائجة لغويا او الذي يصنف الشعراء انطلاقا من الترجمة فهو فهم سطحي لعالمية الشعر . لانه لو اخذنا بهذا المفهوم فان عالمية الشعر ستقتصر على اللغتين الفرنسية والانجليزية فقط. او على قدرة الشاعر على فن العلاقات العامة من خلال الترجمة . وليس في هذا الرأي ما ينكر اهمية الترجمة.

شخصيا اعتبر نفسي شاعرا عالميا ولست على تخوم العالمية، لانني نظرت الى القصيدة ومارست كتابتها من منظور حضاري عندما بدأت بخصوصية العلاقة بين شعرية المكان وشعرية التاريخ . وهذا ما تعبر عنه اعمالي الشعرية اما الترجمة فقد ترجمت قصائدي القليلة الى العديد من اللغات ، دون ان تترجم مختارات من شعري، لهذا تهربت مؤخرا من الاهتمام بالانطولوجيات الشعرية، لانها لا تعتبر عن شخصية الشاعر.

صدر لك حديثا كتابان (جمرة النص الشعري) و (المثاقفة والنقد المقارن) لماذا يمارس الشعراء النقد الادبي بدلا من مواصلة الانتاج الشعري؟؟

. اولا ، لست مخترع ظاهرة منظور الشعراء النقدي، فقد سبقتني الى ذلك (نازك الملائكة في كتابها قضايا الشعر المعاصر) و (ادونيس في كتابه زمن الشعر) كذلك كتب بعض الشعراء سيرتهم الذاتية مثل : نزار قباني وعبدالوهاب البياتي وصلاح عبدالصبور وغيرهم، كذلك صدرت كتب تتناول الشعر لعبد المعطي حجازي ومحمود درويش وخليل حاوي وغيرهم . وهذه الظاهرة موجودة لدى شعراء عالميين آخرهم شيماس هيني وهو استاذ جامعة وله كتب نقدية. فما الغريب في ذلك؟ ولماذا عندنا نحن فقط، يخرج صحافيون يقولون بأن الشاعر لا يجوز له كتابة النقد؟؟ او ان الشاعر يكتب النقد عندما يجف شعريا.

ان كتابي (جمرة النص الشعري) يعبر عن منظور ثالث مختلف عن طريق نازك او طريقة ادونيس او حتى السير الذاتية للشعراء . لقد جمع كتابي بين الخاص (السيرة الشعرية) والعام (التنظير الشعري) وهناك اشارات عابرة من السيرة الذاتية وقد كانت هذه الاشارات في خدمة الهدف الاساسي وهو تعرية الايديولوجيا الليبرالية التابعة في وسائل الاعلام وهيمنة السياسي على الابداعي . لقد طرحت مئات من الاسئلة المحرجة لي وللشعراء الاخرين.

اما كتابي (المثاقفة والنقد المقارن) فهو كتاب اكاديمي في مجال تخصصي كأستاذ في الادب المقارن، وقد صدرت طبعته الاولى عام ١٩٨٨ وهو يحاول وضع فكرة (التفاعل الثقافي العالمي) في اطارها الصحيح بعيدا عن التيار المثالي وبعيدا عن التيار التابع وبعيدا عن تيار الانغلاق على الذات ، لقد طرحت مفهوم (التفاعل المتوازن الشروط).

. نعم اشعر بأزمة شعرية عامة ومع نفسي ايضا. فأنا لا ارغب في تكرار نفسي كما يفعل بعض الشعراء من اجل ان يقولوا للقارىء (نحن مازلنا نواصل كتابة الشعر) بل اشعر ان ثمة ما اشعر به نظريا انه قابل للتحقق قريبا، لكنني لم ابدأ به، هناك جديد قادم بلا شك. فنحن عندما نكبر نراقب انفسنا كثيرا ونخربش قصائد لنمزقها ربما بسبب اتساع الوعي النقدي.

لقد بادرت مبكرا لكتابة (النص المفتوح) في مجموعتك (كنعانياذا) فلماذا عدت الى الايقاع؟؟

. النص المفتوح هو نص الاحتمالات كلها المتعلقة بلغة الحياة، بعيدا عن معيارية الشعر. لقد ابتكرت (القصيدة الحضارية الكنعانية المفتوحة) في مجموعتي كنعانياذا ١٩٨٣، بالاستفادة من براءة الشعر الكنعاني والمصري والبابلي والاشوري. وذلك بتدمير الحنين وتهشيم الازمنة الحضارية.

ورغم ان مجموعتي (كنعانياذا) قد ادهشت النقاد والشعراء الا انني فقدت الفاعلية اي الوصول الى القارىء بسبب نخبوية التجربة. ولكن عودتي الى الايقاع في المجموعتين الاخيرتين (حيزية) و (رعويات كنعانية) ليس نابعا من قرار بالتراجع عن تجربة النص المفتوح وانما كان ذلك نابعا من سأم روحي، لهذا اعتقد ان ملامح تطوير نصوصي المفتوح قد اصبحت واضحة في ذهني ولو من الناحية النظرية.

يشتم من كتابك (جمرة النص الشعري) تهربك من تحديد قائمة شعراء نهاية القرن - ١٩٨٠ - .. لماذا ؟؟



عز الدين المناصرة

. لست مؤهلا الآن لتحديد هذه القائمة. لكنني باستمرار مع الجديد، لان هذه سنة الحياة، ما ارفضه هو فوضى الحداثة، بسبب شعوري بمسؤولية الحداثة، وربما استطيع بعد خمس سنوات من تحديد هذه القائمة . لان تحديد قائمة شعراء الموجة الاولى من الشعر الحديث (الرواد) او قائمة شعراء الموجة الثانية لم ينطلق من منظور تاريخي وان لم يتجاهل الاحقية في السبق التاريخي . بل انطلق من عاملين: الحداثة والفاعلية. ومعنى ذلك ان تحديد القائمة ينطلق من رؤية النواة المركزية للشاعر التي يتمركز حولها مهما كان غزيز الانتاج . ولا انطلق في مفهوم الفاعلية الا من القارىء الطبيعي ولا انطلق من الدعاية الاعلامية السياسية الصناعية. انطلق من الخضرة الدائمة للنصوص الشعرية (فقط).

البصمة

قصة : عباس ارناؤوط

صرخ المدير.

. انت لن تتعلم ابدأ .. ألم انكر لك صيغة الاعلان اكثر من عشر مرات؟! والان تحضر لي نفسي الصيغة القديمة التي لاتواكب تطور شركتنا.

. سيدي !! لقد كتبته كما طلبت .. فقط حذفت منه بند البصمات .. فليس من اللائق ان تطلب شركة في اعلان منشور صورا لبصمات الاصابع العشر للمتقدمين للوظيفة الشاغرة..

. انت لا تفهم .. ولن تفهم ابدا..

نفذ ما اطلبه .. لقد تعبت من شرح الموضوع مرة ومرات..

بعد ايام.. دخل المساعد الى مكتب المدير وهو يحمل مجموعة من الاوراق.

. هذه طلبات المتقدمين .. وقد إخترت ثلاثة منها..

الاول.. يحمل اعلى شهادة في التخصص المطلوب خبرة تزيد على عشر سنوات مجموعة من الابحاث سجلت باسمه في اهم المراكز العلمية..

الثاني ... يحمل شهادة معادلة لشهادة الاول لكن سنوات خبرته اقل..

يقطع المدير الحديث بغضب..

- والثالث يحمل شهادة كذا والرابع .. والخامس انت لا تفهم ابدا.. اين صور البصمات التي طلبتها اين هي؟؟

يقدم له المساعد مجموعة من الصور..

يتأملها المدير..

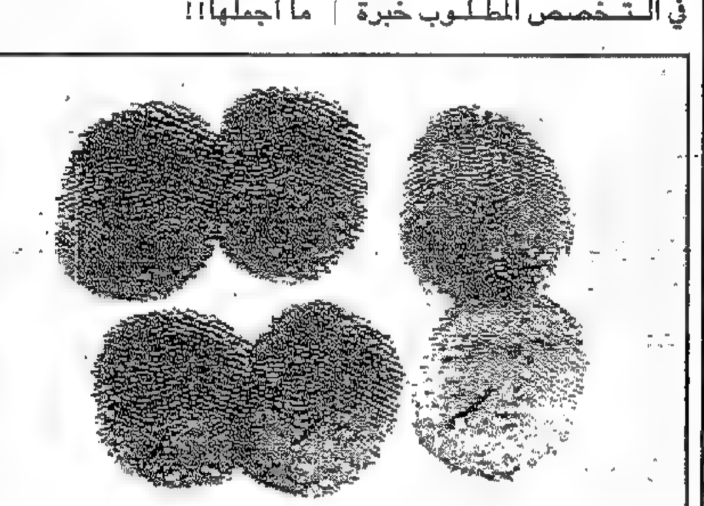
- ماذا عن صاحب الرقم ٣٣

- انه لا يملك اية كفاءة .. ياسيدي..

- اعرف .. استدعه وعينه في الوظيفة فورا!!

المدير يتأمل الصورة امامه .. يكلم المساعد دون ان ينظر اليه..

- انظر الى بصمة ابهامه .. ما اجملها!!



التناص الادبي.. في رواية (رؤيا) لهاشم غرايبة

د. احمد الزعبي

(١ من ٢)

تنقسم رواية «رؤيا» لهاشم غرايبة الى قسمين رئيسين، الاول بعنوان «النفق» والثاني بعنوان «الفضاء» يتكون القسم الاول من خمسة فصول قصيرة، والثاني من اربعة فصول قصيرة ايضا، وتشكل هذه الفصول التسعة صفحات الرواية التي لا تتجاوز سبعين صفحة من الحجم الصغير.

كتبت الرواية باسلوب الاسترجاع وتيار الوعي الى جانب السرد المباشر للاحداث حسبما يقتضيه البناء الروائي او السياق الروائي، وهناك تقنيات اخرى مختلفة مثل وجهات النظر والحوار الداخلي وتفتيت الحدث وتداخل الازمنة والامكنة يلجأ الكاتب اليها في روايته اذا كانت هناك ضرورة فنية او فكرية.

وتحكي الرواية قصة سجين سياسي وهو زيد، بطل الرواية، الذي يقضي سنوات طويلة مريرة في السجن لاختلافه مع السلطة كما تجسد معاناته وقلقه في فترة ما بعد السجن، ويرصد الكاتب في القسم الاول من الرواية وهو النفق، الذي يرمز الى السجن، حالة زيد المنهارة ونفسيته القلقة معنويا وجسديا في هذا المكان المظلم القاتل الذي يشبه النفق، كما يتابع الكاتب في القسم الثاني وهو الفضاء، الذي يرمز الى مرحلة ما بعد السجن او الى الحرية... يتابع رصد احوال زيد وهمومه وازماته المختلفة، سواء أكانت بسبب اصداء مرحلة السجن ام بسبب مرارة الواقع الجديد وتفسخه وتمزقه.

ويقدم الراوي وقائع احداث القصة، ويحدثنا عن زيد وعن حبيبته نجمة، ويتابعهما في مراحل حياتهما المختلفة وفي ازماتهما وصراعاتهما القاسية المتشعبة، هذه الصراعات الوطنية والسياسية والفكرية والاجتماعية والنفسية التي تشكل الامهما وامالهما المتقلبة المتأرجحة. ويتيح المؤلف للراوي فرصة الحديث او السرد في سبعة من فصول الرواية، بينما يعطي فرصة لزيد واخرى لنجمه ليتحدث كل منهما عن نفسه، بضمير المتكلم، في الفصلين المخصصين لهما، وهما: «نطقت نجمة» و«زيد يتحدث» والفصلان من اعمق فصول الرواية واقواها لغة واسلوبا وفكرا.

في «النفق» السجن، يقدم الراوي حالة الخواء والمشقة والانتظار التي يعاني منها زيد ورفاقه، كما يشير الى اتهام زيد واعتقاله وتعذيبه لكي يتخلى عن مواقفه السياسية والفكرية، ثم بين كيف سلبت حريته ومسخت آدميته ولكنه ظل معلقا باحلامه وامنياته ومواقفه و«نجمته» التي لا بد ان تبزغ في يوم من الايام.

اما في «الفضاء» خارج السجن، فان الامور على اية حال، لم تكن احسن حالا مما كانت عليه في «النفق» وان اختلفت الامكنة والوجوه فالاحلام التي كانت محاصرة داخل السجن تحاصر خارجه ايضا، والجراح التي كانت تنزف في «النفق» يستمر نزفها في «الفضاء» فالمبادىء التي حارب زيد من اجلها، والمواقف التي سجن وعذب بسببها يجدها بعد سنوات السجن تتغير وتتصدع وتنهار ويحاول زيد ان يعيد النظر في الماضي لكي يعيد فهم التاريخ ويعيد صياغة الموقف ويتعلق بـ«رؤياه» ويتشبث بـ«نجمته» فلا مجال للانهيار مهما حدث داخل السجن او خارجه، وعليه ان يتمسك بالرؤيا وحلم الوصول الى هدفه واستعادة حريته وانسانيته ووجوده مهما استشرى القهر والظلم والاحباط في مجتمعه او عالمه المأزومين. اذ لا بد كما يرى زيد في اخر المطاف، ان تنبعث النار من الرماد وينبثق البناء من الخريف وتتحقق «الرؤيا» بعد طول سبات وانتظار.

التناص الادبي:

ونعني بالتناص الادبي تداخل نصوص ادبية مختارة، قديمة وحديثة شعرا او نثرا مع نص الرواية الاصلي بحيث تكون منسجمة وموظفة ودالة قدر الامكان على الفكرة التي يطرحها المؤلف او الحالة التي يجسدها ويقدمها في روايته. ان كثيرا من نماذج التناص الادبي في الرواية يأتي منسجما مع سياق الحدث الذي يرد فيه ويزيده عمقا او تعبيرا او تأثيرا حسبما يقتضيه الحال في السياق الروائي. وامثلة هذا التناص الادبي كثيرة ومتنوعة.

فالنموذج الاول للتناص الادبي الذي يرد في الرواية هو استحضار بيت ابي نواس الشعري «ودواني بالتي كانت هي الداء» وتكمن اهمية هذا التناص في انه يجسد الحالة النفسية التي يعيشها زيد في هذه المرحلة من حياته حيث ان دواءه في دائه او ان علاجه يكمن في سبب مرضه. فنجمة في السياق وهي الحبيبة والامل والحلم تسبب له هذا المرض. ونجمة نفسها هي العلاج في ذات الوقت. ويأتي هنا بيت ابي نواس: دع عنك لومي... معبرا عن حالة زيد ومشيرا الى المفارقة او المأساة فيها، فدواء ابي نواس في سبب دائه - الخمرة - ودواء زيد في سبب دائه - نجمة - ايضا.

وعلى الرغم من ان هذا الفهم لحالة زيد الصعبة يمثل وجهة نظر الراوي للامر، حيث اعتقد الراوي ان شفاء زيد يكمن فيمن سبب علته، الا ان الراوي نفسه عاد فشكك بهذا الاستنتاج الذي ربما كان غير دقيق، بمعنى اخر، يستدرك الراوي ان مشكلة زيد ومرضه ربما يكمنان في علة اخرى. والسياق الروائي يسهم في هذا الاتجاه، اذ ان زيدا يعاني من اكثر من علة واكثر من داء تشكل نجمة او فقدانها احدى هذه العلل وليست كلها كما هو الحال في بيت ابي نواس. ويلخص الراوي الامر بهذه العبارة الرامزة:

«ان ما تقوله التجربة الحية يظل سره في ذاته.

فتوحد الانسان مع داخله وتأصل وجه واحد في

السر والعلن عملية معقدة، لا تحلها استنتاجات

صديق متسرع ولا محاولة كتابة قصة تنسجم وشروط النقاد».

وعلى ما في هذه العبارة من مسائل كثيرة تحتاج الى مناقشة وتحليل فاننا سنشير فقط الى القضية التي لها علاقة في هذا البحث وهي ان تقويم الراوي لحالة زيد المتقلبة الصاخبة العميقة ليست نهائية او قاطعة، فقد تكون «استنتاجات صديق متسرع» حتى لو كان هذا الصديق هو القارىء او الناقد لان المسألة نفسها غاية في التعقيد والتشابك، فمن الصعب ان يكون المرء واحدا من الداخل ومن الخارج، لان الهوة واسعة في الغالب بين ما يدور في ذهن المرء سرا وما يمارسه علنا.

اما النموذج الثاني للتناص الادبي في الرواية فيأتي في فصل «الحبس» حيث يغوص الراوي في اعماق زيد المتأرجح ما بين الانهيار والامل، ما بين الهزيمة داخل اسوار السجن ومتاهاته وبين التشبث بالارادة والمقاومة حتى الرمق الاخير، ويكشف في رحلته في اعماق زيد وذهنه عن نكريات وتهيؤات ومرارات كثيرة تشكل الاما متراكمة في صدر زيد واحزانا عميقة تمزق استقراره وفكره وروحه:

«فالرحى تدور.. ترد الخيالات والصور مختلطة

مندفعة منتقمة... ابتداء بعشقه لنجمة وانتهاء

بالمشكلة السكانية في الهند التي تحوي ثلاثين

مليون ضرير... وبيروت نجمتنا... وعصافير

الجنة... والقدس قدسنا... والبوابة الشرقية...

والثورة الايرانية... والكامب... وسد مأرب...

عندما ينقصنا كل شيء نفرح حتى بالنزر القليل».

هذا جانب من الحوار الصاخب والافكار التي تحتدم في ذهن البطل يرصدها الراوي / المؤلف باسلوب تيار الوعي ليجسد لنا هذا التمزق والصخب والضجيج الذي يشوش عالم زيد ويشكل ازمته ومأساته وتبعثره النفسي والوجداني والفكري والسياسي والروحي... ويأتي التناص في الفقرة السابقة المليئة بالاشارات والايحاءات والتلميحات الى قضايا كثيرة معاصرة. وبخاصة النص المقتبس من قصيدة محمود درويش «بيروت» وبيروت نجمتنا يأتي هذا التناص تجسيدا لهذه الهموم التي تثقل كاهل زيد الى جانب الهموم الاخرى التي يذكرها في الفصل السابق.

ان السياق الذي يرد فيه هذا التناص «وبيروت نجمتنا» هو لحظات الكشف عن ازمات زيد واسباب معاناته واحزانه، وهي لحظات شبيهة بمعاناة محمود درويش في هذه القصيدة التي يتشبث فيها ببيروت النجمة الاخيرة او الملاذ الاخير للشاعر، وانه الان يرحل عنها مكرها، فالشاعر يرحل عن نجمته كما زيد يرحل عن نجمته وحلمه وملاذه «فبيروت نجمتنا»... والقدس قدسنا... وما يلي ذلك من اقتباسات يستحضرها الكاتب في هذه اللحظة المتوترة في حياة زيد تشكل نوعا من رثاء التاريخ والتشبث بالامال والشعور بالاكتئاب على كل الاشياء الضائعة المفقودة من تاريخه وفكره ومستقبله.

اما النموذج الثالث للتناص الادبي في الرواية فهو اقتباس بيت شعر لعنترة العبسي ولقد ذكرتك والرماح نواهل مني وبيض الهند تقطر من دمي. ويأتي هذا البيت مرة اخرى منسجما مع سياق الحدث ومجسدا مشاعر زيد في هذه اللحظة. وحالة زيد في لحظة استحضار بيت عنترة تتلخص في انه ينتظر طيف نجمة وهو في السجن... يتمنى ان تأتي اليه لحظة واحدة لتبدد يأسه وهمه... لتراه وليراها... وهي الحالة نفسها التي تمنى عنترة ان تأتيه عبلة في لحظة حرجة وهو يقارع الخصوم وينزف دما. ومثل هذا الاقتباس او نموذج التناص في الرواية هو الذي نشير اليه بالقول انه تناص دقيق وموظف ومنسجم مع السياق الروائي، وهو اختيار مقنع يثرى الفكرة ويجلو الصورة ويحقق التأثير المطلوب في نفس القارىء الذي يربط بين الحالتين او النصين.. وفي هذا المثال تبدو حالة زيد شبيهة بحالة عنترة في لحظة انتظارهما لحبيبتيهما في هذه اللحظة الحرجة. كما يشير هذا التذكر او الاستحضار الذهني للحبيبة الى الاستعانة بقيمة الحب نفسها لتعطي كلا من الرجلين، زيد وعنترة دفعة الى الامام تشد ازرهما وتشحذ همتهما لمواصلة المسير وتحمل الصعاب والظروف القاسية سواء كان ذلك في عتمة السجن كما هو الحال عند زيد ام في ارض المعركة كما هو الحال عند عنترة.

وعلى الصعيد الرمزي لهذا التناص من خلال السياق الروائي للاحداث يمكننا ربط الصورة التي يستحضر بها قول عنترة بحالة استرجاع والاستذكار للحرب في لبنان واجتياح بيروت التي تتدفق صورها في ذهن زيد على طريقة تيار الوعي. وهنا يأتي تناص بيت عنترة مناسبا وموظفا ايضا، حيث يستنجد او يستعين زيد بنجمة الرمز اي الثورة او الحلم او النصر لتشد من ازره في ارض المعركة كما هو الامر لدى عنترة. واوضح ان مثل هذا التناص يبدو من اكثر النماذج المقتبسة انسجاما وتوفيقا وتعبيرا عن الحالة او الفكرة التي يطرحها الكاتب في روايته.

والنموذج الرابع للتناص الادبي يرد في فصل «اما قبل» على لسان الراوي مجسدا جانبا من انكسارات زيد وتشتته وتألمه في لحظات الاحداث وتصدع الامة وتتابع الحروب والصدامات والقمع والقهر. ويأتي التناص هنا من قصيدة امل دنقل (لا تصالح) التي تجسد نوعا من المواجهة والتشبث بالكبرياء الوطني والتمسك باخر خيوط الامل ورفض الاستسلام او المصالحة قبل ان تنهار هذه الامة. يقتبس الكاتب قول امل دنقل:

«أما الان فانها الحرب

(وخلفك عار العرب).

انبؤكم احيائي ان الحرب لا تستثني احدا، والذين

يهربون من مواجهتها الان سيواجهونها غدا...

ومن لا يريد ان يجهد نفسه سيكتفي بالنظر الى

انفه».

مرة اخرى يأتي هذا التناص تجسيدا لحالة زيد الذي يرفض الرضوخ والانهيار في السجن والحرب والاعتقال والموت والمواجهة والهزيمة ولكنه لا يستند الى قوة حقيقية او موقف صلب كما هو الحال عند شاعرنا الذي يستصرخ في الانسان العربي بالا يستسلم والا يصالح او يشارك في مسرحية الصلح ومكيدة الاعداء ولكنه ايضا يعاني من هذا الموقف المعيب المخزي الذي تتخذه فئات كثيرة من امة العرب. فلا الشاعر يستطيع ان يمضي حاملا مشعل رفضه ولا زيد يستطيع ان يقاوم هذا الطوفان من التقهقر والخنوع لاستناد كل منهما على جدار «عار العرب».

ولقد اسهم هذا التناص من قصيدة «لا تصالح» في اختصار معاناة زيد وبلورتها في هذه الاشارة العابرة «وخلف عار العرب» فزيد، في صورة من صوره المختلفة التي يرمز اليها، كواحد من ابناء هذا المجتمع الذي يحاول المقاومة ويقاوم السقوط في عصر تتساقط فيه الامة وتاريخها ومواقفها، يجد نفسه محاصرا كانسان امل دنقل، باصوات الاستنكار والانهزام والتسليم، فجاء هذ التناص ليسعفه في الوقوف على قدميه من ناحية «لا تصالح حتى لو البسوك الذهب» وليرثى حاله وحال امته المتهاوية من ناحية اخرى، اذ كيف تقاوم وتصمد وخلفك هذا العار وهذه المواقف المحبطة.

اما النموذج الخامس للتناص الادبي فيرد على لسان نجمة في فصل «ونطقت نجمة» في الرواية اذ تسترتجع وتقتبس في حوارها الداخلي جزءا من قصيدة محمود درويش، ان الليل زائل وهي من القصائد الوطنية المبكرة للشاعر التي تنسجم وسياق الاسترجاع الذي يدور في ذهن نجمة عن ايام النضال والامل والحلم بالنصر... ويأتي هذا التناص ليضيء جانبا من جوانب الماضي القريب (مرحلة الخمسينيات والستينيات حيث اتسع المد القومي وانطلقت الثورة المسلحة ضد العدو وبزغت آمال جديدة لاسترجاع الأرض العربية المحتلة)، وقد مهد له الكاتب بهذه الصور التي تتدفق في ذهن نجمة عن هذه المرحلة على طريقة تيار الوعي بلغة شعرية مؤثرة موحية:

«انا نجمة من المكان الجميل الى الزمن الرديء

اتيت... انا من هنا، بين العتمة والضوء

ولدت، من البنفسج كنت، انكر ان العتمة كانت

قاسية... وذلك لان الليل هبط على الشجرة

كقماشة سوداء مهترئة...

والنهار يتسلل خجولا

خلف الكثبان ثم ينفجر الصبح

كبكارة عانس

.... في ذلك الزمن البعيد كان يغني الشعراء «ان الليل زائل».

النقد المسرحي والسيميولوجيا

جمال اشتيوي

منذ ارسطو وكتاب «فن الشعر حتى اواخر القرن التاسع عشر» ظلت الاتجاهات النقدية السائدة آنذاك - «معيارية، نفسية، وصفية، تاريخية» لا تفرق بين الادب والمسرح، فركزت على حياة الكاتب ومدى تأثيره على العمل المسرحي والظروف السياسية والثقافية وملكة الابداع التي ساعدت على نجاح الكاتب، وايا كان المنهج الذي سارت عليه هذه الاتجاهات النقدية، فانها نظرت الى العمل المسرحي على انه وقبل كل شيء لا فرق بينه وبين الرواية والقصيدة ، وهذا مرجعه الى ان فن الاخراج كان ناشئا آنذاك، وفي القرن العشرين اخذ النقد ينحو منحا آخر بقدوم الناقد الفيلسوف «جاستون باشلا والفريد جاري وانتونان ارتو» اذ عملوا على المستوى النظري والعملي، على ا براز خواص المسرح ولم ينظروا اليه على انه نص فحسب، بل نص وعرض وبهذا انعكس الاتجاه السائد حيث كان النقد مجرد خادم للاداب.

مما سبق نستخلص ان اللغة المكتوبة او الملفوظة للنص، لا يمكن لها ان تكون اساسا للنقد المسرحي، وذلك لان لغة العرض المسرحي تعتمد عليها اعتماد جزئيا فقط، لذا كان الطبيعي وبتأثير من الشكلانية الروسية ان يتجه النقد المسرحي للسيميولوجيا الفرنسية او الامريكية، حالما اكتشف الباحثون اهمية هذا العلم بالنسبة للأدب والفن.

وذلك كما يقول ككل من «آن اوبرسفيلد، وجوليا كريستيفا، وكير ايلام، باعتبار خاص: ان العرض المسرحي فعل سيمانتيكي» علامة متوحدة في لغة النص الدلالية والعرض، وما يخلقه من علامات سمعية وبصرية، فالسيميولوجيا تتمثل اهميتها بانها تثبت بان الممارسة المسرحية تكون نظما من العلاقات التي لا تكتسب معنى الا بواسطة علاقة بعضها بالبعض الاخر، ولا تتمثل مهمة سيميولوجيا المسرح في عزل بعض العلامات بقدر ما تتمثل في بناء مجموعات دالة وبيان كيفية انتظامها وميكانيزم القوانين التي حكمتها لتولد عرض ما وفق صيغة ما.

وهنا تضطلع سيميولوجيا النقد بمهام ثلاثة:

١. دراسة النصوص المسرحية بوصفها مجموعة دالة اخرى ومستقلة ومنتهية تشتمل ضمنا على عناصر العرض.

٢. دراسة العرض المسرحي على انه مجموعة دالة اخرى ومستقلة، حيث يصبح النص فيها بشكله السمعي والبصري، عنصرا تتفاوت أهميته حسب نوع العرض.

٣. مقارنة المسرحية المكتوبة والعرض المبني عليها، لكن لا يمكن ان تتقدم هذه العملية الا اذا تقدمت العمليتان السابقتان قليلا، وربما امكن عندئذ البحث عن شفرات «كودات» تنظم الانتقال من النص الى العرض، و من الواضح هنا بالذات، ان النقد السيميولوجي لا ينبغي ان ينطلق من النص، ليشير الى الاخراج الذي يجب ان يكون عليه العرض فهذا عمل المسرحيين وحدهم، وهكذا تنقسم سيميولوجيا المسرح الى مجالين متميزين: النص المكتوب كعنصر احادي، والعرض كعناصر متعددة ولا يمكن دراستهما في آن واحد، نظرا لتشعب كل منهما، وعلى الناقد ان يختار بينهما.

واذا ما نظرنا مقياسا الى النقد المسرحي في الوطن العربي، الان فانه لا يزال متعثرا في كثير من الاحيان، فلا يعالج الا نواحي ضيقة من العملية الابداعية كحياة المؤلف، واختيار المخرج لهذا الموضوع اوذاك بالذات، وظروف الانتاج فبدون المناهج الصالحة ستبقى المعطيات خرساء تستنطق فلا تجيب، قاصدة عن العمق والشمولية لانها لا تمتلك ادوات اجرائية قادرة على تحليل العرض وبنيته العميقة شكلا ومضمونها.

واذا ما تفحصنا المقالات والدراسات النقدية التي تصدر عن كتب ومجلات متخصصة وجدنا بعض النقاد وممن يدعون المنهجية بامتلاكهم لادوات اجرائية، وجدنا ان كتاباتهم ضرب من الجمود والجفاف فطوعوا المسرح لادواتهم الاجرائية، فيما يفترض عكس ذلك تماما بان نترك الفرصة للمسرح ان يتحدث عن نفسه عبر هذه الادوات الاجرائية.

رسالة رام الله من مازن سعادة

اوساط اسرائيلية تتهم عناصر من المخابرات بالمشاركة في عملية اغتيال رابين

تخشى أوساط سياسية إسرائيلية، وقوع عملية اغتيال سياسية أخرى في ظروف مماثلة لعملية اغتيال رئيس الوزراء الإسرائيلي اسحق رابين، كونها لم تؤد، حسب تلك الأوساط، الى ايقاظ المجتمع الاسرائيلي، والى حمل تلك المجتمع على إعادة التفكير.

كما لا تستبعد أوساط الأجهزة الامنية الاسرائيلية، تبلور تنظيمات أخرى في اليمين الاسرائيلي بهدف اغتيال شخصيات سياسية مشاركة في المسيرة السياسية خلال الفترة القريبة القادمة، وتنظيمات اخرى تحاول التعرض لحياة رئيس الليكود وحياة شخصيات كبيرة في المعارضة انتقاما لمصرع رابين.

وتشير تلك الأوساط، الى ان الظروف والمناخات التي نشأت إثر مقتل رابين، تساعد على تبلور مثل تلك التنظيمات، خاصة، وأن المجتمع الاسرائيلي، أخذ يشهد في الآونة الأخيرة عملية استقطاب سياسية وأيديولوجية حادة. تسهم في خلقها المعلومات التي تؤكد تورط حاخامات يهود في عملية قتل رابين، من خلال اصدار فتاوى، اجازت هدر دمه.

وفي هذا السياق، تواصل أجهزة الشرطة الاسرائيلية، تحرياتها، بحثا عن حاخام يهودي، تعتقد انه قدم لأعضاء المجموعة المتهمة باغتيال رابين، فتوى دينية اباحت قتله.

وعلى ضوء هذه المعلومات، قال كبير حاخامي اسرائيل للطوائف الغربية، يسرائيل لاو: «انه إذا ما ثبت قيام حاخامين يهود بإصدار فتوى دينية تبيح قتل رابين، فإن رئاسة الحاخامية، ستشكل لجنة تحقيق في هذا الخصوص».

وتنتظر أجهزة الامن، والاوساط السياسية الاسرائيلية، الحاخام، يوئيل بن نون، احد سكان مستوطنة «عوفرة» القريبة من مدينة رام الله، أن ينفذ وعده، بالكشف عن قائمة أسماء الحاخامين الذين أصدروا الفتوى الدينية التي اهدرت دم رابين.

وكان بن نون، صرح، يوم الاربعاء الماضي، بأن لديه قائمة بأسماء الحاخامين، وجه انذارا لهم، تضمنت بأنه إذا لم يستقيلوا من مناصبهم قبل انقضاء الاسبوع الاول على مصرع رابين، فإنه سيكشف عن اسمائهم حتى ولو كلفه هذا الامر حياته.

وقال بن نون، الذي كان يتحدث في اجتماع عقده التيار الصهيوني - الديني يوم الاربعاء الماضي «ان كل عمليات القتل المقيتة هذه، منذ أيام التنظيم الارهابي اليهودي الاول، قد تمت بمباركة الحاخامين المتطرفين، وانه إذا ما وقعت عملية قتل مماثلة، فإنه من المشكوك فيه ان تبقى الدولة اليهودية قائمة».

وهذه، ليست المرة الاولى التي يقوم فيها الحاخام بن نون، بشن حملة علنية ضد المؤسسة الحاخامية في اسرائيل ففي معرض مقابلة له مع صحيفة «يديعوت احرونوت» جرت في ايلول عام ١٩٩٤، اتهم بن نون، المؤسسة الحاخامية بالتهرب من مواجهة مجموعة الحاخامين الذين يدعون الى المس بالمواطنين الفلسطينيين. وأعرب عن رأيه في ان المضي في تجاهل هذه المشكلة، قد ينسف ليس فقط المشروع الاستيطاني اليهودي في الضفة الغربية، وانما من شأنه ايضا، ان يهدد المؤسسة الحاخامية كلها.

ويذكر ان الحاخام «يهودا عميطال» الذي يرأس حركة (ميماد) اليمينية كان قد حذر اكثر من مرة، من احتمال قيام عناصر يهودية متطرفة بتنفيذ عملية اغتيال سياسي. الا ان احدا لم يأبه لتحذيراته.

وفي تطور دراماتيكي، أشارت مصادر اسرائيلية، الى إحتمال تورط عناصر من جهاز المخابرات الاسرائيلي بعملية الاغتيال.

ولا يستبعد البروفسور «مخائيل هرسغر» الاستاذ في جامعة تل أبيب، قيام تآمر بين اشخاص داخل جهاز المخابرات وبين قاتل رابين، وطالب الاجهزة المختصة بالبحث عن هذه العلاقة التآمرية. خاصة وان جهاز المخابرات، كان تلقى قبل بضعة أسابيع من مقتل رابين، معلومات من احد اعضاء التنظيمات اليهودية السرية، حول وجود خطة لاغتيال رئيس الحكومة الاسرائيلي إسحق رابين، الا ان هذا الجهاز قرر في حينه، حفظ هذه المعلومات، ولم يحاول اجراء تحقيق فعلي حول هذا الموضوع.

وكان رئيس جهاز المخابرات الاسرائيلي، قد عرض استقالته على القائم بأعمال رئيس الحكومة شمعون بيريز بعيد اغتيال رابين، إلا ان بيريز، رفض قبول استقالته، خشية إحداث هزات شديدة للغاية داخل جهاز المخابرات، وفضل التريث الى ما بعد انتهاء لجنة التحقيق الرسمية من عملها.

ويتوقع المراقبون، أن تتكشف حقائق جديدة، مع استمرار التحقيق، والتي لا تكشف عن خيوط العلاقة السرية التي بدأت خيوطها تتجمع لدى أجهزة التحقيق حيث تشير المعلومات حتى الآن الى احتمال وجود اطراف، شكلت مثلثا، يمثل من جهة، تنظيما يهوديا سريا ارهابيا صغيرا جدا مجموعة حاخامات اهدروا دم رابين (وترؤوا المظلة الدينية)، مجموعة عناصر (أفراد) من جهاز المخابرات الاسرائيلي تكون مهمتهم، تسهيل مهمة التنفيذ بما في ذلك توفير المعلومات للقاتل، وقبر أية معلومات عن العملية تصل الى جهاز المخابرات قبل تنفيذ عملية الإغتيال.

رسالة بروكسل من اسماعيل زاير

في آخر محاولة لازالة العقبات عن طريق «مؤتمر برشلونة»

اطراف المؤتمر يلتقون على مستوى الخبراء لحسم البعد السياسي للشراكة

يبذل الاتحاد الأوروبي آخر مجهود قبل الدخول الى مؤتمر الشراكة لحسم الخلافات مع المجموعة العربية بصدد نص الوثيقة الأساسية للمؤتمر المنتظر عقده في السابع والثامن والعشرين من تشرين الثاني الحالي في برشلونة، بعد ان تعثرت مباحثات الشراكة الاوروبية - المتوسطية اثر فشل الترويكا الأوروبية والفرقاء العرب بالدرجة الاولى في التوصل للمرة الثانية خلال شهر واحد الى اتفاق حول نصوص الوثيقة الاساسية لمؤتمر برشلونة المزمع عقده نهاية شهر تشرين الثاني القادم.

وبدا واضحا من معطيات الجولة الاخيرة لخبراء الدول المشاركة في برشلونه تزايد رصيد الداعين الى ربط المعاهدة الاوروبية للتعاون الاقتصادي مع دول حوض المتوسط، بالبعد السياسي الراهن ومساعي بناء عملية السلام على اسس جديدة. وشددت اعتراضات تقدم بها الجانب العربي على تغييب البعد السياسي من الوثيقة وطغيان الطابع التجاري والاقتصادي على النص المقترح من قبل الترويكا الأوروبية، فضلا عن الخلافات حول طريقة احتساب التخصيصات المالية لدول الشراكة التي تناقصت من حوالي ٩ مليارات دولار الى ٦ مليارات ايكو، التي شدد الجانب العربي على ضرورة جعل آلية التعاون والتمويل جزءا من «سلة» اقتصادية مترابطة بأبعاد سياسية واجتماعية اقليمية وبدون ادخال مبالغ وكلف الاتفاقات المشتركة ضمنها ورأت المصادر العربية المشاركة في التعثر الذي شهدته اجتماعات الخبراء دليلا على رجحان كفة المحور السوري في المفاوضات على حساب وجهة النظر التي ترى ضرورة ابقاء مشروع الشراكة المتوسطية دون بعد سياسي القيمي واضح ودون ان يكون المشروع بمثابة ترجمة على الصعيد الاقتصادي لعملية السلام الجاري الجدل بصددها، ودون تحديد التزامات دول الاتحاد الأوروبي بأسس السلام المنشود والمبادىء الاقليمية للتعاون المشترك.

وترى دول عربية اساسية كالمغرب ومصر وسوريا ولبنان والجزائر ضرورة احتساب التمويلات الغربية بطريقة مختلفة بحيث لا تنقطع منها اسهامات هذه الدول ضمن الاتفاقات الثنائية او قروض بنك الاستثمار الاوروبي، وهو ما رفضه الجانب الاوروبي بشكل قاطع. ومن شأن إندماج كافة التخصصات المالية الموقع عليها ثنائيا ان لا يبقى من التخصيصات المعلنة لميزانية الشراكة الا القليل وبما لا ينسجم مع الأهداف التي يستهدفها مؤتمر برشلونة.

غير ان الاجتماع خرج في النهاية ببضعة نتائج ايجابية منها الاتفاق على صيغة الاجتماعات السنوية وتشكيل اطر وهيئات للعمل منها «مجلس ادارة» مشترك يتكون من الترويكا الأوروبية (الرئاسة الجارية والسابقة والمستقبلية للإتحاد) وممثلين من دول المعاهدة.

ويبدو ان مقترح ادخال موريتانيا الى مشروع الشراكة قد نحي جانبا بسبب تزايد التحفظات العربية على الحماسة الفرنسية. الفئة والمفاجئة من اجل ادراج نواكشوط في المعاهدة.

وقالت مصادر المفاوضين العرب ان دولهم رأت ان بوسع موريتانيا الدخول الى النادي المتوسطي، ولكن ليس بصيغة العضو الكامل بل كطرف متعاون او مستفيد، وكانت باريس قد ابدت في اجتماع المجلس الوزاري السابق للخارجية حماسا لأدراج موريتانيا كدولة ثالثة عشر ودعمها في ذلك الأوروبيون، الا ان المناخ العربي بدأ اكثر ترددا مما قبل ثلاثة اسابيع. اما بالنسبة الى مشاركة ليبيا فقد انهى اعلان العقيد القذافي رفضه الإنضمام الى الشراكة المتوسطية الجدل المعقد بصددها ورفع عن كاهل المفاوضين العرب مسؤولية التخلي عن ليبيا امام الغربيين.

رسالة صوفيا من وليد دسوقي

اوقفوا هذا الكوكب.. اريد ان انزل

قبل حوالي ربع قرن قالت مواطنة امريكية في مجلة التايمز «اوقفوا هذا الكوكب اريد ان انزل».

يقينا ان الملايين من مواطني اوروبا الشرقية يقولون نفس الشيء الآن، حيث تصبح البلاد امكنة سيئة للإقامة بصورة متصاعدة، في اوروبا الشرقية حدث شيء، لكن احدا من العارفين، ان كان هناك مثل هؤلاء - لا يريد ان يقول: ما هو ذلك الذي حدث، وأحدا من العامة لا يعرف نهائيا ما الذي حدث.

وانخرط الجميع في صراعات اجتماعية شرسة ربما لم يسبق لها مثيل في القرن العشرين بشموليتها وحدتها.

فوضى ورعب، وفظاظة في كل شيء وهلع مجتمعي اشبه بيوم الحشر. ويخيل اليك ان طوفانا كونيا يجتاح البلاد، وعلى كل فرد ان يخلص نفسه بنفسه.

في المشهد خمر وعري ونساء ورجال وشباب اصبحوا هكذا بقدرة قادر من اصحاب الملايين بل والمليارات.

وفي المشهد جوع وفقر ورجال ونساء ينتحرون. لم يستطيعوا الصمود في حلبة اللعبة. فاللعبة الجارية لعبة مفتوحة بلا قوانين او أحكام الا قانون القوة، القوة الجسدية المحضة، وليس هراء المباريات الفروسية والفرص المتساوية.

فلا احد يتحدث هنا عن العمل والتجارة والإنتاج والإبتكار والإختراع هنا يتحدثون عن (الضربة) اي الصفقة غير المشروعة وغير القانونية بل والمحرمة التي يمكن أن تؤدي إلى هلاك ودمار ونكبات بشرية لا يعلمها الا الله.

هنا تتساقط كل المعايير الإجتماعية والأخلاقية والإنسانية والوطنية والدولية كما تتساقط اوراق الشجر في الخريف.

لارحمة لأحد، من يرد الرحمة فليأخذها بنفسه ان استطاع، اختلط الحابل بالنابل وضاعت الطاسة.

من هو الجيد ومن هو السيء؟ من هو الطيب ومن هو الخبيث؟ ما هو الصح وما هو الغلط؟ من هو الشريف النزيه الأمين الإنسان، ومن هو ليس كذلك؟

حفل كابوسي مجنون هو هذا الصخب الفاجر الأبله الجاري فوق هذا المسرح العبثي الجهنمي الرخيص.

على شاشة التلفزيون يستعرض المجرمون المعروفون للصغير وللكبير مشاريعهم الكبرى لتطوير البلاد ولرفاه الأمة بملياراتهم الخاصة التي جمعوها خلال ٢٤ ساعة بعرق جبينهم. ومن خلال الشاشة تنبعث روائح أغلى العطور. وليس اجملها. التي يطلقونها على انفسهم. يحتفظون بأيديهم الملطخة بالدم تحت الطاولة. تحديدا تحت الطاولة يجري كل شيء!

حرب فعلية تدور رحاها في اوروبا الشرقية. كل شيء ينهار مهشما ولا وقت للمعاودة حتى لالقاء نظرة عابرة.

حرب العصابات تأخذ ضحاياها او تصفي بعضها كل يوم مختلفة على انقسام المدن والأحياء والساحات والأسواق والأرياف والمصانع والفنادق والمقاصف. في جنازة القاتل الذي كان حتى ساعة قتله قاتلا يسير عشرات الالاف ومئات من اضخم السيارات المسروقة للتو من اجل المناسبة.

هي الحرب كأشرس ما تكون الحروب. كل شيء ينفصل عن كل شيء. فيفصل الولد عن ابويه، والرجل عن زوجته، والمرأة عن المجتمع، والمجتمع عن الوطن، والوطن عن الدولة، والدولة عن الجميع لا سلطة.

أصبحت تتحاشى المرور من امام بائع الجرائد خشية ان تنقلب عليك عاداتك القديمة فتشتري جريدة. نهر متدفق من المعلومات و لا معلومات. قتل وسطو مسلح واغتصاب فتاة في الثانية عشرة وعجوز في السبعين، وقطع طرق وتفجير محلات وسيارات، وشركات وهمية فرت من البلاد بمئات الملايين، وخلفت وراءها عشرات ومئات الآلاف من مستثمري وهم الثراء السريع يجترون الحزن والكآبة، وأرقام تليفونات لهواة العبث الجنسي وآخر صور عارية لعارضة ازياء او ممثلة مشهورة، ووفاة شاب او شابة نتيجة جرعة كبيرة من المخدرات.

والبلاد هذه التي اشتهرت في العقود الأخيرة بسعة اطلاع مواطنيها وحبهم للثقافة وولعهم بالكتب الجيدة تبحث الآن عن انجع الوسائل لتدبير خبز يومها.

اذا سألت اليوم مواطنا عن الثقافة لا تنس ان تأخذ حذرك لأنه قد يصفعك لترف السؤال، والله يغفر له لأنك لست من هنا.

الثقافة، الأخلاق، المعايير الإنسانية، بل كل شيء هو كمية المال التي تملكها. خارج المال لا يوجد أي شيء، فهو وحدة القياس الوحيدة لكل شيء، في نهاية المطاف، اليست السعادة هي الوهم الذي يطارده الإنسان من المهد إلى اللحد؟ او ليس بالمال تشترى تلك السعادة، او على الأقل وهمها؟ رغم ان الموضة الدارجة الآن هي هذه الا ان (المهابيل) الذين لا يعتقدون ذلك ليسوا قلة والحمد لله، على انهم يتناقصون بصورة متزايدة كما يتناقص القطع النادر في خزائن الدول الفقيرة، المهم ان لا تصل بنا الأمور لأن نصيح.

اوقفوا هذا الكوكب.. نريد ان ننزل.

رسالة روما من سمير القريوتي

الكنيسة الايطالية تحاور الماسونية

بعد المظاهرة العلنية التي قام بها محفل الشرق الكبير اهم محافل الماسونية الايطالية على الاطلاق في ايلول الماضي في روما وهي الاول من نوعها في تاريخ الماسونية العالمية، واصلت الحركات الماسونية الايطالية استراتيجيتها بالخروج الى العلن لتميز نفسها عن المحافل السرية الاخرى خاصة المرتبطة ولو بشكل غير مباشر بالمحفل الماسوني السري بي ٢ الذي يتزعمه المعلم الاكبر ليشو جيللي والمتهم بمحاولة قلب نظام الدولة الايطالية والعديد من الاحداث الدامية في السبعينات والثمانينات، والذي ما زال يعيش في فيللته المحصنة في اريتزو بتوسكانا الشمالية. آخر مرة تردد فيها أسم المعلم الاكبر جيللي كانت في اكتوبر الماضي حين اكتشفت قوات الامن الايطالية في الجنوب شبكة لتهريب الاسلحة والمجوهرات والعملة الاجنبية خاصة البلدان العربية واستجوبت ضابطا كبيرا في الجيش الايطالي قال انه راجع المعلم الاكبر ليشو جيللي وطلب نصيحته في بعض الصفقات التجارية التي تسللت اليها مافيات الجنوب وتحققت قوات الامن الايطالية من تورط شخصيات شرق اوسطية مرموقة في تهريب السلاح والعملة. ورد ليشو جيللي بعد عودته من لندن على قضاة التحقيق بأنه استمع الى الضابط المذكور لكنه لم يتدخل في الموضوع لعدم خبرته بمثل هذه الشؤون.

يوم السبت عقد اهم واكبر محافل الماسونية الايطالية في اقليم بيومنتي الشمالي واسمه محفل ايطاليا الاكبر ندوة علنية في مدينة فوسانو بشمال ايطاليا تحت عنوان «الحرية والحداثة... الماسونية الايطالية في عهد نابليون بونابرت «لمناقشة الدور التاريخي للماسونية الايطالية في تاريخ هذا البلد. وحضر الندوة مئات من الماسونيين والمهتمين والدارسين الا ان المفاجأة الكبرى كانت حضور المع اساقفة ايطاليا على الاطلاق المونسنيور لويجي بيتازي في الصف الامامي للقاعة حيث جرت الندوة.

الفاتيكان والكنيسة المسيحية بشكل عام تعارض الماسونية ولا تعترف بها بأي شكل من الاشكال وتحظر على الكاثوليك الانتماء اليها على» اعتبار ان الحركة الماسونية اسست بعد سنوات قليلة فقط في القدس من صلب السيد المسيح وفق المعتقد الكاثوليكي على يد احد ملوك اليهود ويدعى حيرام والذي يقال انه كرس الحركة منذ ذلك اليوم للقضاء على الديانة المسيحية. وأثار وجود الاسقف الانتباه والدهشة لأنها المرة الأولى على الاطلاق التي يشارك بها احد رجال الدين وبهذه المكانة الرفيعة في الكنيسة الكاثوليكية بحوار علني عن الماسونية.

المونسنيور بيتازي اعلن فورا انه قبل دعوة المتحدث الرئيسي في الندوة البرفسور الدو مولا ولكنه اي الاسقف يشارك بصفته الشخصية وليس الدينية وان الفاتيكان لا يمثل في الندوة بالرغم من حضوره وانه جاء ليسمع ويفهم ما يدور. واصر الاسقف على البقاء في صفوف جمهور المستمعين وعدم الصعود الى منصة الخطباء لأهمية ذلك القصوى سياسيا ودبلوماسيا.

وتحدث بيتازي من مكانه فيما يشبه الحوار غير المباشر وقال: «انا من المهتمين بروح النقد والدرس بشؤون الماسونية، وما زلت ثابتا في العديد من مواقف التحفظ تجاه الماسونية لأن الماسونيين يعبرون عن مشاعر قديمة تعود الى الماضي السحيق». وأضاف: «أتمنى ان تعمل الماسونية على المزيد من الشفافية والوضوح واجتماعات علنية من هذا القبيل سوف تقود الى شفافية اكبر والمطلوب منكم تعريف الناس بماهية الماسونية سيما بعد الخلط والفرضى التي نجمت عن تورط جهات ماسونية مع اوساط الجريمة المنظمة. انكم كماسونية بحاجة الى ما يشبه المجمع المسكوني الثاني».

ويقصد المونسنيور بيتازي ضرورة قيام الماسونية ككل بمراجعة تعاليمها الأساسية كما فعل الفاتيكان في الستينات حين انعقد المجمع المسكوني الثاني الذي برأ اليهود من دم السيد المسيح عليه السلام. وفي هذا السياق اشارت معظم الصحف الايطالية هنا بعد يومين من اغتيال اسحق رابين ان رئيس الوزراء الاسرائيلي الراحل كان من كبار الماسونيين وان جميع اجهزة الاعلام الاسرائيلية - نوهت بالانتماء الماسوني لرابين دون حرج ونزعات فضائحية كما هو الحال عندنا في ايطاليا - كما ذكرت عدة صحف ايطالية. وكان العديد من زعماء الماسونية الايطالية قد نوهوا بصورة او بأخرى برابطة الاخوة الماسونية التي تجمعهم بالسيد رابين قبل اشارة الصحف الايطالية لذلك.

المونسنيور بيتازي طالب بعلنية اكثر للماسونية لكنه انتقد ايضا وبشدة مظاهرة محفل الشرق الكبير التي جرت في روما في شهر ايلول الماضي لأن هذه المظاهرة ارادت استذكار واقعة قيام جوزيبي غاريبالدي موحد ايطاليا باحتلال دولة الفاتيكان وابراز ماسونية غاريبالدي وبطولته ضد الكنيسة الكاثوليكية. ومع ذلك شدد الاسقف انه على استعداد للحوار على قيم معينة مثل التسامح والتضامن ورفض العنف الذي يجمع بين الأديان والثقافات وطالب بتشجيع علنية الحركات الماسونية وشفافيتها حتى يفهم الناس طبيعتها الحقيقية.

حتى الان لم ترد اية ردود فعل من جانب بقية المحافل الماسونية لا على الندوة ولا على تصريحات الزعيم الديني المرموق. لكن ما جرى في هذه المدينة الايطالية يثبت ان قسما ملحوظا من الماسونية الايطالية قرر الخروج الى العلن وترك اطر السرية المطلقة التي ميزت حتى اليوم هذه الحركة العالمية.

احتفال مبهر لوزارة الشباب بالعقبة بعيد ميلاد القائد

ابطال اوروبيون وعرب مع ابطالنا في اضخم مسابقة بالرياضة المائية

عروض اخاذة للصقور ... ومسيرة شبابية حافلة ... وكلمة وفاء للدكتور خليفات

العقبة – الراي
عبدالمنعم ابوطوق

رعى الدكتور عوض خليفات وزير الشباب في مدينة العقبة يوم امس احتفال الفرح الذي اقامته وزارة الشباب احتفاء بالعيد الستين لميلاد جلالة الملك الحسين حيث بدأت الاحتفالات عند الساعة التاسعة صباحا باقامة نهائيات بطولة اوروبا للالعاب المائية (التزلج، التعرج، والقفز) بمشاركة دول عربية شقيقة واخرى اجنبية صديقة حيث بدأ الاحتفال بالسلام الملكي ثم باستعراض الفرق المشاركة التي رفعت اعلام دولها ثم بدأت المسابقات النهائية وما كادت هذه المسابقات تحط رحالها حتى انطلقت كواكب من سفن وقوارب اهالي العقبة ترفع صور جلالة الحسين وعبارات مبروك العيد الستين يا صاحب الجلالة اضافة الى الاعلام الاردنية وطافت هذه الكوكبة على امتداد الميناء في عرض مبهر وجميل الذي كان قد زينت جنباته باجمل اليافطات ...

وتخلل مسيرة السفن والمراكب استعراض لطائرة مروحية طافت حول العقبة وقد حملت عبارة (ستون عاما وعمرا مديدا) وقامت طائرات من الصقور الملكية بتقديم عروض في سماء منطقة الاحتفال نالت الاعجاب والتقدير ليس من المتواجدين في ساحة الاحتفال فحسب بل من جميع اهالي مدينة العقبة الذين كنت تشاهدهم وهم يضعون ايديهم على عيونهم وينظرون الى السماء لمتابعة العرض الذي يأخذ الالباب.

وعند الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم امس افتتح الدكتور عوض خليفات وزير الشباب معرض الصور (الاردن في عهد الحسين) ثم اطلق اشارة البدء لمسيرة السيارات من امام قلعة العقبة باتجاه المجمع الرياضي في العقبة حيث ما ان وصل المشاركون الى هناك حتى عزفت فرقة موسيقات القوات المسلحة السلام الملكي ثم القى د. خليفات كلمة بالمناسبة الوطنية العزيزة والغالية على كل افراد الاسرة الاردنية جسدت دور الحسين القائد في تطوير ودعم مسيرة الشباب والرياضة ورسمت بالوان الفخر والاعتزاز شكر الشباب للقائد الباني على ما اعطاه لهم وعلى رعايته المميزة لهم على كافة الصعد.

(التفاصيل في عدد يوم غد السبت)

● لقطة ارشيفية للبحر والابطال والاحتفال

في الاسبوع التاسع من الدوري الممتاز لكرة القدم :

البقعة يرعب فريق الحسين ويهز القمة

الاهلي يبطش بالمرمى والرصيفة يتساقط اعياء !

عمان – الراي – اصاب فريق البقعة مستضيفة فريق نادي الحسين بحالة من الذعر والرعب لدقائق مرت كانها الدهر باسره حينما تقدم البقعة ٢/١ في غضون اقل من ١٠ دقائق من بداية الشوط الثاني الذي جاء مثيرا ساخنا بعد ان جمد الفريقان الموقف عند الصفر مع نهاية الشوط الاول من المباراة التي جرت بينهما على ستاد الحسن امس ضمن الاسبوع التاسع من دوري الكرة الممتاز، واهتزت القمة تحت اقدام المتصدر واصبحت على وشك التخلي عن صاحبها لولا ان عارف حسين اعاد الامل بالتعادل والحيوية لزملائه الذين تطاولوا نحو مرمى تركي للنيل منه لكنه استعصى عليه فاكتفوا بالنقطة لترفع الرصيد الى ١٨ بانتظار مباريات اليوم !

وبطش فريق الاهلي بمرمى الرصيفة واشبعه جلدا بسوط الجدية اولا ثم بالنزعة الفردية المتشوقة للتهديف ما دامت الفرصة مواتية حتى بلغت ثمانية اهداف اصيبت معها شباك حبش بتخمة والفريق بالاعياء "التمثيلي" فبعد ان كان الحكم يوسف السواركه استبعد اثنين لسوء السلوك في الشوط الاول الذي غادرة الاهلي متقدما بخمسة نظيفة مقابل (تسديدة قائم) على مرمى ابو داود الذي امضى الوقت متفرجا، فان تمثيلية مكشوفة اخذت تنسج فوق ارض الملعب في اشارة (خفية) الى نوايا بعدم استكمال المباراة بدأت عندما اجرى مدرب الرصيفة تبديلين بلا مبرر، ثم غادر الفحماوي الملعب بحجة العلاج لكنه (خرج ولم يعد) ثم لحق البستنجي بزملائه وتأبط يوسف شرا بتحرشه بالحكم وهو ينتظر عودة انس الذي (سقط) قضاء وقدر وسحبه المدرب فاظهر له البطاقة الحمراء لتكتمل فصول التمثيلية ليطلق الحكم صافرته معلنا النهاية المحزنة التي لم يشهد ستاد عمان مثيلا لها منذ ١٠ سنوات او يزيد !!

الحسين/٢
البقعة/٢

اربد – الراي –

باختصار

النتيجة: تعادل فريق الحسين والبقعة ٢/٢

المكان: ستاد الحسن باربد

الاهداف: سجل للحسين مازن عنبر ق (٥٤)، عارف حسين ق (٧٠) وسجل للبقعة يوسف فارغ ق (٤٩)، رياض الدقس ق (٥٥).

الجمهور: يقدر بنحو ٢٠٠٠ متفرج

الحكم: فهد هاشم

الانذارات: عارف حسين وماهر عثمان من الحسين

مثل الحسين: ارشيدات، الشقران، ماهر (الهزايمه)، ايمن، حريما، خالد الخطيب (منيب)، الشياب، شويطر، خالد خطاطبه (رائد ربابعه)، عنبر، عارف حسين.

مثل البقعة: تركي، بسام يوسف، سعد الدين، قنديل، فارغ، خضر، وليد، سفيان، الجرامنه (جبر الشطرات)، عادل، والدقس.

استوعب فريق البقعة جرعة الحماس التي استهل بها فريق الحسين احداث المباراة وعمل على تمتين خطه الخلفي باسقاط بسام يوسف خلف الثنائي قنديل وفالح اللذين لاحقا عارف وعنبر راسي الحربة ومع فرض اسلوب الرقابة الفردية كان فريق الحسين يستعمل اسلوب التمرير العرضي بالخلف ومن ثم التمرير الامامي الطويل فكاد عارف ان يلدغ المرمى حينما تابع كرة الشياب التي طالت عليه ومع تقدم الخطيب من الميمنة هيا له عنبر كرة نموذجية لعبها حسب الاصول لكن يقظة تركي كانت لها بالمرصاد وازاء ذلك كان الجرامنه وسفيان ووليد ثلاثي وسط البقعة يميلون لاداء الواجب الدفاعي فدانت السيطرة لخماسي وسط الحسين لكن اصرار الشياب وشويطر على الاختراق من البوابة الامامية لدفاع البقعة المزدحمة اربك الحسين وجعل العصبية تطفو على هجماته فاستمد البقعة رباطة جاشه وتحرك وسطه وانفرد وليد بارشيدات وجها لوجه وهو وحيد لكنه فضل التسديد بجوار القائم ومع تقدم خضر وسعد الدين الظهيرين لتوفير الاسناد لهجمات البقعة تحمل الشقران وايمن وماهر ثلاثي دفاع الحسين عبء الهجمات التي قادها الجرامنه ووليد الذي هيا له الجرامنه كرة خالصة داخل الجزاء بعد ان اجتاز اكثر من مدافع ومرر له سددها بقوة التقطها ارشيدات حارس الحسين على دفعتين، اثارت هذه الفرصة حفيظة لاعبي الحسين في الوقت الذي منحت فيه مسحة من الثقة على العاب البقعة ولكن العصبية التي غلفت العاب الفريقين كانت كفيلة بوأد المبادرات الهجومية قبل ان تستفحل خطورتها.

اثارة واهداف

وعلى عكس الشوط الاول جاءت الحصة الثانية مليئة بالاثارة من بدايتها حيث تمكن يوسف فارغ من مخاتلة دفاعات الحسين في الدقيقة (٤٩) ونفذ الركلة المباشرة التي احتسبت لوليد جراء دفعه من الشياب على حدود الجزاء بكرة ارضية قوية استقرت على يسار ارشيدات هدف التقدم، لم ينتظر الحسين على الرد أكثر من ٥ دقائق عندما استقبل عنبر الكرة من رمية تماس صلحها لنفسه براسه ودخل بها ميمنة البقعة وسددها قوية بيسراه بالزاوية الضيقة لمرمى تركي هدف التعادل !

وارتفعت الاثارة اذ لم يهنأ فريق الحسين بالتعادل اكثر من دقيقة حتى اعاد الدقس فريقه للمقدمة عندما تركته تمريرة وليد الذكية وحيدا بمواجهة ارشيدات ليسددها ارضية على يساره لحظة خروجه لملاقاته الهدف الثاني، مما اجبر علي كاظم مدرب الحسين لإجراء تبديلات تكتيكية فدفع بمنيب والربابعة مكان الخطيب والخطاطبة واعاد شويطر ليمين الوسط فاصبح مرمى البقعة تحت الخطر الدائم فمسحت تسديدة شويطر الطائرة عارضة المرمى وحول تركي تسديدة الربابعة المماثلة لركنية حتى تمكن عارف من ادراك التعادل للحسين عندما غمز كرة الربابعة المعكوسة من الركن الايمن بقدمه داخل شباك تركي في الدقيقة (٧٠)، وواصل فريق الحسين ضغطه الهجومي وسط انكماش البقعة وتراجعه للخلف ولكن بحق اذا اردنا ان ننصف احدا فاننا لن نتوانى عن القول ان الربابعة كان نجم المباراة الاول واستطاع تغير موازين القوى فور نزوله ارض الملعب فارهق ميمنة البقعة وتوغل بها اكثر من مرة غير ان كراته المعكوسة من هناك لم يحسن عارف وعنبر ومن خلفهما شويطر والشياب استغلالها وسط استماتة دفاعات البقعة المدعومة بعودة كامل خط وسطها لاسنادها وعضوا على التعادل بالنواجذ حتى النهاية.

● عارف حسين يمنع مدافع البقعة من الوصول للكرة

الاهلي ٨
الرصيفة صفر

باختصار !

النتيجة: فوز الاهلي على الرصيفة ٨/صفر

الاهداف: خليل قطاقطة ١٨، ٣٢، ٣٥، نارت د.٨٠ د. ٤٢ (ج)، احمد خليل د. ٤٧، حمدي ٥٦ موسى شتيان د. ٦٥.

المكان: ستاد عمان.

الاهلي

الجمهور: بضع عشرات تناثروا في المدرجات

الحكم: يوسف السواركة

العقوبات: انذر جانتي وشتيان من الاهلي وجروان ووائل ثم استبعد بالبطاقة الحمراء مع زميله يوسف احمد من الرصيفة.

مثل الاهلي: ابو داود، حمدي، منيب (حسام عزيز) رجب، يوسف، لطفية، احمد خليل (مهدي) قطاقطة، شتيان، جانتي ونارت (وائل).

مثل الرصيفة: حبش، زيد، وائل، يوسف احمد، ابو عودة، انس، بستنجي، محمد جمال، جروان، يحيى فحماوي، فاروق، (فادي) وزامل. (رامي)

● ● ●

البداية لم تكن تنبىء عن النهاية، فالرصيفة نشط يهاجم ويضغط على مرمى ابو داود الذي ناب القائم عنه في صد تسديدة الزامل الارضية ثم عبرت كرة انس القوية فوق العارضة، وحتى بعد ان شرخ عامر دفاع الرصيفة الذي لعب بالتسلل بتمريرة متقنة جرى نحوها نارت بخبرة وصوب بقوة لتاخذ بيدي حبش وتواصل طريقها للشباك بعد ٨ دقائق هدف الاهلي الاول، فان الرصيفة لم يرهب الموقف لكنه سقط في شرك التسلل الذي اقامه للاهلي فلم يكن وائل وزيد ومحمد جمال متفاهمين بتوزيع الادوار فاقتحم رحب الجدار بذكاء ثم عكس كرة نحو ٤ من زملائه كان قطاقطة الاسرع فدكها في المرمى هدف التعزيز بعد ١٩ دقيقة وحدثت حالة الطرد الاولى فاهتز دفاع الرصيفة اكثر قبل ان يعود قطاقطة ليستقبل تمريرة لطفية ويركنها على يسار الحارس هدفا ثالثا، ولعل كرة جانتي العكسية وتمويه نارت تركت قطاقطة يحقق (هاتريك) بقذيفة التصقت بسقف الشبكة، وقبل ان يتحرك وائل في موقع قلب الهجوم ضبطه المراقب متسللا من انفراد، حسب تقديره، فتلفظ معترضا فكانت البطاقة الحمراء، ولما كان شتيان يجد الطريق خالية لان ابو عودة بلا اسناد فانه تعرض للعرقلة من زيد فكانت ركله الجزاء التي نفذها نارت هدفا خامسا عند الدقيقة ٤٢ !!

وعند بداية الشوط الثاني كان احمد خليل يندفع نحو كرة قطاقطة العرضية ويدكها زاحفة هدفا سادسا وتبعه حمدي واختتم شتيان الثمانية قبل ان يطلق الحكم صافرة النهاية ''

جراف وسيليش على القمة التنسية

سان بيترسبرج / فلوريدا – رويتر – تصدرت الالمانية شتيفي جراف والامريكية مونيكا سيليش قائمة ترتيب اللاعبات التي اصدرتها الرابطة الدولية للاعبات التنس.

وجاءت الاسبانية كونشيتا مارتينيز في المركز الثاني ومواطنتها ارانتشا سانشيز في المركز الثالث ثم اليابانية كيميكو ديت في المركز الرابع والارجنتينية جابرييلا ساباتيني في المركز الخامس.

وفي المركز السادس جاءت الفرنسية ماري بيرس في حين جاءت الامريكية ليزا ريموند في المركز العشرين والاخير.

كاس الاردن السابعة بكرة اليد

العربي يلف حماس طريف

اربد – الراي –
من محمد قديسات

لف العربي حماس طريف الذي ظهر على مراحل مختلفة من المباراة التي جمعتهما مساء امس على صالة الحسن وغلبه ٢٢/٣١ ليمضي قدما الى الدور التالي من بطولة كاس الاردن السابعة بكرة اليد والتقى بعدها على نفس الصالة في وقت متاخر فريقا الحسين وعمان وسنوافيكم بنتيجتها غدا بعون الله.

العربي/٣١
طريف/٢٢

فرض العربي تفوقه الميداني على اغلب مراحل المباراة من خلال الهجوم الخاطف الذي اجاد تنفيذه وقاده الشقيقان جمال وموفق فتح الله بعد ان بدع البحيري بتهيئة الكرات المناسبة سواء لجمال فتح الله على الدائرة او للعنبي الذي ارهقت كراته القوية من الخط الخلفي الصيفي حارس طريف ولم يكتفي البحيري بمهمة صنع الالعاب بل سجل العديد من الاهداف باختراقاته الناجحه بوابة طريف الإمامية واستغل بهاء فتح الله ومفلح البطاينة اطراف طريف خير استغلال، وعلى الجانب الاخر ركز طريف كثيرا على قدرات خطة الخلفي مضر عبدالكريم ومازن عبدالفتاح بعد ان كان ايمن ومحمود العلان ينتهجون بعمليات الحجز والتفريغ ولكن دفاعات العربي اظهرت تماسكا واضحا ازاءها في الوقت الذي اغفل به طريف الاجناب ولم يقم باستغلالها لتنتهي المباراة بفوز العربي ٢٢/٣١ والشوط الاول ١٣/١٨.

ختام مزدحم للاسبوع التاسع من دوري الكرة للدرجة الممتازة

الرمثا والفيصلي في مطاردة الوصافة

هل يجود "سحاب" امام الجزيرة ؟!

الجليل يسعى لاحباط مخطط القادسية

عمان – الراي – يظهر الاسبوع التاسع من دوري الكرة للدرجة الممتازة مزدحما في يومه الاخير وقد احتشدت نصف فرقه على مساحة اليوم وحده، الذي يشهد (٣) مباريات منذ الصباح الباكر على اثر نقل مباراة الجليل والقادسية من يوم الثلاثاء الى السبت ثم اعادتها لتقام في العاشرة صباح اليوم بعد موافقة ادارة مدينة الحسن على ذلك مراعاة منها بانتهاء الاسبوع في موعده المحدد رغم الضغط الذي سيحدثه ذلك على ارضية الملعب التي ستشهد في الثانية والنصف مطاردة لن تخلو من اثارة ومتعة بين الرمثا والفيصلي سعيا وراء الانفراد بمركز الوصافة على الاقل وان كان ذلك لا يبخس القادسية حقه ايضا في المزاحمة !

اما على ستاد عمان فان الجزيرة يخشى أن يجود "سحاب" بعد احتباس وان تنصب خيوط مياهه فوق مرمى الريشة لكي يكسر حالة التعادل التي قيدته منذ بدء الدوري وأن يكون الجزيرة اول "الغيث ؟!"

الجليل – القادسية
س. الحسن – ١٠ صباحا

كلاهما يحرص على بناء استحكامات دفاعية امام مرماه والاهتمام بالمراقبة المشددة، كمال ومحمود طه بالجليل وامجد وديان في القادسية والشروع في بناء الهجمات والاسناد من خلال دور ثنائي يتولاه عبدربه وصالح، الجليل، والعوضات ورعد وايهاب على الجهد المقابلة، ولن يكون ذلك ضمن هبات نشطة متفاوتة لان ثمارها لن تجدي بل ان تواصل الانتشار وحركة المهاجمين في مناطق قريبة من المرمى هي التي تاتي اكلها بالتهديف وليس بمقدار السيطرة على الكرة فقط او الاكتفاء بالكرات الطويلة لمهاجم او اثنين سوف يقعان تحت رحمة كثافة دفاعية تشل من القدرة على التسجيل.

ولعل ذلك يجعلنا نتوقع ان يكون هناك تعزيز لادم و[illegible] من اطراف الملعب، وان يجد عبدالهادي وناجح من يرفع عنهما ضغط المراقبة بتقدم الصفدي والاسمر من الوسط وفالح من الجنب لتحقيق نوع من الزيارة القادرة على ضرب التكتل !

الرمثا – الفيصلي
س. الحسن – ٢,٣٠

مطاردة مركز الوصافة للتمكن من مقعده يحتاج الى معالجة حكيمة لمراكز القوة في الطرفين والتي تتركز في الخط الهجومي من جهة ثم في اخلاء منطقة المناورة من اية مؤثرات قد تعطل حركة الانتقال للامام واذا كان الفيصلي يعتمد في مهمة احداث الاختراق على الميمنة وسحب الظهير محمود بعيدا عن المدافعين فانما يهدف ايضا الى فتح منفذ يعبر منه صبحي عوض او سليمان او يقتحمه جعفر من الخلف اذا وجد ان منصور انجذب نحو تادرس.

هذه المناورات التي يستخدمها الفيصلي ينفذها من خلال تمرير سريع واندفاع فراس والعوضات لجعل الوسط منطقة احتكار خاصة فكيف يواجه الرمثا ذلك ؟!

ان نشر ابوهضيب نحو الميسرة وتوغل الشنابنة من الجهة المقابلة سوف تكون على راس اولويات مدرب الرمثا اذ ان هناك مساحات يتركها فراس والعوضات عندما يتقدمان فاذا ما حاول الزعبي ومهند التغطية فان سليم وعيسى وفريد لن يترددوا في اقتحام العمق الدفاعي ومهاجمة مرمى علي محمود على عجل ! خاصة وان وسط الفيصلي يميل للشق الهجومي ويغفل المراقبة الجادة ومن هنا قد ياتي الخطر الداهم لان تخلي ايهما عن المنطقة يعني الحكم عليه بحالة من الدفاع والانكماش وتعدد الاخطاء التي يمكن اصطيادها.

الجزيرة – سحاب
س. عمان – ٢,٣٠

بغض النظر عن موقع الفريقين ... ورصيدهما من النقاط ... فان المباراة تبدو متكافئة نسبيا والفوز يتارجح بينهما وسيكون هاجسهما الرئيسي ... فان بلغه الجزيرة فهو سيمضي نحو فرق الكوكبة الامامية ... وان حققه سحاب ... فهو سيرفع من درجة طموحه في سعيه للتقدم خطوة للامام ويكسر حاجز التعادل الذي وقع فيه على امتداد (٦) مباريات.

الجزيرة يعتمد على فعالية خط وسطه بانضمام الظهيرين عدس وابوطعيمة لتشكيل تفاضل عددي وخاصة من الاطراف ... ومن هناك يتم بناء العملية الهجومية بمشاركة هدافه مراد مع وليد وابراهيم واسناد من سيمون والجعفري ... لكن ظهير الجزيرة كثيرا ما ينفتح وخاصة من ميسرته بفضل نزعة ظهيره ابوطعيمة الهجومية وتواضع اسناده من سيمون او عقل وقد يلج سحاب منها من خلال تثبيت غالب لارسال الكرات العرضية باتجاه الاشهب وصبرة لتكون احدى وسائل تهديد مرمى النريشة حارس الجزيرة.

من جانبه فان سحاب يملك نوعا من التوازن في تنفيذ المهام الدفاعية والهجومية ... لكنها تحتاج لشيء من الفاعلية لان تحركات محمد فهد وصساقد والسبتي وسالم تكون محصورة في مساحات ضيقة وربما وجد سحاب من التمرير الامامي المباشر الذي يقوده احمد عبدالقادر ونادر اسلوبا لاختصار الطريق نحو مرمى الجزيرة واستغلال مهارة الاشهب في عمليات الحجز والتسديد.

عموما ... فان المباراة تبدو نتيجتها هامة للفريقين لذلك فان مسحة من الحذر قد تغلف الاجواء قبل ان تبدأ المبادرات.

● السبتي

● الجعفري

تصفيات بطولة اوروبا لكرة القدم

هولندا اقصت النرويج وتوجهت لمحطة ليفربول

لندن – رويتر – انتهت ليلة مشحونة بالاثارة بان حجز ١٤ فريقا مكانا له الى جانب البلد المضيف انجلترا في نهائيات البطولة الاوروبية لكرة القدم لكن النرويج خرجت بعد ان تصدرت مجموعتها في التصفيات طوال عام تقريبا.

وخاض النرويجيون الذين تاهلوا في العام الماضي لكاس العالم للمرة الاولى منذ ٥٦ عاما الى الدور النهائي للمباريات وهم يحتاجون لتفادي الهزيمة في روتردام من اجل التاهل للنهائيات الاوروبية للمرة الاولى في تاريخهم.

لكن احلامهم تبددت اذ خسروا ٣/صفر امام هولندا لينتهوا في المركز الثالث بالمجموعة الخامسة خلف جمهورية التشيك وهولندا ويخرجون من البطولة.

واجهز هدف في الدقيقة الرابعة من الشوط الثاني سجله كلارنس سيدروف وهدفين في اخر دقيقتين من يوري مولدر ومارك اوفرمارز على النرويجيين الذين لم يدخل مرماهم الا اربعة اهداف في اخر تسع مباريات لهم في التصفيات.

لكن الهولنديين الفائزين بالبطولة عام ١٩٨٨ امامهم حاجز عليهم تخطيه قبل ان يضمنوا مكانهم في النهائيات. اذ انهم سيلاعبون ايرلندا في مباراة تصفية في ليفربول بانجلترا في ١٣ كانون الاول المقبل والفائز في المباراة سوف يحصل على المكان الاخير المتبقي في النهائيات.

والدول التي تاهلت للنهائيات هي انجلترا الدولة المضيفة ورومانيا وفرنسا واسبانيا والدنمارك وسويسرا وتركيا وكرواتيا وايطاليا وجمهورية التشيك والبرتغال وبلغاريا والمانيا وروسيا واسكتلندا.

وخسرت ايرلندا التي كانت ستتاهل تلقائيا لو فازت على البرتغال التي هزمتها ٣/صفر في لشبونة ومن المؤكد ان جيشا جرارا من المشجعين سيسافر في رحلة قصيرة عبر البحر الايرلندي إلى ليفربول في الشهر المقبل.

كما ان الهولنديين لن يعدموا جمهورا كبيرا يتبعهم فيما يمكن ان يكون نضالا جبارا على ملعب انفيلد في ليفربول.

وعلاوة على كونها ليلة لعب متوترة في جميع انحاء القارة الاوروبية كانت ليلة متوترة للقائمين بالعمليات الاحصائية في كرة القدم الذين كان عليهم ان يصارعوا مع اللوائح المعقدة للاتحاد الاوروبي لكرة القدم من اجل تحديد الفرق المتاهلة.

ففي هذه البطولة كانت نتائج المباريات الاخرى تعني ان بلغاريا والمانيا واسكتلندا وكرواتيا تاهلت قبل أن تركل حتى الكرة ومع انقضاء الليلة لحقت بهم رومانيا وفرنسا والدنمارك حاملة اللقب وتركيا وايطاليا والبرتغال وجمهورية التشيك. وكانت انجلترا الدولة المضيفة وسويسرا وروسيا واسبانيا قد تاهلت قبل يوم الاربعاء.

وفيما لحق الهلاك بالنرويج بخروجها كان ذلك هو نفس الحال مع النمسا التي كانت لها فرصة بعيدة المنال في التاهل اذا هزمت ايرلندا الشمالية في بلفاست واذا خسرت ايرلندا امام البرتغال.

ورغم خسارة ايرلندا بالفعل فقد خسرت ايضا النمسا التي سحقتها ايرلندا الشمالية ٣/٥ والتي سجلت خمسة اهداف في مباراة دولية للمرة الثانية فقط منذ ٢٤ عاما.

وفيما عم الفرح ارجاء القارة الاوروبية كانت الغبطة تغمر اسكتلندا اقدم اعداء انجلترا حيث اقتنصت لها مكانا في النهائيات.

وكانت اسكتلندا تعرف حتى من قبل ان تسحق سان مارينو ٥/صفر انها تاهلت للنهائيات وذهبت كي تحتفل باكبر فوز لها في المسابقات منذ عام ١٩٦٩. وبهذه النتيجة فان سجل سان مارينو من الاهداف في اخر ٢٩ مباراة هو تسجيلها خمسة اهداف مقابل دخول مرماها ١١٩ هدفا.

واسكتلندا التي كانت تلعب كل عامين في انجلترا منذ ما يربو على قرن من سبعينيات القرن التاسع عشر الى ثمانينيات القرن العشرين سوف تسافر الان الى الجنوب للمرة الاولى منذ ١٩٨٨ وتود لو ان القرعة اوقعتها امام «العدو القديم» في النهائيات.

وثارت المانيا البلد الوحيد التي فازت بالبطولة الاوروبية مرتين من سلسلة هزائم منيت بها في الاونة الاخيرة بالفوز على بلغاريا ١/٣ في برلين لتنتزع المركز الاول من البلغار في المجموعة السابعة.

ورفع يورجن كلينزمان الذي سجل هدفين رصيده من الاهداف في البطولة الى تسعة اهداف.

وكان الايطالي جيانفرانكو زولا افضل حالا من كلينزمان اذ سجل ثلاثة اهداف في الشوط الثاني في المباراة التي فازت فيها ايطاليا ٤/صفر على ليتوانيا لتفوز بمكان في النهائي.

وسجل صانع الالعاب الذي شارك في الشوط الثاني اهدافه الثلاثة في ١٨ دقيقة فقط بعد ان سجل راموناس ستونكوس رئيس فريق ليتوانيا في مرمى فريقه لتتقدم ايطاليا في الدقيقة ٥١.

وكان هناك قدر من الفرح في منتخب اذربيجان الذي حصل على اول نقطة له بعد تسع هزائم متتالية بالتعادل صفر/صفر مع بولندا على ارض محايدة في طرابزون بتركيا.

وجعل هذا من اسبوع وسان مارينو الفريقين الوحيدين من بين ٤٧ فريقا شاركت في التصفيات اللذين خسرا جميع مبارياتهما في التصفيات.

وسارع مكتب وليام هيل للمراهنات بلندن في وضع ايطاليا التي خسرت في نهائي كاس العالم في مركز الصدارة للفوز بالبطولة اذ كانت الترشيحات في صالحها بنسبة خمسة الى واحد كي تفوز باللقب في حزيران المقبل مع احتلال كل من انجلترا والمانيا واسبانيا للمركز الثاني وكانت الترشيحات في صالح كل منها بنسبة ١١ الى اثنين.

وستسحب قرعة مباريات الادوار النهائية في برمنجهام في ١٧ من كانون الاول وستقام البطولة في الفترة من ١١ الى ٣٠ من حزيران المقبل.

وانتهت مباريات المجموعة الاولى في التصفيات امس الاول بفوز رومانيا ٢/صفر على سلوفاكيا وفرنسا بنفس النتيجة على اسرائيل علاوة على تعادل اذربيجان وبولندا دون اهداف.

وفي المجموعة الثانية تعادلت قبرص ١/١ مع بلجيكا وفازت اسبانيا ٣/صفر على مقدونيا علاوة على فوز الدنمارك ١/٣ على ارمينيا.

وفي المجموعة الثالثة تعادلت السويد ٢/٢ مع تركيا.

وفي المجموعة الرابعة فازت كرواتيا ١/٢ على سلوفينيا علاوة على فوز ايطاليا ٤/صفر على ليتوانيا.

وفي المجموعة الخامسة فازت جمهورية التشيك ٣/صفر على لوكسمبورج علاوة على فوز هولندا ٣/صفر على النرويج.

وفي المجموعة السادسة فازت البرتغال ٣/صفر على ايرلندا فيما فازت ايرلندا الشمالية ٣/٥ على النمسا.

وفي المجموعة السابعة تعادلت المانيا ١/١ مع ويلز. وفازت المانيا ١/٣ على بلغاريا وفازت مولدوفا ٢/٣ على جورجيا.

وفي المجموعة الثامنة فازت روسيا ١/٣ على فنلندا وفازت اليونان ٥/صفر على جزر الفارو علاوة على فوز اسكتلندا بنفس النتيجة على سان مارينو.



● هولندا حلقت واقصت النرويج لكن هل تحط في انجلترا ام تلفظها ليفربول الشهر القادم ؟ حكاية عبرت عنها هذه اللقطة التي تظهر الهولندي كلارنس سيدورف وهو يقفز من فوق حارس النرويج فرود جروداس (ا.ف.ب)

افراح تركيا

–خرج عشرات الالاف من ابناء تركيا الى الشوارع يرقصون في احتفال ضخم تضمن اطلاق النار في الهواء بعد ان نجح المنتخب الوطني لكرة القدم في انهاء اكثر من ٤٠ عاما بعيدا عن الاضواء بتاهله للبطولة الاوروبية.

واطلقت السيارات والشاحنات ابواقها في شوارع المدن التي اكتظت بالناس طوال الليل عقب تعادل تركيا ٢/٢ مع السويد في ستوكهولم امس الاول. ولم تتاهل تركيا لاي بطولة من البطولات الكبرى منذ كاس العالم عام ١٩٥٤.

اخبار اربد

بطولة القائد الكروية لجامعة التكنولوجيا

اربد – الراي –

يلتقي ظهر غد السبت فريقا الفرقة ١٢ وسلاح الجو في نهائي بطولة القائد الكروية التي تنظمها جامعة التكنولوجيا وتجري بين شوطي المباراة مسابقات ١٠٠م، ٢٠٠م، ٤×١٠٠م للفرق التي شاركت في بطولة كرة القدم.

وتستعد الجامعة لاستضافة سباق الضاحية غدا وتشارك به فرق الجامعات، الفرق العسكرية، منتخبات الامن العام والدفاع المدني ومديريات التربية في اربد.

● سباق الدراجات للعربي : ينطلق عند الساعة الثالثة من مساء اليوم الجمعة سباق الدراجات الذي يقيمه النادي العربي احتفاء بميلاد القائد.

● ضاحية مركز اربد : ظفر مركز شباب اربد ببطولتي الفردي والفرق لسباق الضاحية الذي نظمه المركز بمشاركة فرق مراكز الشمال وكان المتسابق احمد كامل – مركز اربد فاز بالمركز الاول تلاه اشرف الحوراني – الرمثا ومحمد لافي – اربد ثالثا

وفي نهاية السباق سلم السيد محمود البطاينة مدير مدينة الحسن الكؤوس ووزع الميداليات على الفائزين.

سلة تربية جرش

جرش – الراي – جاءت نتائج بطولة مديرية تربية جرش بكرة السلة على النحو التالي :

فازت سوف على زيد بن حارثة ٢٧/٣٤، وفازت جرش على القابسي الشاملة ٢٥/٤٨ وفازت جرش المهنية على ساكب ١٧/٢٦ وفازت المصطبة على اسد بن الفرات ٣٠/٣٧ وفازت جرش على سوف ٢٦/٤١ والمهنية على المصطبة ٢١/٢٦ حيث فاز في النهائي فريق جرش على المهنية ٣٢/٥٩ ليظفر بالبطولة التي رعاها السيد احمد مهيدات مدير التربية والتعليم.

الجزيرة، الارثوذكسي وعمان يتسلحون بالعزيمة في بحر المنافسة

قمة الرجال محصورة بين الاهلي والزمالك المصريين واهلي السعودية

قمة الانسات شائكة والصراع لاعتلائها بين الاهلي والزمالك وبنزرت التونسي



● فريق الجزيرة يلعب امام الخرطوم السوداني في الافتتاح

● فريق انسات عمان

عمان - الرأي
غازي القصاص

ترفع الستارة حينما تشير عقارب الساعة الى التاسعة من صباح اليوم الجمعة عن مباريات بطولة الاندية العربية السابعة للرجال والخامسة للانسات التي تقام بصالة قصر الرياضة في مدينة الحسين للشباب برعاية وزير الشباب د. عوض خليفات الذي انتدب عنه امين عام اللجنة الاولمبية د. سوفق الفواز لحفل الافتتاح المقرر الساعة الخامسة مساء.

ويشارك في بطولة الرجال (١١) فريقا وزعوا على مجموعتين وتجري المباريات بطريقة الدوري المجزأ بصعود الاول والثاني من كل مجموعة للدور الثاني والفرق هي: الاهلي المصري - حامل اللقب - الزمالك المصري - بصفته بطلا لدوري بلاده، اهلي جدة السعودي، الاهلي القطري، نادي البحرين البحريني، نادي المجمع الاسلامي - غزة الفلسطيني، نادي الجهراء الكويتي، الخرطوم ٣ السوداني، نادي من الجزائر بالاضافة الى فريقي الجزيرة بطل الدوري الاردني ووصيفه الارثوذكسي والنادي المعني اللبناني.

وفي بطولة النساء تشارك ستة فرق هي: الاهلي المصري - حامل اللقب، الزمالك، اسبنت بنزرت التونسي، الهومنتمن اللبناني اضافة الى فريق عمان بطل الدوري الاردني ووصيفه الارثوذكسي.

شكل المنافسة في عيون «الرأي»

حسب الاوراق الفنية للفرق المشاركة ومدى استعداداتها وقدراتها الفنية يمكن تقسيم الفرق المشاركة الى ثلاثة مستويات:

- المستوى الاول: الفرق المتميزة بمستواها الفني والتي ينحصر التنافس على القمة بينها وهي: الاهلي المصري حامل اللقب، والزمالك المصري واهلي جدة السعودي.

وتضم الفرق الثلاثة نخبة كبيرة من نجوم المنتخبات الوطنية لبلادها وهي قادرة في وقفات امكاناتها الفنية ان تصعد لمنصة التتويج.

ويقول د. علاء مشرف رئيس بعثة النادي الاهلي رئيس جهاز كرة الطاولة في النادي ان استعدادات فريقه عالية، فقد كان لاعبوه ضمن منتخب مصر الذي حل ثانيا ببطولة افريقيا التي اقيمت في زيمبابوي خلال ايلول الماضي، وشارك الاهلي في بطولة السويس التي اقيمت على مستوى الجمهورية وحصل فريق لاعبي الاهلي على المراكز الثلاثة الاولى بالفردي والمركز الاول في السيدات، وكانت عنده البطولة خلال الشهر الماضي.

ويمثل لاعبو الاهلي معسكرا تدريبيا مغلقا بالمركز الاولمبي في المعادي الى حين القدوم الى عمان.

وتوقع د. مشرف ان تنحصر المنافسة في بطولة الرجال بين الاهلي والزمالك والاهلي السعودي، وفي بطولة الانسات بين الزمالك ...

وحلت استعدادات الفريقين بشكل معسكر داخلي بهدف رفع درجة الجاهزية للبطولة والتأهب لخوض غمارها خصوصا وان مهمة الفريقين اللذين يلعبان بين جماهيرهما ليست سهلة.

الجزيرة يضم المخضرمين عبدالعزيز رضا صاحب الخبرة والتميز بمستواه الفني وشقيقه مصطفى رضا المتطور مثلما يضم الجزيرة اللاعبين الصاعدين ايه مكناني الذي يتطلع حماسا للبطولة وشقيقه ليمن.

الارثوذكسي يضم كل من عمنان العوق المتميز بهجومه ومارون الشلتوني الذي يتمترس خلف مطويات عالية وستيف عرنكي وشادي زريقات واحمد سميو.

الجهراء الكويتي الحاصل على لقب الانسية الخليجية والذي تأل رئيس وفده الشيخ محمد الشعري انه قدم للاحتكاك مع المنافسة للحصول على مركز طموح يضم اللاعبين: نخيل خالد الحبشي، ولبد خالد الصيفي وفؤاد المطوع.

لنعني اللبناني يضم اللاعبين: بلال ...

* * المجمع الاسلامي - غزة الفلسطيني يضم اللاعبين: عواد سعدالدين، نائل النسيم، حاتم وادي، عبدالسلام عزيز واحمد حسين.

* * الخرطوم ٣ السوداني يضم اللاعبين: ناصر حميدة، رؤوف صقع، ايمن الشيخ، طارق المصطفى ومحمد يحيى.

الارثوذكسي هو الاخر اجرى مباراتين ومبيتين مع الزوراء العراقي ويضم اللاعبات عبير عميرة، رانية الصليبات ولارا شاكر.

فريق الهومنتمن اللبناني يضم: جوسلين ملسيل، لولاا بلشيان، ايلزبيث بربكيان، تكورة كيفورك.

فريق اسبنت بنزرت التونسي يضم اللاعبات: سنية التوالي، جيهان بالكاهية وحنان نوار.

بطولة النساء

ويمكن تقسيم الفرق في بطولة النساء الى طابقين حسب المستوى الفني لها، الاول يضم الاهلي المصري، الزمالك المصري، ...

رئيس الاتحاد العربي لكرة الطاولة للجنة الاعلامية

الحسيني: الاردن قلب نابض بالحب لكل العرب

تحيات الاميرين فيصل وسلطان للشباب الاردني والعربي

اعداد اللجنة الاعلامية لاتحاد الاعلام الرياضي

وصل عمان امس الحسيني السيد محمد عبدالعزيز رئيس الاتحاد العربي لكرة الطاولة ود. محمد الرويشد امين عام الاتحاد ...

بطول العمر ان شاء الله.

ومضى السيد الحسيني قائلا: نتقدم بجزيل الشكر الى الاتحاد الاردني لكرة الطاولة والى رئيسه د. عصمت الكردي على كل الجهود الطيبة لانجاح هذه البطولة ...

العربي في تونس بالفترة من ٢٦ - ٣٠ الشهر القادم.

واضاف امين عام الاتحاد العربي ان دورة تحكيمية ستقام في عمان بمجمع العام القادم كما ستقام دورة تدريبية في الفترة.

... استعدادات تليق عالية للبطولة وان فرصه كبيرة بالاحتفاظ بالمركز الثاني او المنافسة على المركز الاول.

وقال ان وجود اللاعبتين سنية التوالي وجيهان بالكاهية ضمن منتخب تونس الذي شارك في بطولة افريقيا مؤخرا وحصل على الميدالية البرونزية يضفي مزيدا من القوة لفريق بنزرت التونسي.

رئيس وفد فلسطين

اكد السيدان محمد سالم الباز وميشيل كركر رئيس وفد المجمع الاسلامي - غزة فلسطين والمدير الفني للفريق ان مشاركة فريق المجمع الاسلامي جاءت من منطلق الحرص على التواجد في البطولة التي تقام في الاردن الحبيب، وتأكيدا للخصوصية في العلاقات التي تؤطرها المحبة والمودة بين الشعبين الاردني والفلسطيني.

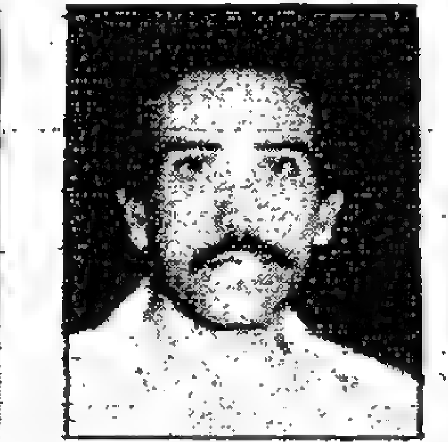
وقالا ان الحب الذي يختزنه شعب فلسطين للاردن قيادة وحكومة وشعبا كبير فالاردن وفلسطين هما رأسان لجسد واحد. واوضحا ان ظروف اللاعبين حالت دون اقامة معسكر تدريبي لهم لكن الامل كبير بان يقدم اللاعبون عروضا قوية ويحرزوا نتائج جيدة.

وقالا ان المنافسة على قمة بطولة الرجال ... بين فرق مصر وتونس.

د. محمد الرويشد

واوضح د. محمد الرويشد امين عام الاتحاد العربي لكرة الطاولة ان مجلس ادارة الاتحاد العربي سيجتمع الساعة العاشرة من صباح يوم غد السبت في مدينة الحسين للشباب ويستكمل جلساته يومي الاثنين والثلاثاء القادمين ومن ابرز الموضوعات التي سيبحثها الاتحاد تقرير الامين العام والتقرير المالي للمصادقة على نتائج البطولات السابقة، تنفيذ الانشطة المستقبلية واقرار لائحة اللجنة الفنية لكرة الطاولة.

وقال د. الرويشد ان البطولة العربية للمنتخبات الوطنية ستقام في الجزائر العام القادم فيما تقام بطولة كاس الاتحاد ...



● محمد الباز ● د. محمد الرويشد

اخبار متفرقة

● وصل الليلة الماضية عمان بوعلام مقلات (الجزائر) عضو الاتحاد العربي.

● يصل اليوم الجمعة السيدان ربيع الشرك - فلسطين النائب الاول لرئيس الاتحاد العربي وفوزي السمر رئيس الاتحاد الكويتي عضو الاتحاد العربي.

● طلبة كلية التربية الرياضية يساعدون اتحاد كرة الطاولة في التنظيم.

● التقت اللجنة الفنية امس مع الحكام الدوليين وتم بحث الامور التحكيمية في البطولة.

● زار رئيس وامين عام الاتحاد العربي قصر الرياضة امس واطلعا على الاستعدادات الجارية لاقامة البطولة.

القرعة ومباريات اليوم

● مسابقة فرق الرجال

...

● مسابقة فرق الانسات

...

مفكرة اليوم

● تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

● كرة القدم
● الدوري الممتاز
- الجزيرة + سحاب - ستاد عمان س ٣،٣٠
- الرمثا + الفيصلي - ستاد الحسن باربد س ٢،٣٠
- الجليل + القادسية - ستاد الحسن باربد س ١٠ صباحا.

● كرة الطاولة
- افتتاح بطولة الاندية العربية - قصر الرياضة س ٥ مساء.

● الريشة الطائرة
- دوري الاولى - صالة الحسن ورم س ٦ صباحا.

● الجودو
- نهائيات الكاس الذهبي - صالة الارثوذكسي س ٣

● الشطرنج
- مهرجان منتدى الشباب العربي - منتدى الرمثا س ١٠ صباحا.

● الدراجات
- سباق النادي العربي - امام النادي العربي س ٣ مساء.

● كرة الطائرة
● اللقاءات الودية
- نادي العودة + منتخب الدفاع المدني - صالة رحمة بالزرقاء س ٥

● الرماية
- البطولة العربية الثالثة - ميدان الرماية س ٩ صباحا.

البطولة العربية الثالثة للرماية

حجار اللبناني يوقف المد المصري نحو الذهب

كيف ضاعت علينا برونزية فردي التراب؟!

عمان - الرأي -
من منعم قلخوري

واصل رماة مصر خطف بريق الذهب في البطولة العربية الثالثة للرماية التي تجري مسابقاتها على ميادين نادي الرماية الملكي وظفروا باربع ميداليات ذهبية يوم امس ولم يوقف زحفهم الذهبي سوى اللبناني ...

● الحجار بطل فردي التراب على منصة التتويج

ذهبية الفرق للبندقية الهوائية ... مصرية

بفارق ١١ نقطة فقط تمكن الفريق المصري المكون من ايمن سالم ومحمد اسماعيل وجاني عمارة من احتلال قمة مسابقة البندقية الهوائية للفرق ...

الثالث برصيد ١٠٤٩ نقطة.

بطولة الفرق «التراب» للبنان

ذهبية فردي المسدس الحر ... للمصري طارق

كيف خسر الحياري برونزية الفردي؟!

اسماعيل يفوز بذهبية فردي البندقية الهوائية

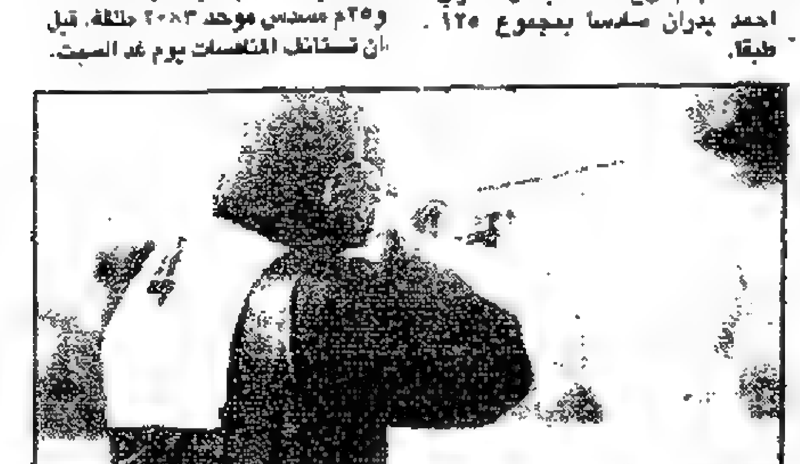
فردي التراب

ربما تكون مسابقة اطباق الحفرة «التراب» الفردي هي الاكثر جذبا للجمهور كونها تجري على ميدان مفتوح وعلى مرأى منهم والاقل ازعاجا مقارنة بالمسابقات الاخرى التي تجري داخل ميادين مغلقة ... ويوم امس كان اللبناني ميشيل حجار يوقف الزحف المصري نحو الذهب وينجح في خطف الميدالية الذهبية لبلاده بعد ان اصاب ما مجموعه ١٣٣ طبقا من اصل ١٥٠ طبقا على مدار يومين ففي الجولة النهائية التي تاهل اليها افضل ٦ رماة اصاب حجار ٢٤ طبقا من اصل ٢٥ طبقا متقدما على السعودي احمد منصور الاسمري بفارق ٣ اطباق في المجموع العام (١٣٠ طبقا) لتذهب الميدالية الفضية الى الاسمري والبرونزية الى اللبناني ناجم هاشم الذي جمع ١٢٨ طبقا ثم رامينا ايسر الحياري الذي حل رابعا بمجموع ١٢٨ طبقا ايضا ثم فيصل العيثاني ... بمجموع ١٢٥ طبقا.

اليوم

تدريب للرماة

... و٢٥م مسدس موحد ٢٠٨٣ طلقة، قبل ان تستانف المنافسات يوم غد السبت.



● الحياري ... ضاعت منه ميدالية المركز الثالث

نتائج الضاحية لمديرية تربية اربد الثانية

انتهت بطولة اختراق الضاحية لمديرية تربية اربد الثانية التي اقيمت بمناسبة عيد ميلاد القائد عن التالي:

- المرحلة الاساسية - فردي: الاول الطالب صبحي عبداللطيف - مدرسة سوم الاساسية والثاني ادريس فرحان - مدرسة جحفين، اما الفريق الفائز بالمجموع فهو فريق مدرسة جحفين الاساسية وجمع ٢٧ نقطة تلتها مدرسة سوم الاساسية ٤٨ نقطة.

- المرحلة الثانوية - فردي: الاول محمد خير حمدان - مدرسة رحابا والثاني صلاح شحادة - المزار الثانوية. اما الفريق الفائز بالمجموع فهو مدرسة الزبوجي وجمع ٢٠ نقطة تلتها مدرسة المزار الثانوية وجمعت ٢٧ نقطة.

الماراثون العائلي للمدرسة الاهلية للبنات اليوم

عمان - الرأي - تنظم المدرسة الاهلية للبنات صباح اليوم الجمعة ماراثون عائلي، ذكرت ذلك مديرة المدرسة السيدة هيفاء نجار، واضافت ان السباق سينطلق من بوابة المدرسة ...

احتفاء بميلاد الحسين

آفاق المنافسة على الكاس الذهبي للجودو تتضح اليوم

● وليد سعيد ● محمد السعدي

عمان - الرأي
مفيد حسونة

تتضح آفاق المنافسة على الكاس الذهبي للبطولة الاحتفالية بميلاد القائد التي ينظمها اتحاد الجودو اليوم وذلك حينما يرعى سمو الامير عبدالله بن الحسين الحفل الختامي لبطولة الكاس الذهبي للجودو بصالة النادي الارثوذكسي.

...

والخامس على التوالي.

- وزن ٩٥كغم: يتقابل في النهائي وليد سعيد - الشرطة مع هرمز القضاة - الكهرباء، الثالث ابراهيم بركات.

ويلاحظ من نتائج مسابقة الرجال ... ان لاعبنا يوسف السعدي تراجع للمركز الثالث وهو الذي شارك بدورة تدريبية عقدت في اسبانيا امتدت (٦) اشهر ... عبدالله العيفي الذي على دورة ... بلغ النهائي ... بينما استعاد محمد السعدي بريقه بعد ان فاز بذهبية وزنه لاول مرة بعد ان انتقل لفئة الرجال حديثا.

● الشباب: وشارك في المسابقة (٤١) لاعبا وجاءت النتائج الفنية وفق التالي:

- وزن ... كغم: يتقابل في النهائي لؤي النوباني - الاتحاد مع جميل جابر - الاتحاد.

- وزن ٦٥كغم: فاز رامي الدمولي - الاتحاد على يوسف يحيى - الدفاع المدني بالنهائي.

- وزن ٧١كغم: فاز موسى خلف - الاتحاد على ياسر فخري - القوات المسلحة بالنهائي وحل ثالثا جهاد عبده - الدفاع المدني.

... المركز الاول على سليمان حسن - القوات المسلحة بالنهائي وحل ثالثا مسلم عبدالله - الشرطة.

- وزن ٩٥كغم: فاز اشرف عواد - الاتحاد على احمد الجويني - الاتحاد بالنهائي وحل ثالثا نادي خليل - الاتحاد.

الحفل الختامي

ووفقا لما اعلنه اتحاد الجودو ... فان الحفل الختامي للبطولة سيبدأ في الساعة الخامسة برعاية الامير عبدالله بن الحسين ويشتمل الحفل الختامي على استعراض يقدمه نجوم العاب الجودو، الايكيدو، الكونغ فو وعروضا مختلفة للاعبين الذين يمثلون مختلف الفئات العمرية ويطبها مراسم تتويج ابطال الاوزان لكافة المسابقات ثم تتويج بطل الكاس الذهبي وسيتم ايضا تقديم هدايا تذكارية والجوائز التكريمية الى الهيئات والشخصيات التي ساهمت بدعم نشاطات الاتحاد خلال الموسم الرياضي ١٩٩٥ الى جانب ممثلي وسائل الاعلام المختلفة والحكام والمدربين وغيرهم.

وبعد ذلك يقيم الاتحاد حفل عشاء على شرف راعي البطولة ووجه الاتحاد الدعوة لعدد من الشخصيات والهيئات الداعمة وممثلي وسائل الاعلام لحضور هذا الحفل السنوي.

النتائج الفنية

وكانت النتائج الفنية لمسابقتي الرجال والشباب والتي اقيمت امس الاول جاءت وفق التالي:

● الرجال: وشارك في هذه المسابقة ٦٢ لاعبا وجاءت النتائج وفق التالي:

- وزن ٦٠كغم: فاز عبدالجليل جمعة - الشرطة بالذهبية بعد فوزه بالنهائي على زميله اشرف سليم وحل ثالثا دبابنة - مي اللاتين ثالثا.

- وزن ٦٥كغم: بلغ المباراة النهائية عصام - الدفاع المدني وعبدالوهاب رداد - الشرطة.

- وزن ٧١كغم: فاز اسامة راشد - الشرطة على نشأت الطراونة - الدفاع المدني بالنهائي وحل ثالثا يوسف السعدي - الشرطة.

- وزن ٧٨كغم: فاز محمد السعدي - الشرطة على عبدالله الطويلبي - الشرطة ...

اللقاءات النهائية

وسوف تبدأ اللقاءات النهائية لعدد من الاوزان في مسابقات الفئات العمرية اعتبارا من الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم بصالة النادي الارثوذكسي وذلك ليتسنى للجنة الفنية تحديد بطل الكاس الذهبي لميلاد القائد بعد ان يتم جمع النقاط من خلال عدد الميداليات الذهبية التي حققتها الفرق المشاركة في هذه البطولة.

احتفالات اتحاد رياضة المعوقين تتواصل

بطولة عيد ميلاد القائد بالعاب القوى للمعوقين

انطلقت مساء امس الاول بطولة عيد ميلاد القائد بالعاب القوى للمعوقين حركيا على ميدان ومضمار الاتحاد وشارك فيها لاعبون من اندية المستقبل - عمان، والنهضة - اربد والوطني - الزرقاء.

وتاتي هذه البطولة ضمن سلسلة البطولات والفعاليات التي ينظمها الاتحاد احتفالا بعيد ميلاد جلالة الملك التي بدأت منذ ٢٦ الشهر الماضي ببطولة المبارزة وسباق الكراسي المتحركة بين العقبة وايلات بمشاركة كل من فرنسا واسرائيل والاردن تبعها بطولة الاندية العربية الاولى لالعاب المكفوفين والتي نظمها نادي الشعلة للمكفوفين بالتنسيق بمشاركة كل من مصر والعراق وليبيا ولبنان والامارات والبحرين وفلسطين والاردن بالفترة من ٤ - ١٠/١١/١٩٩٥.

وجاءت نتائج بطولة العاب القوى للاعاقة الحركية التي انطلقت امس الاول كما يلي:

● القرص وقوف

...

● دفع الجلة (ف ٨)
- الاول ناصر الخواجا سجل ١٠،٣٠م من نادي المستقبل.
- الثاني ادم فهد سجل ١٠،٩٠م من النادي الوطني.

● رمي الرمح
- الاول ادم فهد سجل ٣٢،٢٠م من النادي الوطني.
- الثاني هاني عيد سجل ٢٤،٧٠م من نادي النهضة.

● دفع الجلة (ف ٦)
- الاول عمر الحصادين سجل ٨،٧٧م من النادي الوطني.
- الاول فاطمة عبدالنور سجلت ٦،٢٥م من النادي الوطني.

● رمي القرص (ف ٦)
- الاول عمي الحصادين سجل ٢٦،٩٥م من النادي الوطني
- الاول دلال الطويل سجلت ...

... ٨،٨٦م من النادي الوطني.

● دفع الجلة (ف ٥)
- الاول محمد عطا الكسبة سجل ٨،٢٢م من نادي المستقبل

● دفع الجلة (ف ٤)
- الاول جميل مصطفى سجل ٥،٠٣م من النادي الوطني
- الثاني محمد الفوالدة سجل ٣،٤٥م من نادي المستقبل

- الاول سميرة توفيق سجلت ٣،٤٥م من نادي المستقبل

● قذف القرص
- الاول جميل جرادات سجل ١١،٦٨م من النادي الوطني
- الثاني محمد الفوالدة سجل ٧،١١م من نادي المستقبل

- الاول سميرة توفيق سجلت ٨،١٧م من نادي المستقبل.

بطولة المملكة للريشة الطائرة

فوز مزدوج للحرية وثالث للخليج



● سامر الحداد

عمان - الرأي - حقق فريق نادي الحرية فوزا مزدوجا على فريق سحم ٣/صفر وعلى كفرسوم ٣/صفر وفاز الخليج على سحم ٦/صفر في المباريات التي جرت امس بصالة رع في مدينة الحسين للشباب ضمن بطولة اندية الدرجة الاولى للريشة الطائرة وتلتها ...

الموصي ٦/١٥ و ١٥/٢ وفاز عاطف الخرابشة وطارق الفاعوري على محمد الموصي وعامر مقدادي ١٥/صفر و١٥/١.

● الحرية (٣) كفرسوم (صفر)
- فاز طارق الفاعوري على ...

● الخليج (٣) سحم (صفر)
...

البقعة وضرار وديا بالكرة

عمان - الرأي - يلتقي فريق نادي ضرار بن الازور لكرة القدم مع فريق نادي البقعة لفئة تحت ١٨ عاما في لقاء ودي يقام الساعة الثالثة مساء اليوم ...

العودة والدفاع المدني بالطائرة

عمان - الرأي - يلتقي ...

«التايمز» اللندنية تشيد بالانجازات التي تحققت في ظل قيادة جلالته:

الحسين يحظى بالتقدير والاحترام لنهجه السياسي المعتدل والمتوازن

الاردن يشهد نمواً اقتصادياً جراء الاستقرار وبرنامجاً شاملاً يدعمه صندوق النقد والبنك الدولي

لندن ـ بترا ـ اشادت صحيفة «التايمز» البريطانية بالانجازات التي حققها الاردن في مختلف المجالات في ظل قيادة جلالة الملك الحسين مشيرة الى ان جلالته يحظى بتقدير واحترام الكثيرين من مختلف انحاء العالم نظرا للنهج السياسي المعتدل والمتوازن.

واضافت الصحيفة ان المؤشرات الاقتصادية مبشرة بشكل واعد حيث ان الاردن يشهد حالة نمو اقتصادي جراء الاستقرار الذي تنعم به المنطقة وبرنامج الاصلاح الاقتصادي الشامل الذي يدعمه صندوق النقد الدولي والبنك الدولي.

واشارت الى انه وبعد مضي خمس سنوات في هذا البرنامج استطاع الاردن ان يفي بمعظم اهدافه وتحقيق نمو مستمر بدون تضخم •• كما انه يتوقع ان يرتفع النمو الاقتصادي بنسبة ٦٫٥ بالمائة هذا العام حيث يشير المراقبون الى انه سيتم المحافظة على هذه النسبة او تجاوزها العام القادم.

وقالت ان صادرات البضائع الاردنية ارتفعت هذا العام بنسبة ٢٥٪ بالمائة كما زادت الحركة السياحية الى الاردن بنسبة ٤٠ بالمائة مشيرة الى انه يتوقع ان تزيد تحويلات المغتربين الاردنيين على مليار دولار أي بزيادة مقدارها ١٧ بالمائة.

ونقلت الصحيفة عن السيد وليد علم الدين مدير مصرف «سيتي بانك» في عمان قوله انه من الناحية المالية فان الادارة المالية في الاردن ممتازة وقد تراجع العجز المالي المتعلق بالانفاق واجمالي الناتج المحلي

وقالت الصحيفة ان موارد الحكومة المحددة تعني ان هناك حاجة ملحة الى المزيد من الاستثمار المحلي والاجنبي من اجل التنمية الاقتصادية المستقبلية حيث قام الاردن باستضافة قمة التنمية الاقتصادية للشرق الاوسط وشمال افريقيا كما قامت الحكومة الاردنية باقرار حزمة من القوانين تهدف الى جذب المستثمرين الاجانب.

واضافت ان الاردن يحاول توجيه الاقتصاد الاردني نحو اقتصاد السوق بعيدا عن اقتصاد القطاع العام والذي يساهم بنسبة ٨٠ بالمائة من اجمالي الناتج المحلي حيث ان السياحة التي تعتبر الاكثر حيوية في الاردن هي المرشحة الاولى للخصخصة.

ونقلت الصحيفة عن احد الدبلوماسيين الغربيين قوله انني واثق من ان الاردنيين سيقومون باتخاذ الخطوات الملائمة في هذا المجال والاردن يتقدم خطوة في المنطقة نتيجة التوصل الى سلام مع اسرائيل كما ان الاسرائيليين اظهروا اهتماما باقامة مشاريع مشتركة حيث تم بذل جهود للتوجه نحو تكامل في مجالات التجارة والسياحة والبنية التحتية والامور المالية.

واشارت الى ان المواطنين الاسرائيليين يقولون ان سلوك جلالة الملك الحسين اكسبه الاحترام والتقدير والاعجاب موضحة ان كلمة جلالته اثناء تشييع جثمان رئيس وزراء اسرائيل الراحل اسحق رابين حركت مشاعر جميع الاسرائيليين ورفعت بشكل كبير من شعبية جلالته كأبرز رجل دولة في الشرق الاوسط وقام بتذكير المستمعين بانه كان حاضرا في المسجد الاقصى الى جانب جده المغفور له الملك عبدالله بن الحسين لحظة اغتياله في اول محاولة لايجاد تعاون بين العرب واليهود.

واوردت الصحيفة مقتطفات من كلمة جلالة الملك في الجنازة عندما قال / / لا يوجد ما يدعونا للخجل او الخوف واننا مصممون لاكمال الميراث الذي سقط من اجله صديقي رابين وجدي في هذه المدينة نفسها عندما كنت معه صبيا يافعا.

واشادت صحيفة «التايمز» اللندنية ببرنامج بحث وتطوير البادية الاردنية المقام في منطقة الصفاوي في الجنوب والذي تأسس عام ١٩٩٢ لتحسين مستوى حياة سكان هذه المنطقة وافتتحه سمو الامير الحسن ولي العهد ودوق كنت وهو يدار بشكل مشترك من قبل المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا في الاردن والجمعية الملكية الجغرافية ومركز ابحاث وتطوير ما وراء البحار في جامعة دورهام.

ويقوم فريق البحث المشترك باجراء دراسة تفصيلية للمنطقة ودراسة مصادرها البشرية والطبيعية وكيفية تقديم مشاريع جديدة لاحداث التنمية الدائمة وقد غيرت التطورات في السنوات العشر الاخيرة من حياة البدو.

ويقوم الباحثون أيضا بدراسة طرق المحافظة على طابع المنطقة مع تطوير حياة سكانها ويعتبر البرنامج الخطوة الاولى لتوليد حياة جديدة في هذه المنطقة الصخرية الجافة.

وتحت عنوان توحيد السياحة •• اعداء سابقون يخططون الان لانشاء مطار مشترك وصفت صحيفة «التايمز» مدينه البتراء الاثرية بانها مدينه خلابه تجتذب سياح العالم بشكل كبير جدا.

واضافت ان توقيع معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية احدثت زيادة كبيرة في حركة السياحة اذان الترويج المشترك بين اسرائيل والاردن للسياحة في المنطقة مكن السياح القادمين من امريكا الشمالية واوروبا من تقسيم فترة زيارتهم بين البلدين. واقتبست الصحيفة وصف احد موظفي الاثار للاردن بانها من اكبر متاحف العالم في الهواء الطلق.

وتعتبر السياحة في الاردن مهمة للنمو الاقتصادي المستقبلي من خلال مساهمة القطاع الخاص.

وقالت الصحيفة ان مشاريع التطوير المشتركة مع اسرائيل تعتبر مهمة للاستفادة منها في سوق السياحة ويعتبر مشروع انشاء مطار مشترك في العقبة لخدمة مطار ايلات والتخفيف على مطار الملكة علياء الدولي مشروعا رائدا.

وينوي الطرفان اقامة مناطق سياحية مشتركة بين البلدين بكلفة عالية.

ونوهت الصحيفة الى المودة والاحترام اللذين يحظى بهما جلالة الملك الحسين في اسرائيل والغرب نظرا لشجاعته المعروفة جدا بين الناس العاديين الذين لا يهتمون عادة بالشرق الاوسط والذي يعادله ما يشعر به جلالته من قبل رعاياه في بلده.

الكعابنة يستقبل مساعد رئيس الاركان في الجيش الباكستاني

عمان ـ بترا ـ استقبل الفريق اول الركن عبد الحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة في مكتبه بالقيادة العامة صباح امس الفريق معين الدين حيدر مساعد رئيس الاركان في الجيش الباكستاني والوفد المرافق.

وجرى خلال اللقاء استعراض الاوضاع في المنطقة واوجه التعاون والتنسيق والامور ذات الاهتمام المشترك.

وحضر اللقاء رئيس اركان القوات البرية الملكية ومساعد رئيس الاركان للقوى البشرية والملحق العسكري الباكستاني في عمان.

وزار الفريق الضيف والوفد المرافق صرح الشهيد حيث تجولوا في اقسام الصرح المختلفة وشاهدوا محتوياته من صور ومجسمات تحكي قصة الثورة العربية الكبرى وتطور القوات المسلحة وسقى الضيف شجرة الزيتون المباركة.

وفي نهاية الزيارة قدمت للفريق الضيف ميدالية الصرح كهدية تذكارية بمناسبة هذه الزيارة.

اسرائيل تطلب ٤ طائرات «اف - ١٥» اضافية

سان لويس - الولايات المتحدة - ا.ف.ب - اعلنت مصادر شركة ماك دونيل دوغلاس الامريكية امس الاول الاربعاء ان اسرائيل قررت ان تطلب من الشركة اربع طائرات مقاتلة اضافية من طراز «اف - ١٥» بعد المجموعة الاولى المؤلفة من ١٩ طائرة التي اشترتها في كانون الثاني / يناير ١٩٩٤.

واضافت المصادر ان الشركة المصنعة ستسلم القوات الجوية الاسرائيلية ما مجموعه ٢٥ طائرة في عامي ١٩٩٧ و١٩٩٨.

الاحتلال الاسرائيلي ينزل علما فلسطينيا في الخليل

الخليل (الضفة الغربية المحتلة) - ا.ف.ب - علم من مصدر فلسطيني ان الجيش الاسرائيلي انزل امس الخميس علما فلسطينيا رفع بضع ساعات على سطح بناء في مدينة الخليل في جنوب الضفة الغربية المحتلة توجد فيه دائرة تابعة لوزارة الاعلام الفلسطينية.

وسبقت ذلك مشاجرة بين الفلسطينيين ومجموعة من المستوطنين اليهود حاصرت المكتب الذي دشنه في الصباح وزير الاعلام الفلسطيني ياسر عبدربه.

لقاء موسع للقيادة الفلسطينية لاقرار قانون الانتخابات

الزعنون: المجلس الوطني يخول «الذاتي» صلاحياته التشريعية

عمان - قدس برس - قالت مصادر فلسطينية مطلعة امس ان اجتماعا موسعا برئاسة رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات وعضوية اعضاء في مجلس السلطة الفلسطينية واخرين اعضاء في اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ورئيس المجلس الوطني الفلسطيني سيناقش الصيغة النهائية لمشروع قانون الانتخابات الفلسطينية لاقرارها يوم السبت القادم.

واعلن رئيس المجلس الوطني الفلسطيني بالوكالة رئيس لجنة الانتخابات الفلسطينية سليم الزعنون ان لجنته التي تضم جمال الصوراني، ياسر عمرو، الدكتور صائب عريقات والمحامي علي السفاريني ستناقش خلال اجتماع تعقده غدا في مدينة غزة جوانب هامة في مشروع قانون الانتخابات، مشيرا الى ان نتائج اجتماعات اللجنة سترفع الى اللجنة الموسعة لاقرار المشروع السبت القادم.

وكشف الزعنون عن خلافات داخل اللجنة القانونية التي يرأسها تتركز حول حق عضو المجلس الوطني في المشاركة في الانتخابات، مشيرا الى ان البعض يطالب بمنع اعضاء المجلس الوطني من الترشح لمجلس الحكم الذاتي فيما يرى اخرون السماح لعضو المجلس بالترشيح بشرط ان ينقل قيده من الخارج الى الداخل وبهذه الحالة يكون فقد صفته كعضو في المجلس الوطني الفلسطيني في حال فشله في الانتخابات، وقال الزعنون ان هذا هو الرأي السائد داخل اللجنة القانونية.

واضاف الزعنون: ان اللجنة ستناقش وضع الموقف الحكومي في اجهزة السلطة مشيرا الى ان مشروع القانون يسمح للموظف بترشيح نفسه للانتخابات بعد تقديم استقالته رسميا، واعلن الزعنون ان الاجتهاد العام في اللجنة القانونية يشير الى انه يجوز للموظف العودة الى وظيفته في حال فشله في الانتخابات شريطة موافقة مجلس الوزراء في السلطة على عودته، الا انه اكد ان هذا الوضع لا ينطبق على سلك العاملين في الجيش والشرطة الفلسطينية وبقية الاجهزة الامنية وقال ان الاتجاه العام هو عدم جواز عودة هذه الفئات الى وظائفهم في حال فشلهم في الانتخابات ويبقى امامهم خيار الاستقالة او احالتهم على التقاعد مؤكدا ان الموقف النهائي من هذه الخلافات سيحسم في الاجتماع الموسع يوم السبت القادم.

وكانت اللجنة التنفيذية اعلنت تشكيل لجنة الانتخابات برئاسة القدومي خلال الاجتماعات الاخيرة للتنفيذية في العاصمة المصرية القاهرة.

وشدد الزعنون على ضرورة المحافظة على اجهزة منظمة التحرير خاصة المجلس الوطني واللجنة التنفيذية، مشيرا الى انه جرى التأكيد خلال اجتماعات القاهرة على ان المجلس الوطني هو الذي سيفوض المجلس المنتخب صلاحياته التشريعية الداخلية وان المجلس المنتخب جزء لا يتجزأ من المجلس الوطني الفلسطيني.

على صعيد اخر قال الزعنون ان اللجنة التنفيذية قررت تشكيل لجنة للحوار الفلسطيني مع كافة القوى في الساحة برئاسة عرفات الذي تركت له حرية اختيار بقية اعضاء اللجنة التي ستتكلف باجراء حوار مع القوى المعارضة.

قاتل رابين يمثل جريمته

حاخام يتهم «الشين بيت» بتأسيس جماعة «ايال»

تل ابيب ـ وكالات ـ قام قاتل رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين امس بتمثيل جريمته التي ارتكبها في الرابع من تشرين الثاني الجاري في تل ابيب وسط صيحات الغضب والثأر من الحشود.

واقتيد ييغال عمير من سيارة تابعة للسجون وهو يرتدي سترة واقية من الرصاص بيضاء اللون فجر امس الى ساحة «اسحاق رابين» ساحة الملوك سابقا التي باتت تحمل اسم رئيس الوزراء الراحل.

وروى شاهد عيان للاذاعة قائلا نزل من سيارة الشرطة واقترب من سيارة شيفروليه تمثل سيارة رئيس الوزراء الراحل ثم تقدم نحو السلم الموصل الى المنصة التي كان رابين يتحدث من عليها.

ورغم الساعة المبكرة ومنع حركة السير واغلاق القطاع تمكن عشرات من الفضوليين من مشاهدة تمثيل الجريمة وتجمعوا وراء حاجز حديدي اقامته الشرطة.

وهتفوا فيما سمعت طلقات نارية خلال تمثيل الجريمة انه قاتل فلنثأر منه وتابعوا «ستقتلك سنذبحك».

وبقي القاتل الذي احاط به نحو عشرة من عناصر الشرطة بكامل اسلحتهم مربوطا الى شرطي خلال تمثيل الجريمة الذي استمر اقل من ربع ساعة.

وتوقف ييغال عمير ٢٧ عاما عند اسفل السلم الذي كان نزل منه رابين قبل ان يجتاز الرصيف ليصعد الى سيارته.

وشاهد المصور الصحافي في صحيفة «يديعوت احرونوت» شاوول غولان تمثيل الجريمة من شرفة برج مجاور.

وقال نزل عمير من سيارة الشرطة واشار الى كل ممثل بأن يقف في المكان المناسب.

وتابع اقترب من سيارة شيفروليه مماثلة لسيارة رابين وكانت متوقفة على طول الرصيف وحين هم «رابين» شرطي بالدخول الى السيارة وراسه في الداخل تقريبا اطلق ييغال عمير ثلاث رصاصات وهمية.

وشرح بعد تلك كيف اعتقله رجال الامن وثبتوه ارضا.

وقال مصور اخر ان عمير كان يحمل مسدسا اسود لعبة واطلق ببرودة اعصاب ثلاث رصاصات وهمية الواحدة تلو الاخرى قبل ان يعيد السلاح الى جيبه ويغادر وكأن شيئا لم يحصل.

وقال ان المارة وبعد ساعة من تمثيل الجريمة كانوا لا يزالون يتحادثون في الشارع وطالبوا بانزال عقوبة الاعدام بالقاتل ومعلوم ان هذه العقوبة غير مطبقة في اسرائيل.

واعرب سائق سيارة اجرة عن «اضطرابه» وقال بدلا من حماية رئيس الوزراء ومنع قتله انهم يحمون القاتل في شكل لم يسبق له مثيل في اسرائيل.

وتولت الشرطة القضائية برئاسة المفوض يورام رودمان الذي كان يرتدي سترة كتب عليها «وحدة تمثيل الجريمة» الاشراف على تمثيل الجريمة وتصويرها وتسجيلها.

وبحسب الشرطة تعذر القيام بتمثيل الجريمة في وقت ابكر بسبب وجود مواطنين اسرائيليين يقصدون مكان الجريمة للصلاة ليل نهار.

وافادت النتائج الاولية للتحقيق بان ييغال عمير كان ينتمي الى شبكة ارهابية يهودية معارضة لعملية السلام تآمرت لقتل رئيس الوزراء.

ويشتبه حتى الان في تورط ثمانية اشخاص في الجريمة ويعتقل سبعة منهم بعد الافراج بكفالة عن افيشاي رافيف رئيس مجموعة ايال اليمينية المتطرفة امس الاول.

ومن بين المعتقلين صديقة عمير مارغالي هار شيفي ٢٠ عاما التي اوقفتها احدى المحاكم امس الاول قيد التحقيق ل ١٢ يوما وتقيم شيفي في مستوطنة بيت ايل في الضفة الغربية وتدرس في الجامعة نفسها التي يدرس فيها عمير وتتهمها الشرطة بلعب «دور رئيسي» في مؤامرة اغتيال رابين.

على صعيد اخر اتهم الحاخام المستوطن بني ايلون امس اجهزة الامن الداخلي الاسرائيلية «شين بيت» بتأسيس المجموعة اليهودية المتطرفة «ايال» التي نشأ فيها قاتل رابين.

وصرح ايلون وهو حاخام مدرسة بيت عوروت التلمودية الواقعة على جبل الزيتون وابن احد قضاة المحكمة العليا في اسرائيل ان ايال انشئت وتطورت بواسطة الشين بيت لدي اسباب قوية تجعلني اعتقد بذلك.

واكد في حديث للاذاعة العسكرية ان الشين بيت تعرف ليس فقط من هم اعضاء ايال بل انها قامت بتأهيلهم وتمويلهم.

وبحسب الحاخام فان افيشاي رافيف ٢٧ عاما رئيس المجموعة المتطرفة الذي اطلق سراحه يوم الاربعاء بكفالة ووضع تحت المراقبة لمدة سبعة ايام ليس عجوزا شمطاء ادخلتها الشين بت وسط ايال.

واضاف ايلون طلبت ان يسمع شهادتي اعضاء اللجنة المكلفة التحقيق في عملية الاغتيال.

من ناحيتها وصفت المتحدثة باسم رئاسة مجلس الوزراء اليزا غورين اقوال الحاخام ايلون بأنها «ضرب من الهراء».

وسط تضاؤل امكانية توسيع القاعدة الائتلافية:

صراع القوى داخل حزب العمل يعترض خطط بيريز لتشكيل حكومة جديدة

القدس المحتلة ـ قدس برس ـ قال مسؤولون في حزب العمل الاسرائيلي الحاكم ان رئيس الوزراء الاسرائيلي بالوكالة شمعون بيريز طلب من اعضاء طاقمه المكلف بالاتصالات لاقامة ائتلاف حكومي جديد ـ بعد ان كلفه الرئيس الاسرائيلي عيزرا وايزمان رسميا مساء امس بمهمة تشكيل حكومة جديدة ـ العمل على انهاء الاتصالات خلال اسبوع واحد من امس.

وكان بيريز عقد امس الاول اجتماعا لطاقم حزب العمل المكلف باجراء اتصالات ائتلافية، ويرأس الطاقم وزير الشرطة موشيه شاحل فيما يضم في عضويته كل من وزير العدل ديفيد ليباي ووزير السياحة عوزي برعام ووزير الاقتصاد والتخطيط يوسي بيلين وامين عام الحزب نسيم زفيلي ورئيس كتلة «العمل» البرلمانية ورئيس الائتلاف الحكومي الحالي رعنان كوهين.

ونقل عن مصادر مقربة من الطاقم قولها في ختام جلسة المداولات الاولى له امس ان اعضاء الطاقم متفائلون ازاء امكانية توسيع قاعدة الائتلاف الحكومية الحالي في الكنيست الاسرائيلي.

وقالت المصادر ذاتها ان «هناك احتمالات حسنة بموافقة الاحزاب الدينية شاس ويهدوت هتوراه على عدم العمل من اجل اسقاط الحكومة الجديدة»، غير انها اشارت الى ان «فرص انضمام الحركتين الدينيتين للائتلاف الحكومي برئاسة شمعون بيريز شبه معدومة في هذه المرحلة».

وترجح معظم اوساط الائتلاف الحكومي القائم «عدم احراز اي تقدم ذو شأن على صعيد توسيع القاعدة البرلمانية للائتلاف الحكومي»، ويقول مسؤولون في الائتلاف الحكومي القائم ان الاتصالات التي يجريها طاقم حزب «العمل» «ستكون من باب المجاملة والاصول البرلمانية ليس الا». يشار في هذا السياق الى ان حركة «ميرتس» اليسارية في الكنيست وهي الشريك الثاني في الحكومة اعلنت امس عقب اجتماع عقد مع طاقم حزب «العمل» للاتصالات الائتلافية انها لن توافق على انضمام اي من الاحزاب الدينية للائتلاف الحكومي الا على قاعدة الخطوط العريضة التي ستستند اليها الحكومة الحالية وتتمتع «ميرتس» بموجب الاتفاق الائتلافي المبرم مع حزب «العمل» بحق النقض على ضم اي كتلة برلمانية اخرى للائتلاف الحكومي.

على الصعيد ذاته لا تبدو المشاورات داخل حزب العمل (٤٤ مقعدا في الكنيست) الذي يقود التحالف الحاكم صورية كما هي الحال مع القوى الخارجية، اذ قال مراقبون اسرائيليون ان «خلافات وممارسة ضغوط متزايدة ظهرت في صفوف حزب العمل» حول اشغال الحقائب الوزارية في الحكومة الجديدة.

ونقل عن مصادر مطلعة في حزب العمل قولها ان «المشكلة الرئيسية التي ستواجه شمعون بيريز في هذا الخصوص تكمن في المراكز التي سيتم اسنادها لكل من حاييم رمون (زعيم نقابات العمال «الهستدروت» الذي اعلن الثلاثاء عودته الى حزب العمل مجددا) وموشيه شاحل (وزير الشرطة) وذلك على ضوء التعيين المرتقب لرئيس الاركان السابق وزير الداخلية ايهود براك في منصب وزير الخارجية»، وفي السياق ذاته اكد مقربون من بيريز امس انه قرر نهائيا الاحتفاظ بحقيبة وزارة الدفاع في يديه الى جانب منصبه كرئيس للحكومة.

وقال خبراء في الشؤون الاسرائيلية ان بيريز الذي يعاني داخليا من سمعته كـ«حالم» يسعى للسلام بكل ثمن يحاول تغيير هذه الصورة حتى موعد الانتخابات القادمة عن طريق الاشراف على وزارة الدفاع، فيما يحاول الاستفادة من تاريخ براك العسكري كمظلة لتحركاته وخططه السياسية.

وقال حاييم رمون في تصريحات نقلتها الاذاعة العبرية امس انه «خلافا لما نشر من انباء بهذا الخصوص على لسان مقربين منه فانه لا يعارض في تعيين ايهود براك في اي منصب وزاري سواء لمنصب وزير الخارجية او الدفاع». الا ان رمون شدد من جهة اخرى على ان انضمامه للحكومة «منوط باسناد دور فاعل ومؤثر له فيها».

وكان مقربون من رمون اكدوا انه «يتطلع الى اشغال منصب القائم بأعمال رئيس الحكومة» بحيث يتولى مهام شمعون بيريز اثناء غيابه ويمهد بذلك الطريق لنفسه وريثا لبيريز في زعامة الحزب ورئاسة الحكومة، الا ان اوساطا مطلعة في حزب «العمل» قالت ان بيريز قد يعين وزير الشرطة موشيه شاحل الذي يتطلع لتعزيز مركزه داخل الحزب والحكومة باعتباره الاحق بوراثة زعامة الحزب في منصب نائب رئيس الحكومة تعويضا له ازاء عدم ترقيته لمنصب اخر اكثر اهمية داخل الحكومة.

ويقول مقربون من شاحال انه كان يتوقع تعيينه وزيرا للداخلية كونه اقدم وزراء حزب العمل بعد بيريز في الحكومة الحالية ومن حقه الحصول على ترقية جديدة في صفوف الحكومة والحزب في ظل التغييرات الجارية عقب اغتيال رئيس الوزراء زعيم حزب العمل اسحق رابين.

وحسب التوقعات السائدة في تل ابيب فان حكومة بيريز ستبقى مستندة للتحالف الحالي الذي يضم حركتي ميرتس اليسارية (١٢ مقعدا) ويعود اليمينية (مقعدان) فيما يوفر خمسة نواب عرب يشكلون الكتلة المانعة الاغلبية للحكومة داخل الكنيست.

كما تشير التوقعات الى ان معظم وزراء الحكومة الحالية سيبقون في مناصبهم باستثناء تعديلات طفيفة يمليها الوضع الجديد، وبعد ان بات من المرجح احتفاظ بيريز بحقيبة الدفاع الى جانب رئاسته للحكومة فان التعيينات الجديدة المرتقبة ستكون على النحو التالي: ايهود براك وزيرا للخارجية، حاييم رمون وزيرا للداخلية مع صلاحيات اخرى مثل ضمه الى المجلس الوزاري المقلص لشؤون الامن ووزيرا منسقا بين الحكومة والبرلمان، اما يوسي بيلين تلميذ بيريز واحد اقرب المقربين له فمن المتوقع تعيينه وزيرا بلا حقيبة في مكتب رئيس الوزراء تناط به صلاحيات واسعة في مجالات مختلفة تقع في نطاق مسؤولية مكتب رئيس الحكومة وربما يكلف بيلين ايضا بادارة شؤون وزارة الاديان بدلا من شمعون شطريت الذي تطالب احزاب المتدينين اقالته منذ فترة من الوقت احتجاجا على السياسة التي يتبعها ومن المتوقع ان يعود شطريت لاشغال حقيبة الاقتصاد والتخطيط التي ستصبح شاغرة بعد تعيين بيلين في مكتب رئيس الحكومة. ويقول مقربون من بيريز انه سيبقي حقيبة الاديان شاغرة على امل انضمام احدى الحركات الدينية للائتلاف الحكومي فيما ترددت انباء ان بيريز قد يعين الحاخام عامي طال زعيم حركة «ميماد» الدينية المعتدلة وزيرا بلا حقيبة في محاولة لاجتذاب المعسكر الديني المعتدل نحو تأييد حكومته. ومن المنتظر ان يقوم بيريز بتشكيل «مطبخ سياسي» يكون من بين اعضائه ايهود براك وحاييم رمون وموشيه شاحل ويوسي بيلين. وتقول تقارير اسرائيلية ان حقيبة وزارة الخارجية التي ستسند الى براك ستكون «مقلصة» وان بيريز سيبقي في يده صلاحيات ادارة مفاوضات السلام باشراف مدير عام وزارة الخارجية اوري سافير.

وقالت مصادر اسرائيلية ان من المنتظر ان ينهي بيريز مشاوراته ويعلن تشكيل حكومته يوم الثلاثاء القادم حيث يعرضها على هيئات حزب العمل القيادية للتصويت عليها قبل عرضها على الكنيست.

مبعوث مصري يبحث مع روس تطورات عملية السلام

طنطاوي: التعاون العسكري بين مصر واسرائيل رهن باقامة السلام الشامل

القاهرة - ا ف ب - صرح وزير الدفاع المصري المشير محمد حسين طنطاوي امس ان اجراء مناورات عسكرية بين مصر واسرائيل يبقى رهنا بتحقيق سلام شامل بين الدولة العبرية والدول العربية.

ونقل التلفزيون المصري عن المشير طنطاوي قوله (لا مانع عندنا من ان تشترك دول اخرى في مناورات معنا وتحبذ الدول العربية. اما بالنسبة الى اسرائيل، فننتظر حتى يتم السلام الشامل في المنطقة).

واضاف (عندما يكتمل السلام على المسار الفلسطيني ويتم على المسارات السورية واللبنانية لن يكون لدينا مانع في ان يتم الترتيب مع اسرائيل ولكن في المرحلة الحالية، الاهم من اشتراك اسرائيل هو تحقيق السلام الشامل لكافة الاطراف العربية مع اسرائيل).

وجاء تصريح المشير طنطاوي خلال المناورات العسكرية المصرية - الاميركية المعروفة ب (النجم الساطع ٩٥) التي بدأت السبت الماضي في شمال مصر بمشاركة فرنسا وبريطانيا والامارات العربية المتحدة.

ويشارك اكثر من ٥٥ الف عسكري في هذه المناورات التي تستمر اسبوعا وتقام مرة كل عامين منذ ١٩٨٠.

من جهة اخرى علم لدى وزارة الخارجية المصرية امس ان مبعوثا مصريا غادر القاهرة الى واشنطن الليلة قبل الماضية لاجراء محادثات مع المسؤولين الاميركيين بشأن عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقال المصدر ان نبيل فهمي المستشار السياسي لوزير الخارجية المصري عمرو موسى سيبحث مع المنسق الاميركي لعملية السلام دنيس روس ومساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط روبرت بلليترو في (اخر التطورات في المنطقة).

وتأتي هذه الزيارة اثر المحادثات التي اجراها موسى مع الرئيس السوري حافظ الاسد في دمشق الثلاثاء الماضي.

بريطانيا تمدد توقيف متهم جزائري تطلب فرنسا تسليمه

لندن ـ أ.ف.ب ـ مددت السلطات القضائية البريطانية امس الخميس حتى ٢٤ الجاري توقيف الجزائري رشيد رمضه الذي طلبت فرنسا استرداده في قضية الاعتداءات الاخيرة التي وقعت على اراضيها.

وكشف المدعي العام البريطاني عنصرا جديدا في ملف رمضه بتأكيده انه موقوف ايضا لعلاقته بالعثور في سيارة تحمل لوحة دبلوماسية في بريطانيا على «كتاب عسكري» وعلى شريط فيديو يشرح بالعربية كيفية صنع قنابل.

وذكر قاضي محكمة بلمارش اللندنية اثناء جلسة قصيرة ان توقيف رمضه سيمدد اسبوعا بعد الاخر حتى ١٨ كانون الاول المقبل وهو الموعد الاقصى لكي تقدم باريس الى السلطات البريطانية ملفا يبرر طلب تسلمه.

ولم ينبس المتهم بأي كلمة في حين اشار محاميه الى ان موكله لن يحضر شخصيا الجلسات القادمة.

وكانت سكوتلانديارد اوقفت رمضه (٢٦ سنة) في الرابع من الشهر الجاري في لندن لاشتباه السلطات الفرنسية بأن له علاقة بالاعتداءات التي وقعت على اراضيها منذ بداية الصيف.

وقد تقدمت فرنسا في السابع من الشهر الجاري بطلب لاسترداده وامامها ٤٠ يوما من هذا التاريخ لتقديم ملف الى السلطات البريطانية يبرر هذا الطلب.

الاخبار العربية والعالمية

نسبة المقترعين جيدة .. وتمديد الفترة في عدد من المراكز :

الجزائريون يدلون بأصواتهم في اول انتخابات رئاسية
النتائج تعلن اليوم وزروال الاوفر حظا بالفوز

- الجزائر - رويتر - انتهى الإدلاء بالاصوات في انتخابات الرئاسة الجزائرية رسميا في الثامنة السابعة مساء امس الخميس لكن وزارة الداخلية أعلنت ان عدة مراكز انتخابية ستبقى مفتوحة لما يصل الى ساعتين اضافيتين.

واشارت الوزارة الى // اشتداد الاقبال // كسبب لهذا التمديد. وقالت ان مراكز الانتخاب في الجزائر العاصمة وفي مدينة وهران في غرب الجزائر ستبقى مفتوحة ساعة اضافية. وستصل فترة التمديد في مدينة قسنطينة الشرقية الى ساعتين.

وكان الجزائريون تدفقوا على مراكز الاقتراع للادلاء بأصواتهم في الانتخابات الرئاسية تحت حراسة عشرات الالوف من الجنود في تحد للاسلاميين المتشددين الذين تعهدوا بتحويل صناديق الاقتراع الى نعوش.

وتريد الحكومة اقبالا قويا على التصويت لاضفاء شرعية على الانتخابات في مواجهة دعوات المقاطعة من جانب احزاب المعارضة الشرعية الرئيسية والجبهة الاسلامية للانقاذ المحظورة.

وابتسم الرئيس الامين زروال الذي يتوقع على نطاق واسع ان يفوز في الانتخابات للمصورين وهو يدلي بصوته في لقطة نادرة.

وادلى زروال بصوته في مدرسة الغزالي بضاحية المرادية في العاصمة الجزائرية بعد حوالي ٣٠ دقيقة من بدء الاقتراع.

وادلى محفوظ نحناح زعيم حزب حماس الاسلامي الذي ينظر اليه على انه اقرب منافسيه بصوته في ولاية تيبسة الساحلية بشمال غرب البلاد.

ثم صعد الى سطح منزل قريب ليطلق ثلاث او اربع حمامات قائلا // هذا من اجل السلام //.

وادلى المرشحان الآخران السياسي المناهض للاسلاميين سعيد سعدي والزعيم الاسلامي المعتدل نور الدين بوكروح بصوتيهما مبكرا ايضا.

وفتحت مراكز الاقتراع ابوابها في الثامنة صباحا رغم ان بدء التصويت تأخر ما يصل الى ٤٠ دقيقة في بعض المراكز بسبب مشاكل في تنظيم الاقتراع.

ونفذ الجنود ورجال الشرطة المدججون بالسلاح اجراءات امنية مشددة حول ٧٨٢٣ مركز اقتراع تنتشر في شتى انحاء البلاد حيث قتل ما يقدر بنحو ٥٠ الف شخص في الصراع الدائر منذ اربع سنوات.

وقال رجل مسن كان اول من يدلي بصوته في مركز اقتراع في وسط العاصمة الجزائرية // جئت لادلي بصوتي حتى تخرج البلاد من الازمة ويمكنني ان اشارك في بناء المستقبل لابنائي //.

ورفض مثل ناخبين آخرين استطلعت اراؤهم ان يذكر اسمه.

واصطف الناخبون من الرجال والنساء في طوابير منفصلة لكل من الجنسين خارج بعض مراكز الاقتراع التي تحولت الى قلاع حصينة ينتشر حولها رجال الشرطة بالزي الرسمي والثياب المدنية حاملين بنادق نصف آلية في الوقت الذي حومت فيه طائرات هليكوبتر فوق المدينة.

وانتشرت عشرات من وحدات القوات الخاصة المدججة بالسلاح في مداخل حي القصبة القديم في وسط العاصمة الجزائرية والاحياء التي يهيمن عليها الاسلاميون في المدينة.

وقال احد سكان المنطقة // لا توجد مكاتب اقتراع هنا. لا انتخابات هنا // لكنه اضاف ان سكان القصبة يمكنهم التصويت في مراكز اقتراع في اجزاء اخرى من العاصمة.

وتحمل الجدران في القصبة شعارات اسلامية لا ملصقات دعاية انتخابية. وبعض تلك الشعارات يخص الجماعة الاسلامية المسلحة اكثر الجماعات المتشددة اثارة للخوف.

ويقول شعار منقوش على الجدران // الجماعة الاسلامية المسلحة.. قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم // ويقول آخر // الجهاد لن يتوقف //.

وكانت حركة المرور في مدينة الجزائر خفيفة لكن رجال قوات الامن الملثمين المعروفين باسم // النينجا // كانوا يستوقفون كل السيارات تقريبا ويفتشونها بحثا عن متفجرات او اسلحة ويفحصون هوية ركابها قرب المناطق المعروفة بهيمنة الاسلاميين عليها.

وعلى جدار يطل على احدى نقاط التفتيش كتبت عبارة // فلينتصر الله اخواننا في الجبال - الجبهة الاسلامية للانقاذ //.

وقالت وسائل الاعلام الرسمية ان التصويت يجري في هدوء ولم يذع راديو الجزائر سوى تقرير واحد عن حادث عنف محدود وهو انفجار قنبلة محلية الصنع سبب شرخا في جدار مدرسة.

وادلى رئيس الوزراء المقداد سيفي يرافقه اربعة من الوزراء منهم وزير الداخلية مصطفى بن منصور بأصواتهم في وقت مبكر ايضا.

وكان سيفي قد حث الناخبين في كلمة عشية الانتخابات على المشاركة في الاقتراع وقال للجزائريين انه بعد انتهاء التصويت // سيعرف مصير البلاد اما يوم انتصار للجزائر على الوضع القطيع الذي ساد طويلا واما مغامرة وركود واستمرار لمعاناة الشعب //.

وفي باريس قال وزير الخارجية الفرنسي هيرفيه دو شاريت ان فرنسا تأمل ان يصطحب «جهدها الكبير» في المجال الاقتصادي مع الجزائر «تطور اقتصادي وانفتاح سياسي».

وردا على سؤال عن رغبة الرئيس الفرنسي جاك شيراك في ان تلي الانتخابات الرئاسية انتخابات تشريعية قال دو شاريت «اذا حصل حوار سياسي فلا بد ان يؤدي الى استحقاقات انتخابية».

فيما اكد رئيس الحكومة الاسبانية فيليبي غونزاليس ان إجراء الانتخابات الرئاسية في الجزائر ليس بالخطوة الكافية» نحو الديموقراطية.

من الاستعدادات للانتخابات في الجزائر

اليابان تعلن انها ستنشر ٣٥ عسكريا في الجولان

بيروت - ا ف ب - اعلن مدير المكتب الياباني للتعاون الدولي كوجيرو تاكانو امس الخميس في بيروت ان بلاده ستنشر (قريبا جدا) وحدة تضم ٣٥ عسكريا في الجولان.

وقال للصحافيين ان هذه الوحدة ستحل محل الكتيبة الكندية العاملة في قوة فك الاشتباك (انشئت العام ١٩٧٤) بين سوريا واسرائيل في هضبة الجولان.

وادلى تاكانو بهذا التصريح في اعقاب لقاء مع الامين العام لوزارة الخارجية اللبنانية ظافر الحسن.

اعداد جوهرة ضخمة لملك تايلاند في ذكرى تتويجه

بانكوك - رويتر - تقطع جوهرة من حجر التوباز الازرق تزن ٣٠ الف قيراط ويجري صقلها لتقدم لملك تايلاند بوميبول ادوليادج في وقت لاحق من العام الحالي في الذكرى الخمسين لتوليه عرش البلاد.

وقال اتحاد تجار المجوهرات في تايلاند في بيان امس الخميس ان الجوهرة الزرقاء ستزن مابين ١٧ الفا الى ١٨ الف قيراط بعد القطع والصقل.

واشترى الاتحاد الحجر الكريم من ناميبيا ولكن السعر لم يعلن.

وسيكون للجوهرة التي اسماها الملك جوهرة سيام العظيمة ٩٥٠ وجها تدل على ان الملك هو تاسع ملك يحكم البلاد وان فترة حكمه استمرت خمسين عاما حتى الآن.

وعهد الملك بوميبول هو الآن الاطول بين ملوك العالم.

اعتقال الرئيس الكوري السابق روه تاي وو بتهمة الرشوة

سيول - وكالات - اعتقل الرئيس الكوري الجنوبي السابق روه تاي وو بتهمة تقاضي رشى امس الخميس وبذلك يكون اول رئيس لهذه الدولة يواجه السجن سواء اثناء توليه منصبه او بعد تقاعده.

وقال مسؤول قضائي في مكالمة هاتفية (ممثلو الادعاء نفذوا امر القاء القبض عليه).

وقال روه وهو يقف امام مكتب المدعي العام في سيول بعد لحظات من تسلم امر القبض عليه (انا اسف حقا. سأتحمل كل المسؤولية واي عقوبة تنزل بي).

وذكر في امر القبض المؤلف من الف صفحة رئيسا شركتي دايو ودونج اه المعلاقتين.

اصلاحات سياسية محدودة متوقعة في البحرين
الحكومة :نرفض الحوار مع مستخدمي العنف والدين

المنامة - ا ف ب - تنوي الحكومة البحرينية التي تواجه مطالب مستمرة باجراء اصلاحات سياسية محدودة لكنها ترفض اي حوار مع قادة المعارضة الشيعية.

من جانبهم، يطالب قادة المعارضة الذين افرج عنهم بعد الاضطرابات الدامية مطلع العام بعودة البرلمان الذي حل في العام ١٩٧٥ وفتح حوار واطلاق سراح اخر المعتقلين وعودة المنفيين.

ولم تشهد البحرين منذ اواخر نيسان الماضي مثل تلك الاضطرابات العنيفة التي اوقعت ١٢ قتيلا منهم ثلاثة شرطيين في مدى خمسة اشهر. كما لم تعد الاحياء الشيعية التي تسير الشرطة فيها دوريات ليلية مسرحا لمواجهات دامية.

وتبدو الحياة في الاسواق التجارية ناشطة بشكل لافت والفنادق تغص بالسياح والمشاريع العمرانية في تزايد.

واثر توقف سبع من شخصيات المعارضة الشيعية عن الاضراب عن الطعام، تجمع عشرات الالوف من المؤيدين اواخر تشرين الاول الماضي في بلدة بني جمرة شمال غربي المنامة دون ان تتدخل الشرطة.

وكان امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة اعلن في الثاني من تشرين الاول الماضي انه ينوي زيادة صلاحيات مجلس الشورى الذي تعين السلطات البحرينية اعضاءه ال ٣٠.

وصرح مسؤول مقرب من الحكومة لوكالة فرنس برس ان (الحكومة تدرس حاليا امكانية تفعيل دور مجلس الشورى بحيث يشارك اكثر في صنع القرارات السياسية).

ومجلس الشورى مكلف في الوقت الحالي (اسداء الاراء) بشأن مشاريع القوانين المقدمة من مجلس الوزراء حول (السياسة العامة) للحكومة والمسائل المتعلقة (بالتجهيزات والخدمات) ،ويمكنه اقتراح مشاريع قوانين بطلب من ثلث اعضائه على الاقل.

واضاف المسؤول ان (الحكومة تدرس كذلك امكانية احياء وتفعيل المجالس البلدية بشكل جدي لتكون مشاركة المواطنين فعالة ايجابية).

وتوجد في البحرين عشرة مجالس بلدية تعين الحكومة اعضاءها في حين كانوا ينتخبون قبل الاستقلال.

وتبدو هذه المشاريع غير كافية بالنسبة الى المعارضة - سواء كانت تمثل الاغلبية الشيعية او السنية الليبراليين - التي تطالب بإعادة العمل بالدستور والبرلمان الذي انتخب في العام ١٩٧٣ وحل بعد عامين (لاعاقته) عمل الحكومة.

واكد احد قادة المعارضة الشيعية لوكالة فرنس برس (ان تفعيل دور مجلس الشورى لن يقنع الشعب البحريني الذي لا يرضيه الا البرلمان بشكله الديمقراطي بالانتخاب المباشر والحر).

واضاف (اما الطروحات الاخرى، مهما كانت وان كان فيها شيء من الحس او اللون او الطعم الديمقراطي فانها لا تقنع الشعب الذي سيرفضها).

واعتبر نائب ليبرالي سابق كان احد الموقعين على عريضة تدعو الى عودة البرلمان والتي حملت في العام ١٩٩٤ حوالي ٢٥ الف توقيع (ان الحكومة تحاول التخلص من مسألة الانتخابات البرلمانية التي تطالب بها المعارضة).

وتؤكد الحكومة انها (حريصة على الحوار مع كل ابناء الشعب وكل طوائفه وفئاته في اطار مؤسسات الشعب الرسمية).

وقال المسؤول المقرب من الحكومة (اما الحوار مع فئة معينة فهذا امر مرفوض. والحوار مع من يستخدمون العنف ،من يزايدون بالدين مرفوض ايضا).

وتابع (هناك دول وجهات وراء بعض المتطرفين الذين يتحركون بايعازات خارجية).

بعد عام فقط من السيطرة «الجمهورية» على الكونغرس :

الاميركيون ينقلبون على الجمهوريين ويؤيدون كلينتون في استطلاعات الرأي

واشنطن - رويتر - في تحول حاد انقلب الاميركيون ضد الجمهوريين بعد عام فقط من تسليمهم زمام الكونغرس.

ويثور تساؤل الآن حول جدية هذا التحول والى متى.

واظهرت استطلاعات للرأي انخفاضا ملحوظا في شعبية الجمهوريين حتى قبل معضلة الميزانية في الكونغرس.

واسفر استطلاع اجرته صحيفة تايمز ميرور في نهاية الشهر الماضي ان ٢٥ في المئة يلومون الجمهوريين في الكونغرس بسبب المشاكل التي تعانيها الولايات المتحدة وسبعة في المئة فقط وجهوا لومهم الى الرئيس بيل كلينتون الذي ينتمي الى الحزب الديمقراطي.

وفي استطلاع تلفزيوني اجرته شبكة ايه بي سي هذا الاسبوع اعرب ٣٢ في المئة فقط ممن سئلوا عن تأييدهم لمشروع الميزانية الذي وضعه الجمهوريون ويعتبرونه محور جدول اعمالهم في الكونغرس بينما ابد نحو ٥٤ في المئة كلينتون.

وفي استقراء مشترك لشبكة سي ان ان ويو اس ايه توداي امس الاول الاربعاء تردت شعبية زعماء الجمهوريين الى حد كبير، واعرب ٦٤ في المئة عن معارضتهم لرئيس مجلس النواب نيوت جينجريش. اما بوب دول زعيم الاغلبية الجمهوري في مجلس الشيوخ ومنافس كلينتون المحتمل في انتخابات الرئاسة القادمة فقد عارضه ٥٢ في المئة. وقالت ماندي جرونفولد الاستراتيجية الديمقراطية التي كانت مستشارة لكلينتون في حملته الانتخابية عام ١٩٩٢ // لدينا بحر من التغيير. قبل عام ساد شعور بأننا متجهون نحو عصر هيمنة جمهورية. انتهى هذا الآن.

// حكم الناس على جدول الاعمال الجمهوري بالكونغرس قاس جدا. اصبح برنامجهم ثقيل الوطأة من منظور السياسة الرئاسية //.

ويتفق بروس بلاكمان المحلل في مؤسسة ويرتيلين جروب الجمهورية لاستطلاعات الرأي في ان تأييد برنامج الجمهوريين هبط بحدة ولكنه قال ان الحزب سيسترد قوته في العام القادم بعد انتهاء ازمة الميزانية.

وقال // بمجرد ان نجتاز هذه المرحلة الصعبة الامور ستتحسن. القضايا الكبرى الآن لن تكون كبرى اثناء انتخابات الرئاسة في مثل هذا الوقت من العام القادم //.

وتشير استطلاعات للرأي الى ان معظم الاميركيين يقبل وجهة نظر كلينتون بأن الميزانية التي وضعها الجمهوريون تمثل اعتداء على البرنامج الاتحادي الذي يقدم رعاية صحية لملايين المتقاعدين وبرامج خدمات اخرى.

وقال ريتشارد شير العالم السياسي بجامعة فلوريدا وهي ولاية يمثل فيها كبار السن ٢٥ في المئة من السكان // الاشارة من المواطنين كبار السن ومعظمهم صوت الى جانب الجمهوريين عام ١٩٩٢ و١٩٩٤ انهم غاضبون وخائفون جدا ويرون ان امان حياتهم يتعرض للخطر.

// عدد كبير منهم يعاني مشاكل صحية خطيرة. ويدركون انهم سيواجهون تعديلا جذريا في مخصصاتهم. سيصبون غضبهم على الجمهوريين في اول فرصة تتاح لهم //.

وقالت ان لويس المتحدثة باسم حملة كلينتون الانتخابية ١٩٩٦ ان الجمهوريين لم يدعوا مجالا للشك في عدائهم لبرنامج الرعاية الصحية.

وفي خطاب امام جمع من المحافظين في الشهر الماضي تفاخر دول بأنه احد حفنة من اعضاء الكونغرس الذين عارضوا هذا البرنامج عند انشائه عام ١٩٦٥.

ولكن مراقبين يقولون انه لا يجب ان يطلق كلينتون والديمقراطيون صيحات فوز عالية. حقيقة ان شعبيته ارتفعت ولكن ليس بنفس قدر هبوط تأييد الجمهوريين. كما ان الحزب الديمقراطي بصفة عامة لم يستفد من هذا الوضع اطلاقا لأن شعبيته ما زالت راكدة.

اتفاق بوسني كرواتي بشأن عودة اللاجئين والتعاون الاقتصادي

دايتون - عواصم - وكالات - توصلت البوسنة وكرواتيا الى اتفاقيات بشأن عودة اللاجئين والتعاون الاقتصادي في الوقت الذي دخلت فيه محادثات السلام البوسنية اصعب مراحلها.

وقالت مصادر قريبة من المحادثات الدائرة منذ ١٦ يوما ان هذه الاتفاقيات تم التوصل اليها قبل الموعد الذي من المقرر ان يعود فيه الرئيس الكرواتي فرانيو توديمان الى زغرب لافتتاح برلمان بلاده.

وقالت متحدثة باسم توديمان (الرئيس سيعود لانه يتعين عليه افتتاح البرلمان الجديد) واضافت (ليس هناك اسباب خاصة لمغادرته).

وقال مسؤول امريكي في اوساكا ان كريستوفر قد يواجه الان صعوبات في العودة الى دايتون على الرغم من التقدم الذي احرز هناك بعد ان الغى الرئيس بيل كلينتون زيارته لليابان بسبب مشكلات الميزانية في الداخل والتي ادت الى اغلاق اجزاء من الحكومة الاتحادية.

وفي الوقت الذي استمرت فيه المحادثات تحت ستار من السرية قالت تقارير متضاربة انه اما ان الاطراف الثلاثة تحرز تقدما كبيرا او انها وصلت الى طريق مسدود الى حد ان كل طرف يهدد بالانسحاب من قاعدة رايت باترسون التي تجري فيها المحادثات.

وقال مصدر قريب من المحادثات ان كريستوفر وضع خططا للعودة اليوم. ولكن المصدر قال ان كريستوفر لن يعود الى دايتون الا اذا كانت الاطراف الثلاثة على وشك التوصل الى اتفاق سلام وليس لمجرد تشجيع الاطراف على مواصلة المحادثات وتقديم تنازلات.

الى ذلك اتهمت محكمة تابعة للامم المتحدة تحقق في جرائم الحرب في يوغسلافيا السابقة زعيم صرب البوسنة رادوفان كارادزيتش وقائده العسكري راتكو ملاديتش امس بارتكاب عمليات قتل جماعي وجرائم حرب وجرائم ضد الانسانية فيما يتصل بالاحداث التي شهدتها سربرنيتسا في البوسنة.

ومن جهة اخرى قال صحفي امريكي احتجزه صرب البوسنة عشرة ايام لاتهامه بالتجسس انه وجد عظاما بشرية وملابس مبعثرة في موقعين حيث قيل ان مئات من المسلمين اعدموا.

وقال ديفيد رود انه زور تصريح مرور لسيارته من سراييفو عبر نقاط تفتيش عسكرية واتبع تعليمات ضابط مخابرات امريكي للوصول الى الموقعين خارج سربرنيتسا.

وقال في مكالمة تليفونية ان المقبرتين الكبيرتين واحداهما بالقرب من مدرسة والاخرى عند جسر كانتا متطابقتين تماما لما وصفه شهود عيان مستقلون قالوا انهم نجوا من عمليات الاعدام.

بريطانيا لا ترحب بمنشق سعودي لاعتباره الجنود الامريكيين هدفا مشروعا

لندن - / رويتر / قالت وزارة الخارجية البريطانية ان المنشق السعودي محمد المسعري الذي نقل امس الخميس عنه انه قال ان الجنود الامريكيين الذين قتلوا في هجوم بقنبلة في السعودية كانوا // هدفا مشروعا // هو شخص لا ترحب بريطانيا بوجوده فيها.

وقال متحدث باسم الوزارة // امثال هؤلاء الاشخاص لا يلقون الترحيب في بريطانيا ... اراؤهم غير مقبولة على الاطلاق من الحكومة والشعب //.

وقال المسعري انه على قدر علمه فان المسؤولين البريطانيين مازالوا يدرسون طلبا تقدم به العام الماضي للحصول على حق اللجوء السياسي في بريطانيا.

واضاف قوله ان ملاحظاته نقلت خارج سياقها. ومضى يقول لرويتر // قلت ان اعتقاد رجل الشارع / في السعودية / هو انهم / الجنود الامريكيين / هدف مشروع //.

وبعث المسعري الذي يتزعم جماعة تطلق على نفسها لجنة الدفاع عن الحقوق الشرعية برسائل بالفاكس الى السعودية تشجب الاسرة الحاكمة فيها من منزله في ضاحية ويلسدن شمال غربي لندن.

واصبح المسعري شوكة في جنب العلاقات البريطانية السعودية التي توليها لندن اهمية كبيرة بسبب مبيعاتها للاسلحة الى المملكة.

وقال المتحدث باسم وزارة الخارجية البريطانية ان صحيفة ميدل ايست ميرور ذكرت ان المسعري ادلى بتصريح قال فيه ان // العسكريين الامريكيين الذين تعرضوا للهجوم يوم الاثنين كانوا هدفا مشروعا //.

وقال متحدث باسم وزارة الداخلية البريطانية وهي الهيئة الحكومية المسؤولة عن النظر في طلبات اللجوء انه لا يمكنه حتى ان يؤكد ان الوزارة تلقت طلبا من المسعري.

بيريز يعين شحور مسؤولا عن المعابر مع مناطق الحكم الذاتي

القدس المحتلة - قدس برس - قالت مصادر اسرائيلية ان رئيس الوزراء بالوكالة وزير الدفاع الاسرائيلي بيريز قرر تعيين منسق انشطة الاحتلال الاسرائيلي في الاراضي الفلسطينية الجنرال اورن شحور مسؤولا عن المعابر الحدودية بين اسرائيل ومناطق الحكم الذاتي الفلسطيني.

واوضحت المصادر ان الجنرال شحور سيكون بموجب هذا المنصب الجديد الذي اسنده اليه بيريز مسؤولا عن معبري ايرز وكارني على الحدود الشمالية لمنطقة الحكم الذاتي في قطاع غزة وعن المعابر التي ستقام على الحدود بين اسرائيل والضفة الغربية المحتلة بعد اعادة انتشار القوات الاسرائيلية وتوسيع رقعة السلطة الفلسطينية في الضفة طبقا لاتفاق المرحلة الانتقالية.

مرشح مصري يدعو الى ردم قناة السويس

القاهرة - ا ف ب - دعا عبدالعاطي الصياد وكيل كلية التربية في جامعة قناة السويس للدراسات العليا المرشح الى انتخابات مجلس الشعب المصري عن مدينة فايد (شرق) الى ردم قناة السويس التي تصل بين البحرين الاحمر والمتوسط بعد انخفاض عائداتها.

ونقلت صحيفة «العربي» الناصرية امس الخميس عن الصياد (مستقل) قوله ان مشروعه بعيد كل البعد عن الدعاية الانتخابية وان ما يبرره هو انخفاض ايرادات القناة بشكل كبير خلال الفترة الاخيرة بعد الاستعاضة عنها بخط انابيب سوميد الذي يصل البحر الاحمر بالمتوسط فضلا عن تهديدها بالعديد من المشروعات الاسرائيلية البديلة وتحول طرق ناقلات البترول العملاقة لذلك يجب التفكير جديا في مشروع بديل عنها.

ويقترح الصياد، وفق الصحيفة انشاء خط حديث للسكك الحديدية لنقل البضائع والبترول والحرير وكل شيء الى ميناء السويس وبالتالي يمكن الاستفادة منه اكثر لا سيما وان القناة لا تسمح بمرور الناقلات العملاقة.

سائح بولندي ارجأ سفره لكي لا ينفصل عن حماره

القاهرة - ا ف ب - فضل سائح بولندي تأجيل سفره لكي لا ينفصل عن حماره الصغير الذي اشتراه خلال اجازته في مصر، وفق ما اكد مصدر في مطار القاهرة امس الخميس.

وكان السائح اعجب بالحمار الوليد لدى مروره في سوق حي امبابة الشعبي غرب القاهرة فاشتراه مقابل ٢٥٠ دولارا. ولا بد ان البائع استغل شغف السائح بالحمار الصغير ليضاعف السعر اذ ان سعر الحمار البالغ الذي يستطيع نقل احمال ثقيلة يراوح بين ١٥٠ و٣٠٠ دولار.

وكان السائح فوجيء الاسبوع الماضي عندما اراد السفر مع حماره بالشركة البولندية الناقلة تطالبه بمبلغ ٨٠٠ دولار لتأمين وصول الحيوان سالما الى وارسو، مما اضطره لتأجيل سفره اسبوعا كاملا في انتظار الرحلة الثانية للطائرة. الا ان نفقات الاقامة الاضافية ارغمته اخيرا على السفر امس من دون الحمار.

حثت الفصائل الكردية على السلام معها :

بغداد تعتبر زيارة مسؤول اميركي لشمال العراق تدخلا في الشؤون العراقية

بغداد - رويتر - انتقد العراق امس الخميس زيارة قام بها مسؤول اميركي لشمال العراق في محاولة لانهاء الصراعات بين الجماعات الكردية المختلفة.

وقالت صحيفة الثورة الناطقة باسم حزب البعث الحاكم ان العراق يرفض ويشجب هذه المحاولة لأنها تعتبر تدخلا سافرا ووقحا في الشؤون الداخلية للعراق.

ووصل وفد اميركي برئاسة روبرت دويتش مدير ادارة شمال الخليج في وزارة الخارجية الاميركية الى المنطقة الكردية في شمال العراق يوم الاحد الماضي للوساطة بين الحزب الديمقراطي الكردستاني الذي يتزعمه مسعود البارزاني والاتحاد الوطني الكردستاني الذي يتزعمه جلال الطالباني.

ويخوض الحزبان صراعا على السلطة وقسما اراضي شمال العراق فيما بينهما.

ولا يخضع شمال العراق الذي تحميه قوة جوية للدول الغربية المتحالفة متمركزة في جنوب تركيا لسيطرة الحكومة العراقية في بغداد.

وتعتبر مهمة دويتش هي الاخيرة في سلسلة مهام سابقة قامت بها الولايات المتحدة للتوصل الى تسوية سلمية في المنطقة. وتمخضت جولتان سابقتان من المحادثات عقدتا في ايرلندا في آب وايلول عن نتائج محدودة.

وقالت الصحيفة ان محاولات واشنطن تستهدف توسيع الشقة بين الاكراد العراقيين وبغداد الامر الذي يصعد اكثر من التوتر القائم في المنطقة.

وقالت الصحيفة انه ليس جهيدا على واشنطن ان تجري اتصالات مع المتمردين الاكراد حتى تقضي على اي محاولة لاعادة الاستقرار والامن الى المنطقة.

ووصف متحدث باسم الخارجية العراقية يوم الثلاثاء الماضي قرار ايفاد دويتش الى شمال العراق بأنه قرار // عدواني وغير حكيم //.

وانتقد العراق ايضا النفوذ الايراني المتنامي في المنطقة. كما انتقد ايضا محاولات انقرة وطهران التوفيق بين قادة الحزبين الكرديين المتنازعين.

وفي نغمة مهادنة حثت صحيفة الثورة الحزبين والفصائل الكردية الاخرى على اقرار السلام مع بغداد وتخليص المنطقة من النفوذ الاجنبي.

ورك صناعي لملكة بريطانيا

لندن - ا ف ب - اعلن قصر باكنغهام ان الملكة الام اليزابيث (٩٥ عاما) خضعت امس الخميس في لندن لعملية جراحية تم خلالها وضع ورك صناعي لها.

واوضح المصدر ذاته ان العملية (كانت ناجحة تماما) والملكة الام (تتعافى حاليا) ومن المفترض ان تبقى في المستشفى اسبوعين.

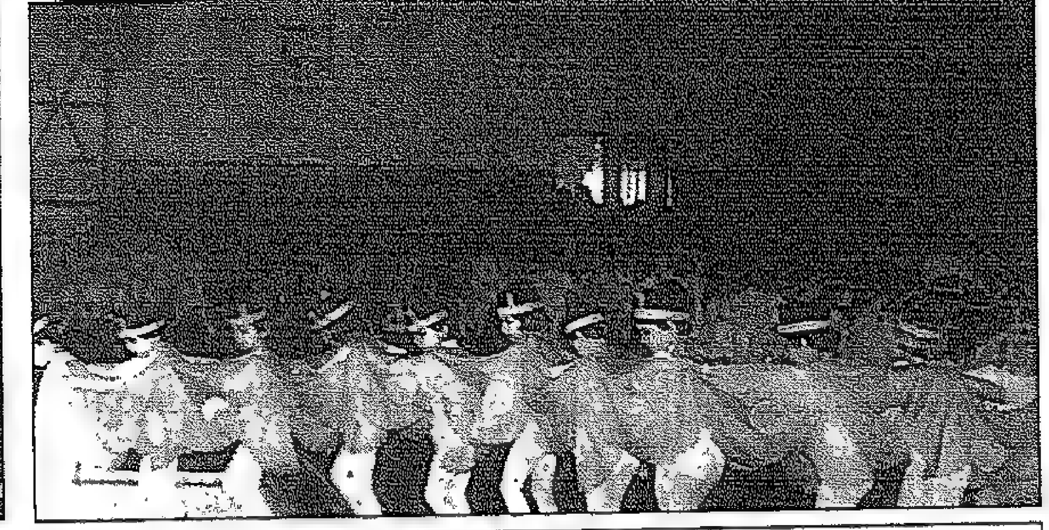
وكانت الملكة الام خضعت في تموز الماضي لعملية لازالة غشاوة عن عينها اليسرى (الماء الازرق).

الأسرة الأردنية تواصل التعبير عن حبها الصادق للحسين بعيد ميلاده الستين

تعلمنا من القائد نكران الذات والعمل الدؤوب المتواصل لخدمة الوطن في الخارج والداخل

جلالته رفض التعصب والتطرف.. ورسخ اسس الوحدة الوطنية

الأقصى والمقدسات كانت الهاجس الدائم طوال عمره المديد



* جانب من احتفالات راهبات الناصرة



* جانب من احتفالات حزب التقدم والعدالة



* جانب من احتفالات حزب التقدم والعدالة

توفير المقاعد الدراسية لكل اردني ودعم المؤسسات الصناعية والعلمية في كل مكان

الجامعات شامخة في الشمال والجنوب وترفد الوطن بالعلماء والمفكرين والدارسين

عمان ـ الرأي ـ واصلت الفعاليات الشعبية والرسمية والجمعيات والنوادي والمدارس والقطاعات النسائية تعبيرها الصادق عن حبها وولائها للعرش الهاشمي في عيد ميلاده الستين من خلال اقامة المهرجانات والمسيرات والقاء المحاضرات التي تعبر عن الحب الصادق للقائد وتستعرض منجزات الأردن في عهده الميمون.

ونظمت مدرسة عي الثانوية للبنات احتفالا بالعيد الستين لميلاد جلالة الملك الحسين.

والقت السيدة سميرة الرواشدة مديرة المدرسة كلمة في الاحتفال تحدثت فيها عن فرحة الاسرة التربوية في المدرسة بعيد ميلاد جلالة الحسين الغالي.

وقالت ان الاردنيين يحتفلون في كل مواقعهم بهذه المناسبة لان الحسين هو القائد الفذ والرائد الانسان وقد سار جلالته دربا طويلا وحمل الام شعبه واحتضنها بين اضلعه وحقق السلام العادل فلجلالته كل الحب والتقدير من جميع الاردنيين.

كما القت المعلمة حليمة المطارنة كلمة الهيئة التدريسية في المدرسة تحدثت فيها عن الانجازات التي تحققت في عهد جلالة الملك الحسين والتطور الذي شهده الاردن في عهد جلالته.

والقت الطالبة عطاف الكساسبة كلمة عبرت فيهاعن فرحة طالبات المدرسة بهذه المناسبة السعيده.

واشتمل الاحتفال على قصائد ودبكات عبرت عن الفرحة بهذه المناسبة وافتتح المعرض الفني في المدرسة الذي يشتمل على صور لجلالة الملك الحسين والاسرة الهاشمية والانجازات التي تحققت في عهد قائد المسيرة الاردنية.

وضمن احتفالات المملكة بالعيد الستين لميلاد جلالة الملك الحسين قائد الوطن ورائد نهضته الحديثة اقامت المؤسسة العامة للاسكان والتطوير الحضري احتفالا في مقر المؤسسة تعبيرا عن الفرحة بهذه المناسبة العزيزة على قلب كل اردني ومساهمة من المؤسسة بمشاركة الشعب الاردني بهذه الذكرى المباركه.

وعبرت كوادر المؤسسة عن اعتزازها بجهود جلالة الحسين ببناء الاردن الحديث الذي اصبح موضع احترام العالم.

واشادوا بالانجازات الكبيرة التي تحققت في عهد جلالته الميمون والتي جعلت من الاردن واحة ديمقراطية وارتقت به إلى مصاف الدول المتقدمة.

واعربت كوادر المؤسسة عن فرحتها بهذه المناسبة العزيزة وتمنت لجلالته موفور الصحة والعمر المديد لمواصلة المسيرة الظافرة إلى بر الامان" وحيت هذه الكوادر المواقف الانسانية والوطنية والقومية لجلالته لبناء اردن متقدم كما حيت القوات المسلحة الاردنية واجهزة الامن الساهرة على امن واستقرار الاردن في عهد جلالته مؤكدين انهم سيكونون الجند الاوفياء تحت قيادة جلالته لاستكمال المسيرة الاردنية.

واشتمل الاحتفال على فقرات فنية وغنائية واناشيد وطنية حيت القائد الباني في عيد ميلاده الستين وعبرت عن التفاف كوادر المؤسسة حول الراية الهاشمية والتاييد الكامل لخطوات جلالته الحكيمة.

وبمناسبة احتفالات محافظة الطفيلة بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين المفدى افتتح السيد احمد اللوزي محافظ الطفيلة امس معرض الصور الذي نظمه فرع الاتحاد النسائي في المحافظة ومركز الاميرة بسمة للخدمات الاجتماعية بالتعاون مع مديرية التوجية المعنوي للقوات المسلحة الاردنية في قاعة مركز الاميرة بسمة في مدينة الطفيلة.

واشتمل المعرض الذي يستمر ثلاثة ايام على صور للاسرة الهاشمية وقادة الثورة العربية الكبرى ومراحل تطور ونشاط القوات المسلحة الاردنية في عهد الحسين وما وصلت اليه من عدة وعتاد ومهارات قتالية ولياقات بدنية.

مدرسة موسى بن نصير

برعاية السيد غازي الخريشة مدير التربية والتعليم لعمان الكبرى الثانية اقامت مدرسة موسى بن نصير الأساسية للبنين احتفالا بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم واشتمل الإحتفال على القاء كلمات تشيد بدور القائد في خدمة الوطن والمواطن ثم اناشيد وطنية وفقرات رياضية وتوزيع جوائز على الطلبة المتفوقين في المدرسة.

وحضر الإحتفال السيد عبدالمعطي الصالحي رئيس قسم التقنيات وأولياء امور الطلبة واعضاء مجلس الآباء في المدرسة.

مدرسة تقبل

وأقامت مدرسة تقبل الأساسية للبنات التابعة لمنطقة اربد الثانية احتفالا بمناسبة العيد الستين لميلاد جلالة الملك الحسين اشتمل على اقامة معرض القاعة الهاشمية وحفل فني ثقافي.

كما عقدت محاضرات عن البيئة والصحة المدرسية ودور المدرسة في العمل التطوعي ودعم المجتمع المحلي.

المفرق

ترأس السيد قفطان المجالي محافظ المفرق اجتماعا للجنة العليا لإحتفالات المحافظة بالعيد الستين لميلاد القائد فأشار الى التحضيرات والإستعدادات التي تمت لإقامة الإحتفال في ٢٥ الجاري في المجمع الرياضي، والذي تبدأ فعالياته الساعة السابعة والنصف صباحا ويشتمل على مسيرة شعبية كبرى، الساعة الثانية عشرة ظهرا فيما يبدأ المهرجان الساعة الثانية، وسيتم في ختام المهرجان اطلاق الألعاب النارية ابتهاجا بهذه المناسبة الغالية.

البادية الشمالية تحتفل بعيد ميلاد الحسين

افتتح السيد احمد الحوامدة مدير التربية والتعليم لمنطقة المفرق الثانية مخيم الكشافة والمرشدات الذي اقيم في ام الجمال احتفاء بالعيد الستين لميلاد الحسين، كما رعى الإحتفال الذي اقامته مدرسة المكيفته بالتعاون مع البلدية ونادي الرشيد والمواطنين، اشتمل على فقرات فنية ورياضية.

البويضة الغربية

احتفلت مدرسة البويضة الغربية الأساسية بعيد ميلاد الحسين الستين وتحدثت الإنسة صبحا الحسبان مديرة المدرسة فأشارت الى مكارم القيادة الهاشمية الملهمة، ومآثر الحسين وعطائه، واشتمل الإحتفال على عدد من التمثيليات والدبكات الشعبية التراثية والأناشيد الوطنية.

احتفاء بعيد ميلاد الحسين

اقامت جمعية ام الجمال للتنمية الإجتماعية يوما طبيا مجانيا، بالتعاون مع الهيئةالإسلامية العالمية للإغاثة الطبية، والتي وفرت الدواء وطاقم الأطباء من المفرق.

مدرسة علان الثانوية

بدأ الحفل بتلاوة القرآن الكريم ثم بالسلام الملكي وبعد ذلك القى مدير المدرسة فارس الخياط كلمة قال فيها: من حقنا أن نحتفل ونباهي بعيد ميلاد القائد الذي نبادله الحب والوفاء ولقد عرفنا الحسين جنديا شجاعا وملاذا آمنا عندما تدلهم الخطوب والحريص على الحقوق والقادر على استرجاعها والعربي العربي ورجل المواقف عندما تتزعزع المواقف.

احتفالات مدرسة ابو بكر الرازي المهنية بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الستين

اقامت مدرسة ابو بكر الرازي المهنية احتفالا مهيبا بهذه المناسبة السعيدة على قلب كل مواطن حيث ابتدىء الإحتفال بالسلام الملكي ثم كلمة السيد مدير المدرسة المهندس رياض الملكاوي ثم كلمة المعلم اسماعيل الأخرس ثم كلمة احد الطلبة اشادت كلها بعطاء الحسين لوطنة وشعبه ثم اشتمل الحفل على تمثيليات ودبكة شعبية واغان وطنية، حيث عم الفرح بهذه المناسبة السعيدة وقد اشرف على الإحتفال المعلمون تيسير سعادة، عيسى عساف، علي شكوكاني، علي عبدالقادر، اسماعيل الأخرس.

مدرسة ماحص

وأقامت مدرسة ماحص للبنين احتفالا تحت رعاية السيد عبدالحميد السلامات مدير المدرسة بمناسبة العيد الستين لميلاد الحسين واشتمل الإحتفال على فقرات فنية وقصائد وطنية وكلمات قدمها عدد من اعضاء الهيئة التدريسية والطلاب رفعوا من خلالها التهاني والتبريكات لمقام مربيهم ومعلمهم الأول لحسين بن طلال بعيد ميلاده الستين مؤكدين ولاءهم والتفافهم حول قائدهم الذي وهب حياته لخدمتهم.

وبين المتحدثون خلال كلماتهم منجزات الخير والعطاء التي قدمها الحسين لشعبه في مختلف مجالات حياتهم. وانتهى الإحتفال بمسيرة قام بها الطلاب هتفوا خلالها بحياة قائدهم والولاء له.

واشرف على الإحتفال المعلمان عبدالله السعد وجميل الشياب.

مدرسة اسماء بنت ابي بكر

وضمن احتفالات المملكة بعيد ميلاد الأب القائد الحسين بن طلال اقامت مدرسة اسماء بنت ابي بكر الثانوية بماركا الشمالية احتفالا بهذه المناسبة الغالية اشتمل على كلمات وقصائد معبرة كما قامت الطالبات بدبكات شعبية عبرن بها عن حب القائد والولاء له واشتمل الإحتفال ايضا على افتتاح لمعرض الكتاب الأول لهذا العام.

براعم البلقاء

وأقيم في حضانة براعم البلقاء ـ السلط حفلا تكريميا لأطفال وأمهات الأطفال بالحضانة تخللته الدبكات والأغاني والأهازيج الوطنية واعلان الفرحة بميلاد القائد والأب الحاني وبمشاركة كافة الاطفال وبنهاية الإحتفال وزعت الهدايا والحلويات على الأطفال بهذه المناسبة السيعدة.

حزب التقدم

وأقام حزب التقدم والعدالة احتفالا يوم الثلاثاء الماضي بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

حيث تم خلال الحفل القاء عدد من الكلمات والقصائد الشعرية والأغاني والموسيقى الشعبية.

وألقى السيد علي فريد السعد رئيس الحزب كلمة هنأ فيها جلالة القائد بعيد ميلاده السعيد تلاه النائب الأول للرئيس اللواء المتقاعد كامل الزهير، ثم ممثلة القطاع النسائي السيدة مي حداد والسيد محمد العجارمة عضو اللجنة الإجتماعية ثم تجمع اعضاء الحزب والضيوف ليشاركوا بأغنية لجلالة الحسين اعدت خصيصا لعيد ميلاد جلالته السيعد.

مركز تدريب عين الباشا

احتفل في مركز التدريب المهني ـ عين الباشا التابع لمؤسسة التدريب المهني بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين وتضمن الإحتفال والذي استمر لمدة اسبوع على نشاطات رياضية وخدمات كشفية، خدمة البيئة المحلية، وصيانة المعدات ومرافق المركز والحدائق المحيطة بها ومسابقات ثقافية.

اما الإحتفال الرئيسي الذي استهل بالسلام الملكي والقرآن الكريم والذي اقيم تحت رعاية المهندس فارس خشمان مدير المركز بالوكالة حيث تحدث الاستاذ فاروق الداود مسؤول العلاقات العامة بالمركز كلمة اشاد فيها بمنجزات الحسين على المستويين المحلي والدولي.

مدرسة المعتصم

ضمن احتفالات مديرية التربية والتعليم لعمان الأولى اقامت مدرسة المعتصم الأساسية احتفالا جماهيريا بمناسبة العيد الستين لميلاد قائد المسيرة الهاشمية جلالة الملك الحسين، واشتمل الحفل على دبكات ورقصات واغان شعبية وطنية واهازيج عبر فيها المشاركون عن فرحتهم واعتزازهم بالقيادة الهاشمية الحكيمة.

وفي نهاية الإحتفال طافت مسيرة شعبية طلابية شوارع الهاشمي الشمالي تهتف بحياة القائد البطل.

السلط

بمناسبة الإحتفالات بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين المعظم الستين تقيم محافظة البلقاء احتفالا ومهرجانا خطابيا وفنيا كبيرا في مجمع سمو الأمير عبدالله بن الحسين الرياضي في منطقة سوأدا بضواحي السلط، حيث تنطلق في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت مسيرة جماهيرة حاشدة يشارك فيها السيد نيب سليمان محافظ البلقاء والحكام الإداريون ومدراء الدوائر والفعاليات الرسمية والتطوعية والشبابية والتربوية تشارك فيها فرقة موسيقات القوات المسلحة والفرق الكشفية في مدارس السلط وهي تحمل الأعلام الأردنية وصور جلالة الملك الحسين واللافتات التي تعبر عن مدى ما يكنه ابناء المحافظة من حب وولاء وانتماء للقيادة الهاشمية المظفرة.

مدرسة لبابه ـ جرش

وضمن احتفالات مديرية تربية محافظة جرش بالعيد الستين لميلاد جلالة الملك الحسين رعى السيد عبدالغني العبداللات محافظ جرش الإحتفال الذي اقامته مدرسة لبابة بنت الحارث الثانوية المهنية بهذه المناسبة الغالية وقد اشتمل الإحتفال الذي بدأ بالسلام الملكي وآي من الذكر الحكيم على نشيد اسطورة المجد قدمته مجموعة من طالبات المدرسة وتم عرض ازياء شعبية لملابس النساء من مختلف محافظات المملكة بالتعاون مع جمعية سيدات جرش والقت المعلمة هنية عويس كلمة ترحيبية قالت فيها اليك ايها القائد حبنا وولاؤنا هدية ممزوجة بالعرفان والوفاء والتصميم على المضي معك الى الأبد.

مدرسة الصريح

وأقامت مدرسة الصريح الثانوية للبنين احتفالا بمناسبة العيد الستين لميلاد جلالة الملك الحسين اشتمل على اقامة سباق رياضي كبير وحفل فني ثقافي كما عقدت محاضرات عن البيئة والصحية والقى السيد مدير المدرسة كلمة اشاد فيها بمواقف الحسين العظيمة.

الجامعة الأردنية

ونظمت عمادة شؤون الطلبة في الجامعة الأردنية امس ضمن احتفالاتها بالعيد الستين لميلاد جلالة الملك الحسين يوما تطوعيا اشتمل على العديد من النشاطات الهادفة.

وقام عدد من طلاب وطالبات الجامعة وعدد من طلبة المدرسة النموذجية التابعة لكلية العلوم التربوية بحملة لقطف ثمار الزيتون وازالة الأعشاب ودهان اطاريف الشوارع داخل الحرم الجامعي.

حسبان

افتتح في بلدة حسبان امس مخيم مرشدات محافظة مأدبا الذي تنظمه مديرية التربية والتعليم في المحافظة بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

وألقى العقيد المتقاعد سليم العجارمة محاضرة ثقافية في المخيم الذي افتتحه السيد احمد الشوابكة مدير تربية محافظة مادبا بالوكالة تحدث فيها عن دور جلالة الملك الحسين والإنجازات العظمية التي تحققت وتتحقق والتي بفضلها اصبح الأردن واحة امن واستقرار.

مؤسسة المتقاعدين العسكريين

احتفلت مؤسسة المتقاعدين العسكريين الاردنيين امس بالعيد الستين لميلاد جلالة الملك الحسين.

والقى اللواء الركن المتقاعد هاني المجالي مدير عام المؤسسة كلمة قال فيها "" هذه مناسبة من اغلى المناسبات على قلوبنا جميعا اذ نجتمع اليوم لنحتفل بعيد ميلاد القائد الذي تحبونه كما احبكم "" وكنتم ولازلتم قرة عينه كما وصفكم في معظم المناسبات التي حظينا واياكم بشرف لقائه"" كان معنا ومعكم في احلك الظروف واقساها وسهر معنا الليالي الطوال في معارك الشرف والبطولة وفي ساحات التدريب والتخريج "" يرعاها ويباركها ويبادلنا الحديث"" حديث الاب لابنائه نصحا وارشادا وتوجيها.

واضاف نحن المحاربين القدامي رفاق درب الحسين اكثر الناس معرفة وعرفانا بما قدمه القائد لوطنه"" ولهذا فهو يستحق منا كل التكريم والابتهاج بهذه المناسبة الكبيرة. وقال """ لقد استطاع الاردن بفضل قيادته الشجاعة ان يصل لمصاف الدول المتقدمة فاصبح اسم الاردن يتصدر المحافل الدولية والصحف العالمية تقديرا من المجتمع الدولي لهذا البلد ومواقفة الشجاعة على مختلف المستويات العربية والدولية التي اثمرت عن تحقيق السلام والامن والاستقرار لمنطقة شهدت الصراع والعداء.

واضاف ان واجب التكريم في هذه المناسبة العزيزة لرجل عظيم نذر نفسه من اجل امته وابناء شعبة يحتم علينا ان نجهر بحبه وان نعلن ولاءنا واخلاصنا لعرشه المفدي "" وان ندافع عن وحدتنا الوطنية كما دافعنا عن حياض الوطن وامنه حين دعانا الواجب ""وقدمنا الشهداء من بين صفوفنا وكنا نردد اهازيج الفرح ونحن نتدافع الى الجهاد لواجب علينا اليوم ان نبارك خطوات القائد وسهره الموصول لانه حادي الركب وقائد الأمة الذي لا يخذل قومه وقد عرفناه بطلا مقداما وكريما متسامحا يعف عن صغائر الامور لانه حامل رسالة كبيرة:رسالة الثورة العربية الكبرى بكل ابعادها ومبادئها السامية.

الزرقاء

واحتفلت الفعاليات الإجتماعية في محافظة الزرقاء امس بالعيد الستين لميلاد جلالة الملك الحسين.

وافتتحت السيدة سلوى المصري وزيرة التنمية الإجتماعية في جمعية مؤاب الخيرية البازار الخيري الكبير الذي نظمته حوالي ٤٥ جمعية خيرية.

واشتمل البازار الذي يستمر حتى نهاية الشهر الحالي على مختلف المطرزات والأزياء الشعبية واعمال التنسيق الخاص بالزهور والسيراميك واعمال القش والإبرة وصناعة الحلويات والمأكولات الشعبية.

كما اشتمل على صور للقائد مطرزة على القماش اضافة إلى الرسم على الزجاج والمرايا.

وافتتحت السيدة المصري مركز الأميرة منى لرعاية المسنات التابع للجمعية الخيرية الإرثونكسية بحضور السيد مصلح الطراونة محافظ الزرقاء ومحمد داود صلاح رئيس اتحاد الجمعيات الخيرية واطلعت السيدة الوزيرة على اقسام المركز الذي يضم ٢٥ مسنة يتلقين العناية الطبية والإجتماعية.

وبلغت تكاليف المركز الذي يشتمل على غرف للنزلاء وقاعات للطعام وعيادة طبية وصيدلية ومركز للياقة البدنية وحديقة عامة ربع مليون دينار.

اليوبيل

بدأت امس احتفالات مدرسة اليوبيل التابعة لمؤسسة نور الحسين احتفاء بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين الستين التي تستمر يومين.

وقد القى الدكتور فتحي جروان مدير المدرسة كلمة اكد فيها الدور المتميز الذي قام ويقوم به الأردن في مجال التضامن العربي تمشيا مع مبادىء الثورة العربية الكبرى والممارسات الديمقرطية والحياة النيابية وحقوق الإنسان والتعددية.

وأشاد بالإنجازات التي تحققت عبر المسيرة الأردنية تحت قيادة جلالة الحسين في جميع المجالات والحقول وتوجت بمعاهدة السلام.. مبينا ان للأردن حضورا عالميا كبيرا تحقق بفضل قيادة الحسين الحكيمة.

ويتضمن الإحتفال معرضا لمنتوجات مؤسسة نور الحسين ومنتجات مركز السلط للحرف اليدوية ومركزي التسويق الأردني والتصميم وعرضا للإنتاج الادبي للطلبة ومعزوفات يقدمها المعهد الوطني للموسيقى وعروضا من مشاريع مؤسسة نور الحسين.

كما تتضمن الفعاليات معرض صور عن حياة جلالة الملك الحسين ومعرضا للحاسوب وعرض صور لافلام عن حياة جلالة الملك باستخدام الحاسوب وعروضا لنماذج هندسية ومهرجانا رياضيا ودبكات شعبية واناشيد قدمتها فرق مشاركة.

وفي جمعية عمر بن الخطاب احتفل برعاية السيدة الوزيرة بتخريج فوج جديد من الطالبات المتدربات ضمن ١٤ جمعية خيرية في مجالات التريكو والخياطة وتنسيق الزهور والسيراميك وأعمال الفنون الأخرى.

وقدم نزلاء الجمعية اغاني ورقصات مختلفة بهذه المناسبة..

كلية راهبات الناصرة

أقامت مدرسة «كلية راهبات الناصرة» مهرجانا بمناسبة عيد ميلاد الحسين وألقت الطالبة ميساء مشهور كلمة قالت فيها في عهد الحسين الميمون، انتشرت المدارس في المدن والقرى والريف والبادية وقضي على الجهل والأمية بين المواطنين وعم الأمن في جميع انحاء المملكة السعيدة.

وتخلل الحفل ايضا القاء القصائد الشعرية والأغاني الوطنية الشعبية وبعض الرقصات الفلكلورية وحضر الحفل جمع غفير من المدعوين.

ترجمات

التنين الصغير في فانكوفر بوابة آسيا في امريكا الشمالية

بقلم: ميشيل جورج

الصينيون الأثرياء من هونغ كونغ وتايوان يستثمرون الآن اموالهم في كولومبيا البريطانية وينشطون اقتصاد فانكوفر التي اطلق عليها من جديد اسم هونغ كوفر.

هل شاهدت ستانلي بارك؟ أي زائر يصل الى فانكوفر يواجه هذا السؤال، ويجب ان يكون الجواب «نعم». هذه الحديقة الكبيرة الممتدة على مساحة ٤٠٠ هكتار من أشجار السيكوا الحرجية والصنوبر والسنديان... مقدسة كما لو انها تصب تذكاري وطني، وهذا طبيعي ففي كولومبيا البريطانية نشأت حركة السلام الأخضر.

والسؤال الثاني: «والوحش هل شاهدته؟» قد يدهش الزائر. يقف الوحش في شارع جورجيا عند مدخل ستانلي بارك!

انه بناء مثلث الشكل مكون من أربعة طوابق. توجد على احدى جوانبه اعمدة يونانية الشكل والواجهة الثانية تحتوي على زخارف خليجية على طراز نيواورليانز، والواجهة الأخيرة هي عبارة عن لوحة جدارية رسم عليها نهر وبجعات وجسر صغير. يسمى هذا المجمع ستانلي لودج ويملكه ستانلي هو، صاحب كازينوهات في ماكاو ونجم المجتمع في هونغ كونغ الذي اراد ان يبني لنفسه محطة استراحة أمام ستانلي بارك.

تشبه قصة ستانلي هو آلاف الروايات التي تجوب انحاء المدينة منذ ان اصبح صينيو هونغ كونغ ثم تايوان (أي منذ حوالي ثمانية أعوام) يستثمرون اموالهم في فانكوفر التي اطلق عليها من جديد اسم هونغ كوفر. يأتي كبار الأثرياء بالطائرة في الصباح لشراء المؤسسات المتوسطة والسيارات الكبيرة والمنازل الفخمة، بعد ان يقوموا بتأمين اقامة الزوجة والاولاد في مكان آمن مريح يستقلون طائرة المساء لتسوية بعض القضايا العاجلة في لندن او سيدني. ويطلق على هؤلاء اسم «رواد الفضاء».

يصل حوالي ٤٠٠٠٠ من هؤلاء الأثرياء سنويا الى كولومبيا البريطانية (٣,٢٨ مليون نسمة) وأصبح يوجد فيها حاليا ٢٥٠٠٠٠ صيني من أصل ٥٠٠٠٠٠ في كافة أنحاء كندا وقد قال ديفيد بوند نائب رئيس هونغ كونغ بنك اوف كندا في سعادة: «لقد وفرت لنا عودة هونغ كونغ إلى الصين في عام ١٩٩٧ نوعا فريدا من المهاجرين من العاملين المثقفين الأثرياء جدا. وبفضل هؤلاء استطعنا تجنب الركود الإقتصادي». ولقد قررت ادارة البنك تعديل ساعات الدوام فيه حسب مواعيد اقلاع وهبوط الطائرات. كما اصبح مطار فانكوفر يبني مدرجات جديدة وبرج مراقبة لاستقبال ١٤ مليون راكب اضافي عام ١٩٩٦. والهدف من ذلك هو السخرية من لوس انجلوس وسان فرانسيسكو وسياتل وأن تصبح فانكوفر بوابة آسيا في امريكا الشمالية.

قال ريموند شانغ الذي يعمل حاليا بوظيفة مهندس ونائب ووزير في الحكومة الإتحادية لشؤون آسيا ومنطقة المحيط الهادي: «ليس الجميع من المليارديرات، عندما جئت كان معي ٣٠ دولارا وعملت طوال سنوات كحمال وسائق وخادم».

قصص النجاح كثيرة ولكن كندا تمنح الأولوية في حق الهجرة للمستثمرين (بمبلغ ٣٥٠٠٠٠ دولار كندي كحد ادنى) وللمقاولين (بمبلغ ١٥٠٠٠٠ دولار تستثمر في احدى الشركات) ويجري الإعتراض غالبا على هذا الأسلوب ويقول منتقدو هذه الطريقة: «انهم يشترون جواز السفر الكندي».

ومنذ عام ١٩٨٧ وحتى عام ١٩٩٤ ربحت كولومبيا البريطانية بهذه الطريقة مبلغ ٩ مليارات دولار.

قال بالدوين ووتغ المختص بعلم الإجتماع في بلدية فانكوفر: «لقد نثر الآسيويون في البداية في مجالي العقارات والإستهلاك: البيت مقدس في الصين، يجب أن يكون كبيرا وفخما ويجب ان تكون السيارة من نوع مرسيدس. ثم احتضنوا المؤسسات التي تمهد السوق الآسيوية من أجل كندا».

وكانت نتيجة ذلك انه اصبح يوجد في ريتشموند وهي من ضواحي فانكوفر ويعيش فيها حاليا ١٤٠٠٠٠ صيني (واحد من أصل كل ثلاثة مقابل واحد من اصل كل عشرين قبل عشرين سنة) مركز تجاري ضخم وهو مركز ابردين مول حيث لا يبدو على الزبائن أو على الباعة انهم يفهمون كلمة واحدة من اللغة الإنجليزية. وتأتي رؤوس الأموال من هونغ كونغ. ومقابل أبردين مول يوجد بريزيدنت سنتر وهو مركز تجاري ضخم آخر ويقع إلى جانبه فندق شيراتون الذي تتلألأ مراياه. والإستثمار هنا جاء من تايوان.

ويقع اضخم انجاز عند اطراف المدينة على ضفة فولس كريك في موقع معرض عام ١٩٨٦. تقوم هنا حاليا اكبر عملية عقارية في كندا حيث يجري بناء ٣٠٠٠٠٠ متر مربع من المكاتب والمحلات التجارية و٨٥٠٠ شقة تباع إلى زبائن معظمهم من الصينيين. وتبلغ قيمة هذا الإستثمار حوالي ١٠ مليارات فرنك. وصاحب الإستثمار هو «رائد فضاء» غامض آخر اسمه لي كاشنغ الثري من هونغ كونغ. وتقول الشائعات ان الأرض بيعت بسعر ودي..

قال ستانلي كووك مهندس من هونغ كونغ ومدير المشروع: «في تلك الحين كان لي كاشانغ هو الوحيد الذي كانت له الجرأة على تنفيذ مثل هذا العمل. إسعار الأراضي في كندا ليست مثل اسعار الأراضي في هونغ كونغ والأرباح أيضا ليست كذلك. توجد هنا ضرائب ومصاريف اجتماعية. وبانتظار حدوث تغيير في الأوضاع في هونغ كونغ يعمل «رواد الفضاء» على جانبي المحيط الهادي».

لماذا يفضلون فانكوفر؟

أجاب ستانلي كووك «انه اسلوب المعيشة. انظروا».

ومن النافذة تبدو الخلجان الرائعة والجسور والجزر المتناثرة على المحيط الهادي. والشواطيء التي تقع على اطراف الشوارع العريضة والجبال التي تغطيها الثلوج وكأنها لوحات مرسومة. والرياضيون في كل مكان والطبيعة البكر القريبة.

«انها كاليفورنيا قبل ان يغزوها العنف والتلوث» هذا ما تعتقده سوزي لي الطالبة التايوانية في جامعة كولومبيا البريطانية التي أطلق عليها اسم جامعة البليون صيني. لقد فرت سوزي من ضغوط الدراسة في تايبه حيث يجب على الطالب ان يعمل ليل نهار لكي يكون لديه أمل في الإلتحاق بالجامعة. ويخشى العديد من سكان تايوان ان يكون لدى الصين اطماع بالنسبة لهذا البلد بعد استعادتها لهونغ كونغ.

الكنديون من اصل اوروبي يتذمرون، انهم يتهمون الآسيويين جميعا بتخزين قوائم البيئة (التي تتمتع بالحماية) في ثلاجاتهم وباتلاف مناطق تكاثر السلطعون في ستانلي بارك وباقتلاع الأشجار (المقدسة بالنسبة لهم) لبناء منازلهم الضخمة. ويحتكر الآسيويون أفضل المقاعد في المدارس. ويخشى عدد من سكان فانكوفر من ان تطغى العادات الصينية (احترام العائلة وعبادة المال والنجاح وحب العمل لدرجة الجنون) على طمأنينتهم. ظاهرة الرفض ليست جديدة: في نهاية القرن الماضي تعرض للمضايقات الصينيون الفقراء الذين كانوا يبنون السكك الحديدية ردت على الهجمات صحيفة مينغ باو وهي احدى صحف فانكوفر الصينية الثلاث، وأوصت الآسيويين بالتخلي عن عاداتهم السيئة بغية عدم ازعاج المواطنين، أي عدم تنظيف انوفهم وآذانهم وعدم قص اظافرهم وعدم التحدث بصوت عال.. علانية امام الآخرين.

يبلغ عدد سكان فانكوفر ١.٣ مليون نسمة منهم ٣٠٪ من الآسيويين. في عام ٢٠١٠ سيتضاعف هذا العدد وسيكون نصف السكان من الصينيين حسب توقعات فيليب رسنيك البرفسور في جامعة كولومبيا البريطانية. تحيط الجبال بكولومبيا البريطانية وتعزلها ولهذا السبب كانت هذه المنطقة تشعر دائما أنها بعيدة عن باقي انحاء كندا. فما الذي سيحدث عندما يرتفع عدد السكان؟ قال غوردون جيبسون المستشار السابق لرئيس الوزراء الكندي بيير ترودو ومؤلف كتاب مستقبل باقي انحاء كندا الذي يقول فيه: «الدولة الكندية في حالة سقوط. المقاطعات سوف تفقد سلطتها. يجب اعادة تعريف الفدرالية». قال جيبسون: «تشعر كويبك انها بعيدة من الناحية النفسية عن كندا. والإستياء نفسي بالنسبة الينا نحن البعيدين عن تورونتو مسافة خمس ساعات طيران».

وتدعو مجموعة من الباحثين في جامعة كولومبيا البريطانية إلى ضرورة تجاهل الحدود. يجب على هذه المنطقة الآن ان تتحد مع اوريغون وولاية واشنطن في الولايات المتحدة بغية استثمار الأسواق الآسيوية في منطقة المحيط الهادي بشكل افضل ولا شك ان حكومة اوتاوا تتأرجح بين مخاطر الإنفصال في كويبك واحلام سكان فانكوفر الطموحة.

الإكسبرس

كولن باول: هل سينقذ أمريكا حقا؟!

يحتدم الصراع لبلوغ البيت الأبيض في الأشهر القليلة التي تسبق انتخاب الرئيس الجديد للولايات المتحدة.. طرف محتمل الصعود، هو كولن باول، الذي اعتبر بطل حرب الخليج، شرع الآن يثير مخاوف الرئيس كلنتون وباقي المتنافسين.. ترى هل سيصبح هذا الجنرال اول رئيس اسود للولايات المتحدة.

تركزت خطبة كولن باول على موضوع واحد: معلي العائلة الأميركية المقدسة من بيض وسود ومن كل البشر من باقي الألوان في فسيفساء أميركا. ان تتحد من أجل عائلة وطنية موحدة، ليتوفر الأمان في كل موقع عمل وفي كل تجمع ومدرسة وبيته.

ان مستمعي المنظر الأخلاقي في عاصمة الولايات المتحدة كانوا قد دفعوا مالا يتراوح من ٤٨-٧٥ دولارا «سعر بطاقة الدخول للفرد الواحد» في قاعة المحاضرات التي غصت بالحضور.. وفيها تحدث مباشرة وبطلاقة لمدة خمسين دقيقة كولن باول (٥٨ سنة) الجنرال ذو الأربع نجوم، الرئيس السابق لاركان الجيش الأميركي والمخطط الإستراتيجي لحرب الخليج، والمستشار الأمني السابق للبيت الأبيض.. انه الشخص السابق بمهمات الكبيرة والوجه المستقبلي المفضل لكثير من الأميركان، والذي لم تتوقف اهتماماته بمسؤولياته السابقة بل بمسؤوليات تتعلق بنتائج الإنتخابات الأميركية القادمة.

والسؤال الآن.. سيادة الجنرال، متى توضح فيما لو كنت تعتزم الترشيح لمنصب الرئاسة؟

في الشوارع يطرح هذا السؤال من قبل الكثيرين، ومنهم اصحاب الشركات والأموال ممن يجعلونه امام حقيقة مفادها انه لن يقلق بشأن الأموال التي ستنفق لتغطية الحملة الإنتخابية.. شخصيات مثل باري غولد ووتر والجمهوري اورغنشتاين، ومحافظون آخرون، يؤكدون جميعا استعدادهم لخيانة اضرابهم لو مثلهم هذا العسكري المتميز. «ترى هل سيتمكن كولن باول من أنقاذ اميركا؟» هكذا تسأل بعصبية مجنونة مجلة نيوزويك.

«ان باول يثير الآن المخاوف، وحين سيتولى المنصب سنصبح نحن موتى»، هكذا تطبل استراتيجية الدعاية الإنتخابية المناهضة، بقيادة السناتور روبرت دول ٧٢ سنة ممثل الجمهوريين الطامحين بالرئاسة. اما المتحدث باسم الرئاسة وأقوى رجل سياسي في واشنطن نويت جنغرش، فقد اوضح بأنه سيتخلى عن وظيفته اذا ما صدق عزم الجنرال بالنضال من اجل بلوغ البيت الأبيض.

ويخلف جنون باول آثارا لروح التاريخ.. لأول مرة تصبح لأسود امريكي فرصة حقيقية لوظيفة الرئاسة، ومرة اخرى، كما حقق نجاحا عالميا د. ازينهاور في الخمسينات يستطيع الجنرال المنتصر في حرب الخليج ان يصبح موضع ثقة ليصل بالشعب الى وسط سياسي بعيد عن الجمهوريين والرئاسة الديمقراطية، والى قيادة حكومة تضع حدا للفوضى.. امريكا متعطشة للقيادة الجيدة وتبحث عن بطل لها في البيت الأبيض.

مؤخرا اصدر باول كتاب مذكراته بعنوان «رحلتي الأميركية» متضمنا انجازاته وسيرة حياته وربما خلال فترة قصيرة سيقرر اذا ما كان سيعزم خوض المعركة الإنتخابية القائمة للوصول للبيت الأبيض ام لا.. وقد زخرت مذكراته باسطورة عسكري ورجل دولة وموضوعات غير سياسية صيغ اغلبها بخطوط اخلاقية اكثر من كونها برنامجا انتخابيا.. وحياة باول تجسد حلم الأميركيين.. والده جاء مع باخرة محملة بالموز تابعة لشركة فروت كومباني الأميركية قادمة من جامايكا.. ولد كولن باول في هارليم عام ١٩٣٧، وامضى طفولته في حي فقير في نيويورك ولعب مع رفاق طفولته من اليهود المهاجرين من شرق اوروبا وايطاليا واليونان، كان ابواه فقيرين لكنهما وجها اهتمامهما لتربية ابنهما.. امضى شبابه في العسكرية وعانى من الإضطهاد العسكري فيها.. اطاع الأوامر وحارب في فيتنام عام ١٩٦٢ وكان مؤمنا بها، لقد كان عداه قاتلا في الصراع بين الحرية والشيوعية.. صوت للرؤساء الديمقراطيين كندي وجونسون وكارتر، وعمل في البنتاغون، وفي عام ١٩٨٧ اصبح اول اسود بمنصب مستشار أمني، وفي عهد جورج بوش سمي الجنرال رئيسا لهيئة الأركان وأصبح مستشاره العسكري الأول.. خطط لغزو بنما حيث وضع ٢٠ الف جندي امريكي لمواجهة تاجر المخدرات الرئيس السابق مانويل نوريغا، وطبعا تلك القوة الفائقة جعلت الحرب سهلة الفوز، فاتبع الوصفة نفسها في تخطيطه لحرب الخليج والتي جعلت منه بطلا اميركيا.. وفي الحقيقة لقد عرف عنه بأنه دائم الحذر من اعدائه، ويقال ان نجاح الحرب جاء من شخصين: باول في البنتاغون وشوارتسكوف في الموقع.. والآن يبغي باول استغلال نجاحه العسكري سياسيا، ومن الواضح ان كلا من الديمقراطيين والجمهوريين يريدون كسبه، بل وحتى كلنتون شخصيا يسعى لذلك ايضا. ويبدو ان باول واثق من فوزه في الإنتخابات القادمة كفوزه في حرب الخليج، وانه يفضل، كما ذكر في مذكراته، تأسيس حزب ثالث. لكنه الآن لو ظهر على انه مرشح مستقل فلن يتخذ موقعا صحيحا، وكما أظهر احدث استفتاء شعبي بأنه لو كان جمهوريا فسيضرب الديمقراطي كلنتون بوضوح، وحين يقدم على انه مستقل سيحتل فقط الموقع الثالث.

الرئيس السابق جورج بوش امر مستشاره العسكري الوحيد سابقا باول ان يرشح للرئاسة وان يشكل مع بوب دول ثنائيا ضاريا كي يستطيع باول ان يكون بعد تخلي دول الرئيس الأمريكي الأسود المنتخب لعام ٢٠٠٠.

وفي مقابلة مع كولن باول اجرتها مجلة شبيغل دار الحديث التالي:

المجلة - الجنرال باول، في الستينات كنت قد حملت بندقية بيدك طوال الليل لتحمي والدك وزوجتك في صالة منزلك من عنصريين بيض.. والآن اجمع الإستفتاء بان لك فرصة جيدة في الإنتخابات الرئاسية القادمة في العام المقبل، ترى هل أمريكا حقا مستعدة لتقبل اول رئيس اسود؟

باول - في الثلاثين عاما الماضية تغيرت الولايات المتحدة ثوريا.. ولم نفعل كل شيء بشكل تقدمي جيد، وداشا توجد ايضا مشاكل عنصرية وفقر وعدم عدالة، علينا ان نعمل من اجل ابعادها، ولكن ايضا يمكن لأول مرة ان يصبح شخص غير ابيض مرشحا للرئاسة.. قد اتخذ هذا الأمر بجدية وربما سيحقق الفوز.

المجلة - هل ان هذا الأمر هو علامة لحالة البلاد حين تكون هناك فرصة جيدة للجنرال خارج الحسابات.

باول - جيد، كان اول رئيس لنا جنرالا، وكذلك بعض من خلفوه ان الرأي العام لا يهتم بالدرجة الأولى بكوني جنرالا.. هناك بالنسبة لنا مستلزمات كبرى للقيادة والتي لا توجد ضمن سياسة حزب معين.

المجلة - اذن اين توجد؟

باول - بعد نهاية الحرب الباردة نجحت القوة الوحيدة المعادية للشيوعية، ومنذ ذلك الحين توجهت كل الإنظار نحوها.. وهناك عقد موقع الحكومة. اكتشف الناخبون بأن هناك بعض الأمور لم تعجبهم.. ان الديمقراطية تفقد في تفصيلاتها اليومية الكثير من بريقها.

المجلة - الا تشعر بصعوبة الإقناع كمرشح للرئاسة؟

باول - سياسيونا لا يثيرون حماسا مباشرا بين اوساط الناخبين.

المجلة - في أمريكا يبدو ان عدم الثقة تجاه السياسيين تتبلور بشكل خاص، وان واشنطن تظهر وكأنها مركز لإثارة الأحقاد. كيف حصل ذلك؟

باول - الناخبون يعانون من مشاكل محلية تخص الجريمة والعنف ومن تصدع الميزانية ثم يقولون لممثليهم، لقد اوصلناكم إلى واشنطن والى المركز، والآن جاء دوركم في حلها.. ولكن في الوقت نفسه ما يجده هذا «الممثل» لا يسعده ابدا فطالما يعيش حوارات ومشادات وصدامات بلا نهاية تبعده عن جوهر القضايا.

المجلة - الفشل هذا كلف الرئيس جورج بوش خسارته في عام ١٩٩٢.

باول - صحيح، ولكن ايضا لم يكن من بين شبابه واتباعه النشطين من يقدر على اقناع ناخبيه بتغيير جدي في برنامج حزبهم.

المجلة - كنت قائدا عسكريا لبيل كلينتون، الا تفكر حقا بأنك تقف ضده الآن؟

باول - انا لا اؤمن مرة بأني افعل امورا سيئة.. بمرور الوقت يصبح بشكل واضح كل السياسيين في العالم الغربي، بوضع صعب وعسير يعيق تحقيق آمال ما انتظره منه ناخبوه.. الكل يقف امام المشاكل، من ناحية تجعله حكومته غير قادر على الحل، ومن ناحية ثانية لا تجعله في موقع (التعجيز او الإستحالة) من الحل.. فنحن مثلا نريد دفع القليل من الضرائب، ولكن في الوقت نفسه على ان لا تؤثر على الوظائف المالية التي توزيعها تلك الأموال.. والسؤال يتعلق بقيادة سياسية حاسمة.

المجلة - هل لديك الآن وجهة نظر واضحة تجاه التحفظ على بعض برامج الإشتراكيين والسيطرة على مراكز قوتهم.

باول - لم تكن تلك المواقف من الممكن ان اضعها خارج اسباب تكتيك الإنتخابات كانت اسبابا مقنعة، وقد فكرت به مليا، لكني في هذا الخصوص لا اود الإنضمام الى احدى التجمعات السياسية.

المجلة - زوجتك حذرت من الخطر، وان من الجنون التفكير بامكانية بلوغ اسود الى موقع الرئاسة.. اليست خائفا؟

باول - كلا، كنت في السابق قد عشت تحت التهديد الذي جعلني ايضا اتوق للحياة.

المجلة - ماذا ستفعل حين تخلف رئاسة الرئيس كلينتون، او حين تصبح في موقع مهام اخرى؟

باول - لست متأكدا فيما لو ان خططي السياسية ووجهة نظري وعلاقتي مع الشعب الأمريكي قد صغتها بالشكل الذي يجعلها بموقع افضل مما استطعت تحقيقه لهم في موقعي الحالي.. على الآن العمل بدقة ووضوح باتجاه ذلك.

المجلة - في الاوساط الشعبية تسمى بـ«الأمل الأسود» و«منقذ امريكا».

باول - اعرف منقذا واحدا، الذي اوضحنا كل حكمته منذ زمن بعيد.

دير شبيغل

باول أيام حرب فيتنام

مقدونيا الهشة محشورة بين صربيا والبانيا واليونان وبلغاريا

بقلم: ماري فرانسواز الآن
وايفايلو ديتشيف

تسجل الإستراتيجية الأمريكية في البوسنة النقاط اعتمادا على النجاحات العسكرية التي احرزها الكرواتيون والبوسنيون، ورغم نشوب عدة معارك فإن وقف اطلاق النار ما زال سائدا بشكل عام، ولقد حان الآن وقت مفاوضات السلام التي حددتها اتفاقات نيويورك. تعتمد واشنطن على نشر الناتو حوالي ٦٠٠٠٠ رجل منهم ٢٠٠٠٠ اميركي للحفاظ على الهدنة غير الثابتة، في حين يخشى ان تتعرض جمهوريات أخرى في يوغوسلافيا السابقة لاضطرابات مثل مقدونيا التي هزها الإعتداء ضد الرئيس كيرو غليغوروف.

لقد استطاعت مقدونيا حتى الآن ان تفلت من دوامة الحرب التي تفتك بجمهوريات أخرى في يوغوسلافيا السابقة، ولكنها اصبحت الآن تخشى حدوث ما هو اسوأ من ذلك. فالإعتداء الذي ارتكب في ٣ تشرين اول ضد رئيسها كيرغليغوروف يهدد باطلاق التوترات التي تتكدس منذ سنين: التوترات العرقية مع العلاقات الصعبة بين الغالبية السلافية المسيحية والأقلية الألبانية المسلمة، والتوترات الإقتصادية والإجتماعية فهناك انتقال الآن نحو اقتصاد السوق ولقد اصبح هذا الإنتقال اكثر صعوبة بسبب الحظر الذي فرضته اثينا وبسبب نتائج الحرب في البوسنة. والتوترات السياسية الناجمة عن العلاقات المعقدة مع اليونان وبلغاريا والبانيا وصربيا.

ما هو اللوم الذي وجهه مرتكبو الإعتداء الى غليغوروف؟ هل لامره بسبب علاقاتها الوثيقة مع بلغراد ام ابتعاده عن صربيا؟ ام التسوية المبرمة مع اليونان التي اعتبروها خيانة للقضية الوطنية؟ ام منح الطائفة الألبانية التي يضع حدا للتطهير العرقي الذي يحلم به البعض؟

الكثير جدا من هذه الأمور بامكانها ان ترفع اعداد الأشخاص الذين يسعون الى زعزعة هذا البلد الصغير (بالكاد ٢ مليون نسمة) الذي شكل ممرا اجباريا بين البحر الأسود والأدرياتيكي وبين بحر ايجة والدانوب.

ينعكس الغموض الذي رافق ظهور هذه الدولة البلقانية الجديدة حتى على اسمها، فبالنسبة للمجموعة الأوروبية التي اعترفت بها في حزيران عام ١٩٩٣ والأمم المتحدة التي وافقت على انضمامها اليها في نيسان عام ١٩٩٣ ما زال اسمها: جمهورية مقدونيا اليوغوسلافية سابقا. لقد قسم التاريخ مقدونيا الجغرافية بين يوغوسلافيا (مقدونيا فاردار اي ٣٩٪ من الأراضي) واليونان (مقدونيا ايجة اي (٥١٪ من الأراضي) وبلغاريا (مقدونيا بيرين ٩٪) والبانيا (١٪) ونشأ في هذه المناطق امتزاج رائع لاعراق وديانات وثقافات بحيث اصبح الاسم المشترك لها هو مقدونيا.. ومهما فعل قادة سكوبيه فإنهم متهمون بتحويل التراث وحتى بتشجيع المناورات الإنضمامية (نظرية سياسية نادى بها الوطنيون الإيطاليون بعد عام ١٨٧٠ غايتها ضم المناطق التي يسكنها ابناء جنسهم ولغتهم وكانت خاضعة لدولة اجنبية).

كانت بلغاريا اول دولة تقيم علاقات دبلوماسية مع الجمهورية الجديدة ولقد بذلت الكثير في سبيل مساندتها اقتصاديا (وخاصة بعد الحظر اليوناني) وسياسيا (بعد زيارة بوريس يلتسين لصوفيا وبفضل وساطة الرئيس البلغاري اعترفت روسيا بالجمهورية) ورغم ذلك لا تعترف صوفيا بالأمة المقدونية التي تعتبرها بلغارية وتسعى هذه المناورة إلى ابعاد سكوبيه عن بلغراد مع السهر على عدم تدخل قادتها بشؤون الأقلية المقدونية في منطقة بيرين البلغارية.

ويواجه الموقف البلغاري موقفا معارضا بشكل متناظر اذ تعترف صربيا بالأمة ولكن ليس بالدولة المقدونية لأنها من المفروض ان تستعيد في احد الأيام مكانتها في يوغوسلافيا الجديدة، ويعتمد قادتها على الصعوبات الإقتصادية التي تواجهها الدولة الصغيرة التي تتاجر بنسبة ٧٪ مع جارتها في الشمال هذا عدا عن مشاكل الطاقة والنقل. وفي هذا المجال استفاد المسؤولون الصرب من دفعة قوية وهي الحصار الذي فرضه اصدقاؤهم في اثينا منذ ٢٦ شباط ١٩٩٤. وهناك وسيلة أخرى للضغط على هذه الدولة غير المسلحة (لا تملك الجمهورية سوى دبابتين من مخلفات الحرب العالمية الثانية ولا تملك طيرانا ولا مدفعية ثقيلة كما رحل قسم كبير من ضباطها مع الجيش اليوغوسلافي) وهي وسيلة التهديد العسكري المباشر. ولقد وقعت عدة حوادث على الحدود الشمالية ادت الى ذعر الرأي العام، كما لا يوجد اي رد صربي حاليا للمقترحات المقدونية الداعية إلى مراجعة مشتركة للحدود، ولا يوفر الألف ومئة جندي التابعين للأمم المتحدة الذين انتشروا اعتبارا من كانون الثاني ١٩٩٣ في البلاد (منهم ٥٠٠ اميركي) الا حماية شكلية لمقدونيا من اعتداء محتمل. تضاف الى تلك الضغوط الداخلية من الأقلية الصربية (٢٪ من السكان) القليلة العدد ولكن الذي باستطاعة قادتها المتطرفين ان يعتمدوا على وسائل الاعلام الصربية العديدة.

جرى الحديث وبكثرة عن الموقف اليوناني، فأثينا تتهم مقدونيا باطماع توسعية وترى التأكيد على ذلك في «اغتصاب» رموزها، ولقد اوضحت الأزمة مرة أخرى عدم فعالية الهيئات الأوروبية ولكن زيارة ريتشارد هولبروك المبعوث الخاص للرئيس الأميركي في ايلول عام ١٩٩٥ ساعدت على ايجاد خطة لنصف تسوية في ١٣ ايلول الماضي.

يوافق اليونانيون على رفع الحظر مقابل تنازلين: الغاء الفقرة ٤٩ من دستور مقدونيا لعام ١٩٩١ التي جاء فيها ان الجمهورية تحرص على اوضاع وحقوق المواطنين في الدول المجاورة من اصل مقدوني. والتخلي عن شعار شمس فرجينا ذا الستة عشر لهبا المرسومة على علم مقدونيا وهو شعار فيليب الثاني والاسكندر الأكبر ولقد جرى استبداله في الواقع بعد تصويت بالإجماع تقريبا في البرلمان المقدوني بشمس صفراء على خلفية حمراء منذ ٦ تشرين اول ١٩٩٥.. اي بعد ثلاثة ايام من الإعتداء على الرئيس غليغوروف. ومقابل تلك ما زالت المسألة الشائكة المتعلقة باسم الدولة معلقة، والصحيح ان الحظر الذي فرضته اثينا في شباط عام ١٩٩٤ كان بمثابة كارثة بالنسبة لمقدونيا وبالنسبة لليونان ايضا التي تبقى كما يقول نيونر اسماعيل الناطق الرسمي باسم حكومة سكوبيه والشريك الإقتصادي المثالي لمقدونيا».

اما بالنسبة لالبانيا فإنها تبقى كما يقول اربين خافيري رئيس الفرع الراديكالي في حزب التقدم الديمقراطي الالباني «غير مبالية اطلاقا بمصير اقليتها في مقدونيا». ومع نشوب حرب البوسنة وخطر تدفق جديد للاجئين يبدو ان هناك ميلا الى التزام المزيد من الحذر في مواقف الرئيس سالي بيريشا ومواقف ابراهيم روغوفا رئيس جمهورية كوسوفو شبه المحظورة.

ويمكننا ان نتساءل عما إذا كانت النخبة السياسية المقدونية ترغب حقا في الإنفصال عن يوغوسلافيا. لقد حدث تفكك الإتحاد بمبادرة من الجمهوريات الثرية في الغرب التي كانت ترجو بعد تخلصها من عبء المنطقة الواقعة في الجنوب. شرق وهي الأقل تطورا ان تتمكن من الإلتحاق بأوروبا في اسرع وقت لقد دفعت مقدونيا إلى الإستقلال خشية التورط في الحرب واعلنت عن استقلالها في حذر شديد مع اظهار ولائها لبلغراد: في الإستفتاء الذي اجري عام ١٩٩١ بخصوص الإستقلال اشار السؤال الثاني الى امكانية التحاق البلاد بحرية بيوغوسلافيا الجديدة وفي تشرين الثاني ١٩٩٢ انسحبت القوات اليوغوسلافية في هدوء عجيب من الأراضي المقدونية آخذة معها من ضمن ما اخذته كل الأجهزة العسكرية.

لا احد يجهل على اية حال ان كيرو غليغوروف كان من ضمن آخر المدافعين عن الإتحاد اليوغوسلافي كان يمثل رجال السياسة الذين تدربوا في عهد تيتو وبرهن بعد انتخابه رئيسا للجمهورية في ٢٧ كانون الثاني ١٩٩١ (اعيد انتخابه في ١٠ تشرين اول ١٩٩٤) على الكثير من العقلانية. واقام التسامح بين السلاف المسيحيين والألبان المسلمين بالإضافة إلى الأقليات الأخرى وخاصة الغجر الأتراك، رغم انه لم يأخذ بجدية مطالب الألبان، وان كانت مقدونيا قد عرفت كيف تتجنب اطماع الدول المجاورة لها والدوامة القاتلة التي نهشت البوسنة وكرواتيا فإن الفضل في ذلك يعود دون شك الى روح المسالمة التي يملكها «ثعلب البلقان».

ولكن يبدو ان خطورة الحادث لن تمكنه من العودة إلى مقاليد الحكم، بالإضافة الى ذلك لا يوجد ولي عهد حقيقي، لا شك ان ستويان اندوف رئيس البرلمان الذي استلم الرئاسة حسب الدستور وبرانكو تشرفنكوفسكي رئيس الوزراء الحالي سوف يواصلان سياسة الحذر التي كان يمارسها وبالمقابل لن تظهر هذه الليونة لدى الرجال الأقوياء الآخرين مثل وزير الداخلية وغيره كما قد تزداد حدة الجدل الداخلي.

العلاقات المعقدة بين مقدونيا والدول المجاورة لها تحجب غالبا صعوبات الإنتقال نحو اقتصاد السوق التي تواجهها الدول الشرقية. ولكن هنا لم تحدث عملية «زوال الشيوعية» لم يحدث جدل حقيقي حول ضحايا الشيوعية كما لم تحدث مراجعة للتاريخ، وكل ما يلام عليه النظام السابق هو نوع من البيروقراطية، ففي سكوبيه من المستحب التجول في شارع المارشال تيتو، ومع ان الجمهورية استطاعت ان ترى النور بفضل النظام الشيوعي فإن هناك ايضا نوعا من الحنين الى ذلك الماضي بسبب التحرر النسبي الذي ساد خلال العقدين الاخيرين.

لقد شهدت انتخابات تشرين اول ١٩٩٤ العديد من اعمال الغش ولكن وقد المجلس الأوروبي اعتبر هذه الإنتخابات خطوة هامة نحو الديموقراطية، وهكذا ابدى ثقته في الرئيس كيرو غليغوروف. التحالف من اجل مقدونيا الذي تسيطر عليه رابطة الشيوعيين في مقدونيا، حزب الإصلاح الديمقراطي يحكم البلاد ويملك ٩٠٪ من المقاعد في البرلمان.

اضافة الى ذلك يسيطر التحلف على وسائل الاعلام بشكل كامل كما يوجد الفساد وخضوع النظام القضائي ومناخ التشكك، وليس من المدهش في مثل هذه الظروف ان تحاول التشكيلات السياسية التي ليس لها تمثيل في البرلمان ان تتجه نحو الراديكالية.

على الصعيد الإقتصادي عمل الحكام السابقون على خصخصة الإقتصاد وقد يؤدي ذلك الى ازدياد عمق الهاوية الإجتماعية في هذه الجمهورية التي كانت تعتبر في السابق افقر جمهوريات يوغوسلافيا وحيث انخفض مستوى المعيشة الى النصف منذ الإستقلال ورغم انخفاض التضخم من ٢٠٠٠٪ إلى اقل من ٢٠٪ انتقل الدخل الفردي من ٢٢٠٠ دولار عام ١٩٩٠ إلى ٧٠٠ دولار حاليا. وتشير بعض التقديرات الى ان بيع المؤسسات سيؤدي في عام ١٩٩٥ إلى تضاعف نسبة البطالة التي تأثر بها (رسميا) ٢١٪ من السكان القادرين على العمل، هذا مع وجود خطر نشوب نزاعات عرقية لأن الألبانيين (من ٢٣٪ إلى ٣٣٪ من السكان) هم اول الذين سيجري تسريحهم من العمل. ومن المؤشرات التي تدل على ذلك الأحداث التي وقعت في الربيع الماضي حول جامعة اللغة الألبانية في تيتوفو. ومن ضحايا الأزمة ايضا الغجر (٢.٥٪ من السكان) الذين يتمتعون بوضعية الأقلية المعترف بها.

وفي حين تدعو الأحزاب التي نشأت من الجهاز السابق والأحزاب القومية، كل على طريقته، الى انشاء دولة قوية مركزية فإن مختلف التشكيلات الألبانية ترغب في لامركزية السلطة واتجاهها نحو الأقاليم كما يتحدث احد اعضاء حزب التقدم الديموقراطي الألباني عن تحويل البلاد الى كانتونات. وهكذا يسمح الحكم الذاتي الإقليمي الذي منح للسكان الألبان في شمال غرب البلاد بالدفاع عن مصالحهم في الأزمة الحالية بصورة افضل.

ولكن جميع الأحزاب الألبانية تعبر عن الرغبة في المشاركة النسبية في الهيئات وسيؤدي ذلك الى ظهور مقاومة لدى المقدونيين السلاف الذين يخشون من ان يتجاوزهم الألبان فيما يتعلق بالعدد خاصة وان نسبة المواليد لدى الألبان تزيد بثلاث مرات عن نسبة المواليد لدى المقدونيين السلاف.

قال اربين خافيري ان معركة الألبان من اجل الإعتراف بهم كشعب وليس كأقلية تعبر عن رفضهم لأن يكونوا محتجزين في غيتو: «اذا لم يوافق المقدونيون على الأسلوب العقلاني سوف نشكل حكومة موازية ولكن قبل الوصول إلى ذلك يجب اخافة القادة قليلا لأنهم لا يتحركون الا اذا احسوا بأن كراسيهم بدأت تهتز».

لغاية الآن استفاد الحلف من اجل مقدونيا من معارضة الأحزاب القومية للأحزاب العرقية، ففي نيسان عام ١٩٩٥ حدث اتفاق رغم ذلك بين المنظمة الثورية المقدونية الداخلية ـ الحزب الديموقراطي من اجل الوحدة الوطنية المقدونية وحزب التقدم الديموقراطي الألباني استعدادا للإنتخابات المحلية. حزب التقدم الديموقراطي شريك للحزب الحاكم في البرلمان وسيتحالف مع المعارضة على المستوى المحلي وهذه طريقة للبقاء في مناخ سياسي صعب مع تجنب الإستقطاب الواضح بين الغالبية وبين الأقلية العرقية.

ولكن ليس بالإمكان تأجيل الرد على الأسئلة الأساسية المتعلقة بمستقبل البلاد الى ما لا نهاية:

هل ستصبح مقدونيا مستقلة حقيقية ام أنها ستعود الى يوغوسلافيا؟

هل يفضلون المركزية ام الأقليمية؟

يجب على مواطني الجمهورية الجديدة اجراء هذه الخيارات، ويجب الإسراع في ذلك خاصة وانه يقال في سكوبيه انه بعد تسوية النزاع في البوسنة سيصبح المجال مفتوحا لفتح جبهة جديدة في البلقان.

لوموند ديبلوماتيك

اديس ابابا تتفق مع الخرطوم على اعادة ٦٠ الف لاجيء اثيوبي

اديس ابابا – رويتر – قالت اثيوبيا امس الخميس انها اتفقت مع الخرطوم على اعادة ٦٠ الف لاجيء اثيوبي من السودان على الرغم من العلاقات الفاترة بين البلدين.

قال ايالو اوكي وهو مسؤول كبير مختص بشؤون اللاجئين ان اللاجئين الاثيوبيين سيصلون عن طريق البر الى الحدود الشمالية لاثيوبيا ومنها يسافرون الى ديارهم.

وكان ٩٦٧ الف لاجيء اثيوبي قد عادوا الى البلاد باختيارهم منذ الاطاحة بالحاكم الشيوعي منجيستو هيلا مريام عام ١٩٩١.

وتتهم اثيوبيا السودان بايواء ثلاثة رجال يشتبه في تورطهم في محاولة اغتيال الرئيس المصري حسني مبارك لدى وصوله الى اديس ابابا لحضور قمة منظمة الوحدة الافريقية في حزيران الماضي.

واعلنت الحكومة الاثيوبية فرض عقوبات على الخرطوم في ايلول الماضي بسبب خلاف بشأن محاولة الاغتيال وينفي السودان اي دور له في هذه المحاولة.

وقال اوكي ان نحو ٢٥ الف لاجيء سوداني فروا من الصراع في جنوب السودان وردت انباء عن اعتزامهم عبور الحدود الى اثيوبيا غير انهم ينتظرون توقف الامطار وانحسار مياه الانهار الحدودية والمستنقعات حتى يتمكنوا من العبور.

وقال ان اثيوبيا تستضيف نحو ٣٠٠ الف لاجيء صومالي و٦٠ الف سوداني و١٨ الف من جيبوتي و٨٦٧١ لاجئا كينيا.

مؤتمر عالمي لمكافحة التدخين آسيا اكبر سوق للتبغ في العالم

بانكوك - بترا - يعقد في العاصمة التايلندية الاسبوع المقبل مؤتمر عالمي حول مكافحة التدخين تنظمة جمعيه اسيا والباسفيك لمكافحة التدخين.

وقالت وكالة الاسوشيتدبرس ان اسيا تتجه لان تصبح اكبر سوق للتبغ في العالم خاصة وان شركات التبغ المتعددة الجنسيات لها وجود هائل في الاسواق الاسيوية مشيرة الى ان الاقبال على التدخين لايعود فقط لتواجد هذه الشركات الكبيرة وانما للنمو الاقتصادي الكبير وضعف الرقابة الحكومية وتجاهلها للاخطار الصحية للتدخين.

واضافت ان هناك ٥٠٠ مليون مدخن سيضافون الى عدد المدخنين في اسيا خلال العقدين القادمين.

ويناقش المؤتمر اوراق بحث تتهم شركات التبغ باستهداف النساء من خلال الاعلانات التجارية حيث معدل التدخين لديهن قليل.

ونقلت الوكالة عن منظمة الصحة العالمية ان هناك ستة اشخاص في العالم يموتون كل دقيقة بسبب التدخين يتوزعون على دول الاتحاد الاوروبي والولايات المتحدة والدول التي استقلت عن الاتحاد السوفياتي والصين وعدد من الدول النامية.

الاحتلال يعلن نابلس منطقة عسكرية مغلقة

اعتقال فلسطيني حاول طعن جندي اسرائيلي

لجنة دولية تتهم اسرائيل بمواصلة انتهاك حقوق الانسان

القدس المحتلة – وكالات – اعلن المتحدث باسم شرطة الاحتلال الاسرائيلي اريك بار شين ان شابا فلسطينيا اعتقل امس الخميس لمحاولته طعن احد حراس الحدود الاسرائيليين.

واندفع المهاجم على حارس الحدود حين كان يقوم بدورية في القدس الشرقية التي ضمتها اسرائيل ١٩٦٧.

واخرج المهاجم سكينا وصرخ "الله اكبر" من دون ان يتمكن من اصابة الحارس.

واعتقل المهاجم وفتحت الشرطة تحقيقا في الحادث.

وفي نابلس قال مواطنون فلسطينيون ان قوات الاحتلال الاسرائيلي اعلنت المدينة امس منطقة عسكرية مغلقة حيث حظرت على المواطنين الفلسطينيين الدخول اليها او الخروج منها، واشار شهود عيان الى ان الجنود الاسرائيليين وضعوا عددا من الحواجز العسكرية على مداخل المدينة الاربعة.

وقال اهالي المدينة لمراسل وكالة "قدس برس" ان ثلاثة حواجز عسكرية نصبت امس على مدخل نابلس الجنوبي بالقرب من قرية بيتا ومفترق جماعين ومفترق تفوح، واكد الاهالي ان جنود الاحتلال المرابطين على الحاجز القريب من قرية جماعين اعتقلوا شابين حيث تم تقييدهما ونقلهما الى جهة مجهولة.

على صعيد اخر اتهمت لجنة تابعة للامم المتحدة تعنى بشؤون حقوق الانسان في الاراضي الفلسطينية المحتلة اسرائيل بمواصلة انتهاك حقوق الانسان الفلسطيني في الضفة الغربية.

جاء ذلك في التقرير السنوي للجنة الخاصة بالاراضي الفلسطينية المحتلة من المقرر ان يتم تقديمه اليوم للجنة السياسية التابعة للمنظمة الدولية، وقال رئيس لجنة الاراضي الفلسطينية المحتلة هرمن ليونارد دي سيلفيا في رسالة ارفقها بالتقرير ان "تقدم عملية السلام يجب ان يتضمن ايضا تنفيذ جميع قرارات الامم المتحدة المتعلقة بحقوق الانسان".

واضاف دي سيلفيا في رسالته ان "الحدث التاريخي المتمثل بتوقيع اتفاق القاهرة استمرار لاعلان المبادىء ولد امالا كبيرة جدا في المناطق الفلسطينية المحتلة بشأن تحسن الاوضاع في مجال حقوق الانسان، ولكن انطباعات اللجنة تؤكد ان وضع حقوق الانسان في الاراضي المحتلة لا زال مثيرا للقلق".

ومضت الرسالة التي اعتمدت كمقدمة لتقرير لجنة الامم المتحدة الى القول "حسب شهود مثلوا امام اللجنة الخاصة فانه لن يستتب الامن في المناطق الفلسطينية المحتلة الا بعد ازالة المستوطنات" اليهودية القائمة.

وتضمن التقرير السنوي للجنة المؤلف من ١٧٨ صفحة طائفة من ابرز انتهاكات حقوق الانسان ارتكبتها القوات الاسرائيلية ضد فلسطينيين في الضفة الغربية خلال العام الماضي.

وكرس التقرير حيزا كبيرا من اهتمامه للحصار المستمر والمتكرر الذي فرضته اسرائيل خلال تلك الفترة على الضفة الغربية وقطاع غزة والمصادرات الواسعة للاراضي الفلسطينية وعلى الاخص في مدينة القدس المحتلة.

واتهمت اللجنة في تقريرها اسرائيل بالسعي من خلال مصادرة الاراضي في القدس الى اقامة قدس كبرى تمتد حتى اريحا، واعربت اللجنة في هذا السياق عن قلقها وادانتها لاستمرار اعمال مصادرة اراضي الفلسطينيين من جانب اسرائيل، كما انتقدت اللجنة السلطات الاسرائيلية بشدة ازاء الحفريات الاثرية التي تقوم بها قرب المسجد الاقصى.

استشهاد ٣ مقاومين وجرح جنديين اسرائيليين في جنوب لبنان

مرجعيون – رويتر – ذكر مصدر امني ان جنديين اسرائيليين جرحا امس الخميس عندما انفجرت عبوة ناسفة وضعها مقاومون داخل المنطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان.

وقال المصدر ان العبوة الناسفة انفجرت قبل ظهر امس اثناء مرور دورية اسرائيلية على طريق سجد في القطاع الاوسط من جنوب لبنان مما ادى الى سقوط جريحين من افراد الدورية.

وفي مدينة صيدا الساحلية الجنوبية قال مصدر امني ان منطقة اقليم التفاح تعرضت لقصف مدفعي اسرائيلي عنيف اثر هذه العملية.

وذكرت مصادر عسكرية ان ثلاثة عناصر من المقاومة استشهدوا امس الخميس في اشتباك مع دورية للجيش الاسرائيلي في جنوب لبنان.

واضافت المصادر ان الجنود الاسرائيليين كانوا يقومون بدورية في قطاع مجدل زون في شمال القطاع الغربي من الشريط الحدودي المحتل حين تعرضوا لاطلاق النار.

وتابعت ان الجنود الاسرائيليين ردوا فقتلوا ثلاثة من المهاجمين.

حمى الزفاف الملكي تجتاح الدنمرك ١,٠٩ مليون دولار هدايا للعروسين

كوبنهاجن – رويتر – اجتاحت حمى الزفاف الملكي الدنمرك استعدادا لزفاف الامير يواكيم /٢٦ عاما/ على عروسه الكسندرا مانلي /٣١ عاما/ وهي بريطانية الجنسية من هونغ كونغ يوم غد السبت.

وبدأت نساء الدنمرك في محاكاة قبعات وملابس الاميرة القادمة بل وتصفيفة شعرها ايضا واكتظت المتاجر بتذكارات تحمل صورة العروسين.

وبلغت قيمة الهدايا المقدمة للعروسين من عامة الشعب ومن رجال الاعمال ٥,٩ مليون كراون دنمركي /١,٠٩ مليون دولار/.

والقت الكسندرا وهي خبيرة في الاقتصاد امس الاول اول خطاب لها بالدنمرك وهي تتقبل الهدايا وحرصت على ان تكون لغتها صحيحة.

والامير يواكيم هو الثاني في ترتيب ولاية العرش الدنمركي بعد شقيقه ولي العهد الامير فردريك والتقى بالكسندرا في هونغ كونغ حيث كانت تعمل في شركة استثمار وكان هو يعمل كممثل لشركة مايرسك الملاحية.

وتعتبر العائلة المالكة الدنمركية اقدم العائلات المالكة في اوروبا اذ يرجع تاريخ تأسيسها الى عام ٩٨٥ ميلادية.

في ذمة الله

نعي فاضل

ال صافي ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج ابراهيم اسماعيل حسين «ابوعدنان»

من ساريس – قضاء القدس الذي وافته المنية مساء امس عن عمر يناهز ٦٥ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد الشهيد عبدالله عزام – الهاشمي الشمالي الى مقبرة سحاب الاسلامي، تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في جبل الهاشمي الشمالي – قرب البنك الاسلامي.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي". صدق الله العظيم

نعي سيدة فاضلة

ينعى ال الساحلي وال ايوب بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

نجية مصطفى ايوب

ارملة المرحوم الحاج عبدالله محمد الساحلي ووالدة محمد، علي، عبدالرحمن. وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة الى مثواه الاخير في مقبرة الهاشمية الزرقاء. تقبل التعازي في منزل ولدها علي الساحلي (ابوخالد) جبل الامير فيصل – الرصيفة – هاتف (٨٨٤٢٣٨).

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

عشيرة الجالودي في ماحص واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

وصايف سالم الجالودي

التي انتقلت الى رحمته تعالى فجر يوم امس الخميس ١٦/١١/١٩٩٥ تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه. تقبل التعازي في منزل شقيقها حجازي الجالودي الكائن في ماحص – حي الميدان.

نعي زميل فاضل

اربد – اسرة المحامين في اربد تنعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة الزميل المحامي والقاضي:

بسيم عبنده

الذي اختطفته يد المنون وهو في قمة عطائه بعد حياة حافلة في مهنة المحاماة والقضاء. رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه.

وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضلة

ينعى درويش البرغوثي واخوه وليد والدتهم المرحومة

امنة احمد عيسى البرغوثي «ام درويش»

من قرية عابود قضاء رام الله عن شيخوخة صالحة، وسيتم تشييع جثمانها بعد صلاة الجمعة من مسجد الدراويش – بيادر وادي السير الى مقبرة سحاب. تقبل التعازي في بيت ولدها درويش البرغوثي مقابل فندق رمادا دخلة بقالة العائلة السعيدة الدوار السابع.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ال زلوم وال الدويك واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدتهم الغالية المرحومة

الحاجة سهيلة سليم الدويك «ام نافز»

ارملة المرحوم الحاج فايز حسن زلوم التي وافتها المنية مساء امس عن عمر يناهز ٦٧ عاما هذا وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد ابودرويش في الاشرفية الى مثواه الاخير. تقبل التعازي في منزل العائلة (اكرم زلوم) ماركا الشمالية – خلف البريد الالي قرب سوبرماركت المصري.

برقيا ص.ب (٣٤٠٨٩٥) هاتف ٨٩٨٢٠٦

نعي فاضل

تنعى عشيرة ابودلو في صمد وايدون والصريح بمزيد من الاسى والحزن فقيدهم المرحوم

سليم عواد ابودلو «ابولوي»

الذي وافته المنية مساء امس عن عمر يناهز الستين عاما. هذا وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد ايدون الى مقبرة ايدون.
تقبل التعازي في ديوان ال ابودلو في ايدون.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي". صدق الله العظيم

نعي حاج فاضل

ايمانا بقضاء الله وقدره ينعى اهالي عمواس وابوغوش عامة وال ابوبكر خاصة في الضفتين والخارج ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الحاج حسين عبدالرحيم ابوبكر ابوغوش

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس الخميس ١٦/١١/٩٥ عن عمر يناهز ٩١ عاما. وقد شيع جثمانه الطاهر يوم امس الى مثواه الاخير. رحمه الله واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازي للرجال في منزل نمر ابوبكر الكائن في جبل المنارة مقابل اسكان حسن عبدالعزيز، وللنساء في منزل الفقيد الكائن في جبل النصر دخلة صالون حمدي.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعى جميل مبارك البدور واخوانه وال البدور جميعا والدة زوجته الحاجة

سهيلة سليم الدويك

ارملة المرحوم الشيخ فايز حسن زلوم «ابونافز» ويتقدمون من انجالها وال الدويك وال زلوم الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله تعالى ان يتغمدها بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جنانه ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" (صدق الله العظيم)

نعي فاضل

آل خلف خاصة واهالي طمون عامة ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

سليمان يوسف سليمان خلف « ابو محمد » من طمون

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ١٦/١١/٩٥ وسيتم تشييع الجثمان بعد صلاة الجمعة لهذا اليوم من جامع الفلاح الى مثواه الاخير في مقبرة الباكستان حي الزواهرة.

تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي طمون – الزرقاء – الجبل الابيض – اخر موقف الباصات وللنساء في منزل المرحوم الكائن في الزواهرة.

ت: ٩٨٥٣٢٦

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي وجيه فاضل

انتقل الى رحمته تعالى مساء امس المرحوم:

مصطفى حسن عبدالله

من زيتا – طولكرم والد كل من محمد ومحمود والمهندس احمد اثر مرض عضال عن عمر يناهز ٩٥ عاما. وسيتم تشييع الجثمان بعد صلاة الجمعة من مسجد الجبيهة الى مقبرة الرصيفة. تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل ولده المهندس احمد لمدة ثلاثة ايام. وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

محافظ البنك المركزي الاردني ونائباه واسرة البنك ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

نظمي ابو شنب والد زميلتهم الهام ابو شنب

ويتقدمون من آل الفقيد باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ناصر عقلة ناصر بني عطا واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحومة

الحاجة زريفة

زوجة المرحوم الحاج ظاهر ابراهيم خليل العدوي

عن عمر يناهز الـ ١٠٠ عام.
رحمها الله واسكنها فسيح جنانه.

الوفيات

- نظمي ابراهيم احمد ابوشنب – عمان
- الطفل زياد محمود ابراهيم الريان – عمان
- الحاجة حياة مصباح بدرالدين النبهاني – الرصيفة
- خلف الادهم الزين – خربة السوق
- اشتيه خالد درباس – اربد
- عبدالله احمد عبدالرحيم الزعبي – لواء الكورة – جفين
- وصايف سالم الجالودي – ماحص
- عثمان عمر عثمان – عمان
- سهيلة محمود محمد العزة – الزرقاء
- كريمة محمد علي الجزازي – السلط
- حورية عبدالرحمن ارشيد – عمان
- يوسف مسعود عيسى قبها – الزرقاء
- الحاجة فاطمة عطية محمد نصار – عمان
- سهيلة سليم الدويك
- نجية مصطفى ايوب – الرصيفة
- الحاجة سعدة عبدالعزيز الجمل – جبل النصر

نعي فاضل

تنعى شركة الحارس الصناعية «المنيوم الحارس» المرحوم:

سالم عبد الله ايوب

والد المهندس فؤاد ايوب المدير العام للشركة العربية لصناعة الالمنيوم.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضلة

انتقلت الى رحمته تعالى مساء اول امس الاربعاء الموافق ١٥/١١/١٩٩٥ المرحومة:

زوجة قاسم سعد الدين العبسي

والدة كل من داوود واحمد ومحمد وسعدالدين وموسى وعبله ويوسف العبسي، عن عمر يناهز ٦٠ عاما رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه. تقبل التعازي في منزل زوجها قاسم سعدالدين العبسي الكائن في عمان – اوتوستراد المحطة بجانب مطحنة الغزال.

رثاء

قبل عام في مثل هذا اليوم غاب عنا اب عزيز ورجل مكافح، تعب علينا لنرتاح وسهر من اجلنا لننهنا فكنا وما زلنا نسير على دربه ونهجه، وذكراه دائما عامرة في قلوبنا المرحوم

بديع مطيع حماد «ابورياض»

ندعو اهله واصدقاءه لتناول طعام الغداء اليوم الجمعة الساعة الثانية ظهرا في منزله الكائن في طبربور خلف مشاغل الامن العام.

المخلصون: زوجته وابناؤه

إنا لله وإنا إليه راجعون

في ذمــة الله

قداس وجناز الثالث والتاسع

يقام في تمام الساعة الواحدة من بعد ظهر غد السبت الموافق ٩٥/١١/١٨ في كنيسة دخول السيد الى الهيكل للروم الارثوذكس بالصويفية، قداس وجناز الثالث والتاسع عن راحة نفس المرحومة

اميلي خليل تلحمي

زوجة المرحوم جبرائيل سليمان صيقلي

«ام سمير»

فاولاد الفقيدة وكريمتها وعموم آل صيقلي وتلحمي واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون الاهل والاقارب والاصدقاء للاشتراك معهم في هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.

لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم

نعي سيدة فاضلة

سليم عقيل حبايبه واولاده

يتعون بمزيد الحزن وعميق الاسى الغالية المرحومة

اميلي خليل تلحمي

«ام سمير»

زوجة المرحوم جبرائيل سليمان صيقلي

ويتقدمون من انجالها وكريمتها وعموم آل صيقلي وتلحمي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهم آلها وذويها الصبر والسلوان.

نعي سيدة فاضلة

يوسف الطاهر وعائلته

ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى الغالية المرحومة

اميلي خليل تلحمي

«ام سمير»

زوجة المرحوم جبرائيل سليمان صيقلي

ويتقدمون من انجالها وكريمتها وعموم آل صيقلي وتلحمي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهم آلها وذويها الصبر والسلوان.

نعي سيدة فاضلة

رئيس وكامل اعضاء نادي روتري عمان البتراء ينعون بمزيد من الحزن وبالغ الأسى السيدة الفاضلة المرحومة

اميلي خليل تلحمي

ارملة المرحوم جبرائيل سليمان صيقلي

ويتقدمون من السادة سمير ومنير وشارلي صيقلي والسيدة ميري رؤوف ابو جابر ومن آل صيقلي وتلحمي وابو جابر الكرام بأصدق مشاعر التعزية بمصابهم الأليم.

تغمد الله الفقيدة الراحلة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جناته والهم آلها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء

نعي سيدة فاضلة

ابناء المرحوم يوسف يونس ينعون بمزيد الحزن وبالغ الاسى المرحومة:

اميلي خليل تلحمي

« ام سمير »

زوجة المرحوم جبرائيل سليمان صيقلي

ويتقدمون من انجالها وكريمتها الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة الغالية بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهمنا والها جميعا الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال عمر عامة من بلقة الشرقية وابناء المرحوم خاصة فقيدهم الغالي

الحاج عبداللطيف ابراهيم محمد عمر «ابومحمد»

والد كل من محمد وابراهيم ومحمود واياد واحمد الذي وافته المنية عن عمر يناهز ٦٠ عاما صباح امس الخميس ١١/١٦ وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير امس. تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل الجوفة - حي ام تينة مقابل مدرسة الوكالة - قرب مسجد الانصار.

نعي فاضل

ابو نايف العجلوني وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ الفاضل المرحوم:

حسن جبارة الشحاتيت

والد الغالية منال حسن جبارة ويتقدمون من زوجته وابناء الفقيد واقاربه باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وانا لله وانا اليه راجعون.

نعي حاج فاضل

مدير وموظفو مركز اقليمي المشقر ينعون ببالغ الحزن والاسى الفقيد المرحوم:

الحاج نهار سالم موسى الفنش

والد زميلهم صلاح الفنش

وعم زميلهم المهندس سميح الفنش

ويتقدمون من زملائهم ومن ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

تنعى عشيرة العيسه عامة وعائلة سربل خاصة من الدوايمة وعشيرة العزة المرحومة:

سهيلة محمود محمد العزة

زوجة محمد موسى سربل التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز الـ ٦٠ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر امس. تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في الزرقاء - الجبل الابيض قرب مسجد البراء بن مالك.

تنويه

ورد في اعلان نعي من شركة وكالة السفر المتحدة ينعون المرحومة اميلي خليل تلحمي نشر امس عبارة ويتقدمون من (انجالها وكريمتها) خطا والصحيح هو (انجالها وكريمتها).

نعي حاجة فاضلة

تنعى عشيرة ال الجمل في الضفتين

الحاجة سعدة عبدالعزيز الجمل

التي انتقلت الى رحمته تعالى في بيت سوريك يوم الخميس الموافق ٩٥/١١/١٦ عن عمر يناهز الـ ١٠٠ عام. تقبل التعازي في بيت ابن اخيها فتحي يوسف الجمل الكائن في جبل النصر حي الخلايلة.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

وادي السير - نائل جميل الغلاييني واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

الحاج تحسين عريف ابو شقرة

ويتقدمون من عطوفة اللواء المتقاعد حسني ابو شقرة باحر مشاعر الحزن والمواساة وانا لله وانا اليه راجعون.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي سيدة فاضلة

الحاج علي عبدالحميد نصار «ابوعبدالحميد» واولاده وبناته واقرباؤهم وانسباؤهم وعموم دار نصار من يالو - رام الله ينعون ببالغ الحزن والاسى فقيدتهم الغالية

الحاجة فاطمة عطية محمد نصار «ام عبدالحميد»

التي وافتها المنية عن عمر يناهز ٦٨ عاما. هذا وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة من مسجد عمر في مدينة الزرقاء الى مقبرة الهاشمية. تقبل التعازي للرجال اليوم الجمعة فقط في رابطة اهالي يالو الكائنة في جبل الهاشمي الشمالي - امام حلويات جبري وللنساء في منزل زوجها الكائن في حي جناعة - قرب مديرية الزراعة في الزرقاء.

نعي فاضلة

انتقلت الى رحمته تعالى يوم الخميس ١٩٩٥/١١/١٦ المرحومة

كريمة محمد علي الجزازي

زوجة محمد فرحان العدوان

وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في مدينة السلط. تقبل التعازي في منزل زوجها الكائن في مدينة السلط - حي الجادور - شارع المدرسة الثانوية للبنين.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ينعى انيس المعشر رئيس الجمعية الملكية لحماية الطبيعة واعضاء الهيئة الادارية وموظفو الجمعية المرحومة:

الحاجة فيروز طاهر عصفور

عمة زميلهم السيد غسان عصفور

ويتقدمون من ال عصفور الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه القلبية سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة الجليلة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم.

نعي

ال ابو شنب وانسباؤهم (طولكرم) في الاردن وفلسطين والولايات المتحدة ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

نظمي ابراهيم احمد ابو شنب ابو بسام

الذي انتقل الى رحمته تعالى في عمان عن عمر يناهز ٦٣ عاما. تقبل التعازي ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من يوم الجمعة الموافق ١٩٩٥/١١/١٧ في منزل الفقيد الكائن في جبل القلعة قرب بقالة المتحف.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى مدير عام وموظفو المؤسسة الاستهلاكية المدنية بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

عبد العزيز الصالح

والد زميلهم نايف عبد العزيز الصالح

ويتقدمون من ذوي الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يلهمهم الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل

عبدالله محمد عثمان ينعى بمزيد من الحزن والاسى وفاة ابن عمه المرحوم:

عثمان عمر عثمان

الذي وافاه الاجل صبيحة يوم الاحد الموافق ١١/١٢. تقبل التعازي في منزل عبد الله محمد عثمان الكائن في نزال ضاحية الياسمين شارع يوسف النبهاني بجانب صالون صوفيا منزل رقم ٧ انا لله وانا اليه راجعون.

نعي فاضل

ينعى العميد الركن محمود صادق عجاج بمزيد الحزن والاسى وفاة عمه والد زوجته المرحوم

يوسف مسعود عيسى القبها

اثر نوبة قلبية حادة، تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه والهمنا جميعا جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضلة

اربد/ينعى ال درباس وعموم اهالي طيرة حيفا وبقلوب مؤمنة فقيدتهم المرحومة الحاجة:

اشتيه خالد درباس ام زاهي زوجة محمد حسن درباس

التي انتقلت الى رحمته تعالى امس وشيع جثمانها الى مثواها الاخير.

تقبل التعازي في مقر جمعية طيرة حيفا الخيرية - اربد تغمدها الله بواسع رحمته.

نعي وجيه فاضل

قبيلة بني صخر عامة وعشيرة الزبن خاصة ينعون بمزيد من الحزن واللوعة المرحوم:

خلف الادهم الزبن

شقيق كل من محمد وعبد العزيز الزبن ووالد كل من عبد المجيد وعبدالكريم ومحمد وسلطان عن عمر يناهز ٦٨ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة يوم الجمعة الموافق ١٩٩٥/١١/١٧ من جامع قرية جلول - الجيزة. تقبل التعازي في منزله الكائن في خريبة السوق - مثلث سوق الخضار المركزي.

نعي شيخ فاضل

لواء الكورة - جفين - بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشيرة الزعبي في بلدة جفين وداخل المملكة وخارجها المرحوم:

عبدالله احمد عبد الرحيم الزعبي

الذي انتقل الى رحمة الله صباح يوم امس الخميس عن عمر يناهز الـ ٧٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وادخله فسيح جنانه.

تقبل التعازي في منزل ولده احمد الكائن في بلدة جفين - الحي الشمالي.

برقيا: ال الزعبي - لواء الكورة - جفين

نعي فاضل

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى آل النبهاني - اجزم وآل ابو يحيى - صبارين المرحومة:

الحاجة حياة مصباح بدرالدين النبهاني

زوجة الحاج محمد علي اسعد عيسى ابو يحيى التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء الاربعاء ٩٥/١١/١٥ عن عمر يناهز ٥٥ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير في الرصيفة. تغمدها الله. تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل زوجها الكائن في الرصيفة حي الحسين البلد الحاج عقاب.

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

سيقام قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن راحة نفس المرحوم:

جليل ابراهيم عرنكي

«ابو زياد»

وذلك في كنيسة الروم الارثوذكس بالصويفية في تمام الساعة الحادية عشرة من ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٥/١١/١٧ فآل الفقيد واقرباؤهم وانسباؤهم يدعون جميع الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس والجناز راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل واحد منهم.

ولا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي طفل

ابراهيم أحمد الريان و عائلته ينعون حفيدهم الطفل

زياد محمود ابراهيم الريان

الذي وافته المنية مساء يوم الاربعاء في الكويت و شيع جثمانه هناك - تقبل التعازي / لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم في منزل جده الكائن في :- المدينة الرياضية - بجانب حلويات زلوم - شارع الذهبي - انا لله و انا اليه راجعون

نعي فاضل

مدير عام وموظفو مجموعة المستشارين الفنيين الأردنيين ينعون ببالغ الحزن والأسى

سالم عبد الله أيوب

والد المهندس فؤاد أيوب – عضو مجلس الإدارة المدير العام للشركة العربية لصناعة الألمنيوم (آرال)

ويتقدمون من أسرة الفقيد وآل أيوب الكرام بأحر التعازي وحسن المواساة

نعي فاضلة

ينعى ال ارشيد بمزيد الحزن والاسى وفاة فقيدتهم المرحومة

حورية عبدالرحمن ارشيد «ام محمد»

التي وافتها المنية يوم اول امس في قرية صير - قضاء جنين.

تقبل التعازي للرجال في بيت عبدالله حسن ارشيد الكائن في الهاشمي الشمالي مقابل دير اللاتين وللنساء في منزل ولدها عمر - الهاشمي الشمالي قرب الكازية. رحمها الله رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه.

بسم الله الرحمن الرحيم

زهرة تذبـــل

الخال فاروق عبد القادر الطاهر وعائلته وانسباؤه ال المجالي و ال المسلماني ينعون بمزيد من الحزن والاسى المأسوف على شبابها الحاجة المرحومة:

ايمان وليد التميمي

«ام خلدون»

زوجة الاستاذ كمال الترك

التي وافتها المنيه اثر حادث مؤسف سائلين العلي القدير ان يتغمد الغالية بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهمنا الله جميعا الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل

تنعى عشيرة القبها في الضفتين والخارج وفاة المرحوم

يوسف مسعود عيسى قبها «ابورسمي»

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/١١/١٦ اثر نوبة قلبية حادة عن عمر يناهز السبعين عاما. تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في الزرقاء - حي النزهة - قرب مسجد جعفر بن ابي طالب.

برقيا - ال قبها/ص.ب (٥٩٤[illegible]) - هاتف ٩٩١١٨٢

نعــي فاضــل

المحامي يوسف العبادي ينعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

القاضي بسيم عبندة

قاضي محكمة بداية عمان

ويتقدم من ال الفقيد باحر التعازي والمواساة ضارعين الى الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهله الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

اراء وتعليقات

رؤوس أقلام

كتب وصلتني

د. فهد الفانك

كنت أتمنى ان اتمكن من تقديم كتاب اردني كل يوم جمعة فهذا واجب علي تجاه المؤلفين والقراء على السواء، ولكن الكتب التي وصلتني مؤخرا تراكمت على مكتبتي وعجزت عن الوفاء بالواجب، فلا أقل من التنويه بأهمها ولفت نظر المهتمين اليها مع العودة لمراجعة بعضها مستقبلا.

«الأرض المتمردة» كتاب الأستاذ محمور الشريف، يجمع بين ادب الرحلات والبحث والتوثيق المتأني، ويأخذنا معه في رحلة حية عبر التاريخ المعاصر والماضي لنشهد مقطعا من حياة هذا الشعب المنتصر وقياداته المظفرة.

«مكان تحت الشمس» عنوان له نكهة نازية لأن صاحبه يريد مكانا تحت الشمس اي فوق الجميع، تأليف بنيامين نتنياهو زعيم حزب الليكود، وقد ترجم للعربية ونشرته دار الجليل مع مقدمة وحواشي يتبرأ فيها الناشر من مضامين الكتاب اتقاء للإتهام بترويج الفكر الصهيوني او اشفاقا على وعي القارىء العربي.

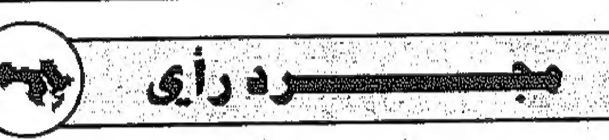
مجموعة كتب مركز الأردن الجديد للدراسات وتتناول مواضيع حساسة ومعلومات موثقة وأعمال ندوات هامة، ومنها المرشد الى الحزب السياسي، المرشد الى مجلس الأمة الأردني الثاني عشر، ندوة تشريعات الإنتخاب، الوضع البيئي في الأردن، دليل المؤسسات الثقافية في الأردن، واقع المنظمات النسائية في الأردن، دليل النقابات المهنية في الأردن، من هو في برلمان ١٩٩٣.

وشعورا من «المحاسبون المتحدون» شاعر ودجاني وعلاء الدين بمسؤليتهم بمناسبة مؤتمر قمة عمان الإقتصادية، اصدروا مجموعة من الكتب، خمسة تتناول جوانب من الإقتصاد الأردني، واثنان يتناولان بالتحليل الإقتصاد الفلسطيني. وقد اشترك في التأليف عدد كبير من كبار المتخصصين الثقاة في مجالات اختصاصهم. وهي مجموعة لا يجوز ان تخلو منها مكتبة رجل اعمال او صانع قرار.

«دور وسائل الإعلام في الديمقراطية حالة الأردن» صدر عن مركز الدراسات الإستراتيجية في الجامعة الأردنية بالتعاون مع مؤسسة كونراد اديناور الألمانية، حرره بالإنجليزية جورج حواتمة، وأسهم فيه عدد من الصحفيين والكتاب بدراسات نقدية لجوانب من عمل الصحافة الأردنية.

لا تسمح المساحة المحدودة بعرض المزيد ولكن لا اقل من الإشارة الى الكتب التالية التي وصلتني:

البقية ص ٢٧



مجرد رأي

طفولة ملك وذاكرة شعب

إبراهيم زعرور

بيت اسمنتي صغير فيه كل بساطة القدم وروحانيته واشراقه. لا يفصله عن الشارع، في الدوار الاول من جبل عمان، سوى سور حجري وطيء بارتفاع ثلاثة او اربعة مداميك وتتدلى على حافته بضع شجيرات تمتد اغصانها نحو الرصيف بترحاب ... بيت متواضع لا يميزه الا دبيب ذاكرة دافئة حميمة لأسرة محبوبة سكنت هذا المكان ذات يوم.

ذلك هو البيت الذي عاش فيه الحسين سنوات طفولته الاولى كما جاء في جريدة الرأي. توقفت طويلا أمام صورة البيت البسيط.

بيت متواضع من طابقين بنوافذ خشبية عتيقة من النوع الذي يفتح الى الخارج. وثمة بلكونة صغيرة ذات افريز حديدي عادي الزخرفة مع لمسات فنية مقتصدة وبروزات معمارية رشيقة يصعب نسيان دفئها وكأنها تهمس للرائي: هنا عاش طفولته ملك!! الذاكرة كلها حاضرة هنا: الاصالة والتوق والجلال وخشوع الروح الذي يفوق جميع الألقاب ...

اسرة صغيرة كانت تستأجر هذا البيت ذات يوم بعشرة دنانير في الشهر!! اسرة الملك طلال رحمه الله..

توقفت امام جلال الذكرى، وتشوّقتُ طلالا الملك الأب بعينيه الصقريتين وروحه الحانية، وتشوقت الحسين ومحمدا والحسن اطفالا غادين رائحين في جنبات المكان البسيط لاهين بعفوية طفولتهم واخطائهم الصغيرة عن صولجان الملكْ واشتراطات السلطة، فأحسست باتساع القلب وخفقة الروح..

ففي هذا الجانب من حياة الرموز الوطنية تتسع مساحة الود بما تضيفه الى الألقاب والمسؤوليات من روائح وعبق ونكهات ورؤى شفيقة تستدعيها بساطة الطفولة وتلقائيتها، فيصير الولاء توقا، والسلطان حبا خالصا.

ففي هذا الجانب الإنساني الذي أحسسته في صورة البيت، اختفت مقتضيات البروتوكول وانمحت المسافة ما بين الراعي والرعية، وحل مكانهما هذا المدى من الانشداد والبهاء والاكتمال... فمددت يدي الى الصورة اتحسس دفاتر المدرسة القديمة بحثا عن الاخطاء الحسابية الاولى والاملائية الأولى وادوات اللعب الأولى، وتشممت رائحة الأثاث القديم التي تضيف الى صولجان السلطة عمقا انسانيا وعبقا ودفئا. وتمنيت لو تكون هذه الدار أثرا وطنيا تضم في جنباتها كل مقتنيات الصبا الصغيرة الغالية وأن توثّق هذه المرحلة من حياة رموزنا الكبرى بكل ما يجيء على ألسنة الجيران واهل الحي عندما يتذكرون تلك الأيام قائلين: «حدث ذات مرة ان ....» و «أذكر مرّة أنه ...» ليصير هذا البيت تحفة يخفق في جنباتها تاريخ عزيز لطفولة ملك وذاكرة شعب!..

ضوء

في الأسماء العربية...

د. زيد حمزة

عتبة بن ربيعة، أبي بن كعب، عبادة بن الصامت، زمعة بن الأسود، زهرة بن الحوية، ربيعة بن الحارث، المغيرة بن شعبة، عقبة بن نافع، زينب بنت الحارث، اسماء بنت ابي بكر، سلاقة بنت سعد، هند بنت عتبة.... أسماء من تاريخنا التقطتها عشوائيا فوجدتني ألاحظ ما يلي: اولا انها مع مرور الزمن قل إطلاقها على بناتنا وأبنائنا، وثانيا ان اكثر اسماء الرجال فيها تنتهي بتاء التأنيث والعكس صحيح أي ان كثيرا من اسماء النساء لا تنتهي بتاء التأنيث وربما لهذا - إضافة لاسباب اخرى - استعملت صفة «بن» وبنت بعد الاسم تحديدا للجنس ذكرا ام انثى، وثالثا وجود اسم امرأة يهودية اشتهرت بعد غزوة خيبر وهو لا يختلف عن باقي الأسماء العربية، رابعا ان النساء كن يحتفظن بأسمائهن بعد الزواج كما كانت قبله، وخامسا واخيرا ان الاسماء لم تكن مسبوقة بالقاب المجاملة والاحترام التي نستعملها هذه الأيام كالسيد والسيدة والآنسة، والتي نقلناها حرفيا وعرّبناها بعد ان تأثرنا بحضارة الغرب منذ بدايات القرن الحالي..

ما يهمني هنا الملاحظتان الاخيرتان، إذ أننا في تقليدنا للغرب الغينا عند الزواج اسم الفتاة والحقناه باسم زوجها وهو ظلم لم نمارسه طوال تاريخنا، وقد تداركت ذلك دائرة الاحوال المدنية مؤخرا فعادت لاستعمال الاسم الاصلي للزوجة على وثائقها وبطاقات الهوية وجوازات السفر..

وفي تقليدنا للغرب كذلك استعملنا السيد والسيدة بقصد المجاملة والتكريم وتحديد الجنس بدل بن وبنت، الأمر الذي لا غبار عليه، لكن الذي عليه غبار كثير فهو

البقية ص ٢٧

بصراحة

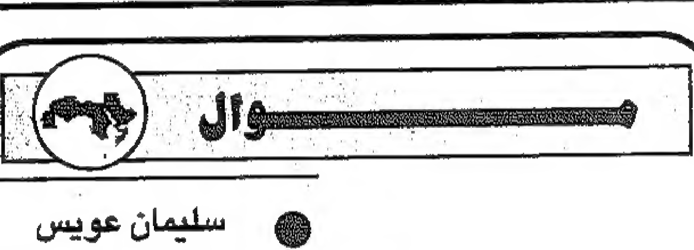
لماذا المملكة العربية السعودية؟

سلطان الحطاب

الإنفجار الذي وقع في الرياض يوم الاثنين استهدف ارسال عدة رسائل أراد فاعلوه أن يبلغوها وقد أحسوا أن تحولات المنطقة تجرف مواقعهم وتقطع الطريق على ما زرعوه وما يحاولون ان يزرعوه من أشواك ظلت تدمي كل محاولة جادة للخروج من عفونة الصراع والخصومة والانقسام والاحتراب والاستعداء والدماء..

منذ حرب الخليج الثانية المدمرة ... والمملكة العربية السعودية وبهدوء تحاول ان تتلمس طريق الخروج من «خندقة» المواقف التي نتجت عن الحرب دون اللجوء الى التصريحات. وحاولت ان تحتفظ بسياسات الاتزان والتطلع للأمام. وأن تتعامل مع الكليات لا الجزئيات. وهي في سعيها كانت تجد تفهما من المجتمع الدولي وحتى من مجتمعات الجوار... ولعل أبرز المحاولات التي ظلت المملكة العربية السعودية تبذلها هو ان يظل التفهم لعملية السلام في المنطقة قائما. وان يجري تشجيع الأطراف عليه دون افتعال. ولهذا حضرت المملكة ممثلة بالامير سعود الفيصل مراسم توقيع اتفاق اوسلو (٢). كما التقى سمو الامير سلطان مع جلالة الملك الحسين على هامش اجتماعات الامم المتحدة في عيدها الخمسين. وأرسلت المملكة السعودية اكثر من رسالة وموقف تؤيد فيهما عملية السلام ... بل انها عملت على دعم مساراته وخاصة الفلسطيني. وفتحت حوارا مفصلا مع الاشقاء السوريين واللبنانيين من اكثر من موقع وموقف.. ومع محاولات المملكة العربية السعودية الجادة لإعادة العلاقات العربية - العربية الى وضع افضل مما اصبحت عليه من انقسام. فإن قوى معروفة بمعاداتها لمثل هذه المواقف عاودت التربص. وهي نفس القوى التي ظلت تستفيد من إدامة الصراع واغراق المنطقة في التطرف والتعصب المذهبي وتصدير أفكار العنف ... هذه القوى احست بالإرباك والضيق وهي ترى ملامح الانفراج في الصف العربي. وخاصة مبادرات المملكة العربية السعودية في هذا المجال. فأرادت ان تضرب في العمق السعودي فاستهدفت العاصمة الرياض وحتى تبرر ضربتها وتسند ذرائعها بإسناد مذهبي أو قومي أو وطني جعلت من اميركيين يعملون في المملكة العربية السعودية هدفها. لتظهر لمن توجه لهم الرسائل من اتباعها ... تبريرات استمرار افعالها وأنها إنما استهدفت عناصر معادية وأجنبية وغير مسلمة.. وفي نفس الوقت لترسل رسائل لخصومها لتثنيهم عن السير في طريق السلام والتنمية وانتشال المنطقة مما هي فيه من خلافات وحصارات وعزلة..

رسالة القوى التي فجرت في الرياض معلومة وهي لن تبلغ اهدافها. ولن تعدو ان تكون فقاعة صابون. ومحاولة يائسة تفضح اصحابها وتدينهم اكثر من ان تثني السياسات الايجابية الجديدة التي تنتهجها المملكة العربية السعودية والتي هي استئناف لسياساتها المتوازنة دائما.



سؤال

سليمان عويس

لأنكْ يا وطن اغلى من الروح
قبل اسمك يروح، الروح بتروح
لأنْ لمّا الوطن يصبحْ مطّية
تصير «اقلامنا» جثّة بلا روح

ملاحظة

مسرحية الشوك..

احمد المصلح

شاهدت العرض الاول لمسرحية «الشوك إللي في الورد» على المسرح الدائري بالمركز الثقافي الملكي، وهي مسرحية من فصل واحد وثلاثة ممثلين هم حكيم حرب مخرج المسرحية وعلي عليان وسامر جرار.

خلاصة الموقف المعرفي في المسرحية يتمثل في ان الموت سيد الكلام، حتى لكأن المسرحية كلها قائمة على انتظار الموت، واعني المسرحية التي شاهدناها، والتي كتبها حكيم حرب كنص مواز لنصها الاصلي لجان جينيه.

واود هنا ان اؤكد على صدق التوجه المسرحي لدى طاقم هذه المسرحية، في الوقت الذي اخذ بعض مسرحنا الاردني يتجه نحو الكوميديا الرخيصة، اعني الضحك من اجل الضحك، وليس مهما ان يكون فائض الضحك مالا في جيوب المهرجين، او سفرا الى اعماق الجحيم.

هذه واحدة، اما الثانية فهي التأكيد على طاقة الحركة لدى الممثلين، والتي هي اساس الفعل المسرحي، لان للمسرح، في رأيي، لغة خاصة، تصنعها حركة الممثلين على الخشبة. وهذا يقودنا الى التمييز بين الممثل المسرحي الحقيقي، من امثال هؤلاء الشباب، وبين الممثل في المسلسلات التلفزيونية.

اما الانطباع الثالث الذي اود الاشارة اليه، بعد الاصالة وطاقة الفعل المسرحي، فهو انني لم اقتنع بذلك الموت الجماعي داخل السجن، الذي انتهى اليه العرض المسرحي، وعلى الاقل لان المقدمات لا تقود الى هذه النتيجة بالضرورة، فالسجن الذي تدور الاحداث داخله هو رمز للموت، او هكذا اتخيل، وعليه فان موت السجناء لا يقدم شيئا للموقف المعرفي للعرض المسرحي، كما انه لا يؤخر شيئا.

رأي عربي

رابين ضحية السياسة الاسرائيلية

الدكتور سمير قطامي

لم يكن اغتيال رئيس الوزراء الاسرائيلي رابين، بيد متعصب يهودي، يدّعي انه قتله امتثالا لأمر من الله، مفاجئا لي، ولا أراه إلا نتيجة طبيعية للسياسة الاسرائيلية التي يشحن بها اليهود خلال عدة عقود.. فقادة اسرائيل وساستها قد غذّوا ذلك الخط المتعصب وتعاملوا معه برقة ... ومن يتذكر كيف كانت قوات الاحتلال الاسرائيلي تتعامل مع المستوطنين اليهود بالتوسل والرجاء، وهم يقومون بالاستيلاء على ارض الفلسطينيين وقلع اشجارهم وطردهم من قراهم .. ومع عصابات الارهاب والتعصب التي كانت تزرع الدم والرعب والقتل في اوساط الفلسطينيين، بغض الطرف احيانا، وتبرير السلوك احيانا اخرى، وبالمشاركة معه احيانا ثالثة، لا يستغرب هذا النفوذ الذي بلغه ذلك التيار في اوساط اليهود..

وكلنا يذكر كيف تعاملت السلطة الاسرائيلية مع اتباع روبنشتاين، قاتل المصلين المسلمين في الحرم الإبراهيمي، عندما ساروا في الشوارع كقطعان السائمة يحطمون املاك الفلسطينيين، ويهتفون بالمجد والخلود لروبنشتاين، والموت او الطرد للفلسطينيين، وكيف غضّت الطرف عن ممارساتهم في الاحتفالات التي اقيمت تخليدا لذكراه، وسمحت لهم بإقامة الأنصاب، والتماثيل له، وتحويله الى رمز من رموز اسرائيل.. وكلنا نتذكر كيف فتحت ابواب اجهزة الاعلام الاسرائيلية امام انصار روبنشتاين ومؤيديه، لتبرير فعلته وتكريسه بطلا قوميا اسرائيليا، وضخ المزيد من الحقد في وجدان الشباب اليهودي، في حين انها كانت تضرب الصبية الفلسطينيين بعنف ووحشية اذا تظاهروا او رفعوا علما فلسطينيا او كتبوا شعارا، وتطلق رصاص القتل على الأطفال والنساء الحوامل وطلبة المدارس، وتدوسهم بالسيارات المصفحة اذا تجرأوا على قذف حجر او التفوه بشتيمة!!

لقد حصد رابين ما زرعته ايدي ساسة اسرائيل في نفوس اليهود.، وإذا جاء قرار المدعي العام الاسرائيلي بمنع اذاعة او بث تصريحات المتطرفين اليهود من اجهزة الإعلام بعد مقتل رابين، فإن ذلك يدل على ان المسؤولين في اسرائيل قد استيقظوا الآن فقط على خطورة الفكر الديني التعصبي الذي شحنوا به اليهود طوال عقود، وايقنوا الآن فقط ان هذا الفكر الذي جيشوه ضد الفلسطينيين اصبح خطرا عليهم وعلى كيانهم وعلى اولادهم، كما صرحت ارملة رابين ..... فهل نقول لهم كما تدين تدان او نردد قول الشاعر القديم:

فالنار تأكل نفسها — إن لم تجد ما تأكله؟

وجهة نظر

التحدي المعلوماتي

محمد برهومة

لم تعد وسائل الإعلام وشبكات المعلومات والاتصالات مجرد اداة إخبارية إعلانية وحسب، بل أمست وسيلة تنميط اجتماعي وتنشئة تربوية وثقافية هامة وخطيرة، وهي وسيلة تسويق معاييري ومسلكي في غاية التأثير، بل إن النفوذ الإعلامي لأي دولة أصبح أحد تمظهرات قوتها السياسية، فالولايات المتحدة الاميركية مثلا - وكما تشير الاحصائيات - تصنع ثلاثة ارباع الصور المنظورة يوميا من قبل سكان الكرة الأرضية على الشاشات الكبيرة او الصغيرة!!

وإزاء التطور الاعلامي والمعلوماتي الهائل، وسيطرة دول «الشمال» على شبكة الاتصالات والمعلومات العالمية «الإنترنت» فإننا في المجتمع العربي بحاجة ماسة للتعاطي الايجابي مع هذه الحقائق بثقة واقتدار. إذ نحتاج الى تربية وتنشئة على توظيف «الرقم» في لغتنا وكتابتنا، وأن نبتعد قدر المستطاع عن عبارات: حوالي، أو ما يقارب كذا وكذا... حين نتحدث بلغة الأرقام والاحصاء.

إن «المعلومات» تعد تحديا راهنا مستقبليا للمجتمع العربي بمؤسساته العامة والخاصة وبنخبه، ولا يكفي الوصول لسوية عالية في مجال تقنية المعلومات التي تطورت بشكل اشبه بالاسطورة، بل لا بد من مواكبة تطوراتها، فالمعلومة - مثلما الانسان - تشيخ وتهرم، فإن لم نغذّ معلوماتنا بكل جديد هرمت وهرمت تاليا خططنا ومشاريعنا وسياساتنا.

إننا على عتبة القرن الحادي والعشرين، فماذا اعددنا لننتشل انفسنا من فقرنا الذي لم يعد مقتصرا على التغذية والصحة ومستوى المعيشة بل تعداه لفقر المعلومات!!

إن السياسة القوية تتطلب اقتصادا قويا ووعيا حضاريا، والاقتصاد القوي يحتاج معلومات حديثة ومتطورة، وهذه الاخيرة تأنف «العقول المستقيلة» بحسب تعبير محمد عابد الجابري وتستحثنا أن نبدأ!!.

أوراق

الوصية السادسة !

ليلى الصايغ

لست أدري كيف توقفت أمام هذه الوصية وكيف تأملتها بعمق حتى سرت داخل روحي وأعماق نفسي، علما بأنني كنت ارددها منذ صغري مع الوصايا العشر سواء كنت افهمها ام لا ... المهم انها كانت تعاليم لا بد من الالتزام بها. الى أن وقع بين يدي هذا الاسبوع كتيب يتحدث عن معنى هذه الوصية «لا تقتل» وبعد أن شدني الإهداء اللطيف على الصفحة الاولى وكأنها دعوة الى مزيد من الفهم والادراك ولا أنكر بأنني قرأت هذا الكتيب مرات ومرات وفي كل مرة أريد الفهم اكثر. وتأسفت كثيرا على البعض والذين تلتقط عيونهم الصور ولا يميزون.. ويسمعون ولكنهم لا يسمعون.

كنت أفكر دوما بأن وصية «لا تقتل» هي ان تمسك بأداة حادة وغيرها وتقتل حياة شخص على الأرض وهنا يرتكب جريمة وخطيئة مميتة لن تغفر له. ولكن ما توصلت اليه واستطعت ان افهمه بأن القتل ايضا انواع وهي ايضا خطيئة.. فهناك القتل بالفكر والنية واشتهاء الموت لشخص معين .. وهنا لا يسمعه أحد إلا الضمير ... وينسى أن الله يسمع ويرى ويحاسب، وهناك القتل المعنوي، وعمليات التشهير وإضاعة سمعة انسان... وقيمته الادبية والمادية ومركزه الاجتماعي ... فكيف لا تكون قتلا وهو يحطم المعنويات ويدمر انسانا، وهذا ينطبق على الإهانات والضرب والاعتداء الجسدي... حيث تهدم خلايا الجسم بأنواعها ... وفي بعض الاحيان لا تستطيع الأعصاب التحمل وقد تؤدي الى الموت او الانهيار.

وهناك الكثير الكثير ومنها من يستطيع ان يعمل عملا حسنا ولا يعمل ومن يسد أذنيه عن طلب الاستغاثة من شخص مسكين .. والاهمال نوع آخر من القتل وهذا يوازي عدم تحمل المسؤولية وينطبق على الايمان بالمواطنة الصالحة والانتماء وحب العمل.. لأنها قد تقتل وطنا بأكمله ... وقد تدمر.

عدت لأفكر .. كم مرة في اليوم نفكر في القتل... وكم نفكر في كيفية تدمير الآخرين وتحطيمهم ونتناسى بأن هناك عدالة إلهية ترقب..

ليتنا لا نفعل ... ولا نفكر بالشر ودمار الآخرين... كي لا تكتب لنا خطية.

ليتنا نعيش ونعيش بالحب والسلام ... دوما

ليتنا نرتقي الى الجمال الروحي ... وسمو الاخلاق..

ليتنا نفهم ونفهم .. ما وراء الكلمات...

وليت البعض يوقف الصورة المهزوزة ... وهم يثرثرون ... يتضاحكون ... ويقتلون بالخفاء الآخرين... وهم لا يعلمون.

الرأي
يومية عربية سياسية
تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

رئيس مجلس الادارة
محمود الكايد

المدير العام
محمد العمد

رئيس التحرير المسؤول
سليمان القضاة

نائب المدير العام
نادر الحوراني

نائب رئيس التحرير
عبدالوهاب زغيلات

العنوان:
شارع الرأي
طريق الجامعة الأردنية
ص.ب: ٦٧١٠ عمان ١١١١٨

هاتف: ٦٦٧١٧١ (فقز آي)
تلكس: ٢١٤٩٧
برقيا: «الرأي» عمان
فاكس: ٦٨٤٣٦٦ الادارة
٦٦١٢٤٢ التحرير
٦٠٧٣٠٩ الاعلانات

اخبار غير سياسية

لعاب الذباب لعلاج مرضى القلب

اناهيم - الولايات المتحدة - أ.ف.ب - توصل باحثون اميركيون الى استخراج مادة من لعاب ذبابة تأثيرها اقوى بعشر مرات من مادة نيتروغليسرين المستخدمة لعلاج مرضى القلب والتي تؤدي الى تمدد الاوعية الدموية.

والى ذلك فان لهذه المادة اثرا في زيادة ضغط الدم وفق ما اكده مكتشفها جون كيني من جامعة بوسطن خلال المؤتمر ٦٨ لجمعية القلب الاميركية في اناهيم في كاليفورنيا. وقال كيني ان ذلك يعني انها يمكن ان تقدم «علاجا متكاملا» لمرضى القلب.

وتم استخراج المادة من الغدة اللعابية لذبابة يعرفها الاخصائيون بالامراض الاستوائية لانها تنقل مرض اللشمانيا الطفيلي الى الانسان.

وقال كيني ان اهتمامه بهذه الذبابة بدأ بعد ان لاحظ انها تترك مكان لسعتها احمرارا اكبر من الحشرات الاخرى مما يعني زيادة في نشاط الدورة الدموية.

وتمكن من عزل وانتقاء المادة المسببة للاحمرار في لعاب الحشرة لينتج على الاثر مادة شبيهة بها.

وتستخدم الحشرة هذه المادة البروتينية لتوسيع الاوعية الدموية التي تمتص منها الدم ولمنعها من ان تعود للانغلاق بعامل الخثر قبل ان تشبع. وقال كيني ان مادة ماكساديلان موجودة لدى جميع الحشرات التي تتغذى على الدم كالذباب والبعوض لكنها موجودة بكمية اكبر لدى ذبابة «لوتزوميا» هذه.

الحكم بالسجن على شخص انتج فيروسين للكمبيوتر

اكسيتر - بريطانيا - أ.ف.ب - اصدرت محكمة في اكسيتر جنوب غرب بريطانيا حكما بالسجن ١٨ شهرا مع النفاذ على بريطاني صمم فيروسين اثارا «حالة من الفوضى العامة» في اجهزة الكمبيوتر الدولية وتسبب في خسائر بلغت الملايين من الدولارات، وفق الخبراء.

وكريستوفر بايل (٢٦ عاما) العاطل عن العمل الذي تعلم برمجة الكمبيوتر بنفسه هو الذي وضع فيروسي «باثوجين» و«كويك» المتطورين جدا اللذين وزعهما ضمن العاب الكمبيوتر وفي اجهزة مكافحة الفيروس التي وضعها في متناول المشتركين في شبكة انترنت في بنوك المعلومات في الولايات المتحدة والمانيا على وجه خاص.

كما وضع الشاب البريطاني برنامجا سماه «سميغ» يتيح لفيروسيه الاختباء فلا تكتشفهما اجهزة تقصي الفيروسات بفضل شيفرة متطورة جدا. وقد وزع هذا البرنامج على قراصنة كمبيوتر اخرين.

وكانت الشرطة البريطانية اعتقلت بايل الذي اطلق على نفسه اسم «بلاك بارون بريطانيا ٩٤»، في نيسان ١٩٩٤ بعد تحقيق استمر عشرة اشهر.

وكان بايل استقى اسم فيروسيه من مسلسل خيالي علمي باسم «القزم الاحمر» له شعبية كبيرة في بريطانيا.

تلفزيونات العالم بأسره تتهافت لشراء مقابلة للاميرة ديانا

لندن - أ.ف.ب - تتهافت تلفزيونات العالم بأسره لشراء حقوق بث المقابلة المتلفزة التي من المقرر ان تبثها شبكة «بي بي سي» البريطانية مع الاميرة ديانا الاثنين المقبل بدءا بشبكة «اي بي سي» الاميركية التي فازت على منافساتها الاميركيات الاخرى.

وذكرت صحيفة «ايفنينغ ستاندرد» ان شبكة «اي بي سي» اشترت هذه الحقوق بمليون دولار. لكن ناطقا باسم «بي بي سي» رفض تأكيد هذا المبلغ في حين ان خبيرا في هذا النوع من الصفقات اعتبر ان «المبلغ معقول».

وبالتالي من المرجح ان تحطم شبكة «بي بي سي» رقمها القياسي السابق عندما باعت بما مجموعه مليون دولار حقوق بث سلسلة حلقات عن رئيسة الوزراء البريطانية السابقة مارغيت تاتشر.

تتمات

الحسين - محاميد

والتقدير والاعتزاز فيما قدموا واعطوا واعتزازنا بهم كذخرة لنا. اما فيما يتعلق بما جرى ووقع في الفترة الاخيرة فنحن ايضا نتحدث في نفس الاتجاه ... فمن جهتنا نحن نلتزم اكثر من اي وقت مضى للسعي على طريق تحقيق السلام العادل والشامل في هذه المنطقة لكل ابنائنا ونزداد اعتزازا على ان نتحدث بصراحة وشجاعة وبايمان عن مواقفنا في وجه محاولات اعداء السلام الذين يريدون نسف عملية السلام ... ولكن انصار السلام سينتصرون وسيتحقق مستقبل فيه كل الخير لهذه الشعوب وللمنطقة باسرها.

وقال جلالته اننا ننتمي الى معسكر السلام ونعمل للحفاظ على ما انجز وسوف نستمر ان شاء الله في تحقيق المزيد على طريق تحقيق السلام الشامل والعادل في هذه المنطقة باسرها وسنقف في وجه كل القوى المضادة لهذا التحرك وهذا التوجه ضمن اقصى طاقاتنا وامكاناتنا.

واكد جلالته ان اعداء السلام لن يتمكنوا من اطفاء نور الحياة والحق ... حق هذه الشعوب في الحياة وحق الاجيال الآتية في حياة حرة وكريمة على ترابها متعاونين جميعا في اطار سلام عملنا للوصول اليه وسنعمل ما نستطيع في المرحلة الآتية بعون الله للحفاظ عليه ... ان زيارتكم هي خطوة مباركة ... وهذا اللقاء هو لقاء مع اهلكم واخوانكم واملي كبير في ان تستمر اللقاءات والاتصالات بيننا. وادعو الله بالتوفيق لكم جميعا.

والقى السيد هاشم محاميد كلمة بين يدي جلالته هنأ فيها جلالة الملك الحسين بمناسبة العيد الستين لميلاد جلالته داعيا الله ان يحفظ جلالته ويمنحه العمر المديد ليستمر في مسيرته من اجل بناء صروح السلام الدائم والشامل في هذه المنطقة.

وقال ... لقد جئنا اليكم ونحن اخوانكم من الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة ... هذه الجبهة التي تمثل مصالح الجماهير العربية الفلسطينية في اسرائيل ومصالح جماهير يهودية مخلصة لمبادىء المساواة والسلام والمكافحة ضد التمييز العنصري وضد الحرب وسفك الدماء.

واضاف ... نحن في الجبهة نمثل عربا ويهودا اجمعنا منذ عشرات السنين وآمنا بان الحروب لا يمكن ان تجلب الا الدمار وسفك الدماء ... وحتى وان المنتصر جانب في المعركة ... الا ان ذلك لم يجلب السلام لاحد ... ولذلك انفردنا في مواقفنا المبدئية ضد عدوان السويس سنة ١٩٥٦ وعدوان سنة ١٩٦٧ وضد اجتياح لبنان سنة ١٩٨٢ حيث كنا المعارضة الفريدة في الكنيست وفي الشارع الاسرائيلي وكان شعارنا وما زال انه لا يمكن فرض السلام بقوة السلاح والعدوان والاحتلال ... ولذلك نادت الجبهة وحيدة في اكثر الحالات في محيط من العداء بانه لا حل للصراع العربي - الاسرائيلي الا بطريق المفاوضات المستندة الى الشرعية الدولية وحقوق الشعوب في تقرير مصيرها واستقلالها الوطني.

واضاف ... لقد كنا ١٥٠ الف عربي سنة ١٩٤٨ كالريش في مهب الريح واليوم اصبحنا اكثر من ٨٠٠ الف عربي في اسرائيل ... وصمدنا وبقينا على ارضنا وفوق تراب وطننا ... وبامكانياتنا المتواضعة وبارادتنا الراسخة الكبيرة استطعنا الحفاظ على تراثنا ولغتنا وتاريخنا وهويتنا.

واكد ان معسكر السلام الذي يزداد قوة وتلاحما اصبح يضم شعوب هذه المنطقة كلها ... هذه الشعوب التي تتطلع الى الامام بعد ان قررت نهائيا عدم العودة الى الوراء ... مشيرا الى ان الرصاصات التي قتلت رابين لم تكن موجهة الى جسده فقط ... بل كان هدفها اغتيال امل السلام والخطى التي بدأ بها في عملية السلام الشامل في هذه المنطقة.

وقال اننا نأمل ان تشهد المرحلة المقبلة ردا سريعا وحاسما ملائما على كل معارضي السلام وذلك بالعمل الحثيث والجاد حتى يكون السلام عاما وشاملا حتى يتطور هذا السلام ويتعمق بين شعوبنا على اساس شمولية الحل واحقاق الحقوق الكاملة غير المنقوصة.

واننا نشكركم يا صاحب الجلالة وندعو لكم بكل الخير وطول العمر والتوفيق على طريق الرخاء والتقدم لاهلنا وشعبنا في الاردن وعلى طريق السلام لتعود هذه المنطقة الى رشدها والى طبيعتها الانسانية ... واقبل يا صاحب الجلالة تحيات اخوانكم المرابطين في اسرائيل على ارض وطنهم وتحيات كل قوى السلام والتقدم من العرب واليهود في اسرائيل ومن كل معسكر السلام.

وحضر اللقاء السيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي ومستشار جلالة الملك.

واستقبل السيد عبدالكريم الكباريتي وزير الخارجية صباح امس وفد الجبهة حيث رحب السيد الكباريتي برئيس واعضاء الوفد.

وشكر السيد المحاميد الحكومة الاردنية على دعوتها لهم لزيارة الاردن للاطلاع على انجازاته مبديا اعجابه واعضاء الوفد بما شاهدوه من تطور وتقدم تمكن الاردن من تحقيقه بقيادة جلالة الملك الحسين كما اشاد بالنهج الديمقراطي الذي يسير عليه الاردن.

وتم خلال اللقاء بحث تطورات العملية السلمية وضرورة الالتزام بها وبشموليتها وضرورة تحقيق التقدم على جميع المسارات.

واشار الوفد الى موضوع الانتخابات الاسرائيلية القادمة والتزام جبهتهم بمسارها الديمقراطي وحرصهم على تعزيز عملية السلام ودعمها من قبل اغلبية الشعب الاسرائيلي والفلسطيني والاردني وجميع الشعوب الاخرى المحبة للسلام.

ودعا الوفد الى ضرورة رفع المعاناة عن الشعب العراقي من خلال رفع العقوبات المفروضة عليه وابدى رغبته في ان يتم تعزيز اواصر الاخوة والصداقة بين المؤسسات النسائية الفلسطينية والاردنية.

وفي نهاية اللقاء قدم رئيس الوفد هدية رمزية للسيد الكباريتي تتضمن شعار الجبهة الديمقراطية للسلام.

اللوزي يستقبل محاميد

وقد استقبل السيد احمد اللوزي رئيس مجلس الاعيان في مجلس الامة بحضور عدد من السادة الاعيان وفد الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة برئاسة السيد محاميد.

واكد السيد اللوزي خلال اللقاء ايمان الاردن المطلق بالديمقراطية والسلام والمساواة وقال ان هذه العناوين تمثل هدف الشعوب والاجيال والانسانية بعامة ومن هنا فان الاردن ينظر اليها باعتبارها هدفا عزيزا لكل انسان ويسعى لترسيخها.

وقال السيد رئيس مجلس الاعيان ان الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين ناضل ومنذ البدايات من اجل تحقيق السلام العادل والدائم والشامل وقد دفع ثمنا غاليا وهو يتلمس طريقه الى السلام العادل والمشرف الذي يعيد الحقوق كاملة غير منقوصة ويحقق العدالة والرفاه والاستقرار للمنطقة كلها وهو يواصل طريقه في العمل من اجل السلام.

واكد السيد اللوزي ثقته بانتصار معسكر السلام والداعين الى تحقيق السلام الشامل والعادل والدائم القائم على اساس قرارات الشرعية الدولية وذلك في اطار الفهم الحضاري للتواصل بين الحضارات وخدمة قضايا الانسانية وتحقيق الرفاه من خلال اطلاق الطاقات في ميادين الخير والبناء.

ودعا السيد رئيس مجلس الاعيان جميع الفرقاء والهيئات والافراد في المنطقة والعالم لان يكونوا رسل سلام وعدل مؤكدا ان الحياة لا تقبل الا من يدافع عن الحياة ... مشيرا الى ان العالم يأخذ طريقه اليوم وبقوة لتحقيق السلام لا سيما في هذه المنطقة واعرب عن امله في ان يأخذ السلام طريقه ليشمل الجميع وليكون سلاما عادلا وشاملا ودائما يحقق مصالح جميع شعوب المنطقة.

السيد هاشم محاميد عبر من ناحيته عن الشكر للاردن على حسن الضيافة والاستقبال واتاحة الفرصة لعقد لقاءات مهمة واخوية وقال اننا نشعر هنا في الاردن باننا بين اهلنا واخوتنا.

وقال ان المستقبل هو للمساواة وللديمقراطية ولقوى السلام والانسانية ولا بد من ان يكون شعارنا ان لا دماء بعد اليوم ... لذلك فقد امنا بالسلام وايدنا معاهدة السلام الاردنية الاسرائيلية واتفاقية اوسلو.

واشاد السيد محاميد بتوجيهات الاردن بقيادة جلالة الملك الحسين على طريق السلام والعمل على تحقيق السلام الشامل والعادل والدائم.

واكد ان العالم باسره يدعم السلام ويعمل من اجل تحقيقه ولاحظ ان حضور اكثر من ثمانين رئيس دولة لتشييع جنازة رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين يمثل دلالة اكيدة على دعم العالم لمسيرة السلام.

وقال السيد محاميد اننا لا نريد لابنائنا ان يموتوا ... نريدهم ان يعيشوا لذلك فنحن مع السلام ونعمل من اجله ونحن مع الديمقراطية والمساواة والعدل.

وتحدث عدد من السادة اعضاء الوفد فاعربوا عن الشكر والتقدير للاردن على حسن الضيافة واستعرضوا الابعاد السياسية للواقع الراهن واكدوا على اهمية تحقيق السلام وعبروا عن سعادتهم بتأييد القوى العالمية لتيار السلام ونهج السلام واعربوا عن ثقتهم بحتمية تحقيق السلام الشامل والعادل والدائم في المنطقة.

وقد جرى حوار بين المشاركين في اللقاء تناول عملية السلام في المنطقة والسلام كعنوان حياة ومستقبل عملية السلام في منطقة الشرق الاوسط.

ويضم الوفد بالاضافة للسيد محاميد السادة ... بن يامين غونين عضو اللجنة التنفيذية في الهستدروت واديب ابو رحمون نائب رئيس مجلس الجبهة ومحمد بركة سكرتير عام الجبهة وصالح سليم عضو الكنيست واحمد الحاج رئيس الدائرة البلدية في الجبهة والسيدة ودينة جرايسة رئيسة حركة نعمات في الناصرة ومحمد عبري نصار رئيس لجنة المراقبة في الجبهة وجمال طرابية عضو سكرتارية الجبهة والمربي حسن بشارة عضو مكتب الجبهة.

وحضر اللقاء الاعيان السادة عبدالله صلاح، كامل ابوجابر، احمد العقايلة، نذير رشيد، والسيد نذير عطيات امين عام مجلس الامن بالوكالة والسيد فاروق نوار مدير مكتب رئيس مجلس الاعيان.

وجدير بالذكر ان الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة هي جبهة مشتركة من اليهود والعرب وتعمل من اجل السلام والديمقراطية والمساواة.

اسرائيل تنسحب

الجمعة.

وقال مواطنون فلسطينيون ان السلطات الاسرائيلية فصلت الكهرباء عن سجن جنيد بعد ان اتمت اخلاءه من المعتقلين الفلسطينيين حيث تقلتهم الى سجون اسرائيلية داخل الخط الاخضر.

ويعتقد الفلسطينيون ان فصل الكهرباء عن السجن الذي بدا مظلما منذ الليلة قبل الماضية ياتي تمهيدا لتسليمه للسلطة الفلسطينية.

وقال شهود عيان ان مصلحة السجون اخلت كافة الحاجيات من السجن ويبقي فيه حراس من الجيش الاسرائيلي يتواجدون على ابراج الحراسة، وكانت مصادر فلسطينية اشارت الى نية السلطة الفلسطينية تحويل سجن جنيد الى مستشفى عقب تسلمه.

من جهة اخرى بدا في مدينة جنين امس تسيير دوريات مشتركة فلسطينية اسرائيلية.

وقالت الاذاعة الاسرائيلية ان الدورية تتكون من حافلتين الاولى تابعة للجيش الاسرائيلي والاخرى للشرطة الفلسطينية اضافة الى دورية مشتركة احتياطية تكون على اهبة الاستعداد في مقر التنسيق والارتباط في مفترق قباطية لاستخدامها عند الضرورة.

واضافت الاذاعة ان هذه الدوريات تعمل على مدار الساعة.

عرفات

والتوقف في منتصف الطريق".

وتابع رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية "في هذا السياق ارى تهديدات تروح على القدس بفعل الاجراءات التي ستؤثر على مستقبلها وعلى مستقبل السلام".

واضاف عرفات الذي كان يتكلم باللغة العربية ان "هذا الدفاع عن القدس" التي جعلها الاسرائيليون عاصمتهم حتى ولو لم يعترف بها دوليا، هو "واجب ثقافي وسياسي دولي" كي تبقى المدينة "مرتعا للتعايش والتسامح والتعددية وان تبقى عاصمة السلام الابدي".

واشار الى "تطلع الشعب الفلسطيني الى الاستقلال والسيادة في اطار دولته المستقلة وعاصمتها المدينة المقدسة القدس".

وكان عرفات اكد ايضا امس بعد محادثات اجراها مع الرئيس الفرنسي جاك شيراك انه سيتجه في عيد الميلاد الى بيت لحم التي "ستصبح تحت الراية الفلسطينية".

تجدر الاشارة الى ان بيت لحم هي احدى المدن الست التي من المقرر ان يخليها الجيش الاسرائيلي قبل نهاية العام.

واعرب عرفات ايضا عن امله في المشاركة في المؤتمر الاوروبي المتوسطي الذي سيعقد في برشلونة (اسبانيا) يومي ٢٧ و ٢٨ تشرين الثاني الجاري. وسيضم هذا المؤتمر الدول الاوروبية الـ ١٥ الاعضاء في الاتحاد الاوروبي و ١٢ بلدا من حوض البحر الابيض المتوسط. وستقترح فرنسا خلاله ميثاق استقرار في منطقة المتوسط.

واعرب عرفات عن اقتناعه بان رئيس الوزراء الاسرائيلي الجديد شيمون بيريز "سيستمر على طريق السلام بالعزم، نفسه الذي كان يتحلى به رابين".

ووعد الرئيس الفرنسي جاك شيراك الزعيم الفلسطيني بان تنشىء فرنسا شبكة اجهزة ارسال طارئة للسماح بمشاهدة التلفزيون الفلسطيني في كل انحاء مناطق الحكم الذاتي قبل الانتخابات في كانون الثاني.

وقالت كاترين كولونا المتحدثة باسم الرئاسة بعد محادثات بين شيراك وعرفات ان - الرئيس شيراك سأل الزعيم عرفات عما يحتاجه، وكانت الاجابة تتعلق بالحاجة بث للسماح لكل المتفرجين في الضفة الغربية وقطاع غزة بمشاهدة التلفزيون الفلسطيني خلال فترة الاعداد للانتخابات.

واضافت ان - الرئيس شيراك رد بان فرنسا ستنشىء مثل هذه الشبكة على الفور بالتنسيق مع السلطات الاسرائيلية حتى يمكن للتلفزيون الفلسطيني المشاركة في الحملة الانتخابية لمجلس الحكم الذاتي الفلسطيني.

وتبث هيئة الاذاعة الفلسطينية برامجها من مدينة غزة ورام الله شمالي القدس ولكن لا يمكن لقطاع كبير من الجمهور الفلسطيني استقبال برامجها بسبب عدم وجود اجهزة ارسال قوية.

وقدرت كولونا تكاليف اجهزة الارسال المؤقتة بنحو ٢,٥ مليون فرنك (٥٠٠ الف دولار).

القتل

القضائية للاحقة الاثمين.

وحول اعمال مجلس وزراء العدل العرب الذي مثل الاردن فيه قال ان الروح التضامنية العربية قد سادت مناقشاته خاصة وان وحدة التشريعات العربية تؤكد على التجربة العربية المشتركة بالاضافة الى التاكيد على ضرورة التواصل باستمرار بين الاقطار العربية لما فيه صالح هذه الامة.

واشار الى ان المجلس الذي اختتم اعماله بمقر الجامعة العربية امس الاول قد اتخذ مجموعة من التوصيات واقر عددا من مشروعات القوانين الموحدة مثل مشروع القانون الجنائي العربي ومشروع قانون الاحداث مشيرا الى انه بالنسبة لمشروع اتفاقية مكافحة الارهاب والتطرف فقد عممت على الدول العربية بعد الانتهاء من مناقشتها من اللجان الفنية ودراستها تمهيدا للنظر فيها في اول جلسة لمجلس وزراء العدل العرب.

وقال ان مشروع قانون السجل العقاري كان معتمدا من السابق وتكرر اعتماده ليكون مصدرا لاي دولة عربية تعتمد عليه لتطوير سجلها.

قائد الوطن

التهنئة من جلالة السلطان حسن بلقيه سلطان بروناي ومن فخامة الرئيس عمر حسن البشير رئيس جمهورية السودان ومن فخامة الرئيس زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية وفخامة الرئيس معاوية ولد سيدي احمد الطايع رئيس الجمهورية الموريتانية.

كما تلقى جلالته برقيات بهذه المناسبة من جلالة الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا وقرينها الامير فيليب ومن جلالة الملكة مارغريت ملكة الدنمارك ومن فخامة الرئيس زلوزيليف رئيس جمهورية بلغاريا ومن فخامة الرئيس ميلان لوشان رئيس جمهورية سلوفانيا ومن فخامة الرئيس جين شريتين رئيس وزراء كندا.

كما تلقى جلالته برقية من سمو الشيخ سلمان بن حمد بن عيسى آل خليفة.

الزعنون

وقال الزعنون الذي زار القاهرة اخيرا للمشاركة في اجتماعات اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية يومي الاحد والاثنين الماضيين انه "ليس من صلاحيات مجلس الحكم الذاتي المزمع انتخابه النظر تغييرا او تبديلا في بنود الميثاق اذ ان اعضاء هذا المجلس المتوقع انضمامهم طبقا لمشروع قانون الانتخابات الفلسطيني الى المجلس الوطني اليا لا يمثلون سوى ثمن اعضاء المجلس الوطني".

جدير بالذكر ان "العربي" صحيفة اسبوعية تصدر كل اثنين الا انها تصدر مؤقتا مرتين في الاسبوع خلال الحملة الانتخابية المصرية.

نزاع بين

على صعيد اخر قالت مصادر سياسية يمنية ان نزاعا يشق طريقه للظهور بين اليمن واريتريا على جزيرتين في منتصف المسافة بينهما في البحر الاحمر.

وقال مصدر في صنعاء اروبيتر مساء امس الاول ان «قوات مسلحة اريترية دخلت جزيرتين يمنيتين خلال الايام القليلة الماضية».

وقال مصدر مسؤول ان «مسؤولا من القوات البحرية الاريترية دخل الجزيرتين بافراده المسلحين وسلم رسالة تحت توقيعه الى القوات اليمنية المتواجدة هناك يدعي فيها ان الجزيرتين تقعان في المياه الاقليمية الاريترية ويطالب جنودنا بالانسحاب».

وتقع جزيرتا حنيش الكبرى وحنيش الصغرى في وسط البحر الاحمر اقرب الى ساحل شبه الجزيرة العربية منهما الى الساحل الافريقي. وتمثل الشعب المرجانية بالجزيرتين مصدر جذب سياحي.

وقال المصدر المسؤول ان اليمن رد بتعزيز قواته «وتمت السيطرة على الجزيرتين». واضاف «الوضع هناك هادىء الان وتحت سيطرتنا».

وقالت المصادر ان اليمن بعث برسالة احتجاج الى الجانب الاريتري وانه الان في انتظار رد رسمي.

ولم تحدد المصادر حجم القوة الاريترية التي تقول انها دخلت الجزيرتين لكنها شددت على انه «لم تحدث اي صدامات مسلحة حتى يوم الاربعاء».

وكان وزير الداخلية الاريتري علي سعيد قد زار اليمن في الشهر الماضي لاجراء محادثات حول الامن وقضايا الصيد.

ضوء

استعمال «الآنسة» للفتاة التي لم تتزوج بعد وهو «وصم» تفريقي تمييزي لم يرد اطلاقا بهذا المعنى في «لسان العرب» اللهم الا كوصف للجارية المؤنسة، كما انه مهين اذ يتدخل في الحياة الخاصة للمرأة دون الرجل!

في الغرب ثارت حركات تحرير المرأة مؤخرا على المس والمس وجمعتهما في «مز» للمتزوجة والعزباء على حد سواء، وهنا - وبعد ان اعدنا للمرأة احترامها باحتفاظها بعد الزواج باسمها الاصلي - ما علينا سوى ان نخطو خطوتنا المقبلة التالية فنلغي «الآنسة» ونبقي على استعمال «السيدة» للمرأة في الحالتين والا وجب علينا - تطبيقا للعدالة والمساواة - ان نطلق على الرجل الأعزب صفة «الآنس»!

وفد يهودي

السعودية في الاونة الاخيرة. وزار فريقان من منظمة المؤتمر اليهودي الامريكي واللجنة اليهودية الامريكية السعودية في العام الماضي.

ودعي هؤلاء اليهود لزيارة السعودية في اطار الجهود الرامية الى تشجيع عملية السلام بين العرب والاسرائيليين والعلاقات بين العرب واليهود.

والتقت المجموعة مع وزراء من وزارات الشؤون الخارجية والبترول والتخطيط والتجارة في السعودية.

وقال هوارد بيركوفيتز وهو مدير صندوق استثمار في نيويورك "دهشت للطريقة التي كان يتسم بها الجميع من صراحة وود وضيافة ليس فقط مضيفينا من العائلة المالكة وانما رجال الاعمال والناس الذين التقينا بهم في الشارع".

وقال "كان بامكاننا مناقشة اي شيء ولم يعترض احد".

وقال دافيد ستراسلر وهو رجل اعمال من ماساتشوستس "لقد ادهشني الصدق الحقيقي الذي لمسناه في العزاء الذي قدم لنا في اغتيال رابين".

وعلى الرغم من ان السعودية ليس لها علاقات دبلوماسية مع اسرائيل الا انها القت بثقلها الدبلوماسي والاقتصادي للعمل وراء الكواليس في واشنطن لدعم عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقال فوكسمان ان اعضاء بناي بريث وهي اقدم منظمة حقوق مدنية يهودية في الولايات المتحدة لم يكونوا سيزورون السعودية اذا كان تعين عليها اخفاء هويتهم اليهودية او اختام التأشيرات الاسرائيلية في جوازات سفرهم الامريكية.

واضاف ان السعوديين "لديهم قدرا كبيرا من المعرفة بكل من عملية السلام واسرائيل وهناك حماس ضخم للمضي قدما مصحوب بحذر".

وقال اعضاء الفريق اليهودي انهم لم يشعروا بالقلق عندما انفجرت قنبلة في مركز عسكري تديره الولايات المتحدة في العاصمة السعودية الرياض يوم الاثنين الماضي مما ادى الى مقتل ستة اشخاص وجرح ٦٠ اخرين معظمهم من الامريكيين.

وقال فوكسمان "انني واثق انه شيء شاذ وليس بداية اتجاه".

الامير فيصل يرأس

مع سمو الشيخ محمد بن راشد ال مكتوم ولي عهد امارة دبي ووزير الدفاع سلمه خلاله رسالة من سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء تتضمن شكر سيادته على الدعوة الموجهة اليه للمشاركة في معرض دبي للطيران والعلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين، كما جرى خلال اللقاء بحث اوجه التعاون بين البلدين الشقيقين.

وقد حضر سمو الامير فيصل بن الحسين والوفد المرافق جانبا من فعاليات العرض الجوي الذي يقام حاليا في دبي، كما حضر حفل العشاء الذي اقامه سمو الشيخ محمد بن راشد ال مكتوم على شرف الوفود المشاركة في المعرض.

وقد كرم سمو الشيخ محمد بن راشد ال مكتوم سمو الامير فيصل بن الحسين بتوزيع الجوائز على الفائزين في المعرض.

هذا وقد التقى سمو الامير فيصل بن الحسين في وقت لاحق من يوم امس الاول قائد القوات الجوية في دولة الامارات العربية المتحدة حيث جرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين.

ووصل بمعية سمو الامير فيصل بن الحسين اللواء الركن محمد خير عبابنه رئيس اركان سلاح الجو الملكي الاردني.

واشنطن

ونقل عن الشيخ احمد قوله لصحيفة ارab تايمز التي تصدر باللغة الانجليزية - من الطبيعي اتخاذ هذه الاجراءات بعد حادث كهذا.

وقالت الصحيفة ان الشيخ احمد امتنع عن اعطاء تفصيلات الاجراءات التي تتخذ حول المباني التي يستخدمها العسكريون الامريكيون.

وقالت الصحيفة ان شخصا مجهولا اتصل بالتليفون وهدد بتعرض مركز عسكري تديره الولايات المتحدة غربي مدينة الكويت لتفجير مماثل.

وقال متحدث زعم انه يتكلم تليفونيا من معسكر الدوحة - انتم اللاحقون.

وامتنع متحدث باسم معسكر الدوحة اتصلت به رويتر عن التعليق. وقالت متحدثة باسم السفارة الامريكية ومصدر عسكري كويتي كل على حدة انه لا يعرف شيئا عن المكالمة المزعومة.

ويضم معسكر الدوحة عشرات من الدبابات والمدفعية والعربات المدرعة وراجمات الصواريخ الامريكية وافراد الصيانة الامريكيين.

اول

وقالت المتحدثة ان العمال عثروا على المقبرة بالصدفة منذ ثلاثة ايام وطلبوا هيئة الاثار للتحقيق في امرها.

واليوم بدا اكثر من عشرة رجال في الحفر داخل المقبرة مزيحين جانبا عظاما بشرية واواني فخارية عثر عليها بالداخل.

وتجاهل ستة من المتشددين دينيا شرطيا واحدا كان يقوم على حراسة الموقع وجلسوا داخل المقبرة وبداوا في اقامة الصلاة واختبا احدهم داخل احدى الغرف الداخلية. وطالب الشرطي بامدادات من الجنود لطردهم.

وقال احد المتطوعين وهو من القدس - انه مكان مقدس. قبر لليهود وممنوع الحفر هنا. ولا يهم ان يكون - القبر - قد حفر منذ يومين او منذ الفي عام.

وجادل باشار علون الرجال قائلا ان اعمال الحفر قانونية ومرخص بها ويجب ان تتم لاستكمال مشروع توسعة الطريق.

وفي وقت سابق امس دخل يهودي معوق الى المقبرة وخلع ساقه الصناعية حتى يصعب اخراجه منها غير ان رجال الشرطة حملوه واجلسوه خارج المقبرة.

الحسين يستقبل

ميلاده الستين مشيدا بحكمة وحنكة جلالته وبدوره في تعزيز عرى الصداقة والتعاون بين المملكة الاردنية الهاشمية وجمهورية الصين.

برقية تهنئة

وكرم الوفادة التي احيطوا بها اثناء انعقاد اجتماعهم والتي تنم عن اصالة هذا البلد بقيادة جلالة الحسين.

كما تقدم المشاركون من جلالته باسمى ايات التهاني بمناسبة عيد ميلاد جلالته الستين.

الحسين يبعث

المقابلة تحيات جلالة الملك الحسين وتمنياته لاخيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بموفور الصحة والسعادة.

من جانبه حمل سمو الامير سلطان السفير الاردني تحيات خادم الحرمين الشريفين وتمنياته لجلالة الملك الحسين بالصحة والسعادة.

الحسين

ووجه جلالة الحسين تحية خاصة للاطباء المشرفين على المشروع من مايو كلينك في الولايات المتحدة وقال: اشكركم ايها الاصدقاء الاعزاء على مساهمتكم في خدمة الانسانية.

واضاف جلالته يقول: ولكم انا فخور ان ارى ما حققتم على مر السنوات ولما قدمتم وساهمتم في حقل الطب والعناية الطبية حتى اصبحتم بحق التميز بعينه في هذا العالم.

وقال: لا اجد الكلمات التي تعبر عن فخرنا واعتزازنا في هذا المشروع الذي يربط بين الاطباء والمختصين في العلوم ومايو كلينك صاحب الامتياز العالمي، لتكون بحق شركاء في خدمة مستقبل الانسانية.

وعبر جلالته عن سعادته وجلالة الملكة نور والحكومة والشعب الاردني لهذه البداية المتطورة والعظيمة من حيث الاهداف والحجم متمنيا للجميع النجاح.

ووجه جلالة الحسين تحياته لجميع العاملين في مايو كلينك ولكل من اهتموا وعرفوا جلالته اثناء زياراته المتكررة في السابق للمركز مهنئا اياهم بعيد الشكر الذي تحتفل به الولايات المتحدة خلال الشهر الجاري.

وتمنى جلالته في ختام الكلمة النجاح والتوفيق للجميع خدمة للانسانية جمعاء.

وقد القيت بهذه المناسبة كلمات من الجانبين الاردني والامريكي حول اهمية هذا الربط في تدريب الاطباء والمختصين في الاردن، واقامة الندوات والدورات من خلال الربط التلفزيوني ومعالجة الحالات والتشاور بشأنها تلفزيونيا.

فقد القى الدكتور عارف البطاينة وزير الصحة واللواء الطبيب يوسف القسوس مدير الخدمات الطبية والدكتور غيث شبيلات مدير مستشفى عمان الجراحي كلمات اشادوا فيها بهذا التعاون التقني الطبي خدمة للطب والانسانية في الاردن والشرق الاوسط.

كما القى ثلاثة اطباء في مايو كلينك كلمات عبروا عن سعادتهم لهذا الانجاز الذي ما تم الا بدعم وتمويل من جلالة الملك الحسين ليكون الاول في العالم.

وفي ختام الحفل قدم اللواء الطبيب القسوس هدية الخدمات الطبية الملكية للحسين بمناسبة عيد ميلاده الستين هي عبارة عن صقره كرمز للحسين صقر قريش.

المجموعة الاولى في مؤسسة التدريب المهني تزور مركز حبول

عمان - الرأي - قامت المجموعة الاولى التابعة لمؤسسة التدريب المهني بزيارة الى مركز حبول التخصصي لتعليم فن التزيين والعناية بالبشرة وقد اطلعت على المركز. والقى السيد ايمن حبول مدير عام المركز محاضرة في الحضور.

تصاريح اسرائيلية خاصة لرجال الاعمال الفلسطينيين

عمان - بترا - اعلنت غرف التجارة الاسرائيلية انه سيتم منح رجال الاعمال الفلسطينيين تصاريح خاصة تخولهم الدخول الى اسرائيل بحرية اكبر.

وذكرت صحيفة الجيروزالم بوست ان هذا الاعلان جاء بعد مقابلات بين الغرف والجيش الاسرائيلي.

واضافت الصحيفة ان الغرف التجارية الاسرائيلية ستقوم بالتعاون مع الغرف الفلسطينية النظيرة بوضع قوائم تضم نحو ١٠٠ رجل اعمال فلسطيني يقيمون في الضفة وقطاع غزة لمنحهم هذه التصاريح.

الامين زروال يحصل على ٥٨ الى ٦٦٪ في انتخابات الرئاسة الجزائرية

الجزائر - ا.ف.ب - اشارت التقديرات الاولية للاذاعة الرسمية الى حصول الرئيس الامين زروال على ٥٨ الى ٦٦٪ من الاصوات في الدورة الاولى من الانتخابات الرئاسية في الجزائر التي جرت لمس الخميس.

وبحسب التقديرات ذاتها يتقدم الرئيس زروال على سعيد سعدي (١٤ الى ١٩٪) ومحفوظ نحناح (١٣ الى ١٨,٥٪) ونور الدين بوكروح (٥ الى ٩٪) ويصل هامش الخطا الى ٦٪.

درزيان يطلبان تغيير تسجيل بند قوميتهما في السجلات الاسرائيلية

من دروز الى عرب

القدس المحتلة - قدس برس - وافقت محكمة اسرائيلية امس الخميس على تغيير قومية اثنين من الدروز بناء على طلب رسمي كانا تقدما به. وقالت مصادر اسرائيلية امس ان المحكمة المركزية في حيفا امرت وزارة الداخلية الاسرائيلية بالموافقة على تغيير تسجيلهما في بند القومية في سجلاتها من دروز الى عرب.

وكان المواطن جمال معدي واحد ابنائه وهما من اهالي قرية يركا طالبا بتعديل تسجيلهما في بند القومية. وقال الاثنان انهما يعتبران نفسيهما عربيين من حيث القومية ويعتنقان الدين الدرزي. وكان الشاب معدي سجن بسبب رفضه الخدمة في الجيش الاسرائيلي حيث تلزم القوانين الاسرائيلية ابناء الطائفة الدرزية بالخدمة العسكرية.

الحكم على سبعة فلسطينيين بالسجن لالقائهم زجاجات حارقة

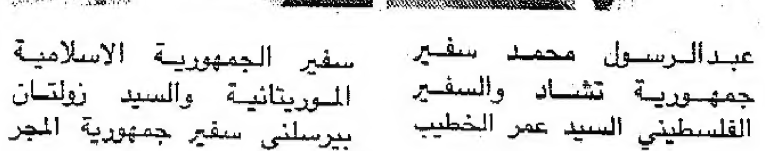
رام الله - ا.ف.ب - اعلنت الاذاعة الاسرائيلية ان القضاء العسكري الاسرائيلي حكم على سبعة فلسطينيين امس بعقوبات بالسجن تتراوح بين خمس وثماني سنوات لالقائهم زجاجات حارقة.

رؤوس اقلام

- قصة حياتي نزيهة محمد سليم سليمان.
- الديمقراطية الفلسطينية - اربعة باحثين فلسطينيين
- التحدي والإستجابة في الثقافة العربية - احمد المصلح
- اضواء على اتفاقية الجات - عبدالحليم محيسن
- الصراع الفكري في العالم الإسلامي - كامل الشريف.
- خباص الضايع - موسى حوامدة.
- الشرعية الدولية - فيصل الرفوع
- الموسم الثقافي الثالث عشر - مجمع اللغة العربية
- دليلك لقراءة المعلومات المالية - وجدي مخامرة.
- خامات احجار الزينة - سلطة المصادر الطبيعية.
- الرسالة والجدار - طه علي الهباهبة.
- يا امة القدس - (ديوان شعر) - سليم الزعنون
- اراء حرة في الإقتصاد العالمي - سامي محريز.
- اين يذهب البحر مجموعة قصص - فواز حموري.

الحسين يتقبل اوراق اعتماد سفراء تشاد وفلسطين والبحرين والسويد وموريتانيا والمجر والسعودية والامارات





عمان – بترا – جرت في قصر رغدان العامر امس مراسيم تقبل اوراق اعتماد عدد من سفراء الدول العربية الشقيقة والاجنبية الصديقة المعينين لدى البلاط الملكي الهاشمي.

فقد تقبل جلالة الملك الحسين اوراق اعتماد كل من السيد عبدالرسول محمد سفير جمهورية تشاد والسفير الفلسطيني السيد عمر الخطيب

والسيد محمد سيف جبر المسلم سفير دولة البحرين والسيدة اجنيتا بوهمان سفيرة مملكة السويد والسيد المختار وليد حي سفير الجمهورية الاسلامية الموريتانية والسيد زولتان بيرسلني سفير جمهورية المجر

والسيد عبدالله السديري سفير المملكة العربية السعودية والسيد احمد علي ناصر الميل الزعابي سفير دولة الامارات العربية المتحدة.

وقد حيت جلالة الملك الحسين لدى وصول جلالته الى قصر رغدان العامر ثلة من حرس الشرف وعزفت الموسيقى السلام الملكي.

ولدى وصول السفراء الى قصر رغدان العامر عزفت الموسيقى السلام الملكي الاردني والسلام الوطني لكل من بلدانهم.

كما قام السفراء بوضع اكاليل الزهور على ضريحي المغفور لهما جلالة الملك عبدالله بن الحسين مؤسس المملكة وجلالة الملك طلال بن عبدالله طيب الله ثراهما.

وحضر مراسيم تقبل اوراق الاعتماد السيد مروان القاسم رئيس الديوان الملكي الهاشمي وسمو الامير طلال السكرتير العسكري لجلالة الملك والسيد عبدالكريم الكباريتي وزير الخارجية واللواء حميدي الفايز مستشار جلالة الملك.

ايـــام ٧ ـــام

مع الخالدين (الغزالي) ابوحامد

● روكس بن زائد العزيزي

كان الشارع الذي أقيم فيه يسمى شارع (جبران خليل جبران) فنقل جبران من عندي فصرت جاراً لحجة الإسلام الغزالي، فصار من الواجب عليّ أن أرفع تحية لهذا الإمام العظيم. أول من أشاع الخطأ في إسم الغزالي دائرة المعارف الفرنسية إذ كتبته مشدّد الزاي، وكل الذين تأثروا بهذه المعلمة ما زالوا يخطئون بتسميته. أصله من (غزّالة) وهي من أعمال طوس، إحدى قواعد خرسان العظمى التي دفن فيها (علي بن موسى الرضا) رحل إلى (نيسابور) فلازم إمام الحرمين الجويني عالم الشافعية في الشرق، ثم توجه إلى بغداد فلقي الوزير (نظام الملك) فأسند إليه منصب التعليم في المدرسة النظامية، فكان يلقي دروسه على كبار العلماء أربع سنين، وبعد ذلك توجه إلى الديار الشامية فأقام في دمشق عشرين سنة، ومن دمشق إنتقل إلى القدس، وكان مشهوراً بالعبادة والزهد ثم سافر إلى الديار المصرية وأقام في الاسكندرية ومن الاسكندرية عاد إلى (طوس) فانقطع إلى العبادة والزهد والتأليف فعدوا من مؤلفاته (١٣١) كتاباً أحصاها (السيد محمد رضا) في كتابه (أبوحامد الغزالي) طبع منها خمسون كتاباً في الدين والتوحيد والفقه والشرع والتفوق لعل أعظم مؤلفاته كتابه (إحياء علوم الدين)، حارب الفلسفة بعنف بكتابه (تهافت الفلاسفة) الذي ترجم إلى العبرية واللاتينية، طبع مراراً في الهند، وفي مصر، وفي بيروت، حاول أن يهدم به تعاليم الفلاسفة.

ومن كتبه : المضنون به على أهله، والمضنون به على غير أهله.

ومن كتبه : (المنقذ من الضلال، والموصل إلى ذي العزة والجلال – وفي غاية العلوم وأسرارها والمذاهب وأغوارها).

وكتاب ميزان العمل (مختصر في علم النفس وطلب السعادة) مطبوع.

وللغزالي رسائل كثيرة مطبوعة، وقد ذكرت مؤلفاته كلها بالتفصيل في معجم المطبوعات العربية.

وقد كتب على سيرته خاصة خمسة عشر كتاباً وقد تناولته بالبحث ثمانية كتب ثم تناولته بالبحث نحو ثمان وعشرين مجلة في أنحاء العالم. وذكرت مجلة المشرق اليسوعية الشهيرة كتاباً أسمه (رسالة الطير للغزالي) المشرف ٤ نم٩١٨،٨٨.

رحم الله الغزالي فقد كان بحراً من بحور العلم.

اذان انفجار السعودية ودعا لتفعيل اتفاقية الرياض

التل: نرفض العنف والارهاب ونعمل بقانون تسليم مجرميها اذا لم يكن هناك اتفاقية مع الدول المتضررة

القاهرة – بترا – اكد السيد هشام التل وزير العدل ان موقف الاردن من الارهاب والعنف والتطرف موقف ثابت ونابع عن قناعة تامة بان هذه الاساليب لا يمكن ان تكون الوسيلة لاي عمل سياسي ولا يجوز تحت اي اعتبار قبولها.

واكد من جديد رفض الاردن لاعمال العنف والارهاب في اي موقع مشيرا الى ان الاردن يعمل بقانون تسليم المجرمين خاصة في مثل هذه الجرائم حتى لو لم يكن هناك اتفاقية خاصة بينه وبين الدول المتضررة.

وقال في حديث لمراسلة وكالة الانباء الاردنية (بترا) بالقاهرة ان حادث الانفجار الذي وقع في الرياض في الاسبوع الماضي مشجوب ولا يمكن الا ان يدان مؤكدا ان الاردن يعلن باستمرار رفضه لهذه الوسائل ويجب ملاحقتها والتعاون على المستوى الدولي لمكافحة هذا الاسلوب غير المسؤول الذي يترتب عليه ازهاق ارواح بريئة ويضر بالنظام الاجتماعي.

واعرب عن امله في ان تتمكن السلطات السعودية في اقرب وقت من وضع يدها على المجموعة التي اقدمت على هذا العمل وان تتمكن من كشف المخططات التي وراء مثل هذا الحادث الذي لا يتفق مع تقاليدنا وتراثنا ولا مع اي قيم انسانية.

واهاب السيد التل بالدول العربية بضرورة ان تعمل على تفعيل اتفاقية الرياض وخاصة فيما يتعلق بتسليم المجرمين وان تسارع الدول التي لم تنضم اليها الى الانضمام وتفعيل كذلك الاتفاقية القضائية المعقودة بين دول الجامعة العربية وان تسهل وتساعد كافة الاجراءات التي تمكن من القاء القبض على المجرمين وتبادل المعلومات

«البقية ص ٢٧»





الحسين يستقبل مدير وكبار ضباط الامن العام

عمان – بترا – استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي امس الخميس الفريق عبدالرحمن العدوان مدير الامن العام والشريف فواز زبن عبدالله نائب المدير ومساعدي مدير الامن العام الذين قدموا لجلالته هدية رمزية باسم منتسبي جهاز الامن العام بمناسبة العيد الستين لميلاد جلالته تعبيرا عن حبهم وولائهم لجلالة الملك الحسين داعين الله ان يمد في عمر جلالته ويمتعه بموفور الصحة والعافية ويحفظه ذخرا وسندا للوطن والامة.

وقد اعرب جلالة الملك الحسين عن شكره وتقديره للفريق العدوان ولمنتسبي الامن العام كافة مؤكدا على اعتزازه بهم وبجهودهم الموصولة.

برقية تهنئة للحسين من المشاركين في اجتماع مجلس امناء المعهد العربي للتدريب والبحوث الاحصائية

عمان – بترا – رفع رئيس واعضاء مجلس الامناء وممثلو المنظمات العربية والدولية المشاركين في الاجتماع العشرين لمجلس امناء المعهد العربي للتدريب والبحوث الاحصائية الذي عقد في عمان برقية الى جلالة الملك الحسين بمناسبة انتهاء اعمال الاجتماع العشرين لمجلس امناء المعهد العربي للتدريب والبحوث الاحصائية.

وشكر المشاركون جلالة الملك الحسين على العناية والرعاية

«البقية ص ٢٧»

الزعنون : لا تغيير في ميثاق المنظمة قبل الاتفاق على المرحلة النهائية

القاهرة – أ.ف.ب – اكد رئيس المجلس الوطني الفلسطيني سليم الزعنون انه من "غير المطروح حاليا" ادخال "اي تعديل او تغيير" على الميثاق الوطني الفلسطيني قبل الانتهاء من المفاوضات حول الوضع النهائي للاراضي الفلسطينية المحتلة منذ ١٩٦٧.

وقال الزعنون في حديث نشرته صحيفة "العربي" المصرية الناصرية امس الخميس ان "اي تغيير او تعديل على بنود الميثاق الوطني الفلسطيني قضية غير مطروحة الآن" معربا عن اعتقاده بانه "لن تكون هناك اجتماعات للمجلس الوطني (برلمان في المنفى) قبل الانتهاء من المرحلة النهائية من المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية".

ومن المقرر ان تبدأ هذه المفاوضات في ايار المقبل وفق الاتفاقات الفلسطينية – الاسرائيلية.

«البقية ص ٢٧»





الامير محمد يزور دار رئاسة الوزراء

عمان – بترا – قام سمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالة الملك بزيارة الى دار رئاسة الوزراء ظهر امس الخميس حيث كان سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء في استقبال سموه.

وقد اجتمع سموه بسيادة رئيس الوزراء فترة من الوقت جرى خلالها بحث عدد من القضايا التي تهم الوطن وامور المواطنين.

سلم ولي عهد دبي رسالة شكر من الشريف زيد

الامير فيصل يرأس وفدا اردنيا للمشاركة في معرض دبي للطيران

دبي – بترا – وصل سمو الامير فيصل بن الحسين الى دبي يوم امس الاول على رأس وفد اردني للمشاركة في معرض دبي للطيران.

وقد جرى لسموه استقبال رسمي لدى وصوله الى مطار دبي حيث كان سمو الشيخ محمد بن عبيد ال مكتوم وكيل وزارة الدفاع الاماراتية على رأس مستقبليه وعدد من كبار المسؤولين في دولة الامارات العربية المتحدة الشقيقة.

وعقد سمو الامير فيصل بن الحسين يوم امس الاول اجتماعا

«البقية ص ٢٧»

الحسين يستقبل سفير جمهورية الصين بمناسبة انتهاء مهام عمله

عمان – بترا – استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي امس الخميس بحضور سمو الامير الحسن ولي العهد السيد وانغ شي جيه سفير جمهورية الصين في الاردن بمناسبة انتهاء مهام عمله كسفير لبلاده لدى البلاط الملكي الهاشمي.

واعرب السفير الصيني عن تهنئته لجلالة الملك الحسين بعيد

«البقية ص ٢٧»

بأمر من وزير الداخلية المصري:

القاء القبض على الحراس الامريكيين للامير السعودي تركي بن عبدالعزيز

القاهرة – رويتر – قالت مصادر امنية امس الخميس ان وزير الداخلية المصري حسن الالفي امر بالقاء القبض على عدد من حراس امير سعودي مقيم بالقاهرة بعد ان ضربوا مصريين ضربا مبرحا ادى الى نقلهما الى مستشفى في وقت سابق هذا الاسبوع.

وقالت المصادر ان ممثل النيابة استجوب الحراس ويتوقع ان يصادر اسلحتهم واصدار امر بترحيلهم.

وقالت صحيفة معارضة ان الامير هو تركي بن عبدالعزيز.

وقالت صحف معارضة في مصر ان حراس الامير امريكيون.

ورفضت مصادر في وزارة الداخلية ان تؤكد جنسية الحراس او عددهم ولكنها قالت انهم (اجانب) وامتنع متحدث باسم السفارة الامريكية بالقاهرة عن التعليق.

ورغم ان العلاقات الرسمية بين مصر والمملكة العربية السعودية قوية الا ان حربا كلامية نشبت بين صحف البلدين قبل عدة اشهر بعد جلد طبيب مصري يزعم انه احتج على اعتداء ناظر مدرسة سعودي على ابنه جنسيا.

وقالت مصادر امنية ان حراس الامير السعودي هاجموا المصريين امام فندق خمس نجوم للاحتجاج على اسلوبهما في القيادة. وقالت المصادر ان الحراس رشوا مادة مخدرة عليهما مما اصابهما بالشلل والحاق اصابات بهما.

قائد الوطن يتلقى مزيدا من برقيات التهاني بمناسبة عيد ميلاده الستين

عمان – بترا – تلقى جلالة الملك الحسين مزيدا من برقيات التهنئة بمناسبة عيد ميلاده الستين من قادة وزعماء دول العالم اعربوا فيها عن صادق تهانيهم لجلالة الملك الحسين بهذه المناسبة السعيدة.

وقد حفلت البرقيات بالدعاء الى الله العلي القدير ان يحفظ جلالة الملك الحسين لكي يواصل مسيرته الخيرة وبناء نهضة الاردن الحديثة وتحقيق كل ما يصبو اليه الشعب الاردني من رفعة وتقدم وازدهار وسؤدد.

فقد تلقى جلالة الملك الحسين بهذه المناسبة العزيزة برقيات

«البقية ص ٢٧»

اول دليل على ان اليهود سكنوا فلسطين : اكتشاف مقبرة للمكابيين في وسط اسرائيل

مودين – اسرائيل – رويتر – عثر عمال يقومون بتوسعة طريق في وسط اسرائيل على كهف تحت الارض يتصل بشكل واضح بالمكابيين الذين تمردوا على الحكم اليوناني في القرن الثاني قبل الميلاد.

واقتحم متطرفون يهود موقع الحفر امس الخميس في محاولة لمنع علماء الاثار من مواصلة اعمال التنقيب قائلين انهم يدنسون رفات اليهود.

وتقع المقبرة التي تضم ٢٣ صندوقا بها عظام بالقرب من موقع مدينة مودين القديمة حيث بدأ ماتاثيس زعيم احدى اسرات الاشمونيم التمرد على الحكم اليوناني في عام ١٧٠ قبل الميلاد.

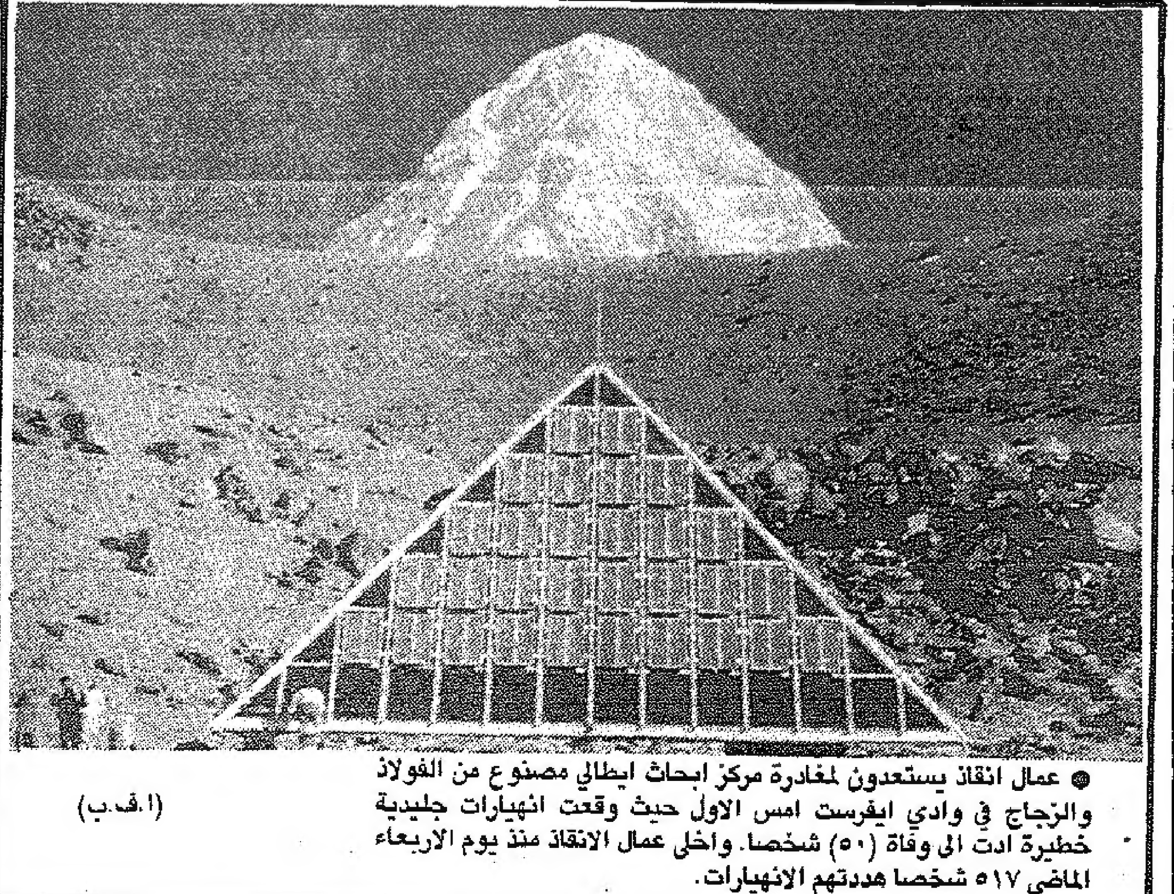
وقالت افريت اورياتش المتحدثة باسم هيئة الاثار الاسرائيلية ان نحو عشرة صناديق تحمل كتابات بالعبرية وان واحدة تحمل اجزاء من كلمة (اشمونيم).

وقالت – انه الدليل – الاثري – الاول انهم كانوا يسكنون في هذه المنطقة.

وقال عالم الاثار شمعون ريكلين قائد فريق التنقيب ان هناك احتمالا كبيرا ان تكون هذه المقبرة خاصة بالاسرة المكابية غير ان الامر يحتاج الى مزيد من البحث للتوصل الى الصلة بينها وبين الاسرة.

وحكم الاشمونيم معظم اجزاء ما يعرف اليوم بدولة اسرائيل والضفة الغربية واجزاء من الاردن وسوريا ولبنان الى ان هزم الرومان اخر حكامهم في عام ٣٦ قبل الميلاد.

«البقية ص ٢٧»



● عمال انقاذ يستعدون لمغادرة مركز ابحاث ايطالي مصنوع من الفولاذ والزجاج في وادي ايفرست امس الاول حيث وقعت انهيارات جليدية خطيرة ادت الى وفاة (٥٠) شخصا. واخلى عمال الانقاذ منذ يوم الاربعاء الماضي ١٧ شخصا هددتهم الانهيارات. (ا.ف.ب)

واشنطن تحذر رعاياها في السعودية والكويت تعزز حماية المنشآت الاميركية

الرياض – الكويت – وكالات – اعلنت السفارة الاميركية في الرياض امس الخميس ان المواطنين الاميركيين الموجودين في السعودية دعوا الى توخي الحذر بعد انفجار الرياض.

واكد الناطق باسم السفارة جيفري توماس ان المواطنين الاميركيين "دعوا الى الحذر والى عدم البروز والى الحد من تنقلاتهم في السعودية".

واضاف انه طلب من الاميركيين المقيمين في السعودية والذين يقدر عددهم بحوالي ٣٥ الف شخص ان يتحاشوا "الاسواق التقليدية وان يكونوا حذرين عند فتح رسائل من اشخاص لا يعرفونهم جيدا".

من جهته قال الشيخ احمد حمود الجابر الصباح وزير الدفاع الكويتي في تصريحات نشرت امس انه تم تشديد اجراءات الامن عند المنشآت التي يستخدمها العسكريون الاميركيون بعد تفجير منشأة مماثلة في السعودية.

«البقية ص ٢٧»

٣٣٨ الفا غادروا اسرائيل عام ١٩٩٤ ووصلها ٧٩٨٠٠ مهاجر يهودي جديد

تل ابيب – بترا – نشرت صحيفة معاريف الاسرائيلية تقريرا صادرا عن مكتب الاحصاءات المركزي في اسرائيل اشار الى ان اكثر من ٣٣٨ الف اسرائيلي غادروا اسرائيل ولم يعودوا لها.

واوضح التقرير انه غادر اسرائيل عام ١٩٩٤ (١,٨) مليون شخص اي بزيادة ٤٢ بالمائة عن عام ١٩٩٣.

ووصل عدد سكان اسرائيل مع بداية شهر تشرين الثاني لعام ١٩٩٥ الى ٥,٦ مليون شخص منهم ٤,٥٣ مليون من اليهود اي بنسبة ٨١ بالمائة و٩٧١ الفا من العرب بنسبة ١٧,٣ بالمائة و٩٤ الفا من الدروز اضافة الى اخرين بنسبة ١,٧ بالمائة.

وفي العام ١٩٩٤ زاد عدد سكان اسرائيل بحوالي ١٤٠,٨٠٠ شخص الا ان هذه الزيادة تعتبر متدنية مقارنة بالاعوام ١٩٩١/٩٠ حيث زاد عدد سكان اسرائيل حينها بربع مليون شخص في كل عام والسبب الاساسي في ذلك يعود الى موجة الهجرة التي وصلت في ذلك الاوان الى قمتها.

واشار التقرير الى انه عام ١٩٩٤ وصل الى اسرائيل ٧٩٨٠٠ مهاجر جديد.

وفي نهاية العام الماضي كان ١,٦٢ مليون من سكان اسرائيل اي بنسبة ٣٠ بالمائة من الاطفال الذين تصل اعمارهم الى ١٤ عاما وان اكثر من نصف مليون اسرائيلي تتعدى اعمارهم الـ ٦٥ عاما بنسبة ٩,٥ بالمائة وبذلك تستمر عملية الشيخوخة بين اوساط سكان اسرائيل بشكل بطيء. وطرأت في العام المذكور زيادة بنسبة ٢ بالمائة على عدد المواليد الجدد.

اما بالنسبة لحالات الزواج فقد بلغت في العام الماضي ٣٤٨٠٠ حالة تقريبا بينما تم تسجيل ٧٨٠٠ حالة طلاق خلال ذات السنة حيث طرات زيادة على عدد حالات الطلاق في اسرائيل من ٨ بالمائة الى ١٠ في المائة.

واوضح التقرير انه يوجد في اسرائيل مليون و٢٧٦ الف منزل ويعيش في كل منزل في المتوسط ٣,٥ شخص ويمتلك ٨,٤ بالمائة من العائلات في اسرائيل سيارتين واكثر في حين تمتلك ما نسبته ٥٠,٤ بالمائة من العائلات سيارة واحدة. كما تمتلك نسبة ٢٢,٨ بالمائة من العائلات حاسوبا شخصيا و٤٩,٣ بالمائة تمتلك جهاز فيديو.

واوضح التقرير ان الهجرة الداخلية في اسرائيل في حركة مستمرة فخلال السنة الاخيرة تم تسجيل ٢٣١ الف تغيير في عناوين السكن مقابل اقل من ١٥٠ الف تغيير في عناوين السكن تم تسجيلها في المتوسط في الاعوام ١٩٨٥ – ١٩٨٩.

وتعتبر مناطق الجنوب والوسط من اكثر المناطق اجتذابا لهجرة السكان الداخلية هناك ... وبلغ عدد حوادث الطرق في اسرائيل خلال العام الماضي ٢٠١٥٢ حادثا قتل فيها ٥٣٩ شخصا وجرح ٣٨٩٨ شخصا اخر.

اما بالنسبة لجرائم القتل فقد كان عدد ضحايا هذه الجرائم ١١٤ قتيلا.

ومن الجنايات التي سجلت في ملفات الشرطة الاسرائيلية خلال العام ١٩٩٤ ٢٨٢٥ اعتداء جنسيا ... ٦٥٩٤ تعاطي المخدرات الخطيرة.

الرأي – يومية عربية سياسية – تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية
رئيس مجلس الادارة: محمود الكايد — المدير العام: محمد العمد — رئيس التحرير المسؤول: سليمان القضاة
العنوان: شارع الرأي طريق الجامعة الاردنية ص.ب: ٦٧١٠ عمان
هاتف ٦٦٧١٧١/٦ خطوط – ٦٠٧١٦١ مقسم – تلكس ٢١٤٩٧ – فاكس ٦٨٤٣٦٦ الادارة – ٦٦١٢٤٢ التحرير – ٦٠٧٣٠٩ الاعلانات
الاعلانات: يراجع بشأنها وكالات الاعلانات المعتمدة او مكتب الاعلان الموحد "الرأي" شارع الملك حسين / هاتف: ٦٣٦٨٠٤
الاشتراكات: ٦٠ دينارسنويا يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين في الخارج